

之才具而強就商業之咎耳。世之爲人父者。豈有不問其子之稟性如何。而強令習繪畫或音樂哉。然西洋之爲父母者。常有不同其子之稟性才具。足以營商與否。而強令學商業之弊。一與我國之爲父母者。皆欲希望其子爲學士爲官吏無異也。

凡人性之所好者。竟從其所好之業。必能傾注其精神。發揮其特長而成名家無疑。西洋之格言所謂「吾人之欲望者。即吾人之才能之前兆。」是也。昔時撒機索尼國有二名人。一曰杭德爾。一曰巴哈。杭德爾好音樂。其父嚴禁之。而強之以法律學。杭氏輒於夜半人靜時。私自掩入樓上。弄其樂器。而卒成大音樂家。巴哈氏好學。家貧不能備燈火。嘗於月光之下誦讀羣籍。而卒成文學大家。之二人者。實可謂得天賦之才能者。如是之人。非但不俟他人之刺激而勤其業。反能受他人謬妄之刺激而不顧。益發達其天授之才能。美國名畫師威斯德氏。少年時代欲學繪畫而無毛筆。嘗竊人之貓。拔其毛以製筆。卒成有名之大家。如是之人才。苟欲強令其爲律師爲商人。可決其必難獲益也。世人懷抱謬見。每以爲祇須專心一志。無不成之業。爲科學家。爲政治家。爲商業家。皆可任擇其一以求之。並無所謂天才之限制。英國著名之楷斯德斐爾公。嘗主張此說。以教育其子。而全無成效。基督之言曰。人生無論費用若干之腦力。斷不能將其生命延長片刻。人之不能違其天性而求他業。亦猶是也。然則世之爲人父爲人師者。可不思乎。大抵人之天性皆相近。但因其習慣之不同。遂成爲各不相等之

人物。而其習慣之趨向力極大。絕非人力所能轉移。故其結果。亦與天性相異者等。特勒顛 Dryden (英國愛國詩人) 十歲而能讀「坡黎昆亞斯」之原著。米啟蘭智兒 Michelangelo (意大利畫家) 逃學而嗜畫。頗普 Pope (英國詩人) 十四而著名文。巴斯加 Pascal (法國算學家) 十六而草數學之名著。培根 Bacon 十六而著書辨駁亞里士多德 Aristoteles 之哲學之謬誤。馬丹德斯拉安幼年。玩他人之偶具時。已具政治哲學家之思想。此類天才。究屬例外。尋常之人。惟各全其天性以期成就而已。

既選定一種職業之後。無論遭遇如何之困難。決不可輒萌失望之心。而思轉求他業。或鳴不平而自怨其職業之卑賤。以爲若使我居某某之地位。作某某之事業。將有若何之大效。此言決不可信。人生斯世。無論何種事業。苟爲適合於我者。我決不可自視爲卑賤。當視爲神授之天職。蓋人格之高下。無關於其人之職業。果有人物。則卑下之職業。亦可使之高貴。古之柏拉圖。嘗爲油漆匠。斯賓挪莎 Spinoza 嘗爲製造玻璃之工人。無論何等高貴之職業。苟無高貴之品性。則亦不足貴矣。

#### 第四 體育

古來西洋。身體柔弱而成大業者不少。例如保羅之外貌殊柔弱。而力能使歐羅巴崇奉基督教。米爾敦盲目而著潑拉大伊司羅司特之詩集。巴斯加 (法國大算學家) 十八而成痼疾之人。納爾遜短軀跛足。而能指揮艦隊。西頓爾身患癩癩。每次發癩之後。

輒勝大敵。文學家頗普。爲佻儻之身。古哲學大家亞里士多德。其智力雖大。而身則侏儒也。顧此非常例。其爲世所傳誦者。亦正以其屬於例外耳。至於常例。則古今一轍。凡身體強壯之人。在戰場則得勝。在學界則揚名。在政界則奏功。英國政治家勃魯安姆。嘗六晝夜不睡。連續治事。毫不間斷者一百四十四小時。事畢之後。由倫敦歸村舍。自星期六之夕熟睡。至星期一之晨起。又照常至倫敦治事矣。勃氏於處理繁雜政事之餘暇。猶能研究學術。擴其識見。不愧爲當世著名之科學家。傅蘭克林 Franklin 年七十而巡行坎拿大地方。一如二十前後之壯者。拿破崙每日睡眠僅四小時。立於鞍上馳驅於戰場者。二十小時。英相巴瑪士敦 Palmerston 年八十而猶能總攬政治。餘如英之格蘭斯敦 Gladstone 伯喇底 Bright 德皇威廉、將軍毛奇、德相俾士麥克、諸人之年齡。或至八十。或至六十。而近世歐洲諸國之成敗。多原因於諸老之進退。徵諸事實。古今來成大功立大業之人物。身體軟弱者得十人。而強壯者得百人之比例。體育發達者。得成就偉大之事業。不獨軍人與政治家爲然。如詩人派倫斯、確薩。如宗教家馬丁路得、約翰諾克斯、諸人。皆具有強大之才智。而又有強壯之肉體者。美國近世之雄辯家惠白斯泰氏、葛雷氏、喀爾哈文氏。又身爲大將之葛蘭德氏、沙滿氏、歇立但氏。皆具英雄豪傑之智力。而兼有英雄豪傑之肉體者也。方今以星期一日正午在波士敦演說著名之約瑟夫克氏。其智力固異於常人。然大喝一聲。有如霹靂。不僅賴其腦髓之強。

有以至此。其健康之肉體。強壯之肺臟。與有力焉。於強壯之肉體上。加以強壯之智力。此乃體育之祕訣也。英語謂之“Body Culture”。意即肉體上之修養。近世西洋諸國。於此事頗不注意。而美國尤甚。近來歐美各國。輿論一變。向之稱道徹夜勤勞爲當者。今則大悟養生之不可藐視。夫肉體固爲人心之奴隸。然肉體過於勞動。則將不能勝任。終必反抗其主人之命令。心有權利。肉體亦有權利。肉體對於心。有應盡之義務。心對於肉體。亦有應盡之義務。一方面有權利。他一方面即有義務。人間之通義也。身心之間。亦不能出此通義之外。肉體柔弱之書生。在學堂中與同學相競爭。亦間有勝人之事。而一朝處身於社會。遇人生之大競爭。終不免讓肉體壯健之人獲得勝利。人生之競爭。無論何項事業。於各競爭者智力同等之際。則其得最後之勝利者。必爲肉體強健之人。可無疑義。故西洋現今之研究體育者。決不守巴斯加氏 Pascal (法蘭西之數學家著作家宗教家) 之格言。巴氏生於天主教國。故其言曰。病患者。基督教徒之天性也。今日歐美諸國之人。則反其說而言曰。病患者。人生之犯罪也。不注意於飲食。不知衛生者。等於異端之人。實則不顧肉體而耽學問或他項事業之人。其罪與不顧智育德育而溺於肉慾者無異。人類而不注意於體育。決不得謂爲已臻於文明極盛之時代也。雪德尼斯密斯氏有言曰。吾人於演說之前。散步十二英里之道路。則當演說之時。自然興高彩烈。決無倦怠之意態。可知英

之政治家。常能挺立於國會之議場。演說數小時之久。吐其滔滔懸河之雄辯。侃侃然議論一國之利害者。不僅得力於奧格斯福 Oxford 或康勃黎濟 Cambridge 大學之修養。而時攜其愛犬逐鹿於蘇格蘭之中原。或垂釣於哪威之海濱。或攀登亞爾伯山 Alps 之絕壁。大與有力焉。今日英之版圖。遍布於宇內。永無太陽西沒之時。朝鳴之軍鼓。其聲每日隨太陽環地球一周。其所以致此者。不僅由於英國國內有海陸軍及他種完備之學堂。造就多數人才。其得力尤在伊敦之踢球會。與泰晤士河 Thames 之賽船會。固世人所夙知者。惠靈吞侯爵 Wellington 嘗至伊敦之遊戲場。觀童子之競賽遊戲。而自言滑鐵盧 Waterloo 之戰勝。實在於此。然近年來世人頗有憂英國之運命者。謂歐洲大陸諸強國中。無論何國。起而與英構釁。欲敗壞之亦甚易易云云。即英人中抱此憂懼者。亦頗不乏其人。倫敦某報。曾評論之曰。吾輩之敵國。縱製造無量數之軍艦。亦不足懼。彼所製造者軍艦耳。至勇猛活潑如我國之海軍士卒。豈彼所能造之哉。其自恃之深若此。蓋亦有據而然也。

古代希臘之文明。不獨基於希臘人之智力也。古代之哲學家。決不輕視肉體之修養。當時之人。於練習體操一事。不獨力士及柔術家行之。賢人君子。亦均注意於此。故希臘羅馬之辯學家、詩人勇士。大都如是。羅馬著名之辯士希識祿氏。嘗患吐酸之症。不求醫藥。僅赴希臘之體操場。注意衛生之道。二年而舊病全愈。旋即歸其故居。若亞里士多德。若柏拉圖。皆肉體

健全之人。為萬世學者之模範。亞里士多德如患神經病。則安能為二千年間世界思想界之王。柏拉圖若困於胃病。則究不足以左右十九世紀之學問。嗚呼。有精神而無肉體者。世謂之幽靈。幽靈無益於人世。欲其晝夜不現於世間為佳。夫槍礮雖精品。然所用之彈過小。則不能達遠。大彈之有力於戰場。亦如強大之肉體。為人生所必需。譬如日本人之智力。固不劣於歐美人。而肉體則甚孱弱。故於今日之時局。決難期與歐美人相競爭。是以為擴張國權、整頓海陸軍備、建築礮臺等。耗費金錢。甯不如每年撥出數百萬圓。作為人民衛生費。或人民體操費。以強壯全國人民之軀幹為較切要也。陸有大礮數百尊。苟人民無運用之之腕力。亦何益哉。海有軍艦數千艘。苟無使用之之士卒。亦奚益哉。吾人效法西洋。不可徒尙形式而棄其實際。否則所住者固西式之房屋。所食者為精美之大餐。所衣者為堅厚之洋服。而全體之筋肉。不及西人之強壯。決難望立身於西洋之天地。故吾人不可不自警。謀肉體之改良。賴以為防禦國權之金城鐵壁。勿仍注重虛名。極力修養實力。大凡冀立身於斯世者。不可不養其軀體。蓋軀體不健全。精神亦不能健全故也。

## 第五 專心

北美合衆國之紐約州。乃聯邦中之一大國也。然祇有一海港。紐折爾西州 New Jersey 有無數海口。皆淺而且窄。其地遂不

及紐約之發達。紐約者。掌握美利堅全國之商業權者也。是不獨地利如此。就人才論。亦正如此。頗普不言乎。一種之學問。祇適於消耗一人之才力。夫世上技術極夥。而人之智力有限。現今時勢。百般之學術。萬種之功業。促人注意。吾人亟宜首先確定自己之志向。然後緊閉其眼。不視此外之名譽光榮。專心一致。盡己之全力。奔赴己所決定之志向。至達到目的為度。若立志不堅。中途為種種他事之所誘惑。而左右迷戀。終必失其當初所定之目的。而不成一事。與其涉獵百事而一知半解。甯不如專精於一藝而熟練之。人生之功業。大都皆如此成就。故當時歐美之學者。決不以博學為目的。各自研究一科之學問。孜孜不倦。不稍分其心思才力於餘事。雖今日之世界。大非昔比。必須具有非常之智力。廣通各科之學問。方得稱為學術界之偉人。然苟非非常之人物。不易臻此境界也。人之生命甚短。學問之途甚長。且廣闊如大海之無涯。欲以一人有限之智力。游泳此無邊之大海中。必非人力所能堪。故欲精通一種學術。不可不置萬事於不顧。不但學問為然。實業亦如是也。夫多才多藝。造成圓滿之人物。外觀固屬甚美。而今日人生之舞臺上。立偉大之功業者。並非此等圓滿人物。反為主一無適而具圭角之人。蓋人生斷無適宜於萬事之才能。有一長必有一短。欲立身於斯世者。當深知己之長短。就其長處進行。自能達於成功。使徒聖保羅云。吾欲成就一事。輒大喝一聲。舉全力以向其目的。猛進直前而已。吾人今日。一念瓦特。Watt 即憶及其發明

汽機之事。一念亞克拉特。Arkwright 即憶及其發明紡絲機器之事。一念兌肥。Davy 必憶及其所發明之安全燈。一念赫維。Harvey (英國醫士) 即憶及其所著之血液循環說。一念乾那。 Jenner 輒憶及其發明種痘法一事。一念莫而斯。More 即憶及發明電報機器一事。其人與其所成立之功業。如影之隨形。永遠留存於後世者。無非專心一志之效果也。

英國著名畫工利拿德有言曰。畫工不可不縫塞其口。其意即謂欲成畫工而揚名於斯世者。不得再開口而為雄辯家。二者不可得兼也。人力如火藥。不精製之。則用於槍砲。必不能中的。或人問意國畫師安什羅曰。君何不娶妻。答曰。畫乃我之妻也。畫成之時。即我舉子也。

威廉哈列德氏。反對以上之說。以為凡人研究一種學問。無論如何勤力。必不致毫無餘暇研究他種學術。是言亦有一理。人生不可偏於一方。又必有餘暇。可以兼及他事。固也。然以一人而欲兼通各科之學術。則大謬矣。古來非常之人物。能如是者亦頗不少。希式羅氏通論理倫天文物理幾何音樂美術諸學。且又以雄辯聞。培根通學術之全局。但底氏 Dante 為意大利之詩人。而以博學名於當世。曾在巴黎大學。與十四人辯論而勝之。列阿納多 Leonardo da Vinci (意大利美術家) 一身兼通畫術、數學、哲學、音樂、彫刻、諸學。並具有機器師、建築師、化學家、本草家、解剖家、博物家、之諸才。又如古之大王亞歷山大 Alexander (俄國皇帝) 名將亞甫立開諾。及西碩爾諸人。既

專心於軍事。又以演說各種學問著名。然如此之人才。古今來曾有幾人。諸人之名。能流傳至今而未湮沒者。實因其才力出於常例以外也。故吾人必不能以此出於例外之人爲模範。以期望於平常例內之人。英人霍布士。Hobbs以哲學名於世。而不擅吟詠。密爾頓 Milton 以詩聞於世。而拙於爲文。故長於詩歌者。未必長於文。擅長演說者。未必知科學。往往文法家反拙於行文。醫學家不能自養其生。一長一短。固爲數之所不免。世稱美國人結繩。有種種之方法。而英人祇有一法。惟其所知之一法。乃屬最良善之法。此實英國人立大業於世界之惟一妙訣也。立國立身。其道相同。知百者範圍廣而其智甚淺。知一者範圍狹而其識甚深。此即於人生之各種競爭可獲勝利之道也。有百萬之兵。不聚集其精銳於一處。而散布於國中。則戰征必敗。試觀太陽之溫度。在空中普照八方。不致焚燒人物。如用凸鏡聚其光線於燒點。物必立燃。人之勢力亦然。精神體力。若涉及數多之事業。則其鋒甚弱。不足以成事業。若以全力注於一事。則其熱力足以鑠金石。所謂精神一到。何事不成。是已。

世有一人之身而能兼數人之學藝者。例如穆勒氏 Mill (英國人) 既通哲學、與政治學、又爲音樂學、考古學、博言學、植物學、之名家。格蘭斯敦 Gladstone 爲一國之宰相兼大藏大臣。又嘗試演物理學。且通希臘荷馬 Homeros 之詩學。是皆一人兼通數種學術之實例也。雖然。古來立天下之大事業者。往往爲

止懷一個觀念之人物。如改革宗教之路得。Luther 統一德意志之俾士麥克。Bismarck 皆以純一之思想。注於滿腔。專盡力於一事之人也。英國之比的。Pitt 因欲得政治上之權力。而割棄人生最難堪之愛情。終生持獨身主義。且毫不慕死後之虛名。即其演說。亦無一留傳至今者。彼無朋友。無妻子。不愛美術。不耽文章。至其財產。雖每年得五萬元之俸銀。而臨終之時。祇有無數之債票而已。其熱腸勇氣。實爲古今所無。故少年時代。自學校出。卽入國會。未及兩年。而爲英國之大宰相。時年僅二十有四。當時英政界之人才。頗不乏人。如巴爾克氏。如福克氏。皆政界之豪傑也。而比的氏爲英國政治界之大領袖者。前後亘二十餘年之久。以是道脫亞力山大氏。嘗忠告少年之說教師曰。世上不乏熱心於技術詩文著述政治之教師。而獨無懇切演說宗教之說教師。每逢休沐日之說教。其乾燥無味。宛如已絞出水氣之海綿。請君時以說教爲念。誌數語於座右。以喚起其精神。是誠可爲至理名言矣。然而專一主義云者。決非不可更知其他一切之事之謂也。中古時代之聖人伯爾那爾。不能辨別灰製之果品與真正之果品。德國科學家尼安得爾氏。因三十年間。日以編纂講義爲事。致忘却自其居赴學校之道路。如斯之事。決不足以令人讚美。彼拿坡崙以兵術爲天下第一之技術。法國舞蹈師惠斯滋利。以除己與華推外。歐洲無豪傑。擺倫亞丹。以校長爲天下第一之大人。亦此類也。凡人除己所營之事業外。不復知有餘事。一言一動。不離其本業者。君



## 商業中之科學經理法

譯三月分美國  
評論之評論報

甘永龍

子之所不取也。分業之說。陷於極端。有非常之弊害。故吾人所執之業。固貴專一。而此外種種之事。亦當略加留意。以資參考。間亦有所覺悟。而大有助力於我一人所求之學術。惟不可分心兼營種種之學業。以致無一事能達於高深之域。試觀英國監督牧師坡的刺氏。Butler 以二十年之歲月。著「亞奈洛西」。又愛德華格奔。亦費二十年之辛勤。著「羅馬帝國衰亡史」。此外若康德 Kant 之於哲學。前後消費五十年之歲月。亞丹斯密 Smith 之著原富。費十年之時日。孟德斯鳩 Montesquim 二十年著一萬法精理。皆無非專一主義之成效。必有如是堅固

之精神。方能立功於世。以自立其身。不能僅恃才智也。世之有天才而無專一之精神。以致無所成就以終者。比比皆是。此等人才。間亦偶放其光彩。然不過如流星之飛於天空。忽現忽滅。暫時惹人間之驚嘆耳。苟欲為人間之明星。而永放其光輝。則不可不如木星土星或金星之守其一定之地位。永不移動。傳聞馬克德諾夫於張貝林獲大勝仗時。賴其決心專攻敵艦中最巨之一艘。餘艦無論若何攻擊之。亦不稍顧。以是卒獲大勝。士人處世之方法。亦當奉此以為圭臬也。

科學經理四字。經營世學者往復討論。而後定為一種名辭。設以淺近易曉之言釋之。則實業界中一種特別之經理法。足使工作者人人盡其才力。裕其身家。而同時又有莫大之益於廠主。蓋可以最輕之成本。得夥多之產品也。科學經理法之要義。經斐君 Frederick W. Taylor 列為法式。君出以審慎。不求欲速。而其所規定者。實至為精當。君為實業經理法中最先考查之人。其所成就。允足當科學二字而無愧也。

君成績所表見者。賓雪爾佛尼亞邦 Pennsylvania 之大鋼廠其一也。君在廠中。以一身而兼爲工人、工頭、總工程師、總經理。

處。就外觀而言。初不見其能翹然獨異於常肆。然其處置工人及材料之法。則已爲全國實業界所共服。今日廠中所出之貨品。

其所藉以驗全廠工人種種日行事件之遲速者。惟立止表（一種時表、專記秒之小

較之五年前未改章時。其多寡殆不啻霄壤之隔也。

數、按其機、可使立止、一具。木尺皮帶尺各一事而已。君嘗就工人與材料二者所佔之地位。而量其遠近。測其距離。

因以逐漸發展其一種理想。此理想即謂工與料並多妄費。往往以一部（分部治事之部）之中。而所費常至百分之六十

當時該公司所用之人。廠中約一百名。辦事房中僅二三人。迨改用筭婁制度之後。廠中之工人。不及七十名。辦事房人員則約近三十名。是工人之數。較昔日所差不止三分之一。然而其所出之貨。則遠過於從前者。亦不止每百分之三十也。

或八十。此其故皆由監察之不當。教導之無方也。於是力求改革。而時間果大省。君嘗列表以示比較。又嘗以專門名辭告人曰。所省者乃 Minutes 時間也。

所謂籌畫部者。亦筭婁制度所托基之一要義也。全廠之工程。均由該部規畫定當。分派於各部。此法實有數利。應作之工。由該部明示作法。不須工人自行思索。一

Cents 財力也。Ounces 物料也。君即以

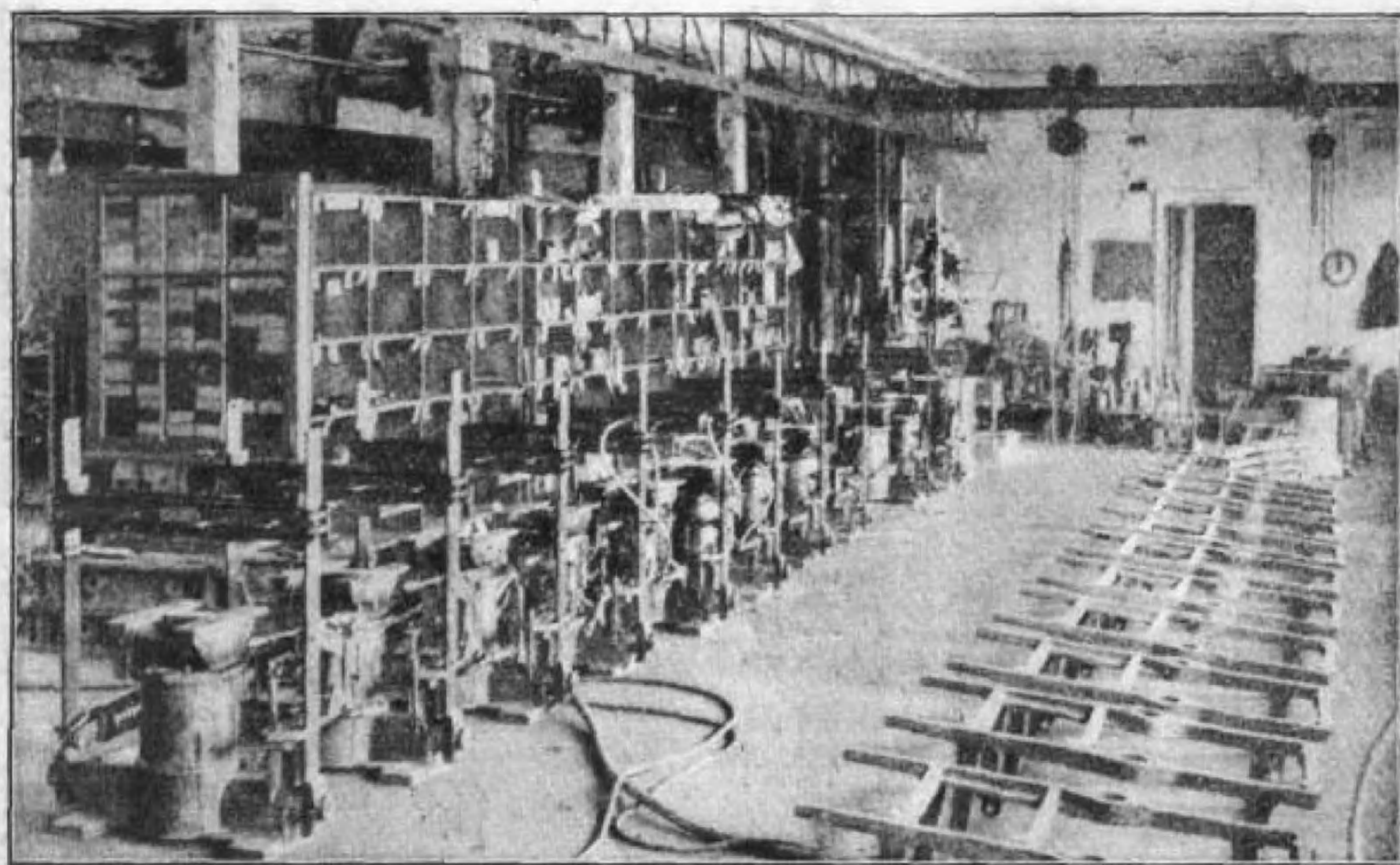
也。造作既由籌畫部指示。則其法必係最善者可知。二也。工人得極其全力以事製造。因以博取酬勞。三也。所謂酬勞者。

