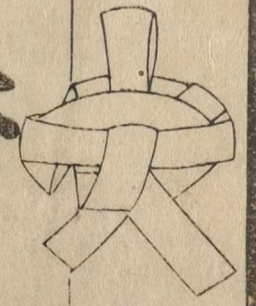


春齋折甲



春齋拆甲



春齋拆甲序

春齋拆甲者活活菴主人括

之囊中攸祕之書非千里公

行之物也既為括之囊中攸

祕之書則手錄一通括之囊
中容祕也矣安用災梨禍棗
以問世爲蓋情之適鍾足以
移人也然情有餘而才不足

則不足以移人才奇而情疎
亦不能以釣其玄而是編也
不必買騷人韻士之賞純悟
癡情感疾深揮其情者之竟

而巳耳。若或騷人韵士才奇
而情疎者。一讀之足以移其
情也。彼騷人韵士情疎而才
奇者。一讀之足以移其情。則

括之囊中。容秘乎哉。恨事奇
文不奇。不足以傳。或云稗官
小說。烏播雕龍之聲耶。以事
摘思。蔡也者。蔡足以移其情。

則又何括之囊中容祕乎哉

於是乎遂昏日上木云爾

肯維昭陽協洽仲秋下浣

茅渤 活活菴主人撒火

自題



題七日癸卯甲後

天上日出人間事。生事事嵌
奇。高高奇。驚人。此是浮樓第
一。佳趣。夫雲雨。亦可以滌

煩想絲竹奏肉。可以橫之深思。
一得眼橫自界。豎山之兔。仍
少檀鑿。平以美女。童如菩提。
涅槃。名衲高羽。之右繫。廬懶丁。

而後識其奇。奇也。奇也。奇也。抑
一種之奇。物能尋常之奇也。
吁。於一大快活也。亦然。夫夫差
捐吳郡。千里之江山。而此一絕。

世有二多二之西施所獲大者
傾國是償。況自古肉不吐之因
者。其。猶說甘快。快耶快
耶。另。種。之。快。其。非。以。常。之。

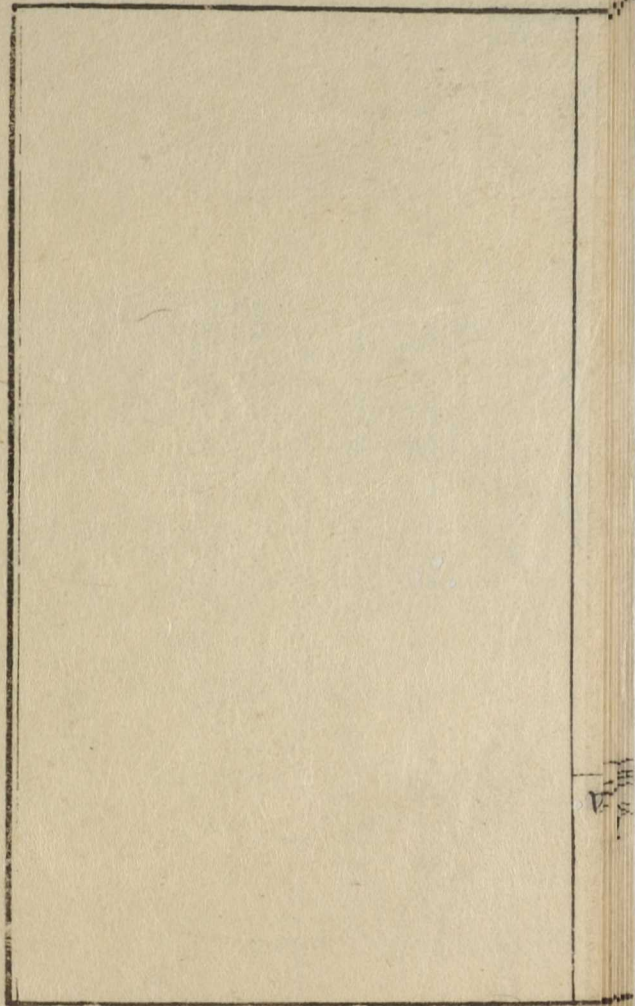
快也。其。快。喜。快。去。快。安。在
外。晴。空。鳥。出。水。風。浪。換
骨。改。肌。丹。鼎。生。朱。女。彼。白。雲。
并。托。帝。鄉。る。ほ。の。ち。也。え。現。出。