此三者爲基礎。而構成一「科學的工廠經理」之方法。嘗於千九百三年六月美國工程師大會時宣讀此文。是即科學經理法流傳於實業界之揭橥也。

係按照花紅制度。用計算尺（即滑尺）整配者也。

筭婁君之科學經理法。其成效所見於各廠各肆者。殊不可以數計。然其最足以資模範者。則莫如造鼓公司。該公司之製造廠。在斐蘭台爾斐亞城 Philadelphia 之某

籌畫部中。凡關於製造之各問題。均由一種具有特別資格之人員解決而分析之。各種之原質。均由該部分派。各部之職役。



已成各貨之聚會室

均由該部規畫而監察。是亦猶參謀部人員。則發縱指示。而各兵卒則實力攻守也。

製鼓廠之籌畫部。當接受定貨單之後。立即畫一路徑圖。所謂路徑圖者。實即該項工程之實行方略也。畫成後。即用藍色印成副本。發給於有關係之各部。圖中用記號法繕明。所繕者如應用何種生料。某物尚有存貨。應備何種器械。及其他一切凡足為完成此項定貨之張本者。具載於是。

至各件動工之次序。規畫極密而極準。大約各部分造成之後。分別運入於「聚會室」。不先不後。合成一完全之品。間亦有時刻稍差者。然皆自有其必須之緣由。而在規畫者意計之中。以此一物之成。無論何一部分。斷不因延擱而至廢時也。

科學經理法。尚有一基礎上之要義焉。則不但就各該部全體而言。其製造之工有定準。即各廠工個人之工作。雖極細碎。然亦有定準也。例如製鼓廠中。當發工之時。各工人均領得藍字印刷之諭帖一紙。該帖所載者。如(一)此次所定貨係何

種情形。(二)必須若何作法而後始合。(三)某部分之工程必須於某時告竣等是也。



廠 版

廠中為便於計時起見。特置一種以十小時計算之時鐘。每小時之單位。分之以十。即用十進法規定者也。當開工之日。各部之鐘。乃同時啟行。

倘工人能恪守諭帖中語。無稍延誤。則該工人即得謂於十小時工作時期內著有若干勞績。而應得有一定之酬勞。有百分之三十五之花紅。即包括於此項酬勞內。申言之。即該工人得有十三點半鐘之工值也。倘為時不及十小時。而規定之工程。業已告竣。則於應得之全分酬勞(花紅即包括於內)外。並按其所餘之時間。而再派以工。俾得再領酬勞。此酬勞即視其所作工之多寡。而以爲增加之比例者也。由是以觀。諭帖者爲工人立之標準。俾知如何而後爲及格。酬勞者所以鼓勵而激勸之。俾超出此標準者也。

載於是。版係一高約三尺闊約十尺之牌。牌上有鉤。各工人之工程單。均懸於鉤。工人不記姓名。而以號數代之。每一工人。



得鉤凡三。第一鉤所掛之單。記其現在所作之工程者也。第二鉤之單數。往往自二葉至六葉。記手內之工一完。應立即繼續執行之工程者也。第三鉤之單數。有多至十二葉。甚至二十四葉者。是則派於該工人名下之工程。為該工人所應擔任者也。工人每完一工。即報告於籌畫部。籌畫部即記其應得之花紅。而工人遂往廠牌所在。領其應作之工程。夫各工人每日應作之工。既規畫分派至如是其清晰。則廠中自無時不活潑潑有運動之象。更安有延擱廢時之虞哉。而各工人亦無不盡其全力。直接為己利。即間接為公司利。更安有虧折之憂哉。

此項制度。其利於工人者如是。以故去年同盟罷工風潮劇烈之時。鄰近廠工。均停止工作。百計以勸誘製鼓公司之工人。而該公司照常開市。未嘗有一人背去者。是其利於公司也。又如是。雖然。以上所述者。皆工藝界中之事也。當筭婁君精心一志以考查工人。考查機器。考查材料。而同時即有人發明類似之法。以施諸商業界。則有如全國簿籍公司是也。該公司取售賣法而析其條例。分為門類。修成一種專門之學。而編為教科之書。凡執業於是者。皆須藉此書以養成夥友之資格。從來編纂規則。以為夥友之指南者。其完美殆莫過於是。是書凡分二卷。首卷於公司產品所表示各端。不特逐條逐目。分析極細。解釋極明。且兼用特別成語。特別成語者。一種發賣時之口語。簡而能賅。淺而能顯。在吾無可抵之隙。而自能動買者之心。並有其他種種利益。就經驗所得。而知其最有大效者也。各夥均須熟讀爛

記。當表示某貨物時。甲夥與乙夥之口語。必須吻合無間。不得有絲毫刺謬。然其大概。亦有一定之標準者也。

次卷彙集各夥歷來之實驗。如買客對於貨品有若干種之指斥。夥友對於買客有如何之解釋。凡辨護辭之斐然成理。蔚然可採者。均須熟記於心。脫口而出。以便臨時應用。

發賣所全部夥友。視其才力而分等差。如該夥友之才力達於某度。即得入夥友學堂肄業。該堂教習。皆極有經驗者也。至才力本係渺無定準之物。而其所藉以考定及度與否者。則分數是也。分者發賣之單位。建為定制。一分即係價值二十五元之貨物。苟能滿若干分。而又出售若干之特級貨品。則該夥即為及度。入校之後。所習者為演說課。背誦課。賣品表示課。以六星期為一學期。滿期後。舉行口語及繕寫考試。以驗其及格與否。及則與以文憑。其功課優長者之獎賞。班次之組織。畢業之舉行等。皆與平常學校無異。卒業後。滿若干時。須再入校。為畢業後之肄業。蓋公司之方法以時而變。產出品亦以時而異。舊學者不合於用。不得不再學也。

公司有總發行所。有分發行所。分發行所設於各邑及各附邑。邑有邑經理及其屬僚。總公司每月必頒發售品攤派單一紙。所謂售品攤派者。蓋斟酌時令。察度地方情形。並參照其他意見。而預定該邑或該分邑可售出若干之謂也。此項售出之數。亦以向所謂分數者約定。若是。則各處發行所中。人人有一盡能效力之標準。欲及格者。必須有若干之分數。欲得種種之獎賞及

花紅者。必須超出若干之分數。所謂獎賞及花紅。乃公司所常懸。藉以爲激勸之資者也。

發行所中。各種之事。皆有其標準。以此發達之氣象。常能維持於不敝。而他家之仿效其法以行者。亦同一興盛。例如美國煙捲公司。於擇地設店之後。由該公司特派一員。駐於該分店所在。以若干日爲率。藉以考察一日之間。行人之經過其店者。共有幾何也。又有某公司。其總理以立止表驗速記生及各人員每星期辦事之勤惰。而即藉此爲鼓勵之具。就所記者考之。則各人所辦之事。果較前此爲速捷精確而夥多。該總理遂以所記者爲基礎。而因以定各人薪水之大小焉。以上二公司。亦皆駁駁乎有合於科學經理法者也。

蓋所謂科學經理法者。必須具有以下數端而後可。

一、於普通團體（即各夥友）中分出若干人以爲參謀團體。或則專請一參謀員以領袖普通團體。（即各夥友）

二、特樹辦事之試行標準。

三、辦事之方法。究以何者爲最善。須用學理究得之。而即藉此以改良標準。俾試行者進而爲確當。

四、須用最善之勸誘法。俾各夥友達乎此標準。

五、工作之道。何者爲善。當令各夥友洞窺明曉。心知其故。

是第五條者。或爲筭婁制度所不取。蓋筭婁君所抱者。乃可使由之弗使知之之主義也。雖然。筭婁君所研究者。乃工人問題也。筭婁君所規設者。乃躬自所考得之要義或法律。而以施之

於工廠者也。是故欲照樣以筭婁制度施諸工廠。而一字不易。一步不移。則該工廠必爲筭婁君所躬自監督者而後可。否則亦必爲筭婁君之及門所監督者而後可。

甚矣效法人者之襲貌遺神也。執筭婁制度而規摹畢肖。則商店之中。夥友應客。乃個人應爲之事。苟繩以知當然不知所以然之法。則言語窮於應對。應因不能隨機。是豈非一木偶矣乎。故善學者。變通之之謂也。不善學者。則直抄而已。

筭婁制度之要義。及其實施於工廠之方法。有爲之後盾者焉。即心理學家之一種言論是也。此論即謂無論爲東爲夥、爲主爲賓。然於「第一等人物全日究能工作若干」一問題。則皆縹緲之甚。莫能決奪。東夥之間。儘有顛倒賢愚。混亂勤惰者。自強迫之方激勸之法一行。而彼本可見長。中途氣沮者。不覺全體爲之一振。於是而工人全日之工可以考核。即工頭全日之工亦可以考核矣。辦事房中學生之工。可以考核。即總理之工。亦可以考核矣。發行所中夥伴之工可以考核。即發行經理之工。亦可以考核矣。是則人人之工皆可考。而實即所以引誘人人使盡其全日之力也。故筭婁制度之要義。施諸工廠而可。施諸各種之商業而無不可云。

芝加哥某公司。有一事言之頗饒趣味。而又足爲商業界法式。該公司以貨品責成遊歷員零星銷售。故此衆夥友。乃與買客直接交易者。其爲之領袖者。亦名發賣經理。除薪資外。另有酬勞。多寡即視該團所銷之數爲比例。蓋該團一切辦法。均須該

經理指揮而調度也。是故該經理所最著力者。即在貨品銷數之多。而不知不覺間。竟昧於公司之實利。例如百計經營以求暢銷之法。而不知此等之法。往往用費極多。流為糜耗。糜耗日多。而公司之贏利日奪。總經理部即起而限制之。諭以嗣後關於銷賣事宜之費用。一切均須稟收支部。得會計長之允許而後可。此法一行。不免互有衝突。而發賣經理一種最有價值之精品亦大減。此精品惟何。即熱心是也。因是而糜費之成數減少。然銷售之成數亦銳落。

總經理部即率同發賣經理。並於普通團體即各夥友中。挑選數人。合成一籌畫部。取遊歷發賣團中各項事務。面而分析而考核之。其選出之各夥友。則所以備顧問之用者也。該籌畫部假設為局外之人。以旁觀之目光。始則分該團各種事宜為細目。繼則就各種細目而察其與全體之關係。以此而各種事宜。得逐漸各立一標準。終乃立定一常年籠統銷數之試行標準。其所藉以為試行標準之基礎者。則舊日之銷數與目前之情形是也。該部仍連續進行。取種種之費用而分析之。使各歸其主因。於賬簿內備一印就之紙。畫格列表。將每日每月之數目。開列極清。俾發賣經理。一望而知應有之費用究有若干。而該部復研究各

該發賣員個人之方法應若何。發賣經理之方法應若何。為之提議條陳。繕發訓諭。俾發賣經理與發賣員。得從其最善者而行之。該部至此。乃取原定之試行標準。修改正確。並明示發賣經理以每日辦事之糜費各處。各發賣員每日辦事之糜費各處焉。最終則總經理部對發賣經理而謂之曰。發賣之方法。已編纂於此矣。以發賣而費之成數。亦明定於此矣。發賣經理所應得者。亦具載於此。試為君一述之。君之薪水。仍遵曩例。嗣後每統計售去若干。公司即以若干成相酬。君若能銷售至公司所定之標準。而所耗之費用。乃不及公司所定之標準。(上一標準指發賣標準、下一標準指費用標準)則公司即以君所撙節者之半數。奉贈於君。至於應用之費。此後悉聽尊裁。不必稟命於收支部也。

自是七閱月。銷數大增。而費用大減。不特未及公司所預定之標準。且為歷年來報告冊中所未見也。

由此可知科學經理法所最重者。乃標準也。他日此法廣行之後。有必至之效果二。曰廉價。此利於買客者也。曰競爭以致富。此利於工人及夥友者也。至其為利於資本家者又奚待言哉。

## 歐美人壽保險制度

王我臧

英國之強制勞工保險問題。日本之官營保險問題。方喧騰於政界。蓋勞工之小額保險。實為社會制度上重要之事業也。上海人壽保險公司亦有營小額保險事業者。其保險之額。以銀百兩為限。內地亦有仿辦者。將信用漸著。營業自可日廣。歐風東漸。個人主義之傾向日盛。則社會制度之改良益亟。小額保險之營業及信用。實有不可不注意者矣。人壽保險中之小額保險。即行於勞工及其他生計不裕者之人壽保險制度也。其法定保險數目。略行檢查身體後。即遣人至被保險者之家。收取保險費。實為智識財力薄弱者養老最良之法。故歐美各國。早已實行。或官辦。或民辦。皆非常發達。茲將此保險制度狀況。略述之於下。

英國 簡易保險。實濫觴於英國。千八百五十四年。即有布爾登余爾公司之設。近來新設之公司雖不少。布爾登余爾。仍不失為該業中巨擘。且可稱之為模範簡易保險公司。目下英國經營此種保險之公司。凡十九家。保險件數約二千八百萬件。保險金額約二億八千五百萬鎊。內有六成為布爾登余爾公司所占。今將最近二十年間此業發達情形。列表於左。

年份	保險件數	保險金額
一八九〇年	九四一二	八五九二〇
一九〇〇年	一七八五六	一七二六四九
一九一〇年	八五四一二	二五八〇九
廿年間之增加比例	二十二成三分二釐	二十三成三分六釐

英國除此種民辦保險外。尚有由郵政局管理之官辦保險。此法創於千八百六十五年。成績甚不佳。自開辦迄今。保險件數約二萬五千件。保險金額約百五十萬鎊。最近新保者。每年約四百件。金額約二萬鎊。其所以不能發達者。皆由於不善招徠為之也。

美國 美國之有簡易保險。雖後於英國二十年。其發達則甚速。現在之保險金額。已駕英國而上之。可冠於全世界。今將其發達狀況。列表於左。

年份	公司數	保險件數	保險金額
一八八〇年	三	一二二八 <sup>千件</sup>	一九 <sup>千元</sup>
一八九〇年	九	三八七五	四二八
一九〇〇年	一八	一一二七五	一四六八
一九一〇年	一四	一九六六〇	五三三七

美國之簡易保險公司。以麥特洛波里丹及布爾登余爾二家為最大。此二家所保者。約占全額之八成半。

德國 德國向有國立勞工保險制度。以法律強勞動者加入於其中。簡易保險與勞工保險。其範圍雖同。至最近創設之民辦簡易保險。則將其事業。大加擴張。日後必大發達。千九百四年。德國經營此業之公司。凡十四家。保險件數約五百萬件。保險金額約二億一千八百萬馬克。其發達狀況。尚不及英美。此殆創業未久。保險思想尚未普及故也。

法國 法國之簡易保險。以官辦保險為嚆矢。千八百六十八年。

法國政府以非營利主義。開辦此種保險。取費極廉。不幸不能收効。據千九百七年統計。自開辦以來。合終身養老短期保險計之。約五百二十萬佛郎。賠款約四百六十萬佛郎。民辦簡易保險公司。目下祇有二三家。其成績亦無一足觀者。

紐西蘭 紐西蘭之簡易保險。千八百八十七年由西狄星公司創始。爾來繼起者。復有數家。以西狄星公司爲最發達。約占總保險額之七成。最近十年間普通人壽保險。僅增五分或六分。簡易保險。則增至九成六分。平均計之。每百人中。保此險者。得四人有半。該國尙有官辦保險。亦頗發達。其目的爲普通人

壽保險。非簡易保險也。

其他各國 簡易保險。除英美系統之國外。在大陸各國。尙未能十分發達。德國之外。稍有可觀者。當推奧地利及瑞士。創辦皆不過十餘年。奧國以亞利安及烏紐愛沙勒二公司爲最發達。千九百三年合計已有保險件數三十萬件。瑞士雖一小國。此種保險。不獨非常發達。其組織及經營方法。亦優於他國。瑞士人壽保險公司。即該國最大最老之保險公司。千九百三年已有保險件數三百餘萬件。平均計之。每人約占保險金額一佛郎云。

## 論病爲興國之基

譯日本倫理講演集

高勞

英國愛特白勒雜誌。有評論一篇。題曰「遺傳之原理」。其議論甚爲奇特。節其大要曰。今設謂此世界中須將一切疾病。全行驅逐。此等計畫。實可謂愚之極者。在英國全島。欲將一時惡疾。全行驅除。雖若可行。然世界之他處。苟有殘留此病者。必再侵入於英島。其時則英島之民。必爲之蹂躪殆盡。陷於悲慘之境遇矣。

蓋病也者。乃進化原因中之一種淘汰作用也。易於染病之薄弱種族。因此漸就絕滅。使能勝此病之強健種族。得以生存。因而繁殖子孫。成人類之進化。久爲疾病所擾之種族。對於疾病

之抵抗力。漸次增加。至其後、則此疾病竟不能犯之矣。

天然痘之撲滅。各國無不盡力。然苟一部分之設備不完全。則驟然蔓延。遂使文明之進步。大受頓挫。亦難保其必無。此雖理論上之言。而事實上之證明。亦未嘗無之也。

自哥倫布發見亞美利加以來。航渡美洲之歐人。將其自己所能受之病。攜入彼地。彼地之住民。大受其苦。死亡相繼者。不止一次。而彼地之住民。乃復與歐人以相當之酬報。即歐羅巴人所未有之梅毒。忽從海提 *Inter* 輸入。傳染甚廣。若爲之復讐者。就現時言。則久居於西部亞非利加之睡眠病。在此地

之住民。對於此病。毫無感染之狀態。而一入東部亞非利加。則其勢甚烈。殺住民甚多。是以屢為傳染病所苦之種族。對於傳染病。易得免疫性。而不甚受害。若傳染於不知此病之種族。則其種族。直可於數世之中絕滅。蓋風土病者。即對於傳染病之豫防劑也。

### 一夫多妻之效果

近時梅毒流入東部亞非利加烏牙特。Uganda 其結果較睡眠病之毒害尤烈。住民半染此病。其甚者。至全區之住民十分之九。皆受此毒害。而此花柳病所以蔓延之原因。大部分當歸於牧師。蓋歐洲之牧師。皆熱心革其陋俗。說明一夫多妻之罪惡。教以一夫一婦主義之正當。無如此一夫一婦之主義。與其地過去之習慣及現在之習慣不適。致其地之風俗破壞。男女之關係紊亂。遂致可怖之病毒。日益蔓延。就該地而論。則一夫多妻主義。實較花柳病撲滅劑之效力為大。

### 英國之勃興以病為原因

觀歷史上之事跡。則征服者為被征服者所撲滅。亦為普通之事例。不遑枚舉。惟征服者若攜帶病毒而入。則成反對之現象。英國即其一例也。英國人移殖於他國。則其地之土民。常因病毒而絕滅。此實英國膨脹之一大原因也。

### 飲酒之效果

飲酒已久之國民。對於酒之節制力益強。換言之。則得酒愈不易之國民。則因酒而受害也益烈。因酒而損命者益多。蓋天性好酒之民。因酒毒而受淘汰。其殘存者。必對於酒之節制力較強者也。飲酒最多最久之英國。今已盛行禁酒矣。但貧民社會。因其祖先不能多購酒而飲。故對於禁酒之節制力。尚覺其弱。是其證也。

### 癩癩之效果

人種改良學會中之人。計畫癩癩與狂病之絕滅。然此等神經病於人類之進步上。實有偉大之貢獻者也。嘗考世界為大事業之人。罹此病者居多。喬理愛司與穆漢默德。皆神經病者。拿破倫第一、亞歷山大王、聖保羅。恐亦患此病者也。若古時已有種種改良學會。得實行其理想。則歷史上之偉人。必失其大半。世界之進步。必與今日大異矣。夫學者之中。所謂天才者。常與此病連結。為著明之事實。盧騷者。罹神經腐敗病者也。凡關於佛蘭西之大革命。其與有力者。皆罹此病之人為多。自康德以及其餘之哲學者。皆有狂病之人也。總之天才偉人。多與神經病結合。此神經病。在科學的改良論者言之。認為罪惡或毒害。然自他方面觀之。則固有偉大之效果者也。

## 西藏宗教源流考 續第一號

張其勤

黃教創自宗喀巴。宗喀巴者。西甯人也。一名羅卜藏札克巴。生於明永樂十五年。得道西藏之噶勒丹寺。成化十四年示寂。初明太祖以西番地曠人悍。欲殺其勢而分其力。故元代法王國師後人來朝貢者。輒因其故俗許世襲。永樂初。成祖則兼崇其教。聞西僧哈立麻有道術。遣使迎至京師。爲高帝后薦福。封大寶法王西天大善自在佛。其徒三人。皆封國師。其後又封大乘大慈二法王。禮之亞於大寶。於是其徒爭來朝貢。輻輳京師。所封有闡化闡教輔教護教贊善五王。又授西天佛子者二。灌頂大國師者九。灌頂國師者十有八。法王等死。其徒輒自相承襲。歲一朝貢。略與土司等。所衣袈裟皆紅色。本印度舊式也。其後紅教。專持密咒。流弊至以吞刀吐火炫俗。無異師巫。盡失戒定慧宗旨。(楞嚴經云攝心爲戒因戒生定因定發慧又按傳燈錄云无憶名戒无念名定无妄名慧)宗喀巴初習紅教。既深觀時數。當改立教。卽會衆黃其衣冠。遺囑二大弟子。世以呼畢勒罕轉生。演大乘教。呼畢勒罕者。華言化身也。二弟子一曰達賴喇嘛。一曰班禪喇嘛。喇嘛者華言無上也。皆死而不失其真。自知所往生。其弟子輒迎而立之。常在輪回。本性不昧。故達賴班禪。易世互相爲師。其教皆重見性度生。斥聲聞小乘及幻術