於柝甲編中也。特生緒餘
爲身。然一讀之。則使其欠
必燃。呂熒。男子人間第一種
奇奇快快之域也。

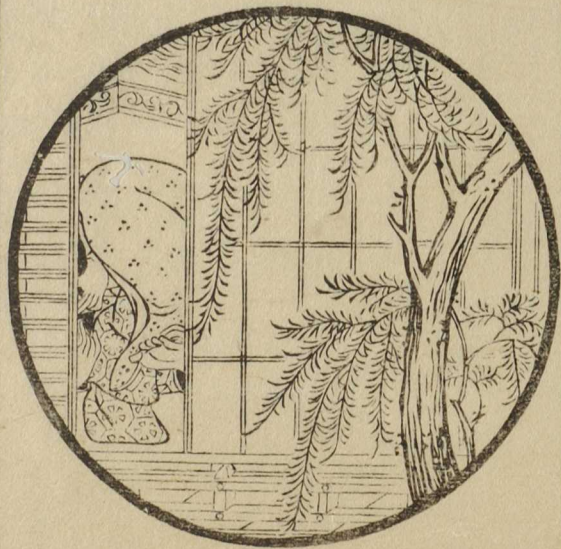
戊子秋八月望後三日

活活菴主人再識

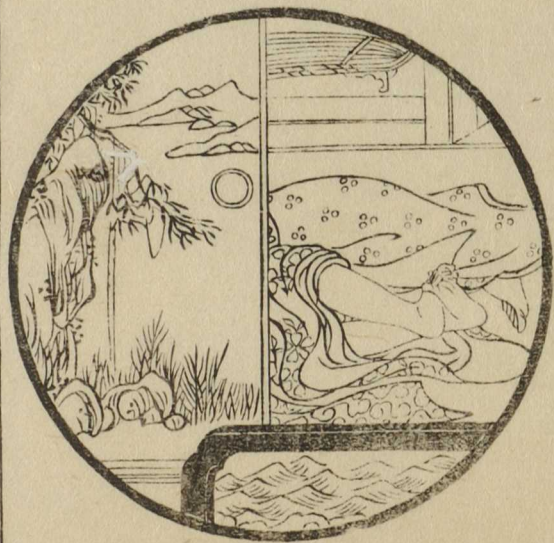




五



戶外花
燦
金
才
別
有
喜
東
陌
魏
隱

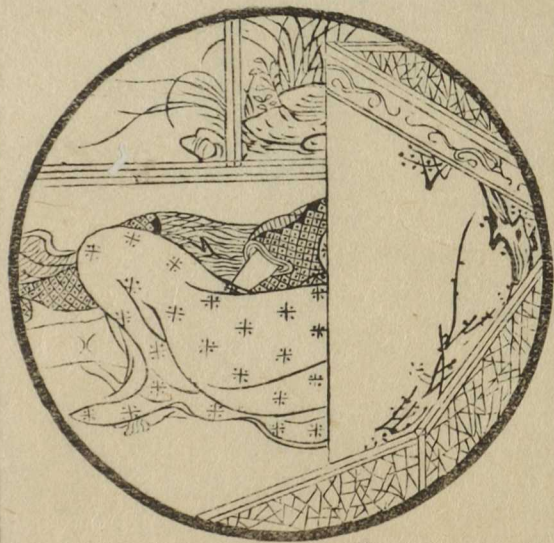


風 火 織 水

三橋 露 楊

金鈎 雙 繡

苟 昭



鳴親柱玉

和 赫

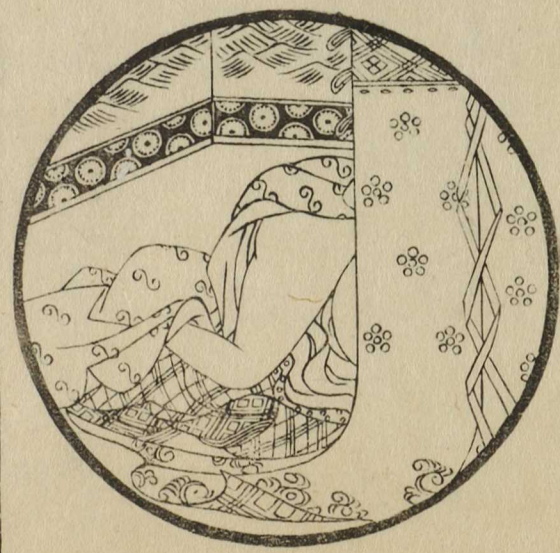
鳳 推

凰 鴈

江州司馬

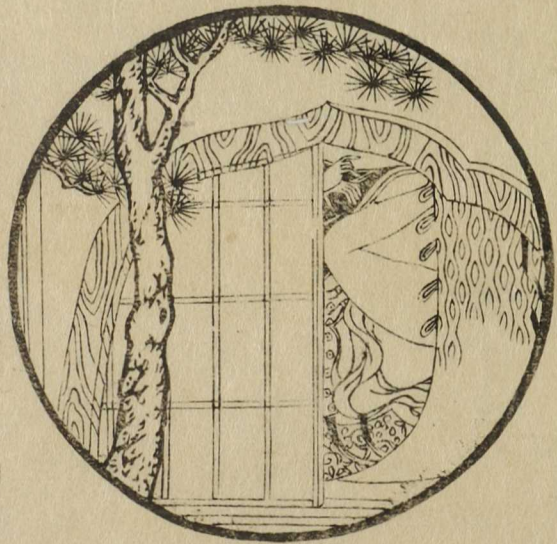
美 人 有 嘉
 耦 是 趙 師
 知 是 趙 師
 雄 是 趙 師

鳧川漫郎



蕙
 王
 多
 未
 覺
 重
 集
 功
 產
 梁
 園
 渴
 史





肅

二

三

六

爽

鴛

鴛

不

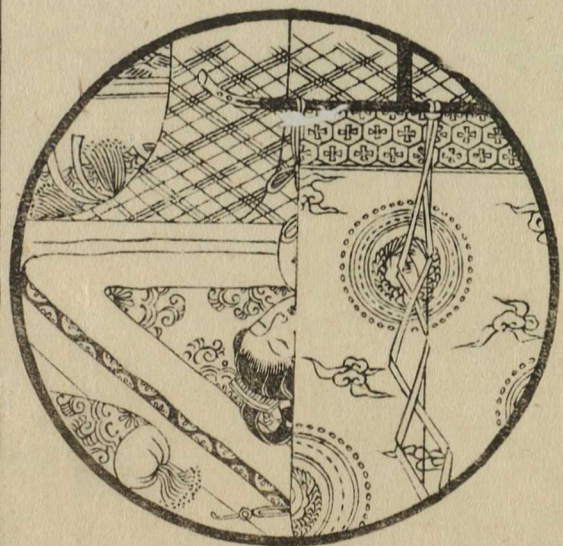