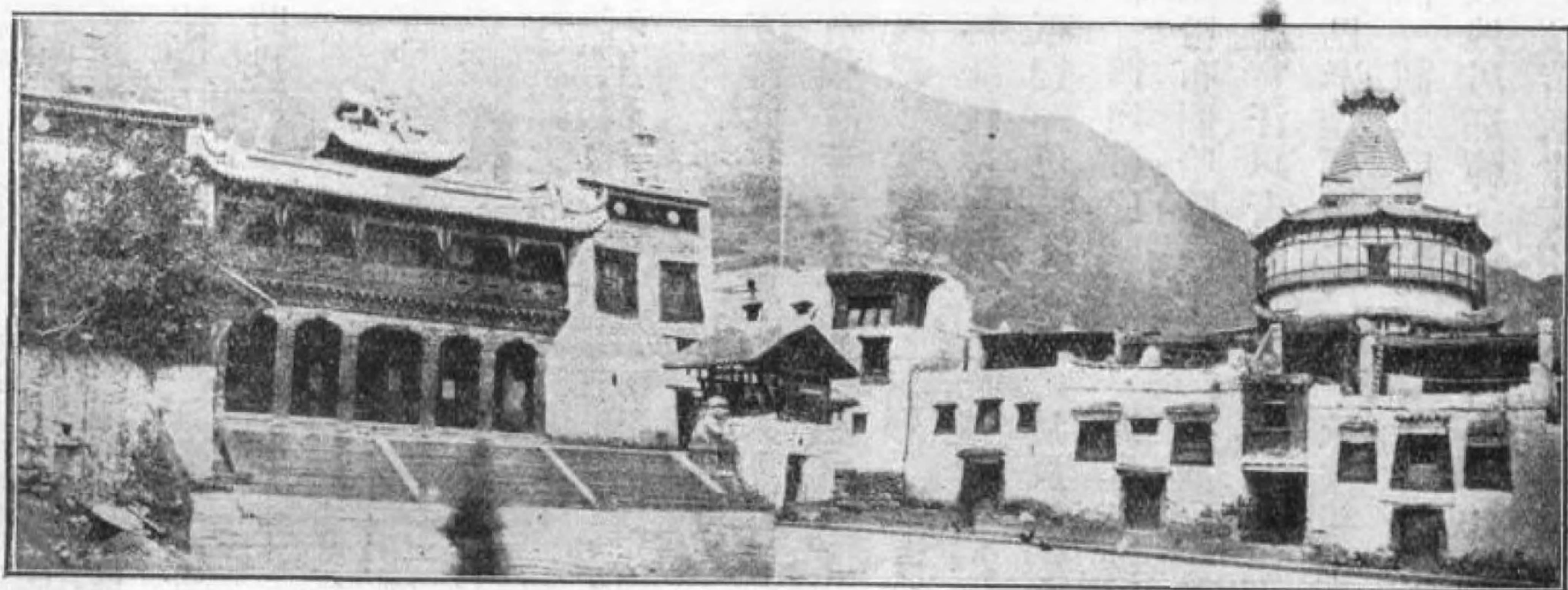
下乘。當明中葉。已遠出紅教上。未嘗受封於中國。中國亦莫之詳也。自我朝興東土。達賴班禪各遣使。繞塞外數萬里。以崇德七年抵盛京。奉表貢方物。並獻卦驗。知必當一統。自此朝貢不絕。世受封號。而青海顧實汗者。是時亦以兵力盡逐紅帽花帽諸法王。以藏地分居達賴班禪。於是黃教徧兩藏。而紅教益微矣。

達賴喇嘛第一輩。根登珠巴。卽羅倫嘉穆錯。於辛未年在後藏霞堆地方出世。十五歲時。拉蕩大堪布札巴喜饒。傳授小戒。二十歲時。傳授大戒。親至前藏。經宗喀巴佛收爲大弟子。授以班墊神母各經。尋回後藏。創修札什倫布大寺。年八十四歲。在札什倫布圓寂。

第二輩。根登嘉穆錯。在後藏扎朗地方轉世。初生卽能誦卓瑪佛經。十一歲。由班禪隆熱嘉穆錯傳授小戒。二十歲。由捻宜曲濟喇嘛傳授大戒。親纂宗喀巴佛及佛母讚頌。按照經典。修建瓊科爾結新開拉莫神海在布達拉色拉札什倫布各大寺。登講經之座。親至前藏。攢集大招。年六十七歲。在布賚綳幹墊頗章寺內圓寂。

第三輩。銷朗嘉穆錯。在前藏堆噶地方轉世。初生卽朗誦俺麻

呢擺密哄六字心咒。能識前輩所用之人。由仁青四朗札巴喇嘛傳授小戒。由噶勒丹池巴格勒擺桑傳授大戒。登布資絀色拉各寺講經之座。初、明武宗聞西藏有活佛。遣中使劉允以兵往迎。至是出鑪關。番人阻之不聽前。將士欲威以兵。爲所敗。遁還。(通鑑載劉允自成都行兩月至其地查由成都至前藏約需三月餘程決非兩月能至蓋劉允甫出鑪關即被番衆襲敗而回朝覆命則不得不言抵藏後人據以作史遂致相沿俱誤也)是時黃教尙未行於蒙古。阿勒坦汗者。卽順義王俺答。元太祖十七世孫也。兼併諸部。侵掠中國。又用兵土伯特之地。收服阿木多喀木康等部落。於諸蒙古爲尤強。年老厭兵。納其姪鄂爾多斯部博碩克圖濟農諫。遣使往迎達賴。達賴靜坐微笑曰。阿勒坦汗。前世已結善緣。我今必往。於是阿勒坦汗於青海察卜齊勒雅地方。爲達賴修造廟宇。初遣八百人往迎。次遣千人往迎。再遣三千人往迎。四次汗自領萬人迎於察布哈勒廟。每次獻幣帛諸寶駝馬無算。達賴爲各言其前世三生善緣。於是諸台吉奏言。今屢世戰鬪之餘。值聖喇嘛與大力汗相



第四號

西藏宗教源流考

西藏裏塘(裏化廳)之喇嘛寺

遇。伏願自今將湧血之大江。變爲溢乳之靜海。普徧衆生。無有窮極。是時漢番土伯特蒙古等十萬餘人。無不贊歎。從前蒙古人死。多宰駝馬殉葬爲行糧。自此改按八節持戒誦經。每月治齋三日。禁殺性漁獵。創立十善福政。衆蒙古共尊以聖識一切瓦爾齊達賴喇嘛之號。達賴亦贈汗台吉等以經教護法之號。阿勒坦汗許於歸化城立廟。以八寶莊嚴佛像。博碩克圖汗。許將一百八函甘珠爾經。用寶石金銀裝修。達賴亦許於尼濟木搭拉地造彌勒佛像。又收服雷擊喇嘛之術士。引入菩提。皆明穆宗隆慶年間事也。是時黃教化行蒙古諸部。而藏中復新建裏塘寺、古綉降巴嶺寺、俺奪降巴嶺寺、瓊科爾結崙珠格采寺。於是紅教中大寶大乘諸法王。亦皆俯首稱弟子。改從黃教。東西數萬里。熬茶膜拜。視若天神。諸番王徒擁虛位。不能復施其號令。及阿勒坦汗與撤辰洪台吉相繼沒。各部落復迎至鄂爾多斯地。坐禪三月。先是阿勒坦勸達賴通中國。至是達賴乃遣明大學士張居正書。自稱釋迦牟尼比邱。後又至土默特之地。焚化阿勒坦汗骨殖。往各部落宣講經教。明神



宗遣使齋册印往迎。察哈爾圖們汗亦敦請往宣教法。達賴曰。二大國汗之請。非爲己身。實爲衆生。扶持佛教。欲往之心。非不甚切。但凡物之生。有始必有終。今將他往以施利濟。遂在卡歐吐密地方對使者入定坐化。年四十七。時戊子歲三月二十六日也。

第四輩。榮丹嘉穆錯。轉世爲蒙古圖古隆汗之子。年十四歲。土伯特遣使迎護回藏。由噶勒丹池巴桑結仁授傳授小戒。又由班禪羅布藏曲堅傳授大戒。登布資綳色拉噶勒丹講經之座。以佛法役使鬼神。將違背黃教之人。止其惡念。石上留有手足跡以示靈異。年二十八。在色拉寺圓寂。

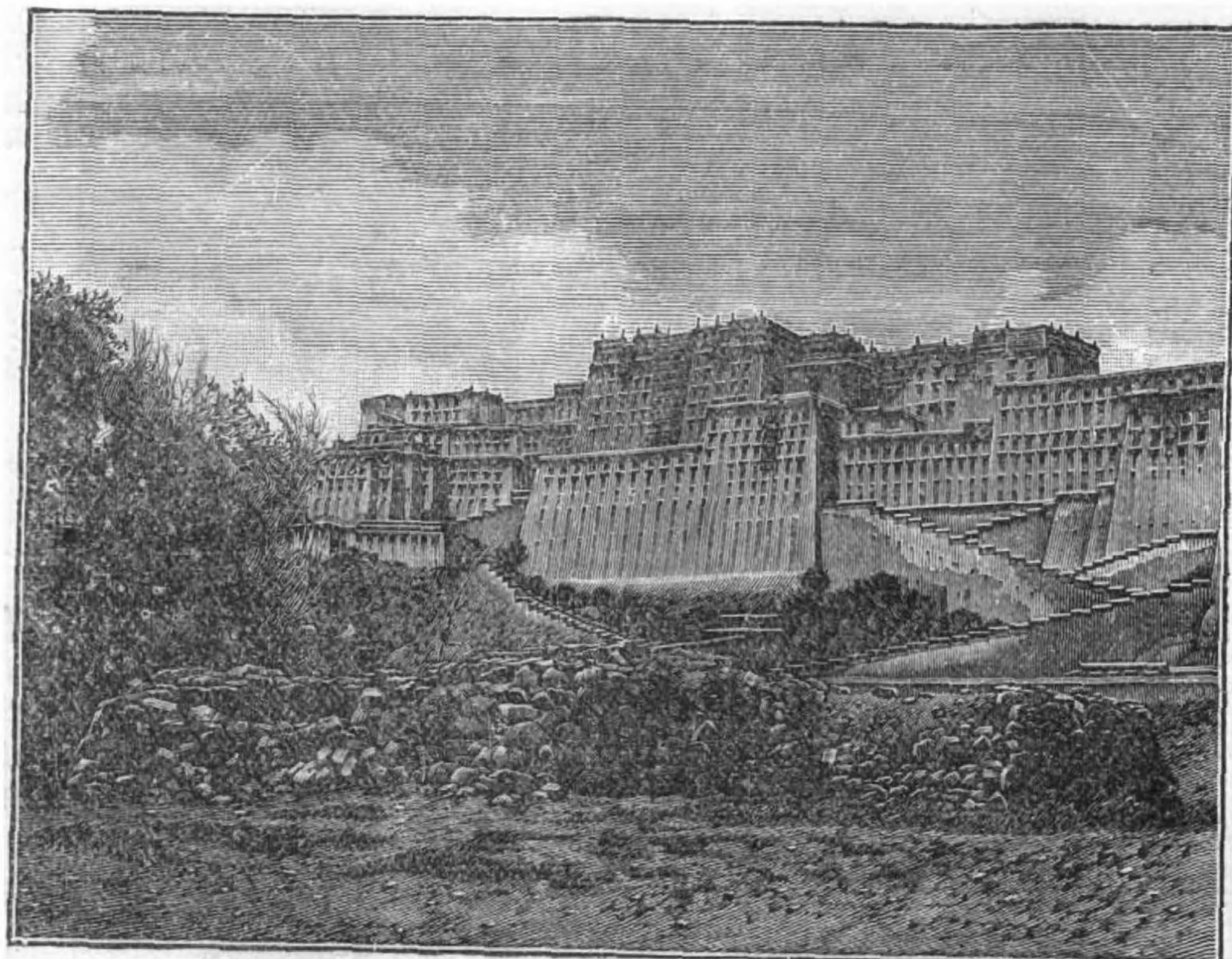
第五輩。阿旺布藏嘉穆錯。於丁巳年在瓊結地方轉世。班禪羅布藏曲堅知之。告以五歲前請至廟內則於壽命有損。至六歲。令弟子往迎。孺子即起坐問訊。與班禪論經卷奧義。環聽者無不驚奇。即迎至布資綳廟。落髮授以經典。了無滯礙。班禪云。今世德業必造其極矣。遂爲之傳授大小戒。登布資綳色拉寺講經之座。初唐古特有四部。東曰喀木康曰青海。西曰藏曰衛。厄魯特部和碩特汗者。名圖魯拜琥。元太祖弟哈布圖哈薩爾十九世孫也。後兼併唐古特四部。改號顧實汗。顧實汗以青海地廣。令子孫游牧。而喀木康輸其賦。衛地則第巴奉達賴居之。藏地則藏巴汗居之。第巴桑結與藏巴汗不相能。謂其虐部衆。毀黃教。乞師於顧實汗剪滅之。顧實汗遂以藏地居班禪。留長子鄂齊爾汗轄其衆。次子達資巴圖爾台吉佐之。皆我崇德四年

事也。先是天聰年間。大兵取明之東省。天現明星祥瑞。顧實汗曰。此星係大力汗之威力星。由是觀之。非常人也。於是遐邇蒙古。共尊 太宗文皇帝爲和爾摩期達額爾德穆圖博克達徹辰汗。顧實汗因致書達賴班禪藏巴汗。約共遣使朝貢。於崇德七年冬十月己亥抵盛京。 太宗文皇帝接見於馬館。達賴使者伊喇固克散胡圖克圖等。以黃氍毹書進內。稱曼殊師利大皇帝。曼殊者。華言妙吉祥也。今漢字作滿洲。蓋因洲字義近地名。假借用之。遂相沿耳。 太宗文皇帝受書畢。與喇嘛握手相見。賜坐賜茶。喇嘛等各獻方物。酌納之。八年四月。遣使存問達賴班禪。稱爲金剛大士。併寄 密諭言將往取大明汗之都城。俟世事理竣。再迎博克達二喇嘛相見。明年即順治元年。 世祖章皇帝定鼎燕京。混一宇內。遣使往迎達賴。四年三月。達賴班禪各遣使表頌功德獻方物。五年五月。遣喇嘛席喇布格隆等齋書存問達賴。並敦請之。達賴覆書。許於辰年朝覲。九年十月。達賴抵代噶。 命和碩承澤親王碩塞等往迎。十二月。達賴至。謁 世祖章皇帝於南苑。賜坐賜宴。達賴進馬匹方物。並納之。十年二月。達賴辭歸。 命世祖章皇帝御太和殿賜宴。及金銀段匹珠玉鞍馬。 命承澤親王碩塞。偕貝子顧爾瑪洪吳達海。率八旗官兵送至代噶。 命叔和碩禮親王濟爾哈朗。禮部尚書覺羅朗球。餞於清河。是年四月。 命禮部尚書覺羅朗球。理藩院侍郎席達禮。齋金册金印前赴代噶。封達賴爲西天大善自在佛所領天下釋教普

通瓦赤喇但喇達賴喇嘛。達賴歸。益興黃教。重建布達拉及前藏各寺院六十二處。又創修喀木康等處廟宇三千零七十處。是時顧實汗先卒。達賴又已老。國事悉決之第巴桑結。吳三桂王雲南。歲遣人至藏熬茶。康熙十三年。三桂反。詔青海蒙古兵由松潘入川。桑結使達賴上書尼之。且代三桂乞降。及大兵圍吳世璠於雲南。世璠割中甸維西二地。乞援於西藏。其書爲我軍所獲。朝廷不之問也。康熙二十一年壬戌。在布達拉寺圓寂。年六十二歲。

第六輩。羅布藏仁青策養嘉穆錯。於康熙二十二年。在捫地松度地方轉世。生而能言。嘗誦密仔瑪經。由班禪羅布藏伊喜傳授小戒。先是五輩達賴圓寂。第巴桑結以議立新達賴。故與拉藏汗交惡。拉藏汗者。青海顧實汗之孫也。嗣達賚巴圖爾台吉。鎮後藏地。桑結既以己意立羅布藏仁青策養嘉穆錯爲六輩達賴。乃祕不發喪。僞言五輩達賴入定。居高閣不見人。凡事傳達賴命行之。並假託達賴入貢。

言己年邁。國事決第巴。乞賜之封爵。詔封桑結爲土伯特國王。於是益橫。既祖準噶爾以殘喀爾喀蒙古。又唆噶爾丹以



布藏仁青策養嘉穆錯。別立博克達山之伊西嘉穆錯爲六輩達賴。青海諸蒙古。以爲屢。不之信。與藏中所奏互相是非。

布 達 拉 寺

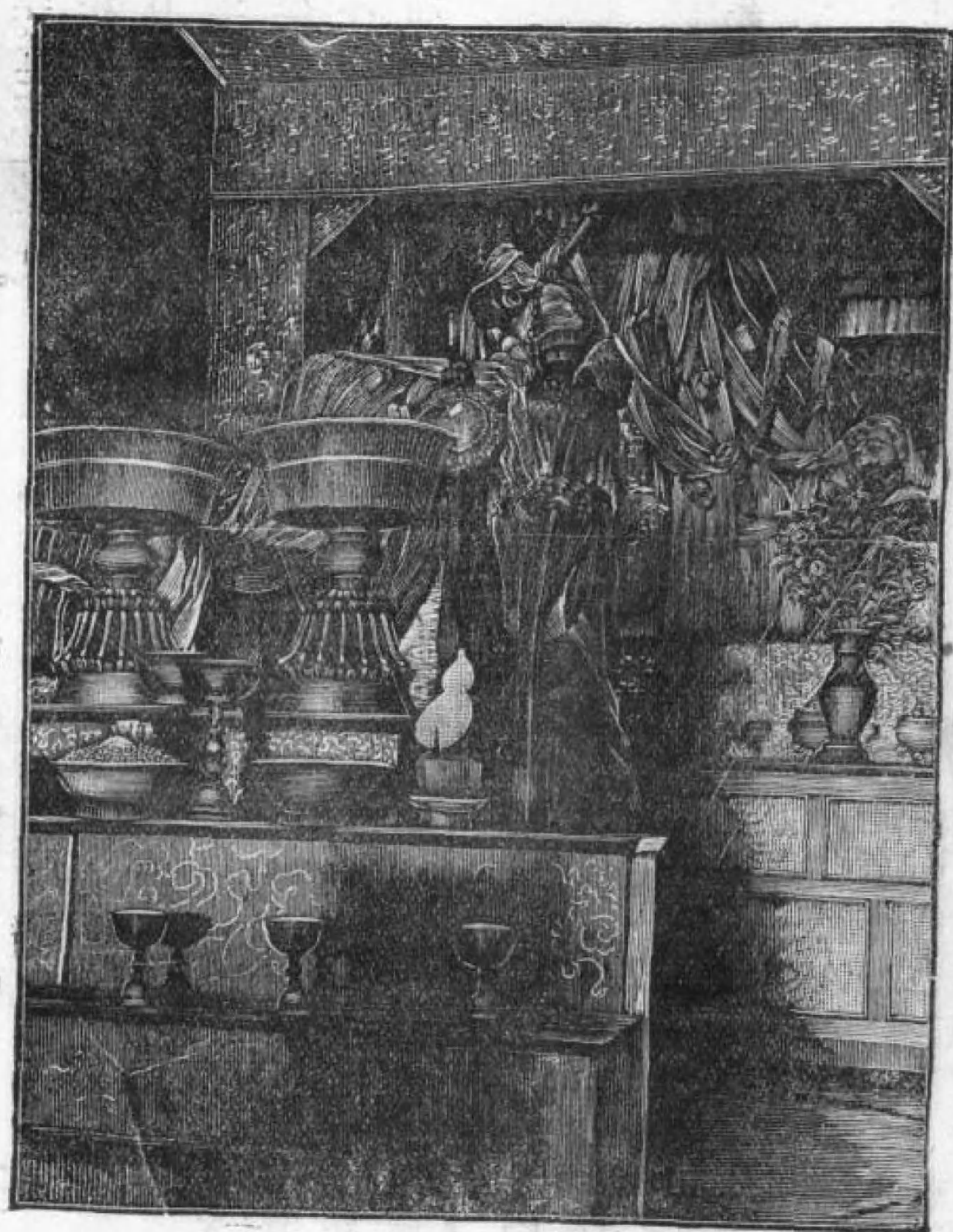
存必無是事。乃賜桑結書詰責之。桑結皇恐。密奏言達賴實已示寂。前恐唐古特民人生變。故未發喪。並封進達賴臨終尸體拌像。至是桑結以拉藏汗終爲己害。謀毒之。未遂。欲以兵逐之。拉藏汗集衆討誅桑結。詔封爲翊法恭順拉藏汗。拉藏汗因奏廢桑結所立六輩達賴。詔送京師。行至青海圓寂。年二十五。時康熙四十六年丁亥也。

第七輩。羅布藏噶爾桑嘉穆錯。於康熙四十七年。在裏塘地方轉世。生有異表。右臂紋如蓮花。左手紋如法輪。七歲時與衆喇嘛談經。喇嘛均莫能難。蓋有夙慧也。五十三年。蒙古諸台吉等遣兵。取道德格地方。迎至青海坐牀。初拉藏汗既奏廢羅

聖祖仁皇帝恐其構釁。詔羅布藏噶爾桑嘉穆錯暫居西甯紅山寺。旋移塔爾寺。命侍郎赫壽駐藏辦事。尋赫壽會同拉藏汗等奏伊西嘉穆錯諳習經典為衆所服。請詔許之。時噶爾丹已敗死。

合詞請於 朝。乞擁置禪榻。王貝勒台吉。各率所部。隨 大兵扈從達賴入藏。策零敦多布。由中路自拒青海軍。而分遺其宰桑以兵三千六百拒南路。將軍噶爾弼招撫裏塘巴塘番衆。進至察木多。奪洛隆宗嘉玉橋之險。旋奉大將軍檄。俟期並進。噶爾弼恐期久糧匱。用副將岳鍾琪以番攻番計。招土司為前驅。集皮船渡河。徑擣拉薩。降番兵七千。分兵塞險。阨賊餉道。而青海軍亦三敗其中途劫營之賊。斬俘千計。厄魯特進退受敵。遂大潰。不敢歸藏。由舊路北竄。崎嶇凍餒。得還伊犁者不及半。

兄弟策妄阿喇布坦。據有準噶爾全部。策妄阿喇布坦娶拉藏姊而贅其子丹衷於伊犁。不令歸。拉藏毫而嗜酒。恃親疏防。五十五年十月。策妄阿喇布坦遣台吉大策零敦多布。以送丹衷夫婦為名。領精兵六千。徒步繞戈壁。南逾和闐大雪山。直趨西藏騰格里海。敗唐古特兵。圍布達拉。執殺拉藏汗。虜其妻子。搜各廟重器送伊犁。禁新達賴於札克布利廟。西安將軍額倫特。以軍數千赴援。至喀喇河。遇伏敗歿。五十七年。命皇十四子允禩為撫遠大將軍。屯青海之木魯烏蘇。治軍餉。平逆將軍延信出青海。定西將軍噶爾弼出四川。分兩路擣藏。是時唐古特亦知青海達賴之真。藏中舊立者之僞。



布達拉之佛殿

賴至布達拉坐牀。詔加封宏法覺衆達賴喇嘛。賜金册印。取拉藏所立之博克達山喇嘛歸 京師。盡誅厄魯特喇嘛之助逆者。留蒙古川滇兵四千。命公策旺諾爾布總統成藏。額駙阿寶都統武格參贊軍務。封拉藏遺臣第巴、康濟爾、阿爾布