識

爽

卯
姓
周

女 栢 千 蓮
 薤 與 季 綠 不
 松

萼 胥 齋 士



莽

它

吞

席

青

令

點

水

芳草王孫

春齋拆甲

茅渤 活活菴主人 撒潑 著

妍媸之於人大抵先天注定而非後天可以
カホヨレ 作蹟也其
カホヨレ 醜者以容見
カホヨレ 斧鉞標緻者為衆
カホヨレ 所究冕憎媼好妍
カホヨレ 人情之格套而其秉性莫
カホヨレ 以人力可安排也嗚呼醜陋之有恨孰知人
カホヨレ 事不暱或雖則風月機關中歡心喜意之場
カホヨレ

獨有傷心失意之人如烏申者烏申姓烏名
 申字君灘乃武陽人也生得面貌頰頰常雖
 打扮穿紅着綠低聲強笑頗有幾分蠻狀
 崑崙色同金黧銀海尖肖銅鈴密々痘疤
 若搔攪參差檀暈如栽鍼鼻偃恐樹雷口
 頰疑狼嗅五尺小身都是猢猻恰好名字
 呼ニカクト申ト

那烏生家世典舖產盛業厚今茲三十三未
 娶爹孃在堂既把家事遞與烏生掌管恒歎
 生之無耦出許多花紅錢央水人欲察訪各
 處以覓媳婦然未成便有個緣故彼雖富饒
 乎於放債之事取子甚嚴所以無懶幣烏惡
 其慳吝閑傳他的醜陋是以雖則挨風緝縫
 以梅氏說合衆聞識其粗蠢而做締姻者殆

沒有矣誰知那烏生二十三歲尚未識人道
適值清明佳節爲從弟金生者被哄去了
徘徊北郭綠港之瀟天色清明遊人如蟻弦歌
沸耳桃花棄眼遂投妓館樓房雫麗鋪陳齊
整佳肴美醞餽旬坐間唱的牽頭獻笑追歡
調絲品竹按板而歌自古謂妓愛俏媽愛鈔
這個烏生真雖像猥獮之面還是扮粧濟楚

所以媽兒知有鄧通之錢曲意低聲或問姓
名或啣居址送暖偷寒逢其所喜避其所嫌
以情揆情展轉相擾烏生未嘗踏花柳之地
此日偶然得以擅青樓之教遊而肇識人間
中有如此歡喜也看々金烏斂光姬鬟臺燈
點八仙卓三張少項之幾嫖子輕移蓮步而
來各是國色天香迎眸注睛魂蕩魄迷方纔

喫了幾盃心裏一喜一悶暗想此狻猊窟惑
幾人耶又想嶧鎮日掙扎做個生意假令得
陶朱白圭之富正是癩蝦蟆在陰溝口不識
天鵝肉而空污豈復避哉曾草青青秋卉枯
人生又是不百歲若得這等美人而作姪房
便死也甘心左思右想不覺下三更青衣乃
進臥房把手導之彎々曲々走過許多房頭

到一個所在甚是壯麗壁上掛着一幅山水
香几上博山古銅爐焚奇南香木兩旁書卓
擺在玉躡曾官冊子衾褥咸錦繡心下想道
如是華美今夜儘幾兩銀子也非可惱便把
錦被歷在身下側身睡下背後美人與青衣
跣而靠楹唧々嘍々了一會烏生偷眼獎之
嗔呼青衣却見美人轉身輒走青衣急攔住

又嘖々了ツブヤク一會美人キミ赳赳キミ未肯就榻ニシテ那烏生ニシテ
生疑惑ニシテ低聲說テ喧涼キミ撫惻之ニシテ更不答應ニシテ惟搦ニシテ
銀釵カウタウニシテ理鬢カウタウニシテ而已ニシテ青衣送ニシテ進熱茶ニシテ僂ニシテ脹子ニシテ如此ニシテ
做作カウタウニシテ心中牽掛カウタウニシテ向烏生之耳ニシテ吩咐ニシテ道令嫖ニシテ
子生平有ニシテ肝木旺ニシテ之瘳ニシテ因今宵ニシテ喫了ニシテ幾盃ニシテ微ニシテ
發ニシテ以故特將息ニシテ了ニシテ嘿々ニシテ無言的ニシテ俟ニシテ蹇之ニシテ瞌睡ニシテ
而快ニシテ孤老ニシテ志ニシテ羨莫ニシテ嗟ニシテ訝ニシテ美人在ニシテ傍ニシテ嚷道ニシテ儂恒ニシテ

不喫酒ニシテ難道ニシテ此夜到ニシテ醉哉ニシテ你不知人之心內ニシテ
安多嘴也ニシテ青衣又惱ニシテ葫蘆提ニシテ回ニシテ復而走ニシテ去了ニシテ
美人不解帶ニシテ和衣倒身ニシテ而睡ニシテ各自斜東ニシテ歪西ニシテ
一飯頃之ニシテ烏生慾火難ニシテ祭ニシテ板ニシテ扯ニシテ美人要雲雨ニシテ
落花有意ニシテ流水無情ニシテ美人ニシテ憑作ニシテ真夢ニシテ全不答ニシテ
應歡娛ニシテ愁夜短ニシテ寂寞恨更長ニシテ然東方既白ニシテ金ニシテ
生促歸期ニシテ烏生快々ニシテ回家直入ニシテ後房ニシテ沈吟ニシテ了ニシテ

半晌想道：「嗒奈何當烟花笑中歡心樂意之
 場獨傷心何也便開鏡匣自照側頭看了側
 腦看了眸子不昧自已還不耐看乃擲撇鏡
 子大歎息不駮々坐着自此寢廢餐忘憚々
 成病形骸柴立如鳩子愈饒醜容出市婦女
 皆掩面過之孩兒則驚啼而逃避遂憫愴而
 不覺昏盡夏公彈指間值新秋乞巧之

夕忽生了念做小艇一隻獨坐舟頭眺東溟
 而理棹公前灣可五六里焚香灑酒咒天曰
 嗒之阿爹阿孃生本罔過惡何故頒下殘
 疾兒也耶在下生來從爺孃之命晝牙籌
 宵拈簿册朕隸勞二十餘年常以表情偶
 於人性質恚怒沒有秋毫詭騙笑使此身
 在閻浮間三十三歲尚未識人道而作天