巴、貝子。隆布奈輔國公。與札爾爾均為噶隆。總理前藏事務。

授頗羅鼎台吉。鎮守後藏。雍正元年。

世宗憲皇帝

命撤駐藏防兵。設戍於察木多。五年七月。阿爾布巴、隆布奈、札爾爾、忌貝子康濟爾之權。聚兵害之。欲投準噶爾。詔吏

部尙書查郎阿率川陝滇兵萬有五千進討。未至而台吉頗羅鼎率後藏及阿里兵九千截賊去路。禽首逆。詔磔阿爾布巴、隆

布奈。斬札爾爾於藏市。命頗羅鼎為貝子。總理前後藏事務。賜犒兵銀三萬兩。命副都統馬喇、學士僧

格。領川陝兵二千。駐藏辦事。收巴塘裏塘隸四川。設宣撫司治之。中甸維西隸雲南。設二

廳治之。是年策妄阿喇布坦死。子噶爾丹策零立。請赴藏熬茶。又聲言欲送還所虜拉藏汗二

子。詔嚴兵備之。移達賴喇嘛於裏塘之惠遠廟。八年。遷於秦甯。護以兵千。每年夏初。

西藏官兵赴防騰格里海之隘以備準夷。冬雪封山撤兵。蓋通準夷之路有三。其極西由葉爾羌

至阿里。中隔大山。迂遠易備。其東路之喀喇河。又有青海蒙古隔之。惟中路之騰格里海。逼近衛地。故防守尤要。九年。

封達賴喇嘛之父索諾木達爾札、頗羅鼎之子珠爾墨特策布登、康濟爾兄子噶錫巴那穆札爾色卜騰、均為輔國公。晉頗羅鼎爵貝

勒。十二年。準噶爾請和。詔果親王僧章嘉呼圖克圖赴川。送達賴由秦甯歸藏。減戍藏兵四之三。章嘉為達賴請巴塘裏塘

地。詔以其商稅年銀五千兩賜之。地仍內屬。乾隆三年。

噶爾丹策零復請入藏熬茶。詔許之。是時頗羅鼎訓練萬騎。又練步兵萬有五千。於通準夷各路。嚴設卡倫。策零自是不敢

窺藏。而西南之巴勒布三部。及布魯克巴相繼嚮風入貢。藏地靜謐。四年。晉貝勒頗羅鼎爵郡王。十年。定駐防官兵三年換

班例。十一年。封郡王頗羅鼎次子珠爾默特那木札勒為長子。晉輔國公。珠爾默特策布登爵鎮國公。十二年。頗羅鼎病故。

命珠爾默特那木札勒襲爵。十五年。叛誅爵除。初珠爾默特那木札勒欲作亂。以駐藏

大臣不便於己。先奏罷駐防之兵。陰通書準噶爾。請兵為外應。旋襲殺其兄珠爾默特策布登。

揚言準部兵至。聚黨二千謀變。駐藏都統傅清。左都御史拉布敦。覺其逆。欲先發而左右無一

印之嘛喇大臣不便於己。先奏罷駐防之兵。陰通書準噶爾。請兵為外應。旋襲殺其兄珠爾默特策布登。揚言準部兵至。聚黨二千謀變。駐藏都統傅清。左都御史拉布敦。覺其逆。欲先發而左右無一兵。乃以計誘至寺中。登樓手刃之。旋害於賊黨。詔四川總督策楞。提督岳鍾琪。督師

進剿。而達賴已先命公班第達攝藏事。禽逆黨以聞。詔以二臣先事靖變。贈一等伯。即以其地建雙忠之祠。

（按雙忠祠在前藏之寵岡東華錄作通司岡）至是西藏始不封汗王。以四噶布倫分其權。而總其成於達賴。我駐藏大臣增兵千

有五百戍藏。二十二年二月初三日。在布達拉圓寂。時年五十歲。

第八輩。羅布藏降白嘉穆錯擺桑布。於乾隆二十三年在後藏拖



結熱拉岡地方出世。二十七年八月初十日。迎至布達拉坐牀。三十年六月。由班禪班墊伊喜傳授小戒。三十三年親至前藏贊招。隨登色拉布資絀噶勒丹三大寺講經之座。四十二年四月。由班禪傳授格隆大戒。四十六年。頒給勅書金冊金印。賞達賴之兄索諾木札什公爵。四十八年。頒給玉冊玉印。凡遇國家慶典。准其鈐用。其尋常奏書文移。仍用原印。五十四年。廓爾喀犯邊。詔成都將軍鄂輝帶兵往剿。侍衛巴忠總兵官成德參贊軍務。尋議和罷兵。五十五年。復大舉入寇。駐藏大臣保泰雅滿奏請將達賴班禪移至西甯爲避寇計。詔切責不許。命大將軍福康安參贊大臣海蘭察。率索倫蒙古兵進討。連戰皆捷。深入七百餘里。將近其國都陽布之地。廓夷洶懼。卑詞乞降。於是福康安等督率大兵凱撤回藏。議定善後章程。駐藏大臣與達賴班禪平等。噶布倫以下。由駐藏大臣選授。前後藏番兵。歸我設之遊擊都司節制訓練。自行設鑪鼓鑄銀幣。(按藏中初用廓爾喀銀幣至是始禁止行使)設糧務一員監督之。至是我國家在藏。始具完全之主權。初達賴班禪及各大呼圖克圖之呼畢勒罕出世。均由垂仲降神指示。往往徇私不公。爲世詬病。甚至哲卜尊丹巴示寂。適土謝圖汗之福晉有妊。衆即指爲呼畢勒罕。及彌月竟生一女。尤貽口實。而達賴班禪親族。亦多營爲大呼圖克圖以專財利。致有仲巴兄弟誨盜之禍。(仲巴事詳後班禪額爾德尼源流內)高宗純皇帝久悉其弊。欲革之而未有會也。乘用兵之後。特運神斷。創頒

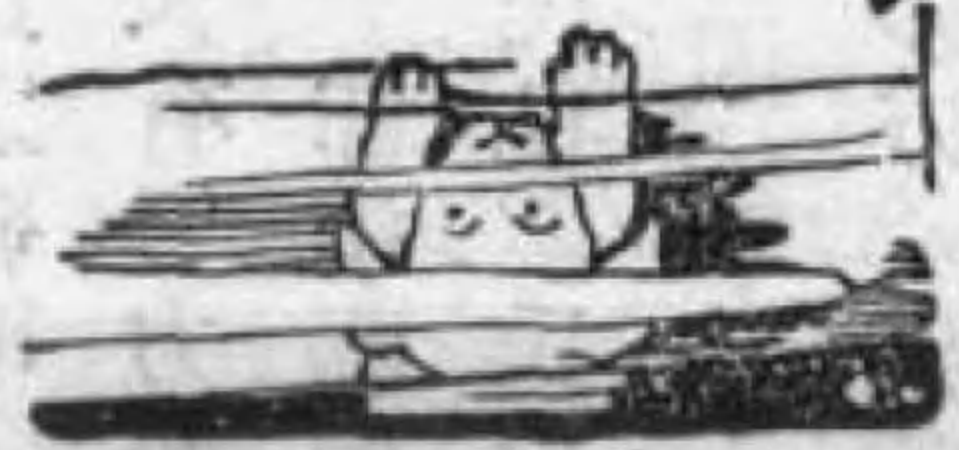
金奔巴瓶一。供於藏之大招。遇有呼畢勒罕出世。互報差異者納籤瓶中。誦經降神。大臣會同達賴班禪。於宗喀巴佛前掣之。至各札薩克蒙古所奉之呼圖克圖。其呼畢勒罕將出世。亦報名理藩院。與駐京之章嘉呼圖克圖掣定。瓶供 雍和宮。嘉慶九年十月。達賴有疾。命成都副都統文弼帶醫馳往看視。未抵藏。達賴已於是月十八日在布達拉圓寂。時年四十有七。第九輩。阿旺隆妥嘉穆錯擺桑布。於嘉慶十年在康巴墊曲科地方轉世。年二歲。疊著靈異。早悟前身。奉 特旨卽定爲呼畢勒罕。毋庸入瓶籤掣。十三年九月二十三日。迎至布達拉坐牀。賞給達賴之叔洛桑捻札朗結頭品頂戴。十八年。由班禪傳授小戒。二十年二月十六日。在布達拉圓寂。年十一歲。第十輩。阿旺羅布藏降擺丹增楚稱嘉穆錯擺桑布。於嘉慶二十一年。在裏塘仲奪地方轉世。道光二年三月三十日。奏明在大招金奔巴瓶內掣定。八月初八日。迎至布達拉坐牀。賞達賴之父羅布藏捻札頭品頂戴。十四年。由班禪傳授格隆大戒。十七年九月初一日。在布達拉圓寂。年二十有二。

(未完)



# 攝影術發明之略史及現今之方法

杜就田述



## 緒言

攝影術 Photography。係法人尼普斯及達開爾兩氏所發明。距今八九十年矣。其術初傳於吾國。未知其理者。以為千形百狀。皆能收於方寸之間。其中若有鬼神焉。此不但吾國人目之為怪異。即達開爾當考求此術時。其妻亦疑其為狂人焉。但尼達爾氏發明之法。祇具規模。後經學者精益求精。功用不能盡述。雖速如電火。快如流星。亦可攝取其影。永不泯滅。其於學術工藝軍事司法等。受益無窮。考吾國初得其術。尚屬濕片舊法。手術繁雜。能者無幾。迨乾片法流行以來。即平素未曾研究者。一得其方。不數日亦能隨物取影。況近時軟片之製法已精。器具之構造極巧。便於取攜。抱游藝之志者。當無不



像肖氏爾開達



像肖氏斯普尼

以此為娛樂之具。茲特就攝影術發明之略史。及其應用之方法。述其概要於下。

## 攝影術發明之略史

### 一 攝影術之發明

●感光劑之妙用。感光劑。為攝影術之主要品。其性感光即變。而物影藉以存留。種類頗多。適用於攝影術者。則為銀之感光劑。亦稱銀鹽。如硝酸銀（俗稱銀粉）、溴化銀、碘化銀、綠化銀等皆是也。查銀鹽能感光變性。在十六世紀中。已有人知之。曾有修勒齊 Johan Heinrich Schulze 氏。偶注硝酸強水於白堊。欲觀其變。未幾。即呈黑色。見而大異。初意疑此二物。互相混合。性能感光。而其友謂此變化。係受日光溫熱所致。氏猶

疑之。再加考驗。乃知此確強水中。含有銀質少許。故遇日光而變為黑色也。至一七七七年。斯起爾 Scheele 氏。以此變化。謂感受日體之紫色光線而起。越二十餘年。又有列特 Ritter 氏。

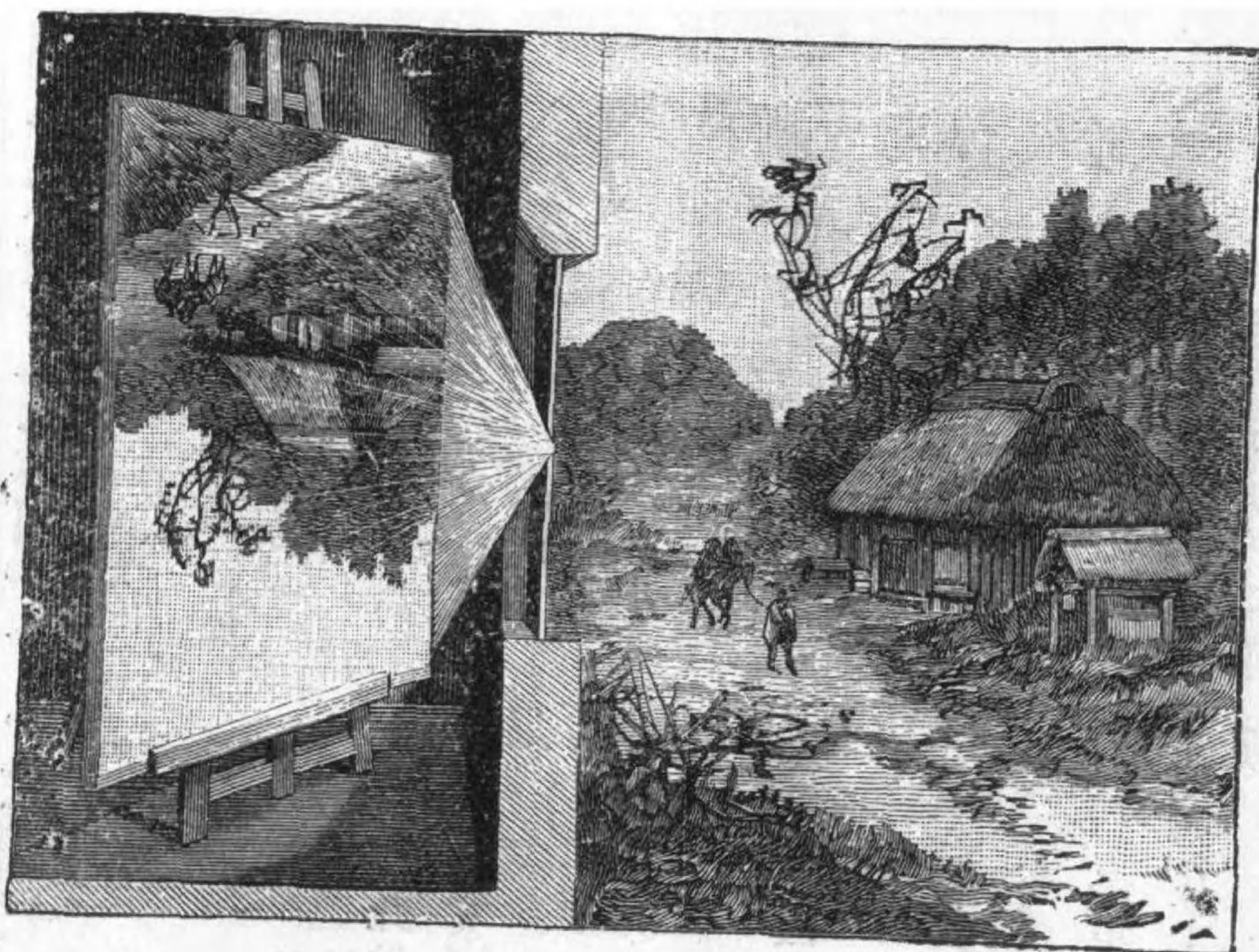
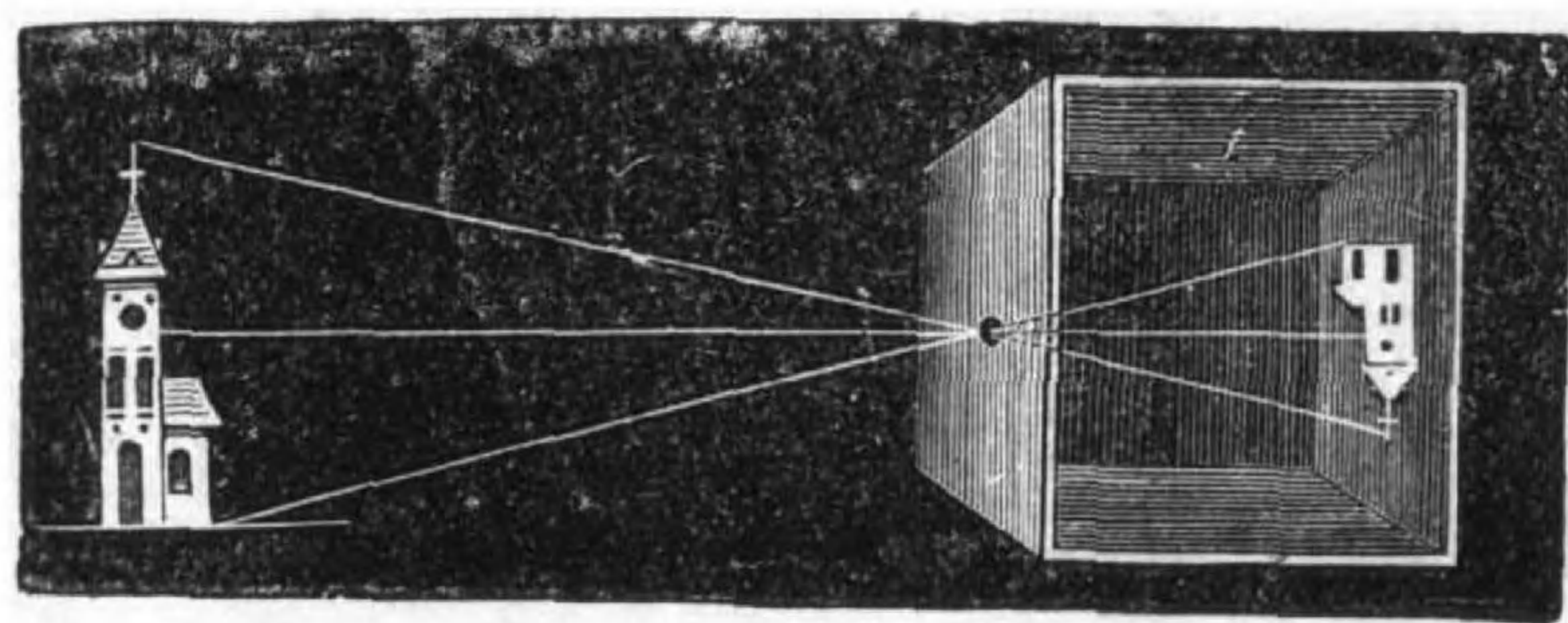
來及製法詳見第四節中所現之影。攝之於他物上。試驗多日。至一八二六年。漸得其法。取土瀝青溶於拉芬佗 Lavender 油。塗於金屬板面。使感受暗箱內所顯之影。後以石油與拉芬佗油

之性。與斯氏相同。此研究光之化學作用者。

暗箱呈影之象

雖時有其人。然以銀鹽塗紙。印取物形。實為魏其護德 Wedgewood

氏。在一八〇二年始得其法。法以硝酸銀溶液塗於白紙。置暗室待乾。上覆畫片。曝於日下。畫片墨線。性能隔光。餘則逕觸光線。全變黑色。而畫片之影。赫然全移於白紙上。此時尙未知次亞硫酸曹達（俗稱大蘇打）可為定影之劑。故影得之畫。不能安定。無何。全紙變黑。畫影模糊矣。



暗室窗間穿一細孔由此透入之光以障承之至其適宜之處即現美麗之倒影與屋外之真景相似理與暗箱可通若進光之細孔蔽一透明凸鏡足令呈影更精

之混合物洗之。感光處質已變化。不能洗脫。他部之不見光者。皆被石油等溶去。更浸以酸類及他種藥水內。而金屬板上。即現影像。與暗箱中所現之像相同。氏既得此法之明年。英國倫敦皇家學士會聞之。請尼氏講演其法。為會友研究之資。尼氏秘其製法。斬於發表。但述攝影術之功用而已。●達開爾氏之發明 當時法國。又有努力研究攝影術者。即達開爾 Daguere 氏也。氏以善

●尼普斯氏之發明 法人尼普斯 Niepce。欲以暗箱（暗箱之由

畫著名。繪畫劇場景幔。明暗向背。酷肖其真。嘗因繪畫取形。難肖實物。思欲考求攝影之法。輔助畫理。實驗多方。迄無功

畫著名。繪畫劇場景幔。明暗向背。酷肖其真。嘗因繪畫取形。難肖實物。思欲考求攝影之法。輔助畫理。實驗多方。迄無功

效。在一八二五年間。同國中有德麥 J. Baptiste Dumas 氏。爲著名之化學家兼政治學者。一日受課方畢。有一婦人請見曰。先生博學多能。景仰久矣。今來相訪。有一疑問。求爲解決。妾夫曾爲畫家。現欲以暗箱所現之影。攝之而留於他物。不使泯滅。是果爲可能之事乎。抑其所事者。爲狂人之夢想乎。德氏答曰。事雖奇特。在今日之學識及程度觀之。似難驟得其術。然他年學術漸進。安敢逆料此事之終不能成功。且專心考求學理。由未知以求其可知。亦學者應有之事。今夫人以狂人目之。無乃所見之未得其當歟。此婦人。卽達氏之妻也。由是追想達氏當年。專心一志。期以必得。其累日營營之態度。可以推而知之矣。

厥後達氏聞尼普斯已得其法。倩人介紹。乞授其術。屢請不許。遂出熱誠固請之。於一八二九年十二月五日。尼氏始允授其法。二人共相研究。越四年。尼氏化去。達氏繼續考求。一日。偶以感影之像片。置於暗室。翌朝檢之。不料影像格外明顯。見而大異。再三考查。後知像片近旁。有蒸發水銀氣之處。像片附有水銀蒸氣故焉。蓋達氏之像片。原爲純銀所製之薄板。先在暗室內。薰以碘氣。使化生碘化銀一層。迨納入暗箱。攝取物影。其感光部。將碘化銀中之銀質。還原而析出。一遇水銀蒸氣。現像愈清。此後竟以水銀氣爲顯影之劑。愈加詳求。則製法愈精。而影像可久留不滅。在一八三九年二月六日。法皇賜以獎賞。令其以所得之術。普告大衆。世人稱其術曰達氏法

Daguerretype。

#### 附尼普斯及達開爾兩氏之小傳

尼普斯 Joseph Nicéphore Niépce 氏。一七六五年。生於法國之 Chalon Sur Saône 地。至一八三三年而歿。其父爲法皇之顧問。資產富裕。氏不營生計。好哲理。耽詩歌。寄神思於空想。至一七九二年。選爲下士官。入營從軍。翌年。意太利與法起釁。從事戰役。未幾。乃傷一目。退職閑居。至一七九五年。被選爲義斯 Nice 市長。越六年辭職。復鑽研化學及機械學。當時國中新技术術漸漸勃興。氏初習石板印刷法。其後專欲發明攝影術。至一八二六年。略得其緒。卽上述之利用拉芬陀油與土瀝青之法也。此外尙有一法。用金屬板。以化學藥品。使呈黑色影像。他日達開爾氏之所發明者。殆亦由此改良而得歟。

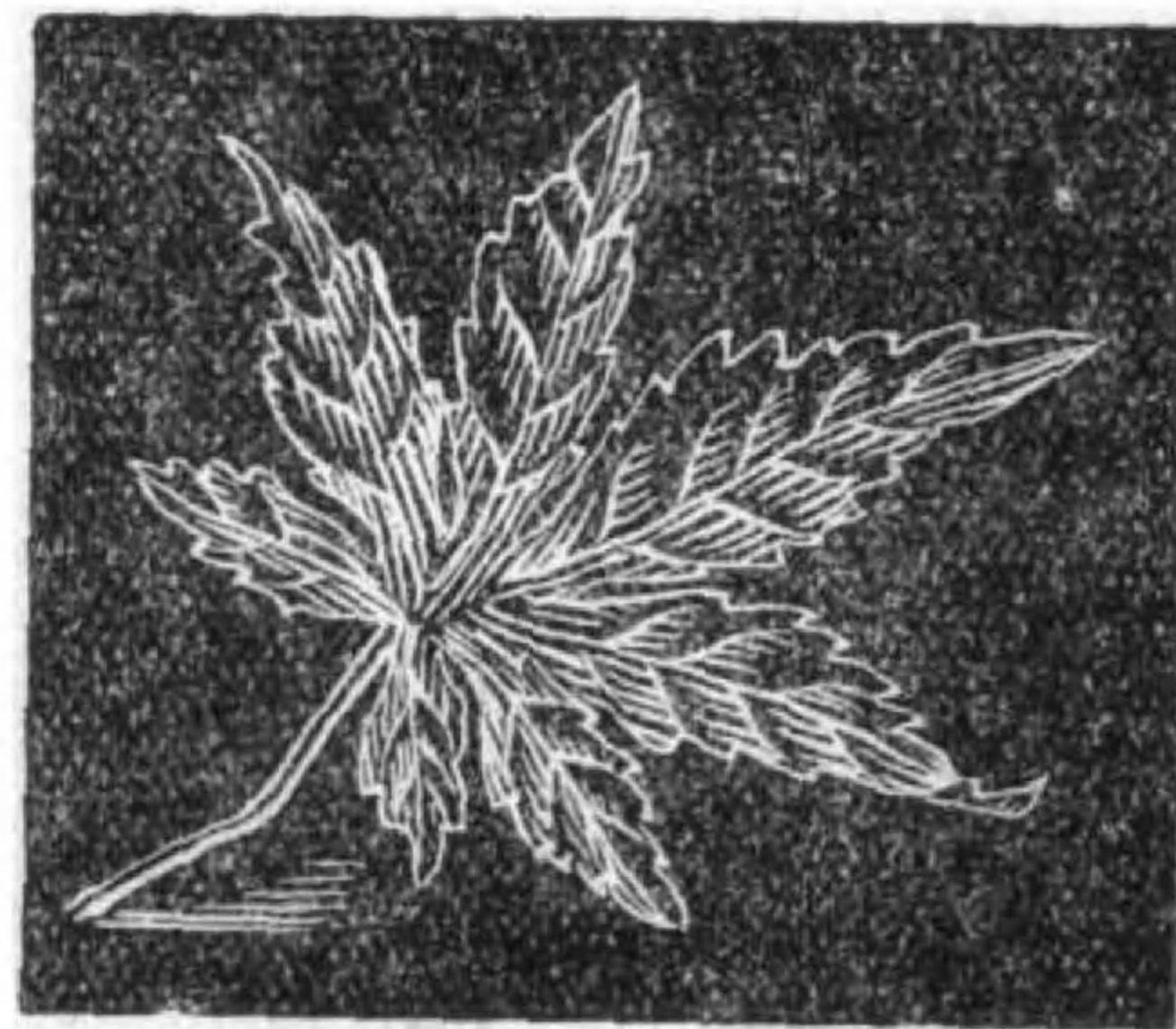
達開爾 Louis Jacques Mandé Daguerre 法國之 Cornailles 人。生於一七八九年。歿於巴黎之近郊。享年六十二歲。氏初爲官吏。後習畫法。技藝精妙。突過前人。爲一時著名之畫家。更欲發明攝影之術而未得端倪。至一八二九年。得尼普斯氏攝影術之傳授。同相討論。迨尼氏歿。獨自研究。偶得水銀蒸氣顯像法。而攝影術大致已備。且攝影之需時。更可短縮也。時有著名之學士數人。以達氏之發明。爲益良多。頗賞揚之。法政府亦因此故舉之爲勳級會會員 Officier de la Legion d'Honneur。年給六千佛郎。並議給尼普斯嗣子四千



佛郎。以厚酬名士之後裔焉。

●達開爾氏法之應用及改良 達氏法宣布後。即流傳各地。唯其法尚不能攝取人相。美國紐約陶賴褒 Draper 氏。宗尼氏法。始為人物之攝影。至一八四〇年。高達特 Goddard 氏。用碘溴兩原質之蒸氣。而藥片之感光更速。越八年。達開爾氏。應用其理。參以己法。作感光藥片之改良法。斐沙 Fizeau 氏。又創綠化金之調色法。(通稱鍍金法)。使影像更能持久而悅目。後有學者。

陰 像



發明種種新法。較為巧妙。奏効亦甚迅速。達氏法。漸將廢棄。唯有時為特別之使用而偶為之。如一八七四年。法政府觀測金星之經過而攝其影。聞尚用達氏之法云。

●韜爾保氏之發明 攝影術。雖創於法國。在英人亦多研究之者。曾有韜爾保 Fox Talbot 氏。在一八

三四年。依魏其護德之發明。得一印像法。先以厚紙。浸於食鹽水。更浮於硝酸銀溶液上。使紙面感生綠化銀。置暗處陰乾。上置畫片。曝於日光。去其畫片。即得白色圖影。定其影。謂之陰像。更以陰像。照前法翻印之。則得陽像。研究七年。改良此法而得美麗之影像。名曰措維泰撥 Calotype。措維泰撥為希臘語。含美麗之意義。此法。先以硝酸銀塗於紙。乾之。復

浸入溴化加里液。使成溴化銀。更塗以硝酸銀與醋酸及沒食子酸之混合物。使增其感光性。為攝影用之藥紙。製此藥紙。須在暗室中。攝影時。納入暗箱。攝取其影。迨藥紙感光後。即以硝酸銀與醋酸及沒食子酸之混合液。顯其影像。洗以清水。再用次亞硫酸曹達液安定其影即得。查硝酸銀與沒食子酸混合液之顯影法。實為利德 Rev. T. B. Reade 氏使用日光顯微鏡時。

陽 像



偶然考得。但其法不公於世。故常人多以為韜氏之所發明也。即如次亞硫酸曹達之為定影劑。亦係赫起爾 Sir John Herschel 氏。在一八四〇年考查而得。不過韜氏取用之爾。

## 二 溼片之製法

●蛋白之使用法 感光劑。塗於玻璃片。使成薄膜。以供攝影。係一八九年赫起爾所發明。越九年。尼普

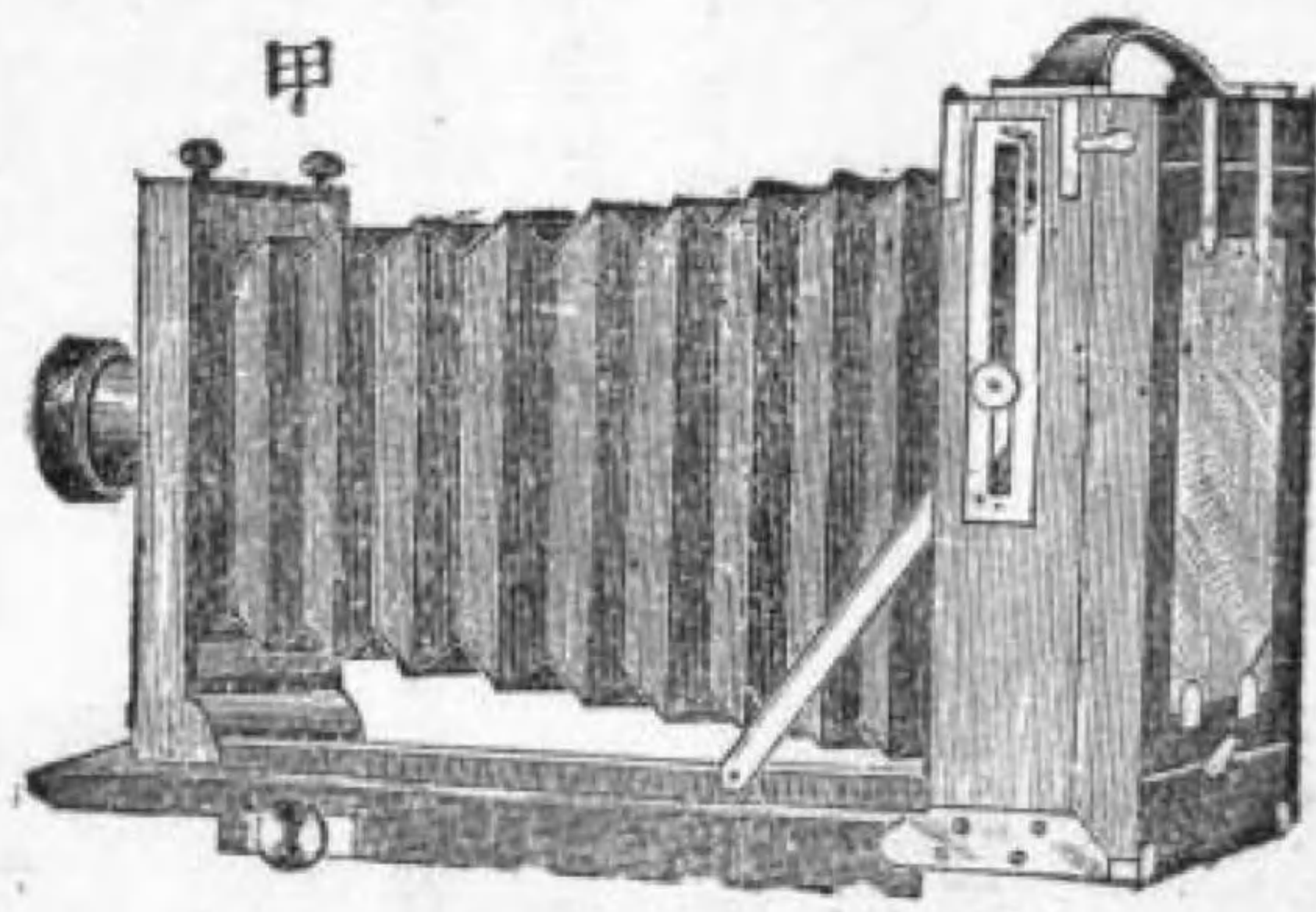
斯氏之從兄弟舜維克多利 Niepce de St Victor。發明一種藥片。以含碘之蛋白。塗於玻璃片。又加硝酸銀。不能奏其功效。後有雷格利 M. LeGray 氏。以碘化鉀及溴化鉀與食鹽等。混和蛋白。塗於玻璃片。待乾。浸於硝酸銀與醋酸之混合液。使增其感光之性。從暗室中製此藥片。入暗箱攝影後。用沒食子酸顯其影。至一八五〇年。用哥路弟恩 Collodion 之使用法已出現。而濕片之

製法更有進矣。

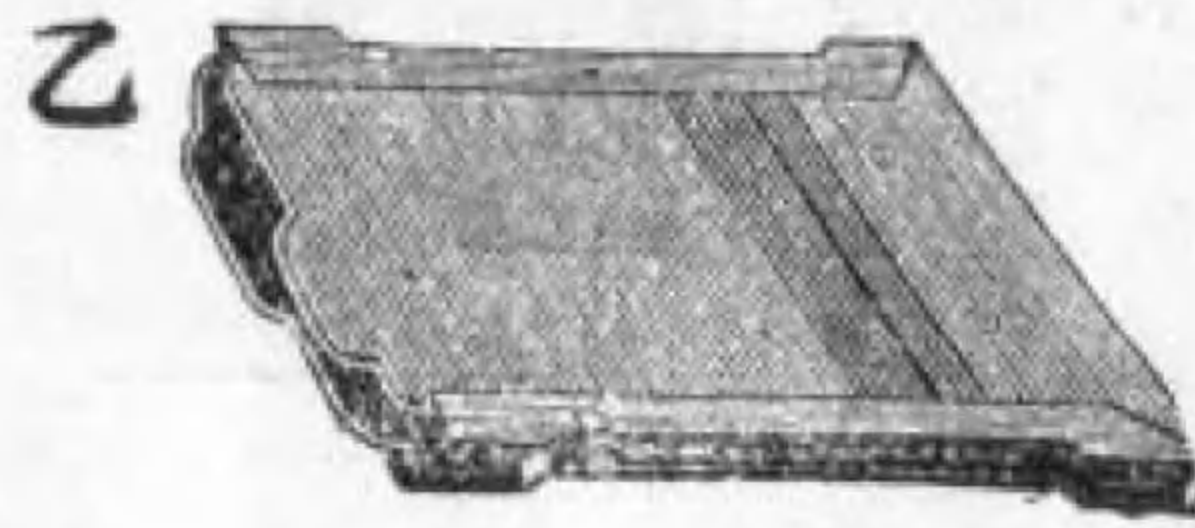
●哥路弟恩之使用法。哥路弟恩。以火綿(即棉花藥)溶解於酒精及以脫而成。雷格利氏雖知之。然實際取用之者。始於一八五一年倫敦挨適 Scott Archer 氏。後經富賽 Fry 氏改良。其法漸臻完備。尋常通用之哥路弟恩法。先將玻片擦摩清潔。塗蛋白一層。更以碘化鎘、溴化鎘、及碘化銻。混合於哥路弟恩之酒精以脫液中。以此溶液。更注於已塗蛋白之玻片上。使成薄膜。待以脫蒸散。當藥片即乾燥。當攝影時。將前製之藥片。攜入暗室。再浸於硝酸銀之液內。使增感光性。納入貯藏藥片之暗匣。

以暗箱攝取影像。此法雖與韜爾保氏所發明者相同。但其配合藥物之法。略有差異。且攝影時亦能減短時間。當乾片未曾發明以前。攝影者。皆用此法也。

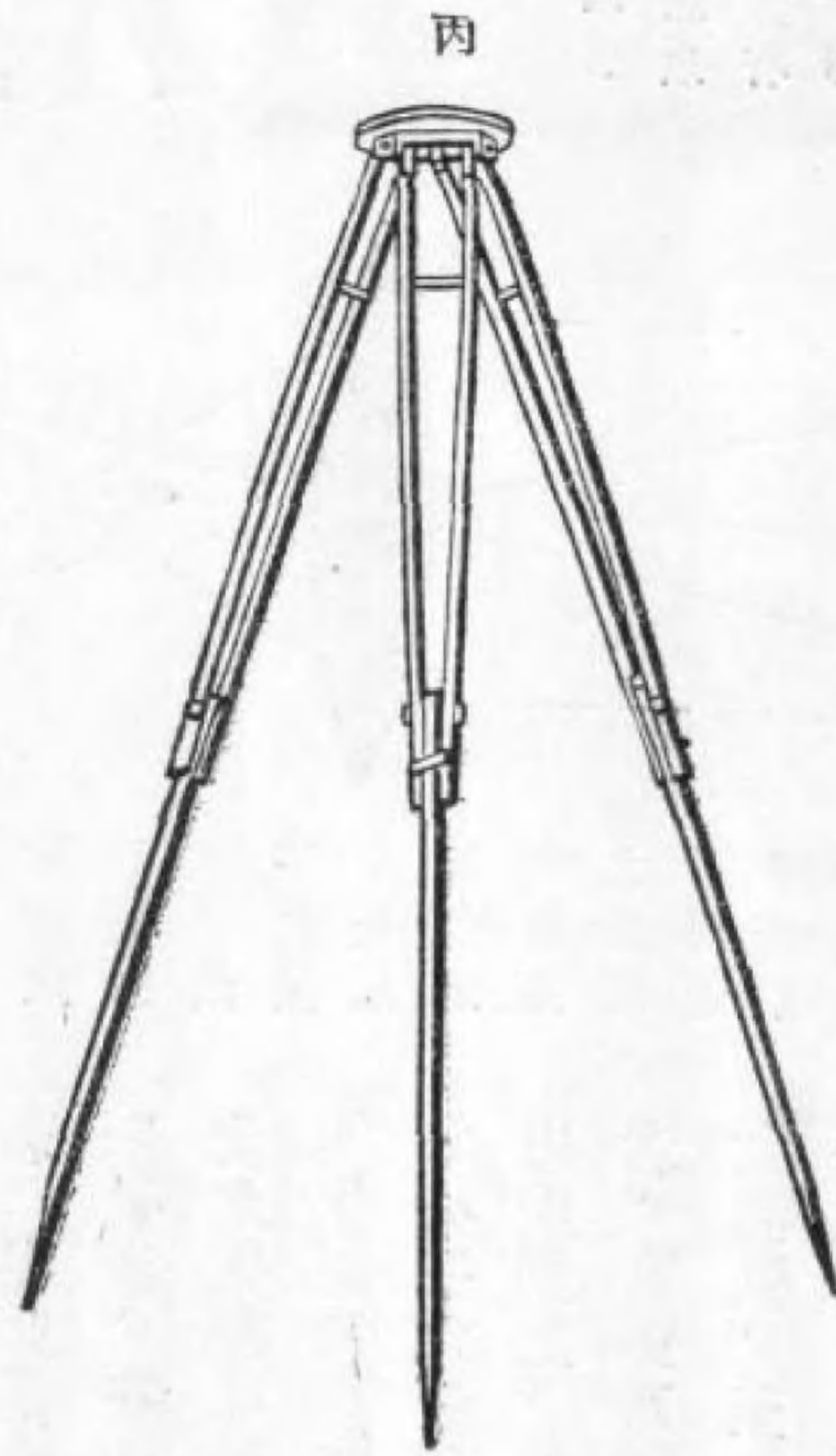
●濕片之顯影法。藥片感光後。尚無形跡。須在暗室內用顯影液顯之。當初多用醋酸及焦性沒食子酸溶解於水。以為顯影液。



甲 攝影用之暗箱



乙 藏藥片之暗匣



丙 承置暗箱之三足架可以折疊便於攜帶

至一八四四年。亨德 Hunt 氏。始用硫酸第一鐵。以代焦性沒食酸。足令顯影更速。此顯影液。現在石印法及製造寫真版(即網目銅版)者尚沿用之。法以硫酸第一鐵之飽和溶液十分。醋酸四分。水七十分。加酒精少許。即可使用。其定影液。則以衰化鉀三分。加水二十分配合而成。倘藥片顯影及定影後。猶嫌片上藥膜太薄。更有加厚液。以綠化銻一分。水四十分。昇汞一分。混合之。注於藥片。全部即變白色。再以阿摩尼亞水一分加水四分之液浸之。藥片全部復呈黑色。用水洗淨待乾。即可為日光印像之陰畫。謂之模片。若更以藥膜上塗透明之

白漆一層。即可令模片久存不壞。

(注) 衰化鉀及昇汞。皆為毒藥。勿入口中并以手觸之。即貯藏之瓶。塞上亦宜用燭油密封。不使洩氣。

●濕片之應用。濕片法。製價低廉。現今之石印法及製造寫真版者皆用之。惟其製法繁雜。須經驗多年。手術精巧者。始能

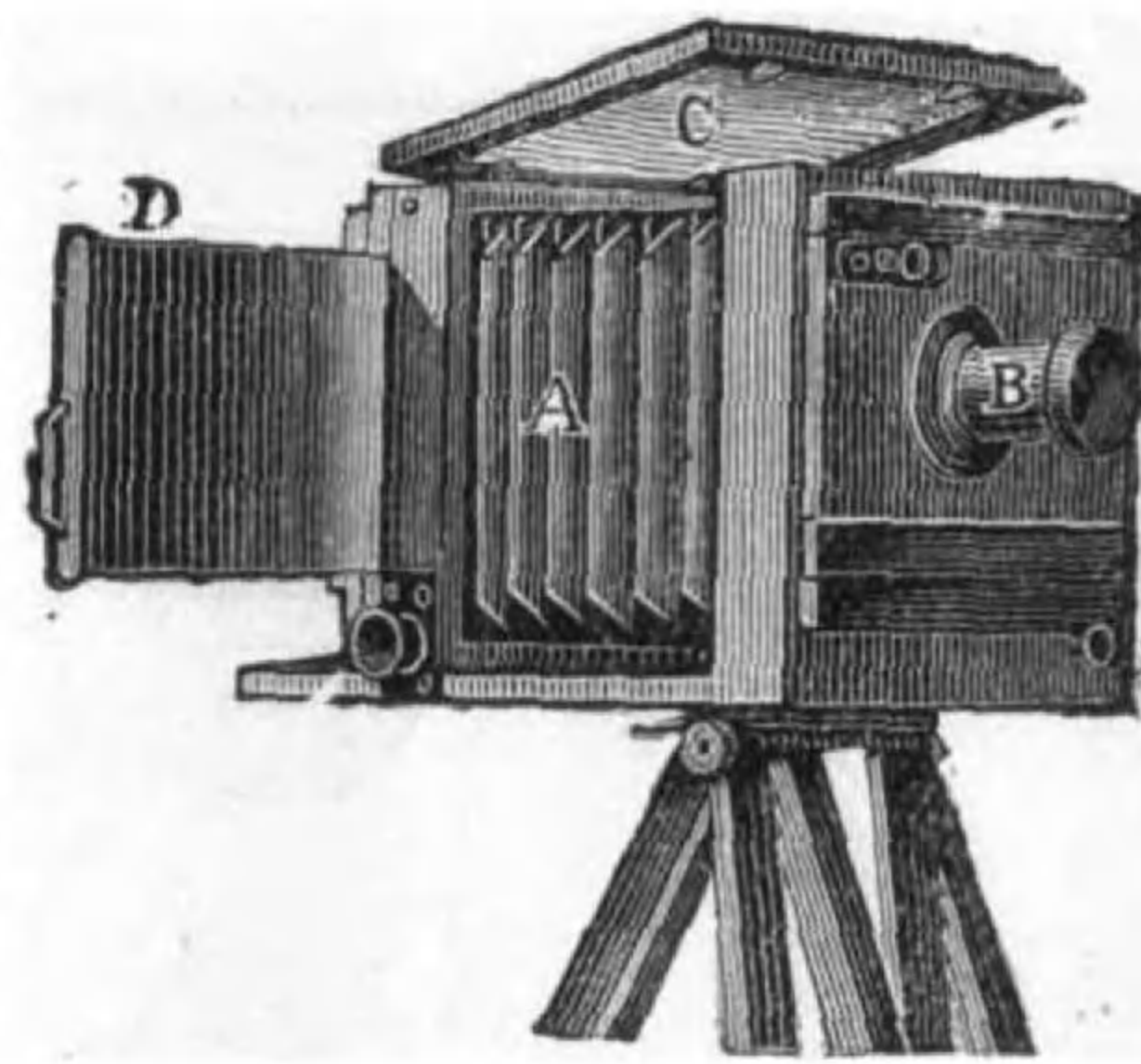
有成。故尋常以攝影為業。及攝影取樂者。皆購既成之乾片。取其感光迅速而攜帶便利也。

### 三 乾片之製法

●乾片之發明 攝影用濕片。攜帶不便。因此欲發明乾片之製法者。不乏其人。法人高濱 Gaudin 氏。在一八五四年五月。發明一種新式乾片。同時有英人摸挨海特 G. R. Muirhead 氏。亦發明其一種。其製法及功效。皆公於世。然實行之者。實以叻披諾 Dr. Taupenot 氏為其嚆矢云。

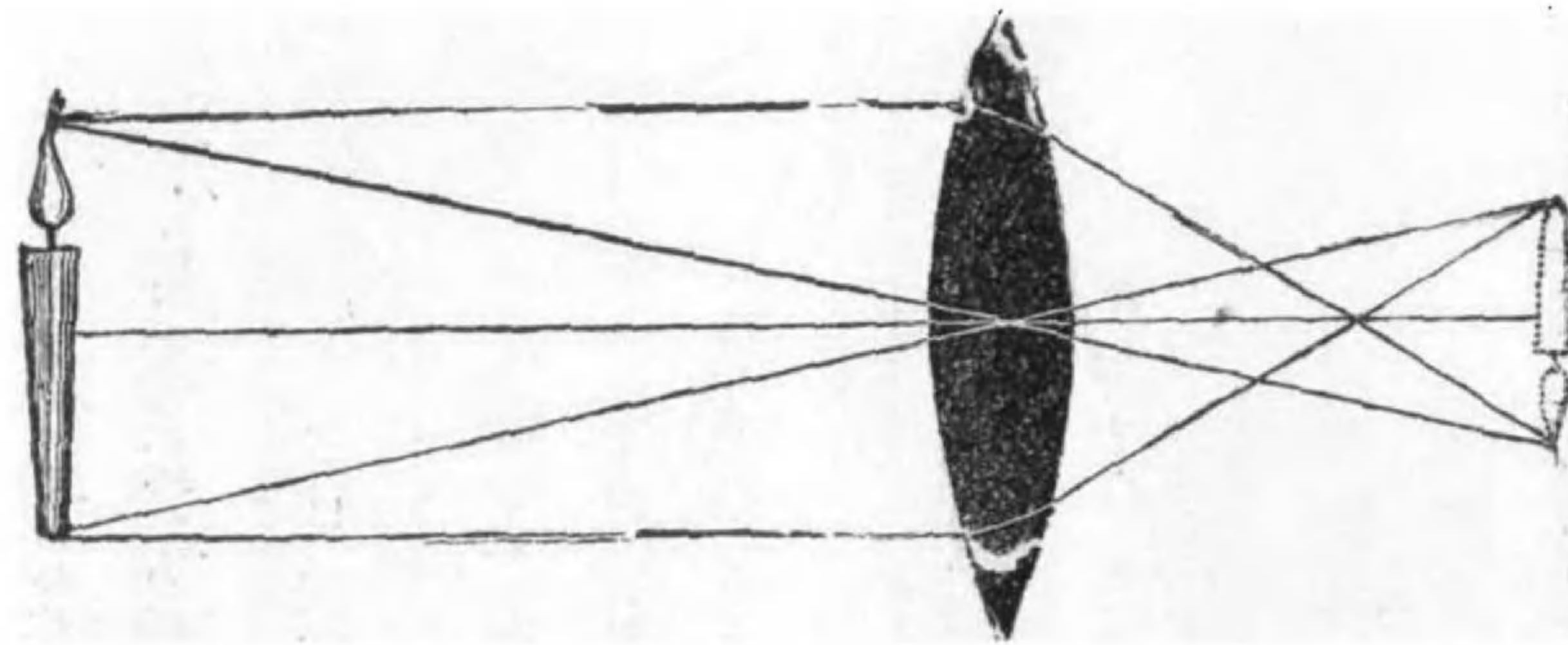
●哥路弟恩乳劑 叻披諾氏法。即使用哥路弟恩之乳劑者也。法以哥路弟恩。塗於玻片而乾之。成藥膜一層。再浸於略加醋酸之銀鹽液中。使藥膜含有感光性。後令乾燥。其實與濕片法無甚大異。後有婆爾登