地一畸人也耶倉夫兮倉天兮吁噤徂兮
嗒アメリモノ怎ナトセウ生エ奈何テタタサメ

禱畢絕倒舟中夢裏惟聞疾風洶瀾之聲
止至一處起來泊於寶塘陰畔褰衣登靈岸
清光奪目寒冽透骨琪樹璀璨而垂琅玕瑤
草紛馥而吐芳馨紫鳳彩鸞嚶々於其間非
人間山島可能彷彿也方纔神爽意洽佇立

企望楚而行可五六里覓見珠宮貝闕岌然
如描只見兩箇青衣童子逕到于前舉口道
小童奉靈神法旨請你說話言罷掖而走疾
如飄風忽到一大殿烏生喫了一驚擡頭看
時四傍僉瑱瑒靈光如白日不覺肌膚戰慄
毛髮倒豎俄然聞得環珮之響十隊僊女各
躡明璫曳霞裾扶持一位王者而出正中擺

設白玉椀那箇王者即笑而倚命侍女傳旨
教請烏生坐烏生那里敢坐下着得鞠躬再
拜俯伏在地口唱道下濁愚民不識聖上伏
望天慈俯賜憐憫烏生在敬懼中注睛覷之
王者冠橫袍亂醉眼矇矓而肖痿痺之容既
啞啞欲嘔綠衣侍女乃捧白湯絳衣輒撫背
久之王者言烏生曰你識此地又知我乎即

塵寰所謂銀潢俺乃河鼓神也俺之與靈星
之女通多年天帝常不許會得今夕之期而
把週歲之盃吃得醪醕大醉矣邨適聞你以
負不群醜容之故爲衆見擯斥繇痛哭浪爲
咒夫覷你你前世朱門太措顛敏絕倫而丰
姿姣好者恒揆藻揚輝風流倜儻而恃才傲
容姪人家婦女以百數以故今世受其報令

你恍憇而不識字醜詭而無俶聊耳而今定
心醺粹告于我不忍覩其儻慌便命侍女取
筆研寫數十字寫畢云此天上神僊中奇術
今授了你修之用之不啻知人間滋味又能
得神僊中歡喜鳥生受了帖長擡敬額又抖
擻精神開口欲羨其用法歛然呵殿之音頗
揮數輩僊女走來稟于王者道僊娥在中構

久等良君何愍下畝一愚民而莫使令娘子
生疑惑握手前導河鼓神慌忙下撿道俺爛
醉移時欲徒廢今夕之期非你們來告則恐
失娘子之意拂袖走入鳥生出殿門逕取前
路以回舟宛然即登而繙維楫忽一陳衝風
颺々一瞬千里風馬牛之不相及頃刻却回
舊所仰視天漢白練萬丈明星皎潔遂歸私

家急探袖中取出批帖觀之其文若蜥斗不可識遍徵博覽士以讀之莫有識者偶遇兔道万福寺支僧乃出示焉揣摩移晷而譯即得其全文矣蓋諾龍方也書其旨方于此以問世修之用之一日百戰不損精耗神却取洞天僊府之嬉也看官們信而莫嘲焉

野婆鏡印 一枚

阿濕婆牡柄 二枚

莫訶婆伽 一臍

葫蘆藤 一支

總計四品為末煉以雀蛋搗二千杵愈搗

愈神

那箇烏生ムミシラタ生來除勞テメジワリ五姑娘之外カ未曾テ經歷ニ妙境ニ到是ニ不ス初嘗ハ滋味ヲ得テ道ヲ釣リ其ノ玄提ヲ而シ頓覺ニ

人間中大歡喜也今錄其狀于左

蓋聞^レ秋具常走^リ牀戶堅守走者易^ク鎔守者
巨^レ媠以易^キ鎔配^ス巨^レ媠難矣夫少年子弟
媠褻者非都盡其歡強幹撒交而已豈與
手^ニ鏡異乎且牀戶爲性好^ク窄惡^ク陽喜^ク瘞^ク嫌
掘^レ縱^レ骨心稍動於裏^ニ莽^ニ澁不發於表^ニ雖則
再^レ喚^レ狐媠媠婦之儔邂逅則不能^ク雲^レ雨