Bolton 及賽斯 Sayce 氏。於一八六四年。以含有溴化銀之哥路弟恩乳劑。塗於玻片而乾燥之。厥後雖改其製法。然用哥路弟恩乳劑者甚少。大抵皆用直辣的尼 Gelatine 之乳劑也。



示攝影時裝置器具式 A 為暗箱之裝腔可進退以配光距 B 為鏡頭前方有蓋 C 為承影玻片物影即落於此以察光距之配準與否是圖承影玻片翻在上面因暗匣已插入暗箱 D 為暗匣之門已向外抽出而匣中乾片正對鏡面

●直辣的尼乳劑 直辣的尼。即純粹之動物膠。一名亞膠。乳劑用直辣的尼之法。為一八七一年。梅藤克司 R. L. Maddox 氏所得。然其製法不甚完備。後經甘耐特 R. Kennett 氏改良之。始堪實用。且公其法於世。越七年。彭乃德 G. Bennett 氏。就各種實驗。將直辣的尼乳劑。用溫火煮沸。亘七晝夜。其感光性大著。得此法後。所製之乾片。攝影愈速。在此四年前。曾有比利士之化學家史泰士 Stas 氏。以溴化銀及綠化銀久溫之。欲考察其分子之變化。煮沸銀鹽。雖由史氏創之。然應用其理於攝影術者。實彭乃德為其鼻祖也。此謂



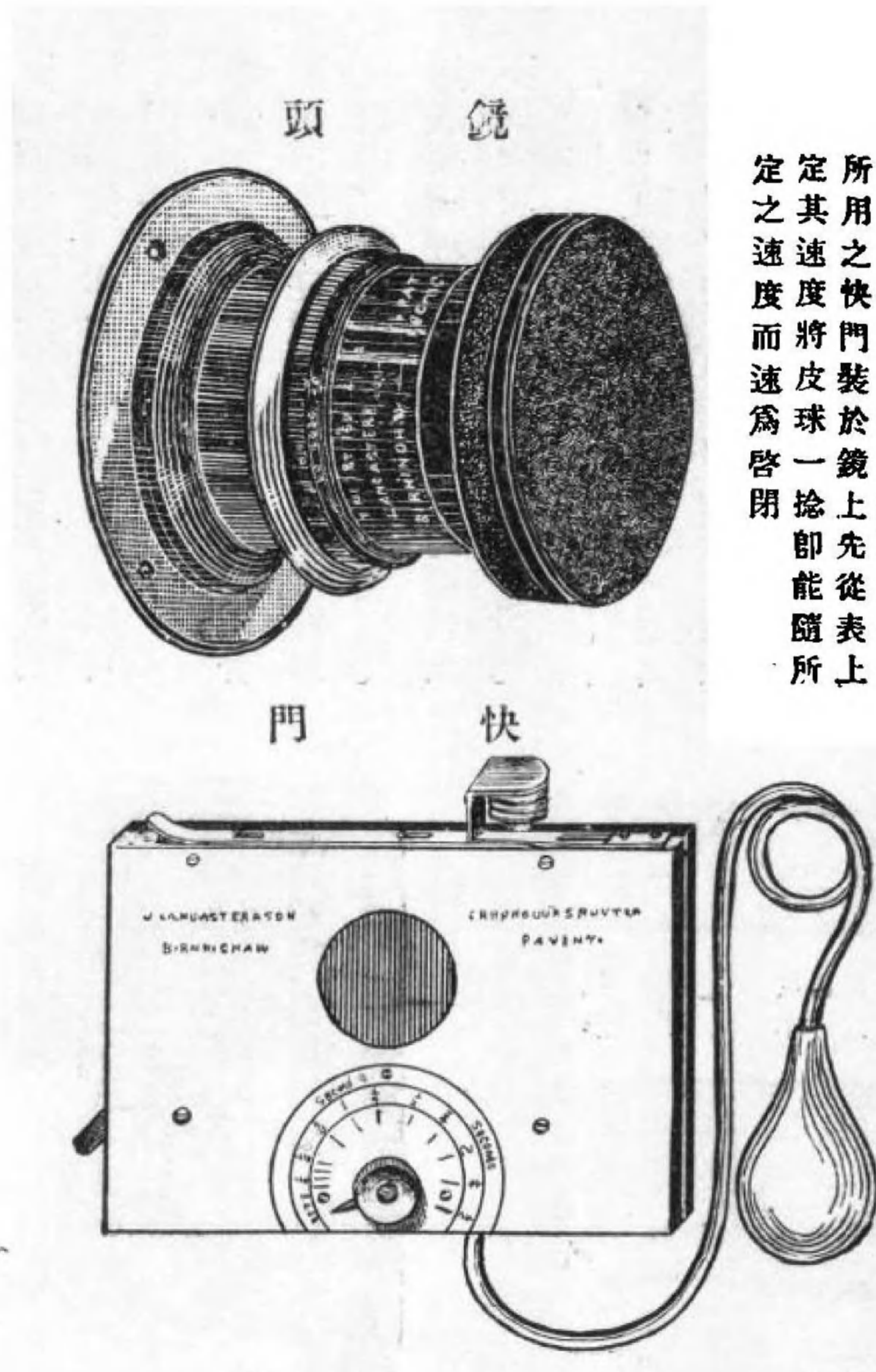
示鏡頭呈倒影之理凸鏡能屈折光線鏡前燭體返來之光透過鏡體即被折而轉其方向乃成倒影

者。實彭乃德為其鼻祖也。此謂煮沸法。至一八七九年八月。蒙科文 Van Monckhoven 氏。又得一種增加感光性之發明。法以硝酸銀溶於猛性之阿摩尼亞與含有溴化鉀及碘化鉀之直辣的尼液中。製合簡易。常人皆能為之。

此謂阿摩尼亞法。時有華德來 Colonel Stuart Worley 及孟斯斐爾 Mr. Mansfield 氏。亦各有發明。華氏就彭氏煮沸法。用百五十度(華氏表)之溫熱。僅數時間。其乳劑已堪適用。孟氏另

以他法煮沸乳劑。製之更速。然就煮沸法所製之乾片。其感光速度及攝影後之成績。皆不及阿摩尼亞法。故用煮沸者漸少。此外又有所謂冷法者。其所製之乾片。感光速度。隨氣溫之高低而異。信用之者為更少也。製造直辣的尼乳劑法。約有三種。]

上圖為鏡頭下圖為速取物影時所用之快門裝於鏡上先從表上定其速度將皮球一捺即能隨所定之速度而速為啓閉



片上。乾之即可應用。但其製法繁雜。非經驗已久。不能成功。故現今攝影家所用之乾片。皆購之於市肆。價廉物美。不特取用便捷而已。

●軟片之用法 軟片 Films。即乾片之一種。質地輕軟。易於卷舒。初以直辣的尼乳劑。塗於紙片。在一八五四年。係英人梅爾赫胥 Melhusin 氏所發明。與韜爾保之藥紙相類。近時通用之軟片。則以透明之人造象牙薄片代紙。全片作繖形。卷於軸上。蔽以黑紙。裝入暗箱時。不必定在暗室之內。又有裁切為片狀者。亦極適用。是等軟片。輕於常用之玻璃乾片。僅得十二分之一。攜帶輕便。尤宜於旅客。惟價值較昂。他如活動影戲之像片。皆屬此類也。

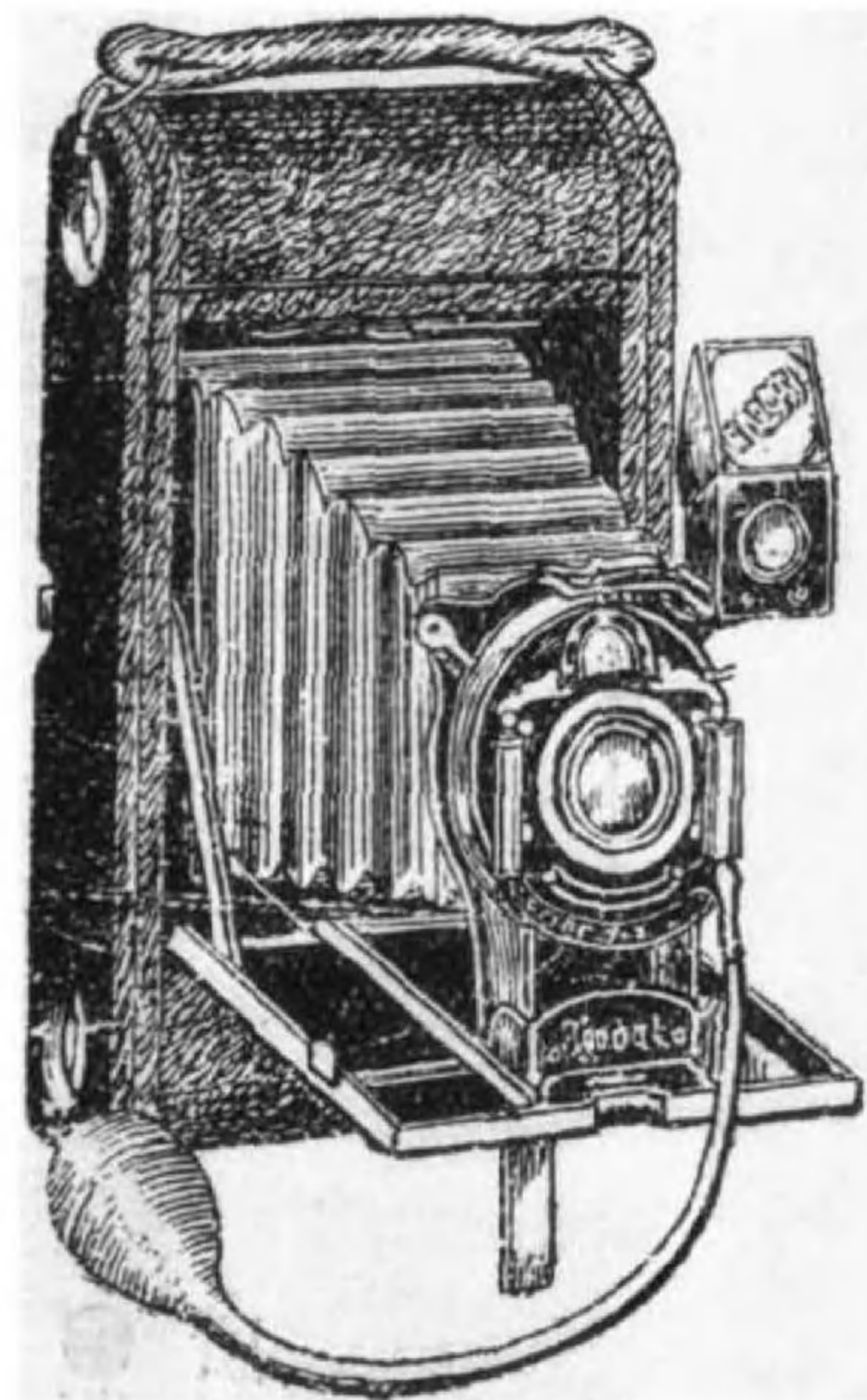
●藥片製法之巧拙 初次發明之藥片。感光遲鈍。現今所製者。感光極速。今列舉其數種而比較之。

- | 藥片之種類             | 感光之速度        |
|-------------------|--------------|
| 尼普斯法 Heliographie | 七時乃至八時       |
| 達開爾法 Daguerretype | 三十分          |
| 韜爾保法 Calotype     | 二十三分         |
| 哥路弟恩法             | 十秒           |
| 哥路弟恩乳劑法           | 十五秒          |
| 直辣的尼乳劑法           | 一秒           |
| 加速乾片              | 十五秒分之一至千秒分之一 |

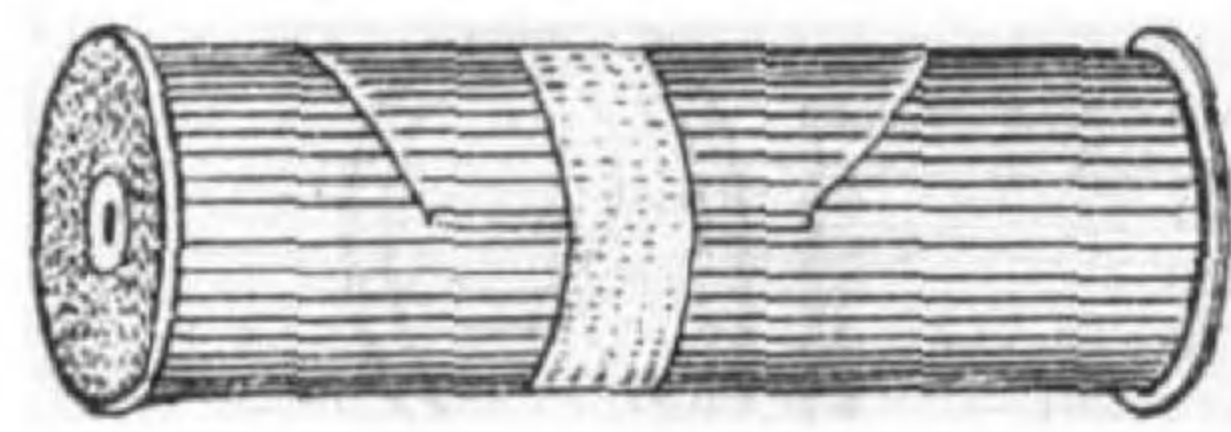
- 一 煮沸法
  - 二 阿摩尼亞法
  - 三 冷法
- 由此所成之乳劑。或塗於玻片。或塗於透明之人造象牙 Celluloid

### 四 攝影器具之進步

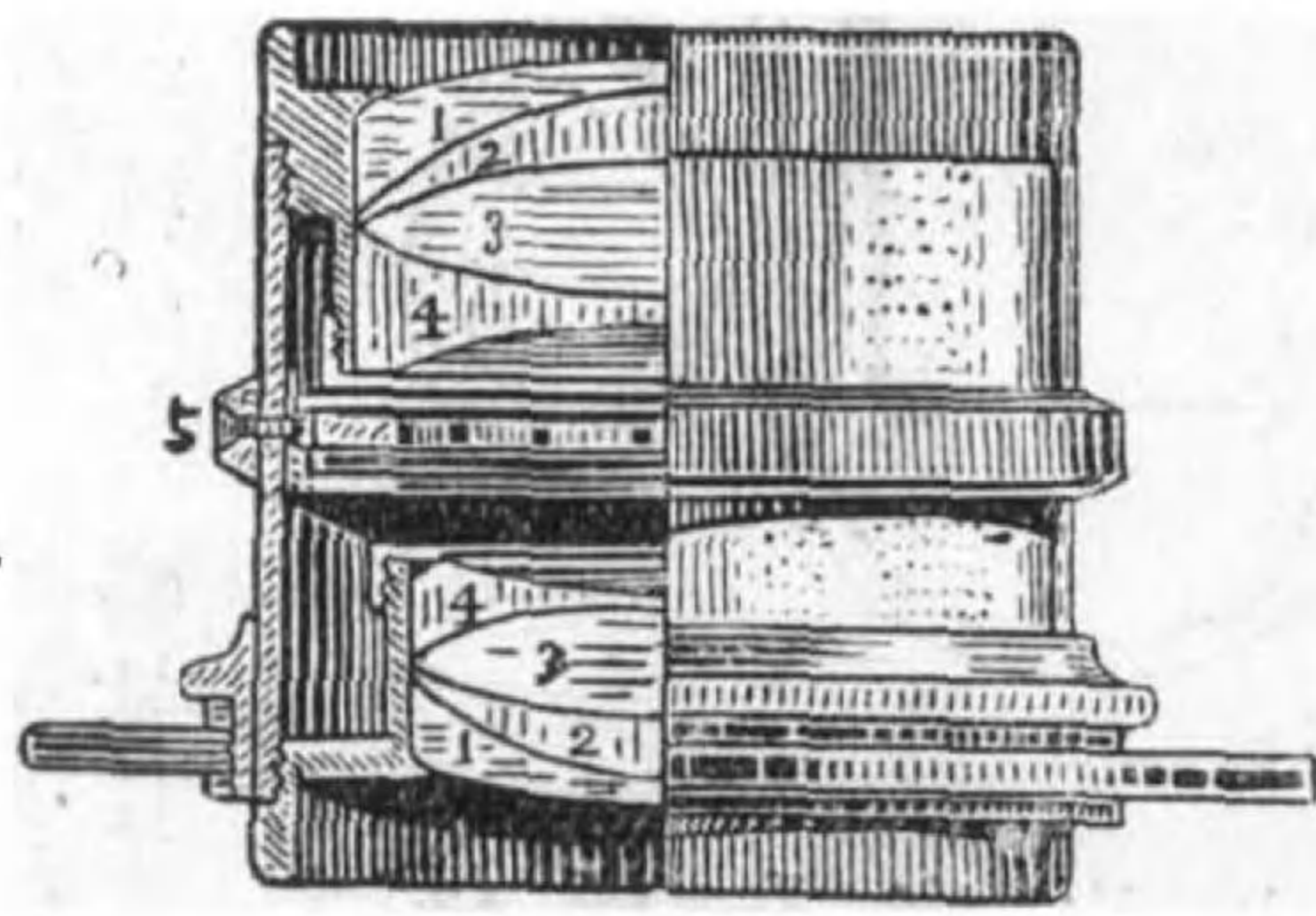
攝影器具。最重要者。即鏡頭與暗箱。餘如三足架等。亦屬必需之品。其製作之完備。隨藥片之進步而漸進。近時旅客攜帶用之數種。精妙絕倫。非當年構造粗重者所可同日而語矣。



配用軟片之  
手提攝影器  
折疊之則呈  
扁長式高厚  
僅數寸



條形  
軟片  
卷藏  
於木  
軸之  
象



示撥羅泰式鏡  
頭之剖面  
1 為火石玻璃  
2 及 4 為折光  
較弱之冕號  
玻璃  
3 為折光較強  
之冕號玻璃  
5 隔簾式之鎖  
光圈

●鏡頭 Lens 即透光之凸鏡構合而成。品種良窳。與影像之成績最有關係。當初創用者。為單體凸鏡。迨數學物理學研究日精。乃取折光不同之玻璃。造成凹凸不等之數鏡。配於圓筒。將折差色差諸弊。設法去之。頗為完善。如撥羅泰 Proutar 式之一種。為近時應用最廣之鏡頭也。至其製法之理。則算數精深。非專究光學者。不能盡悉。故不贅及。鏡筒中之鎖光圈。功用如眼中隔簾。能令透入鏡體之光。穿過此圈。愈覺清晰。其製法共有三種。

一為插入式。二為迴轉式。三為隔簾式。插入式者。發明最早。以金屬板數片。各鑿一圓徑不等之孔。隨光之強弱選用之而插

入鏡筒。迴轉式者。為圓形之片。中鑿大小不同之圓孔數箇。橫隔於鏡筒中。就其微露於筒外之一邊迴轉之。即可選用其合宜之孔。隔簾式者。形制最新。鏡筒內壁。環嵌金屬薄片數枚。皆具活釘。連於筒外之指針。撥其指針。各小片悉向中心牽動。或收或放。可成種種圓孔。恰如眼中隔簾。故名。

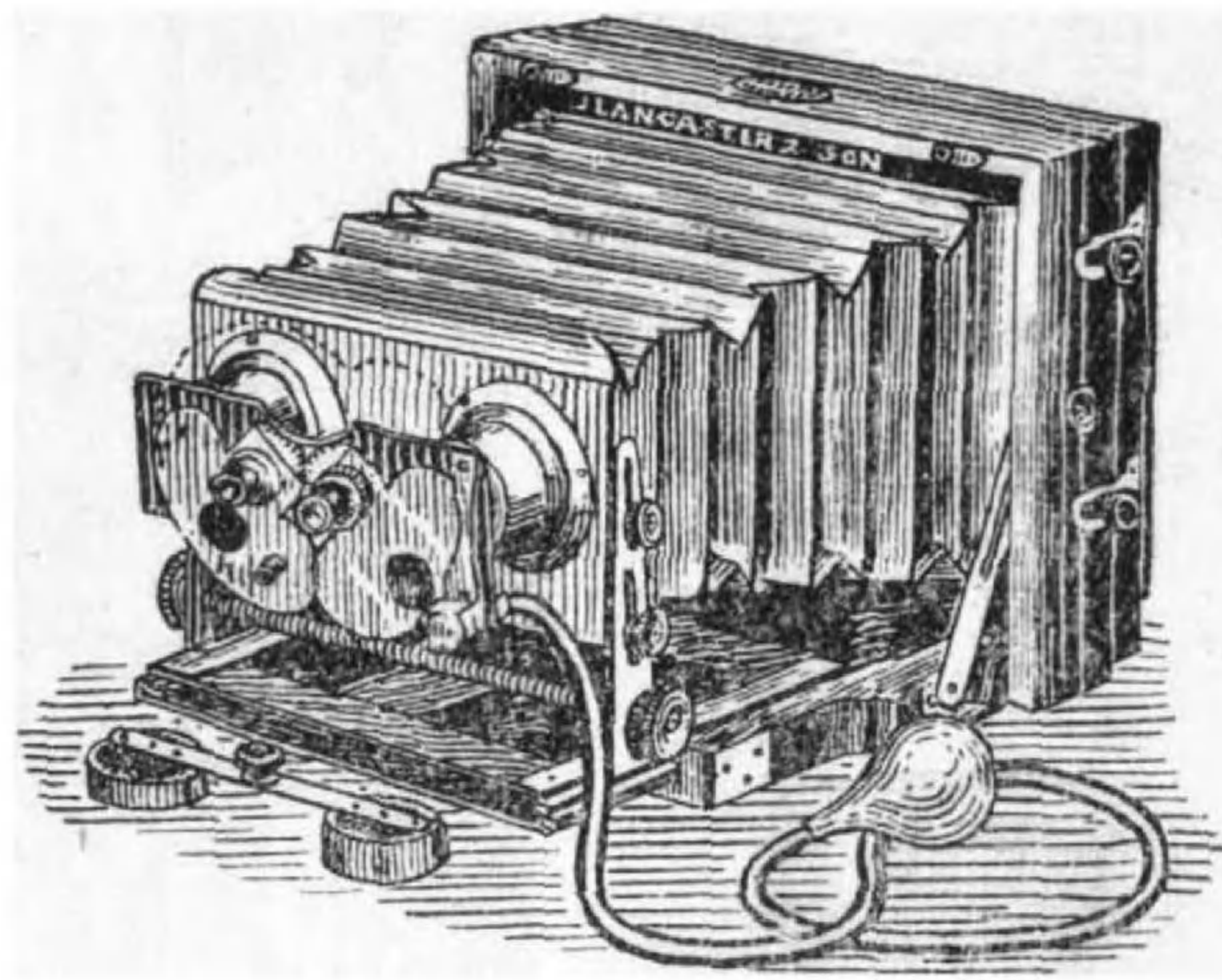
鏡頭以鏡體之多少而有單合式與複聯式之別。又以鏡面之平凸而有大角度鏡(鏡面較平)與小角度鏡(鏡面較凸)之分。單合式及大角度鏡。便於攝取建築物之景。俗名山水鏡。複聯式及小角度鏡。便於攝取人之肖像。俗名人物鏡。欲精其藝。須備兩種。不能合用。最好為萬能式者。其全體原為小角度鏡。若將其中之某鏡取去。則成大角度鏡矣。構造極巧。最為適用。

●暗箱 Camera 係意大利埃爾賽梯 Leon Batista Alberti 氏所創製。距發明攝影術以前約四百餘年。其原制為密閉之小箱。一面穿一細孔。一面張紙。承受細孔透入之物影。在一八〇二年。魏

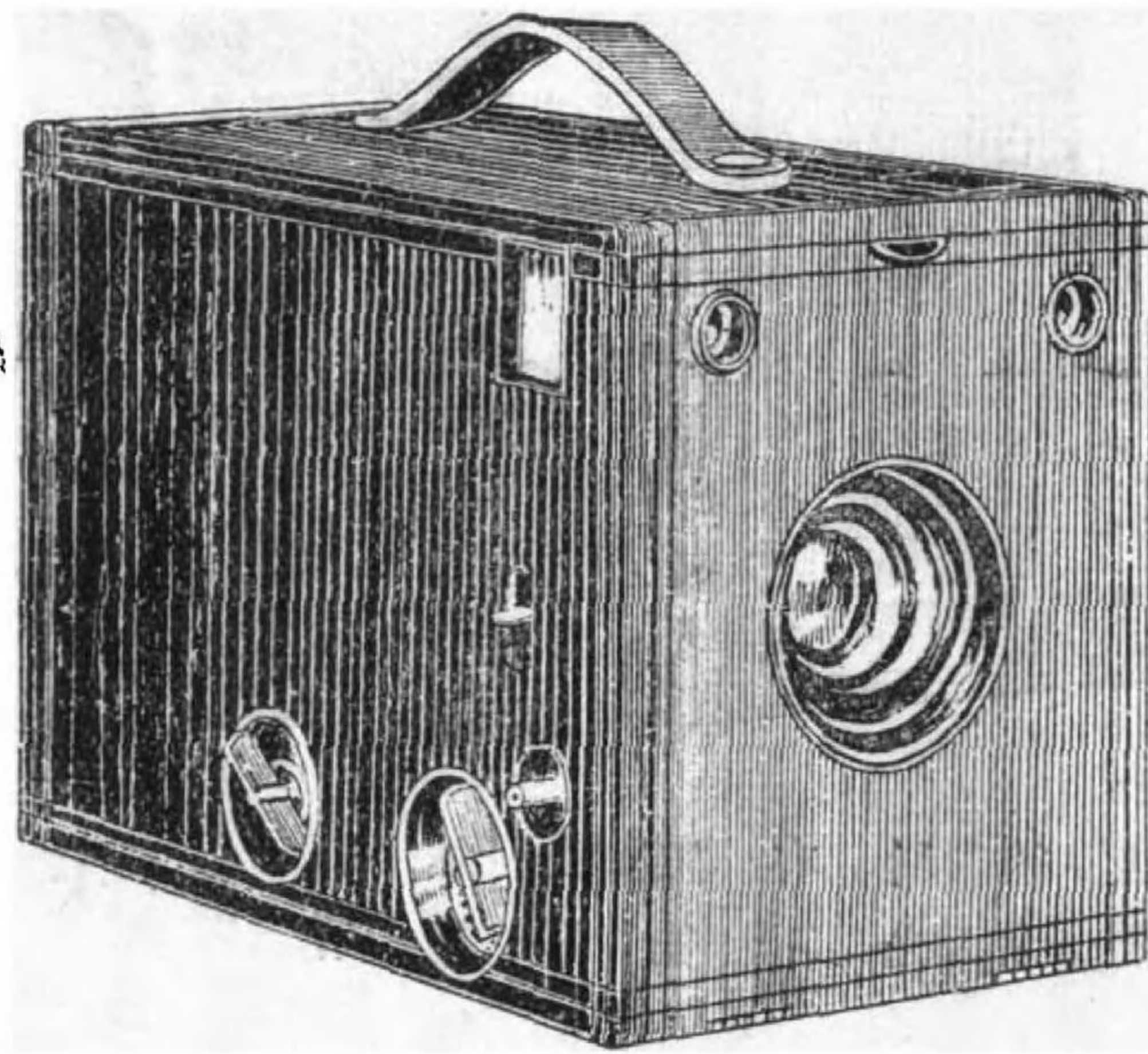
其護德氏。始取之為攝影器。當時所用之暗箱。構造簡單。不過於進光之細孔。嵌一透光凸鏡。與挨爾褒梯氏之原制。無甚大異。至一八五四年。經花克 Captain Fawke 氏改製。以軟革製為雙腔。使箱後之承影玻片。移前退後。配準光距。較為靈便。且可折疊。而構造為之一新。後經無數名家。漸次改製。配準光距。則用螺旋。雖至微之差。猶能糾正。折疊法及附屬品。皆精巧完備。即轉抄舊有之影像機關。亦具備之焉。

至於旅人攜用之手提鏡箱。式有種種。置之身旁。無憂累贅。有一種長約七吋半。闊約四吋半。疊之僅吋餘。又以全部係鋁質所製。其重不過十餘兩云。

雙鏡攝影器



匣式攝影器



使乾片速即感光。可速至二百秒之一或千秒之一。又有金屬製之者。構造如隔簾式之鎖光圈。一動其機。即向中心速為開閉。此等快門。大抵用於手提鏡箱。常與鏡頭相連而不分離。●各種之攝影器具。攝影術。駸駸上進。應用多方。故其器具。有各因所用而異其構造者也。今列舉其數種於下。

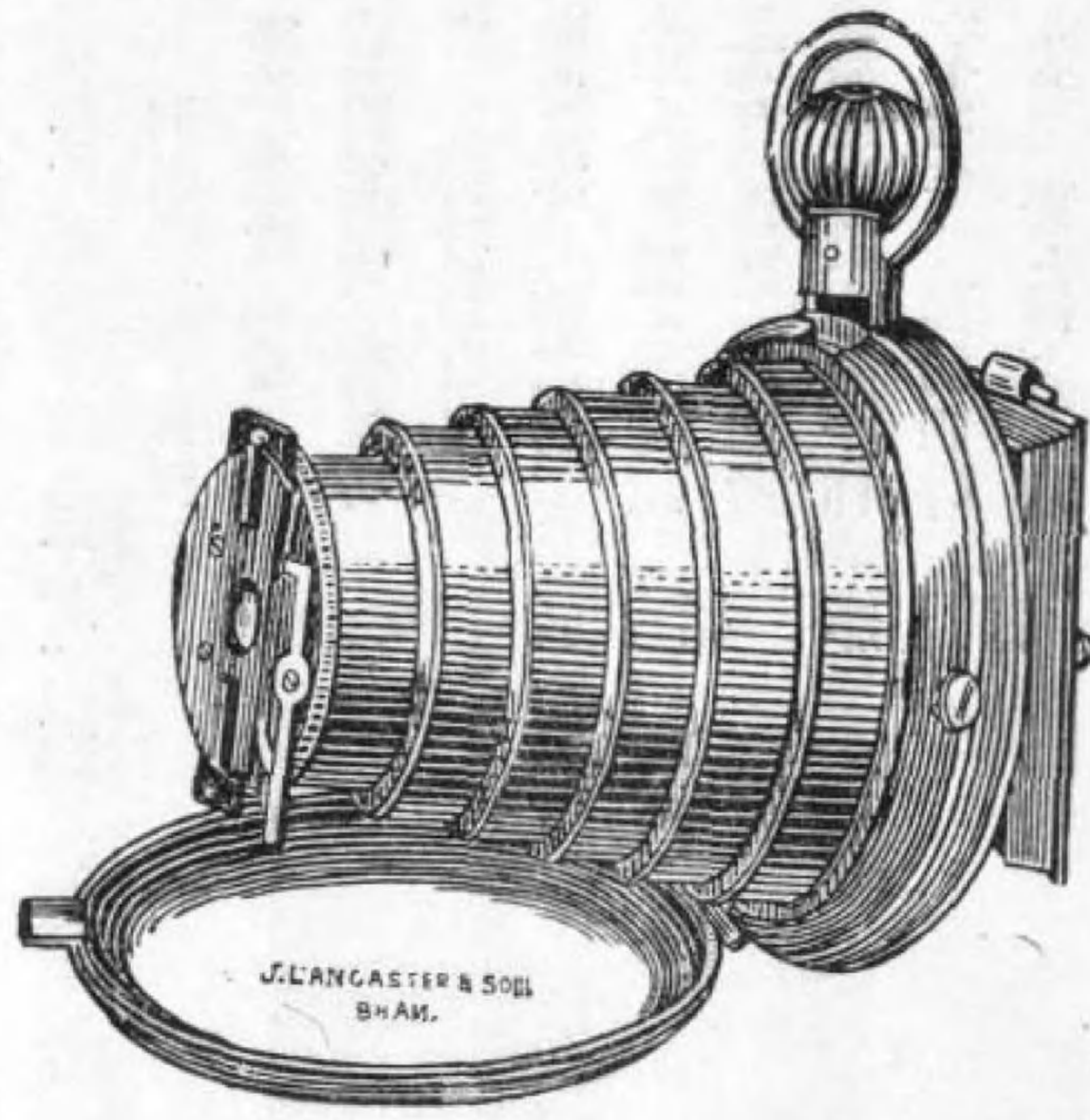
尋常攝影器。暗箱常以木質所製。體制大小不等。最大一種。可攝取極大之像片。即攝取各種小形像片。亦可合用。藉此營業者。多樂用之。因其構造堅固。用時不易動搖。手提攝影器。構造輕巧。便於取攜。唯不能攝取大形像片。大

●快門 Shutter 自加速乾片發明以後。於短時間攝取物影。感光須速。非手之運動所及。則用一種開閉鏡門之機關。謂之快門。用時。裝於鏡頭。皆能依所定之速度而速為開閉。共有種種。有一種西名 Focal-plane Shutter。以木製之匣。中藏機輪。輪軸卷一具孔之黑布條。觸其機。則黑布條驟向鏡面掠過。

抵可容四吋及六吋之乾片者居多。有匣式折疊式等種。旅客用之稱便。故別名旅客攝影器。其中又有別具機關。及配用軟片之一種。概能聯攝數像。殊覺便捷。遠景攝影器。鏡頭前方。備一遠鏡。可攝取遠地景色。如敵國之軍艦城堡等。彼攝取天文之一種。構造相同。但遠景更

須精妙耳。  
 海底攝影器 製法與前種無甚大異。其遠鏡可伸入海中。不  
 令海水漏入。便於攝取海底之景色。

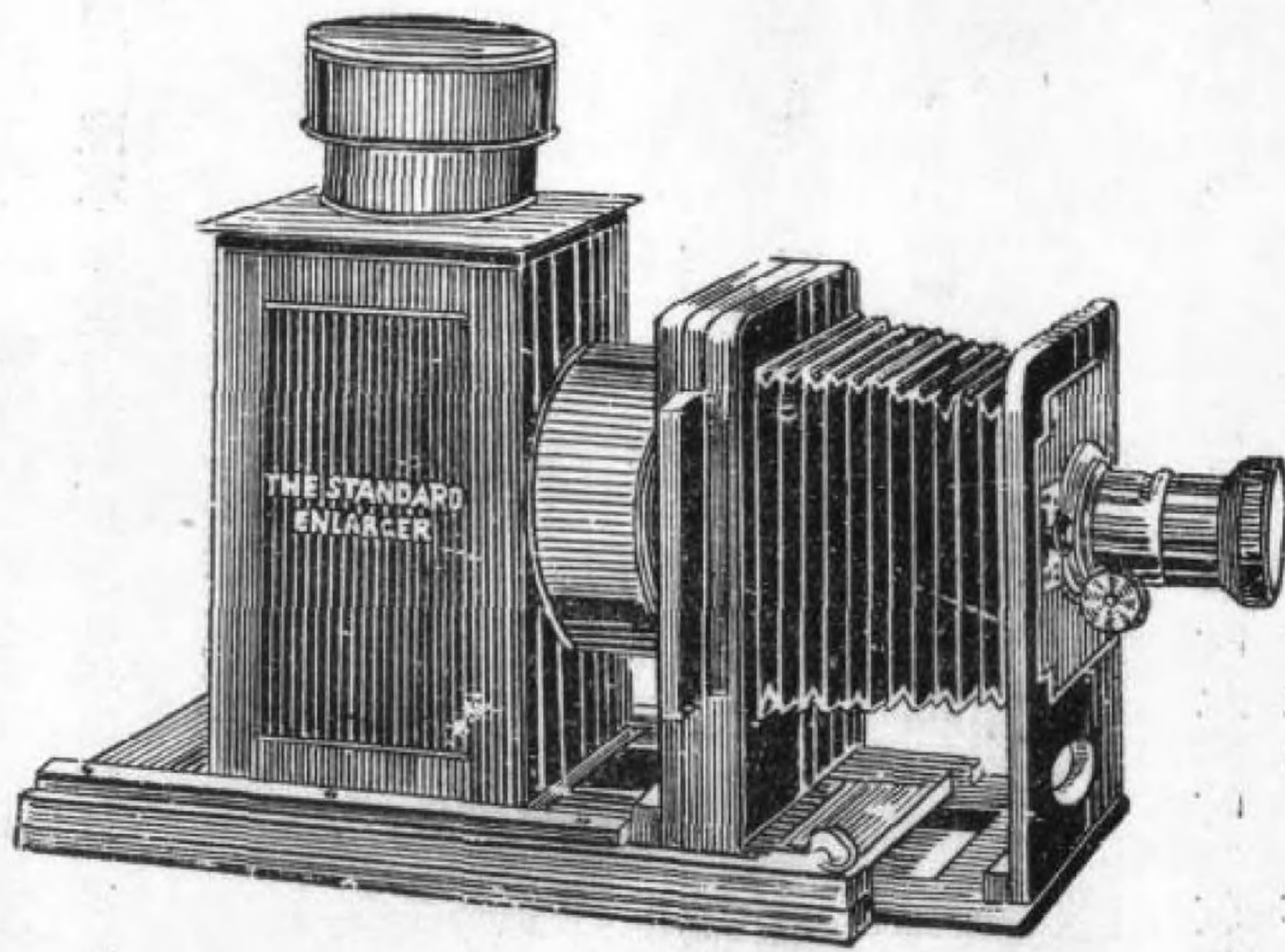
此為展開之象折疊之與常式金  
 表相同旁有簧壓之則展開再壓  
 次簧則快門啓閉影即攝成可容  
 長二寸闊寸半之乾片



時計式之旅客攝影器

微物攝影器 即顯微鏡上攝取微生物及生物體中組織之用。  
 雙鏡攝影器 有並列之鏡頭二枚。鏡蓋相連。一次攝影。即成  
 略有微異之像片二枚。由此所製之像片。置於實體鏡（俗名

雙眼西洋鏡）中窺之。其二像合為一體。覺影像愈呈凸形。  
 多鏡攝影器 其鏡頭有多至八九枚者。一攝即成數像。像各  
 相同。但其攝得之像片。概與郵票同大。分贈親友。價廉而



放大燈前有鏡頭及鑿腔後有線之燈

功省。  
 活動影戲攝影器 器備機  
 輪。手轉輪柄。使鏡面速  
 開速閉。與箱後軟片頻頻  
 改換之受影面相應。故轉  
 瞬間可聯攝數影。為製造  
 活動影戲像片之用。  
 紙為攝影器 全體甚小。  
 繫於紙為或鴿體。縱之天  
 空。從高處攝取大地全景。  
 裝有自動開閉之鏡門。將  
 攝成之小像片。用廓大器  
 放大。印成地圖。但圖內  
 各物。大小與其遠近有比。  
 與尋常所謂鳥瞰式之地圖  
 相同。

廓大攝影器 能將小形像片隨意放大。唯像片須格外清晰而  
 成績始佳。此器共有種種。有用日光放大及燈光放大之別。  
 用燈光放大之一種。俗稱之曰放大燈。

此外如製造網日版（一名寫真版）三色版等之攝影器。與尋常之攝影器略同。不過更加數種附屬物品而已。又如電傳攝影器。構造特異。藉電流能力。攝影於數千里之外。亦近年之新發明。

惜其攝成影片。模糊不清。猶待修正。但其製法已非尼普斯氏能計及之也。

（未完）

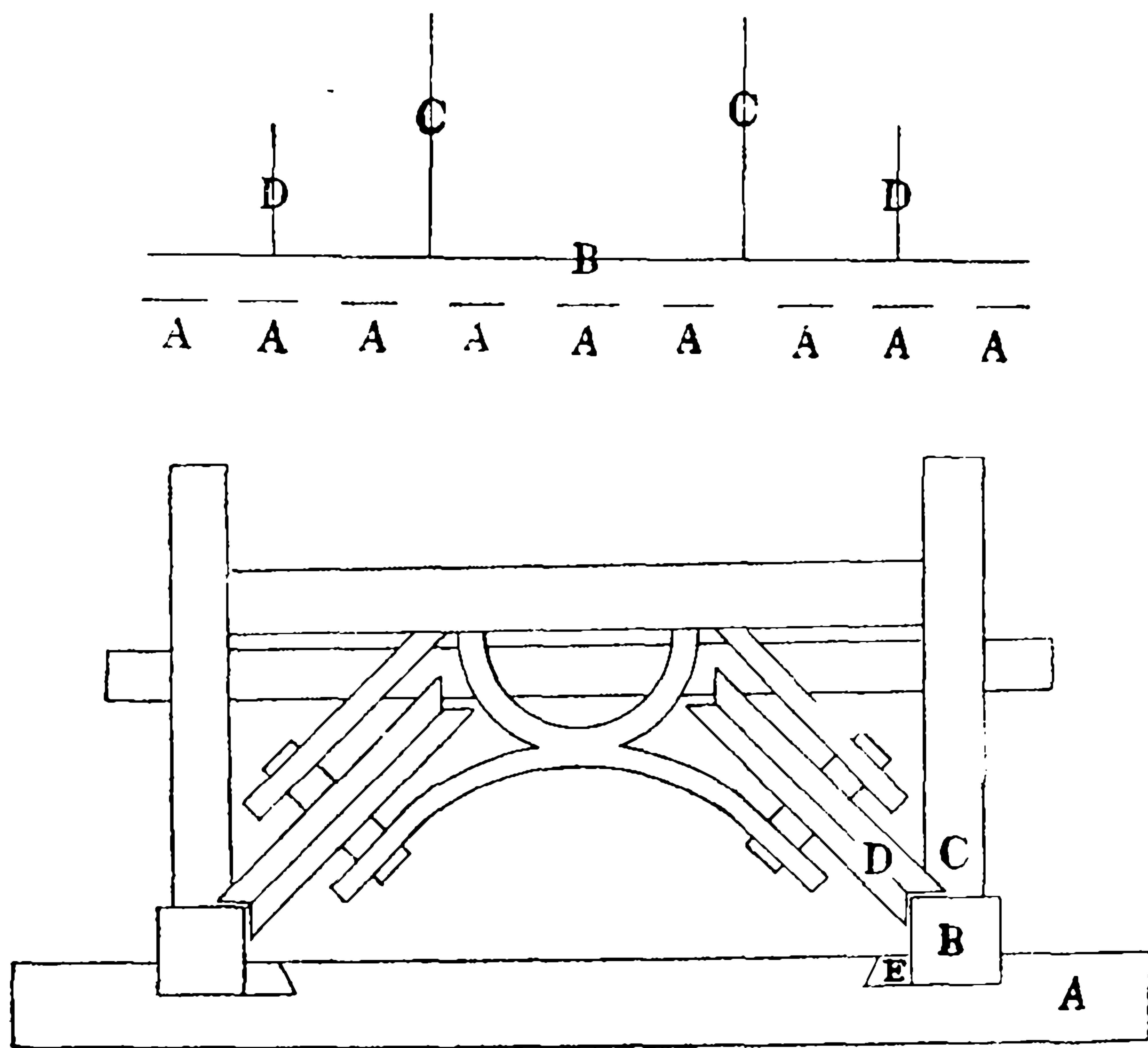
## 提倡木路汽車議

鐵路汽車者。交通之捷徑也。然亦有時而無所用其力。有地而無所盡其能。一限於財力不足。籌款非易。開辦為難。一困於地方偏僻。路線所及。得不償失。二者皆足以阻交通之機。妨路政之進行也。是故舉國上下。數十年間。日議建設鐵路。而藉其已成者。如蒼海之一粟。且已成者。亦大半皆在外人權力範圍之內。是惡乎可。吾於是有感於斯。吾於是提倡木路汽車以輔鐵路汽車之不及之議。

議維何。曰、無論其車也路也。一皆以木為主材者也。故名木路汽車。猶之鐵路汽車之以鐵為主材而得名也。其構造之大概。可按簡圖而易

木路汽車略圖

A = 枕木 B = 軌條 C = 正輪  
D = 輔輪 E = 楔



明。今將其利點臚舉於次。以為研究路政者備考焉。

鄭澤堦（徵文）  
（當選）

一、車輪之特構 木路汽車之車輪。有正輪輔輪兩種。正輪之邊平。任車體之全重。而直行於木製軌條之面者也。亦名直輪。輔輪則凹入其邊。附於正輪之前或後。而側置於車底者也。其側度成四十五度角。亦名斜輪。若遇正輪有破壞或脫線之變。輔輪能直接承荷車重。使車無傾覆之患。

二、木軌之利用 木軌之寸法。雖亦依使用之處而異。大概長九尺。斷面六寸正方。可



四面翻用。不若鐵軌祇可翻用一次也。

三、易行曲線路 路線所及。雖在曲度頗大。傾斜頗急之所。車之進行。平夷如常。非若鐵路火車之有制限也。

四、牽引力減省 車之自身。重量較輕。故其牽引力亦較少。僅及於用摺邊輪者之十一二。

五、運行甚穩便 載重雖較輕。機關車不過二十噸。客車三噸不過五六輛。然其運載疾徐之功效。無異於鐵路汽車。且其安穩則反勝於鐵路汽車。

六、建造經費廉 計路價則木路廉於鐵路者半數。車價亦然。而論其成路之費。亦不過鐵路十分之一。且修理費亦極簡。

七、建造時間少 木路汽車之工程。較省於鐵路汽車。故其建造所需時間亦少。較之鐵路。不及三分之一。

八、保存期久 每日平均有二十次列車通過者。則其耐久性可二年餘。方諸鐵路汽車。較為廉便。

九、營業必廣 建築費既小。所定車價自廉。一切人皆可乘坐。營業之發達。可斷言也。

## 英國鹽業之發達

譯英國圖畫報

楊錦森

有此九利。則木路汽車之價值。可想見矣。蒙謂支路小路。用鐵路汽車。殊非經濟之道也。何如提倡木路汽車。以輔鐵路汽車之不及。則鄉僻之區。亦便交通。路政之興。此其基矣。竊考木路汽車之制。創自十九世紀末西人波拉塞氏。氏嘗挾此藝術游說各國而罔效。蓋是時鐵路界人。以為木路與則鐵路阻。不惟鐵業衰頹已也。於是或賄以鉅金而使之寢議。或著為危言而詆為妄誕。多方阻之。不遺餘力。一若哥倫布之為新大陸而被斥者然。迨後英國議院派員試驗其所經營。允為上製。於是英政府遂有飭工仿辦之舉。今則效用已久著矣。其與鐵路相比較之利害得失。證之彼都人士。當有定論。顧吾非謂木路汽車之必可暢行也。但與其鐵路汽車之費鉅難成。而因噎廢食。貽害無窮。孰若先就費省易辦之木路汽車。而為捷徑取利之計乎。況中國不乏產木之所。價亦甚廉。事更易趨乎。若非富於產木之區。或木價甚廉之所。而比較利益。或有不及鐵路汽車者。此固未可以一概論也。要之用否向背。視乎主持者之善為擘畫與否耳。