之場到其^ニ妙境^ニ牀戶巨^レ媠又難矣想夫交
會一事以^テ秋鎔^ニ牀媠^ニ作^レ混沌一團爲人間
中大歡喜也渾身陰精爲^レ狂交^ニ瀉乎云有
靈藥令其^ニ巨^レ媠^ニ立^レ蕩漾^ク苟下^レ一七^ニ黃^ク奇^ク皴
媠^モ慾^モ火動於內^ニ滔^ク漿^ク溢於外^ニ童身^ニ處^レ女^ニ天
癸^ハ促於裏^ニ媚色^ハ著於表^ニ頑情^ハ賸^ク子服^レ之^ニ締
鴛鴦於半夜^ニ生^レ比翼於片時^ニ可^ク宣^ク誣乎貞

質烈女子之護爲未亾人不管醜夫好漢
與彼傢伙之小大妄要交接有似試也且
夫當標梅拆申破瓜之時甚驗况敗柳殘
花慣雨餘風之者乎方投之頃之藥氣直
透心神飄蕩嬌情數發方纔雙手護猗強
拖硬扯侵嘴偎貼了一會卽解帶卸衣雙
々相纏鑽入被窩一個淡粧弱態攀龍附

鳳媚雨會襄王一個皓齒轉黛駕雀乘鸞
彩雲迷楚岫有詩爲証

戲浪鴛鴦情太癡乾坤美快萃斯眉風流
一夜何似似老滿巫山月照時

及此時藥力屢熾慾火熬煎兩顴暈紅吻
喉乾燥氣惱按不過活痒祭難耐雪股半
挿骨癢全偎知是十分勃發百媚千嬌雲

時興濃於是乎輕摩軟玉嗅温香搖起纖
 腰麗姿雙股伸手而擦騷毳肥々膩々如
 鰻搖若鮎腫嫩窵含葩鷄冠微吐未到狂
 雲驟雨之歡毳露滴滴泥髀幹間蕪糸視
 中乃騰身跨上忙將塵尾捏對縫口只見
 撥蛾蹙額輒似畏縮之狀原來因藥氣直
 走於命門淋漓醜渾如夾麝蘭芬薈撲鼻

薰馥襲人所以不抹繁一挺盡根祇覺牝
 肉熱烘々緊縐々他自抓臂奏腰藕臂勾
 肩杏唇對嘴舌尖乍吮乍啞鳳眼時闔時
 闐氣息喘急哼々不絕口裏叫道心肝命
 肉正此時用力衝突往々來々出々進々
 緊射亂兒椿牝心緩拈龜稜糊四圍一深
 乃如咬一淺恰像啾一抽一送兵々兵々

亂擲在聳約不穀一百抽牝戶自作聲騷
水泛溢汨汨流出其綢繆之態決洽之情
幹得異常而非言語所能摸擬也方看得
他的本領奈何已丟了幾十次鬢釵隨
繡枕自推放錦衾已撇了皓體漲膩水肌
流漿臉色呈紫眼房灌朱愈覺情與勃然
就蹠了金蓮攔而在肩上輕々欸々一連

又是五百餘抽雲酣雨洽研々擦々莫不
酸痒有趣也當此時戰合千般旖旎萬種
正在垓心他已志々恁々口內咿々呀々
嬌聲顫作道妾已冤靈驃散了正是
貼胸交股乾坤合撥雨撩雲日月沈一枕
鳳鸞情不薄半窻花月興偏深
其鸞顛鳳倒縱體沈酣彼此互罄纏綰之意

矣誰知玄提妙境定天上僊娥中歡喜豈常
 綢之可比乎而今公行靈藥令好事佳客悉
 而知神僊中之術也可惜武墾后服之不輟
 如意君立作困娛孝謙后用之不斲弓削氏
 面獲至喜若夫宋玉使東家美人得以齋神
 方則美人不閱三蜡而直踰墻業平教短命
 偏房得以投奇藥則不銜鑊於河內而姬妾

自來嗚呼紫式部之稗官少納言之野史其
 實話娼蕪之圈套誰家癡呆以五十四帖為
 有摩訶止觀之法味可較笑與其讀絮煩迂
 說孰若以靈藥立鑿戰幾婦女之趨捷也尚
 風流才子允諾須之陽臺朝雲之嬉愈逞其
 伎倆也

御書物并御經類現銀寄賣所
此は本朝何より古本殿に在りて清徳

書肆

京三條通寺町西入

吉野屋甚助