中國現正改良鹽稅。改良之法。不但在清釐其販運上之積弊。尤當於製造上加之意也。蓋鹽質精良。既可以抵制洋

鹽之輸入。而出產多成本賤。且使民間無加價之苦。而國家得增稅之益焉。本誌前號。揭製鹽新法。已述及此意。

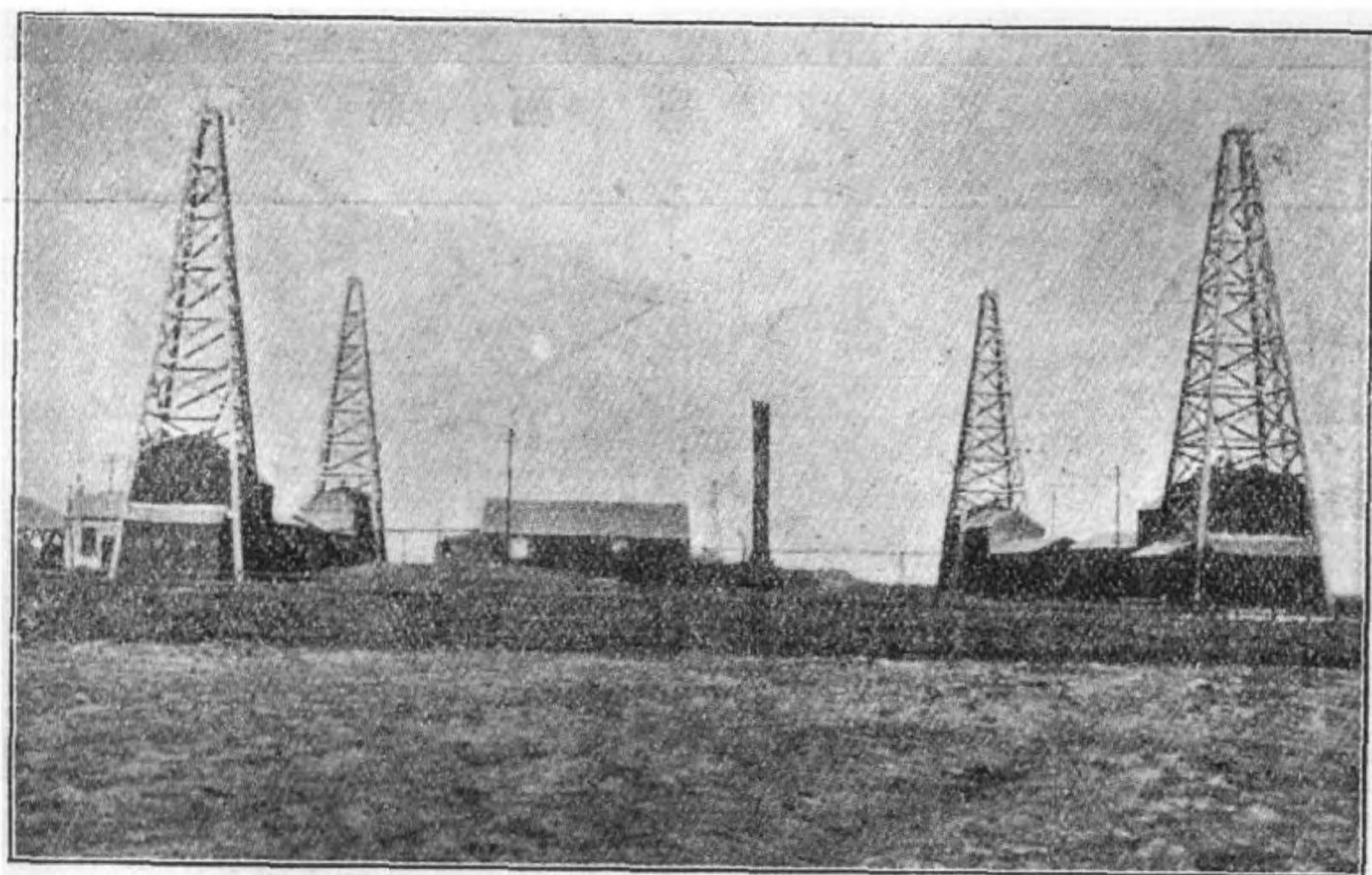
茲又述英國鹽業。以資參考。

英吉利之實業。獨鹽業爲人所不甚注意。其今日之發達情狀。

世人罕有知者。蓋英國鹽業。始於上古。其發達也漸。故人不之覺耳。當千餘年前。羅馬占據英吉利時。英已有鹽業。其時取鹽製鹽之法。與今亦不甚異。自鹽井中取鹽汁。置鍋中煮之以成鹽。爾時若是。今亦若是也。所異者。今日所用之鍋製以鐵。而爾時所用之鍋製以鉛。閱者設詣諾士威次 Northwich 之博物院。猶能見一二羅馬時代製鹽之鉛鍋。然則千餘年來之進步何在。則昔爲個人之事業。而今爲巨公司之事業。昔在人家爲之。而今在巨廠爲之。昔用之器皿。小而甚少。而今用之器皿。大而至多也。起喜亞 Cheshire 產石鹽至多。自古迄今。是省爲英吉利鹽業之中心點。聞史福 Winsford 與諾士威次二地。人皆稱爲鹽城。蓋是二地。設無鹽業。必至不能存立也。

一八八八年以前。英國製鹽之商。凡四五十家。各不相連結。

經其間。即成鹽汁。



密特而史巴陸鹽井

亦不相爭競。至是年。羣以爲欲鹽業之發達。不可不相連結。鹽業聯合公司於是乎成立。此公司今擁絕巨之資本。有絕巨之勢力。英國鹽業之有今日。聯合之功也。

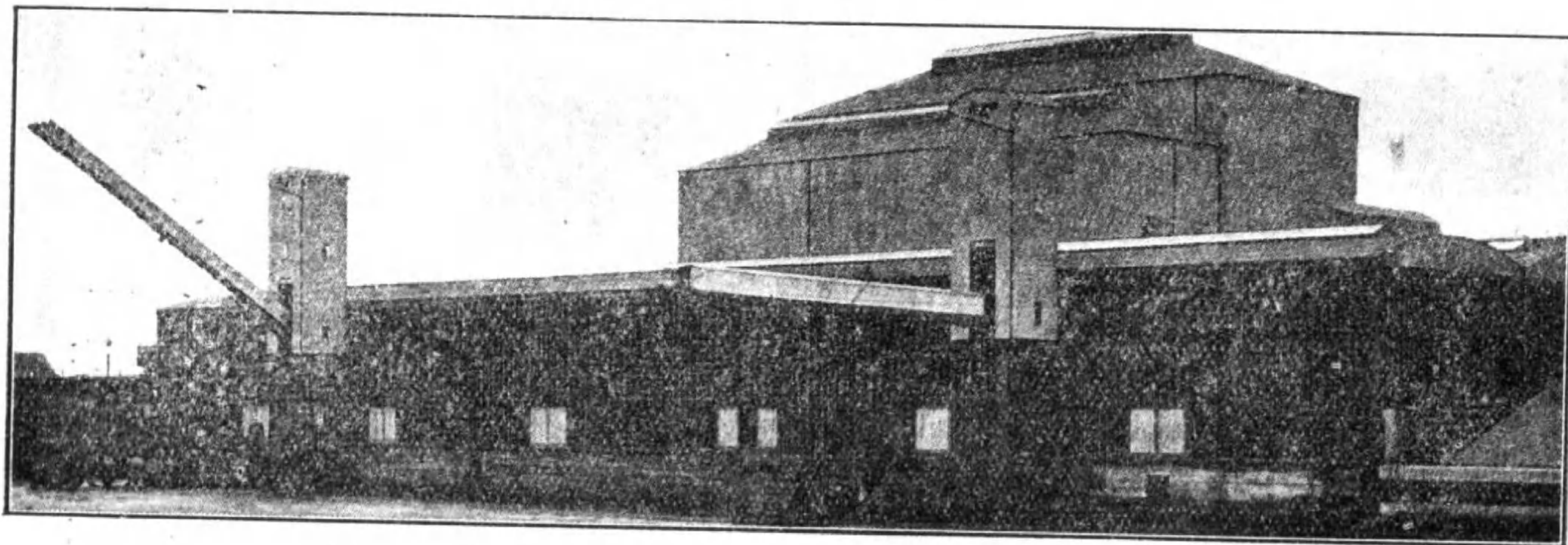
然而英人罕知之也。

鹽業聯合公司之製鹽廠。在起喜亞者最多。餘在胡思脫喜亞 Worcestershire 之司託克潑賴亞 Stoke Prior 及德樂脫威次。 Droitwich 藥克喜亞 Yorkshire 之密特而史巴陸。 Middlesborough 及愛爾蘭之克列克孚格斯。 Carrickfergus 出口之鹽。大都製於起喜亞之製鹽廠。銷售於印度者。爲數甚巨。非洲西部及坎拿大。銷數亦多。美國征取絕高之進口稅。然有數種之英鹽。價雖以進口稅而昂。而美國人仍樂用之。餘地之銷英鹽不尠者。如波羅的海 Baltic 沿岸一帶。如歐洲各口岸。如澳洲。如新西蘭。 New Zealand 即日本。銷英鹽亦頗多也。

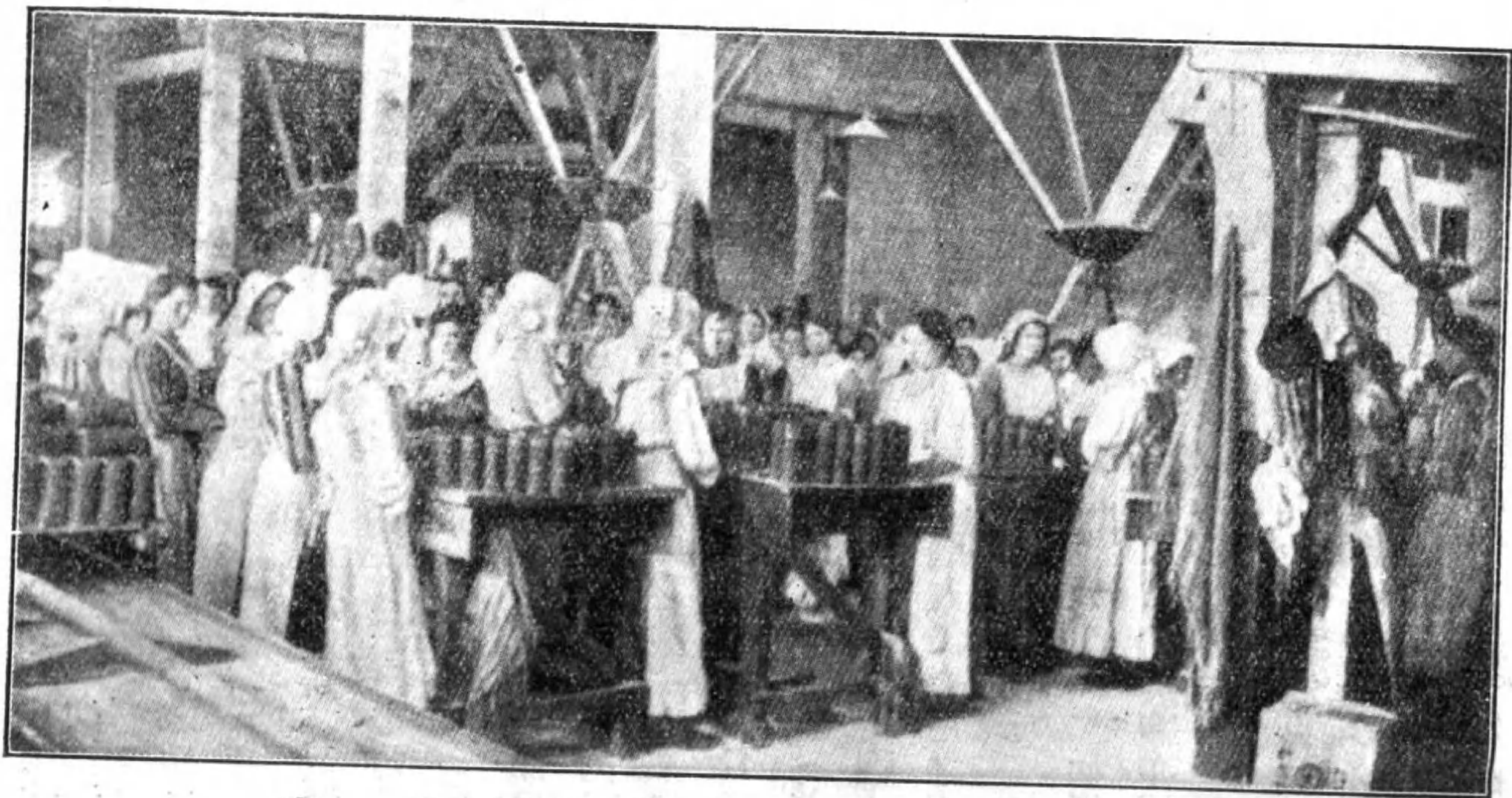
石鹽礦大都在石膏礦之左近。起喜亞之聞史福及諾士威次二地。產石鹽甚多。均在地面七百英尺下。厚約八十英尺。流水行自鹽井中抽取是汁。積貯一所。煮鹽時。



聞斯福鹽廠烘鹽室



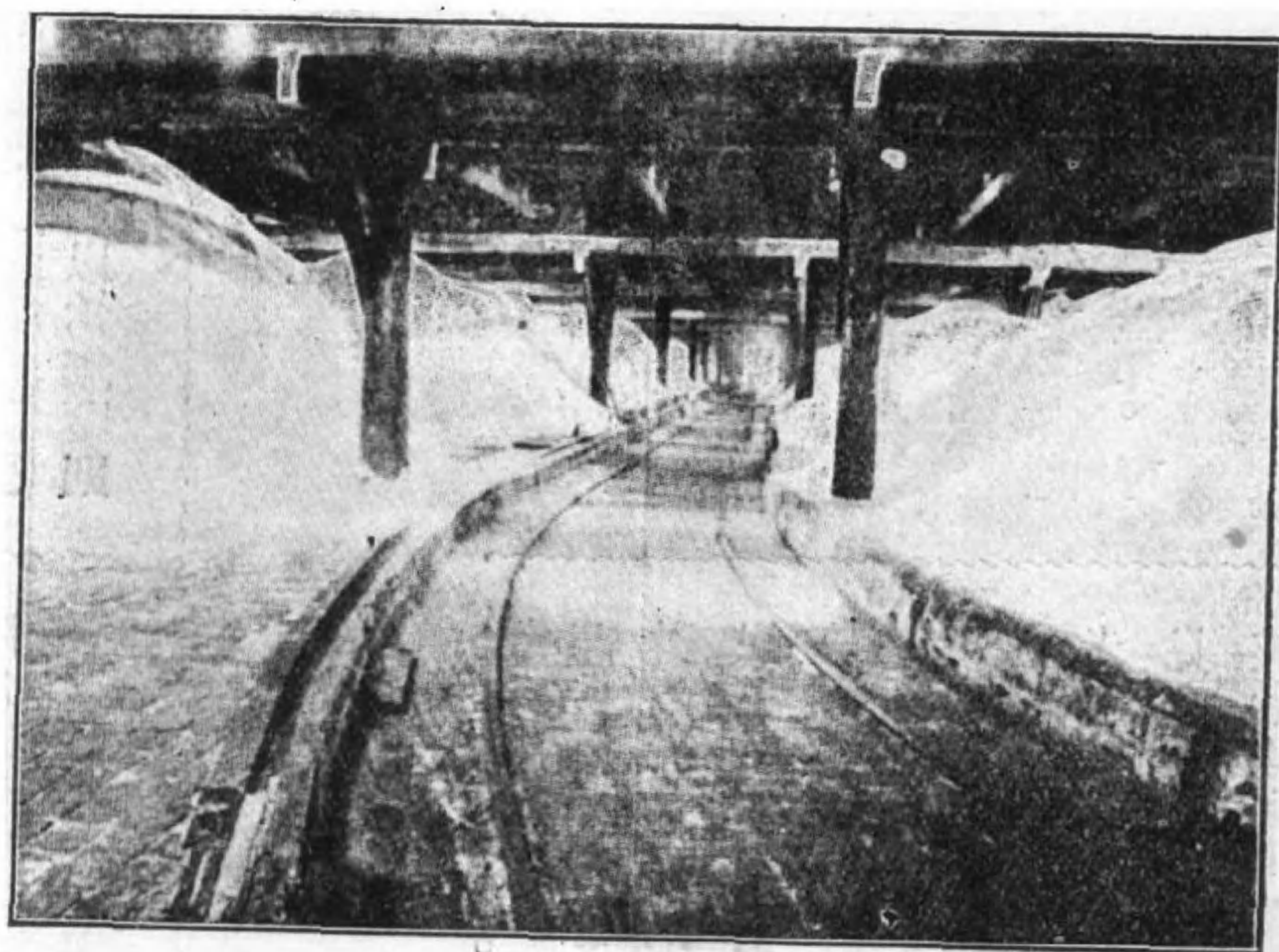
威士登地角新鹽廠



聞斯福鹽廠裝袋室

即由小管流至鍋中。鍋之大小不一。尋常之鍋。長六十英尺。闊二十四英尺。深二英尺。鍋下之爐。亦不與他爐異。惟爐火冷熱隨人。熱則成細鹽。稍冷則顆粒亦稍粗。爐火之熱度。爲華氏表二百二十五度。則煮成之鹽。顆粒至微。至一百六十五度。則成尋常之鹽。至一百十度。則成漁業用鹽。漁業用鹽。顆粒極粗。大都於隆冬製成。積鹽倉中。春間運至倫康 Runcom 及威斯登地角。Weston Point 俟漁船出洋。即以特製之鹽船載鹽隨其後。漁船得魚。即取鹽醃之。

製鹽時。鹽汁沸。鹽即在汁面結顆粒。少須乃下沉。欲製尋常方塊之鹽。則傾沸汁於巨缸中。俟稍乾。然後置模型中烘之。自煮汁至成塊。需時約七日。法國南部沿海一帶、西班牙、及紅海兩岸。煮海水以成鹽者甚多。其鹽雖較英國之石鹽爲劣。而價亦較廉。且運輸亦較便易。故在印度及遠東。頗與英鹽抗。而英國鹽業聯合公司。遂不得不力求節費。俾得賤價與法國西班牙及紅海一帶所產之海水鹽競爭。其節費之第一步。行於一九〇三年。先是一九〇二年。聯合公司之董事。決議以煤氣煮



斯託克潑賴亞鹽倉

鹽。閱歲。遂於威斯登地角鹽廠左近。建一煤氣廠。於是該廠以煤氣煮鹽。節費甚鉅。

一九〇五年。聯合公司更於聞史福建新廠。用最新之機器以製鹽。廠中有巨鍋三。而以熱汽煮鹽。第一鍋中之鹽汁沸。即將鍋中之熱汽。引至第二鍋下。以煮第二鍋中之汁。第二鍋沸。即以其中熱汽引去。以煮第三鍋中之鹽。向時煮鹽。鍋中之汽。任其飛散。而今乃利用之。節費不尠也。廠中抽汁磨鹽種種之事。均以電力爲之。鹽業聯合公司。頗善於利用副產物。如漂白粉、如鎂綠。均煮鹽之副產物。如硫酸銦。爲製煤氣之副產物。此外副產物甚多。不勝枚舉。而該公司一一利用之。蓋多利用一副產物。即多一利源。英國鹽業之發達。是亦其原因之一也。聯合公司之事業。不限於取鹽製鹽運輸。其外更製售種種之副產物。尙有造船部。往來於威伊佛 Weaver 河及滿散 Mersey 河上載鹽之舟百餘艘。及往來於連河中之鹽船八十餘艘。大都該部所造。而修理之事。則均該部爲之。有鐵路部。聞斯福廠中之運輸。均以鐵道。路線凡七英里。運輸之車。三千餘輛。

機關車若干輛。是均該部所造。更有製器部修器部。器械之製造及修理。是二部爲之。各部所用機械。均屬最新。而所用之力。則均電力也。

不知鹽業聯合公司產額之巨者。不能知其事業之巨。往歲該公司產鹽約八十萬噸。用煤約五十萬噸。英人飲饌。以爲無鹽則

味惡劣。然而往往不知鹽業之爲英國一絕巨之實業。則又何也。英國鹽業之所以有今日者。無他。不求進步。不能與他國競。於是投絕巨之資本。耗無數之心血。而卒有今日之發達。八年間爲擴張事業添購新器所費。有二十餘萬金鎊之多。而公司職員。治事均極熱心。皆英國鹽業之功臣也。

## 科學雜俎

### 靈魂之住所及其重量與色彩

曾有心理學家勿阿尼氏。研究靈魂之結果。陳述其大概於某處協會。其言曰。靈魂者。棲於人類之各細胞中。其色濃紫。質不透明。比肉體重約千分之一。具運動之器關。能上達於離地高二百哩以上之處。不待食物而生存。且具良心。修養其正義、親切、同情、等之高等道德。世界中。住有三萬年之人間靈魂。由是經過三萬年以上。此等靈魂。能出此世界而移住於宇宙間之各世界中。迨他年人智漸進。必能發見一種巧妙之器具。可以認明之云。

### 發光之蛙及蟹

海魚及他種海產動物。死後二三日。其肉體略能發光。居海濱者屢見之。此光非從其肉之本體發生。蓋由肉之表面。有微菌

之作用而起焉。

呈此現象者。不僅魚肉。就陸上動物之肉觀之亦然。此等發光微菌於人體無害。因其生活處之溫度。不能達華氏表七十六度以上。而人體之溫度。常在華氏表九十八度之間故也。惟冷血動物。往往爲發光微菌繁殖之地。

俄國之生理學家搭爾加諾夫氏。從海濱所獲之蛙。見有發光微菌繁殖於蛙之血管中。使蛙之全體發光。其舌及他之柔軟部。發光較強。光能持續三四日。數年前。法國博學家格挨駝氏。亦見有蟹等。能自體發光。詳考之。亦知其爲發光微菌之作用。該動物漸失其精力而死。死後猶能發光云。

近見蚯蚓及他種冷血動物之發光。恐亦爲感受發光微菌之作用而起歟。

(未完)



小說情

碎

琴

樓

續第三號



第十一章 老魅蒞李紳家瓊花疾嘔血自嚙

其銅環

鄉人終歲勤動。殆無閒時。獨由冬徂春十餘日中。則爲狀滋樂。矧歲首爲終年之綱。尤不宜自尋惡兆。故老人處此。恆愉悅有歡容。脫口而出者。都吉祥語也。爲母者亦各詔其兒。勿作劣語。小兒而嬌啼有所要。雖耗錢勿恤。特以養此佳兆。則茲年運會。必且優美無倫。故李家鄉現時狀況。實悠然處於春臺中也。獨李紳家頗自異於衆。李紳巍然高坐。捧煙管頻頻吸煙。其妻劉鼓頤坐其側。殊冷淡無歡容。九環自內出。李紳曰。九環前。姑姑如何矣。九環曰。早飯而後。已數嘔。然亦喘逆作苦。無所出。以吾思之。昨日之藥至弗佳。主人胡不亟易。主人不亟易。則姑姑恐將日淪於殆。李紳弗俟其言既。遽叱之曰。止。何與汝事。而肆言弗憚。九環大駭而出。忽旋返呼曰。沈媼來矣。謂將賀主人。且視姑姑之疾。語未已。一老媼巍然入。遙望李紳。則俯而咳。且笑曰。弗睹李翁久。願翁猶健。言次忽睹劉氏。則又訝曰。噫。夫人亦坐。得勿有所商。果爾者。則老身殊唐突弗能中禮。李紳曰。否。閒語耳。劉氏亦笑起曰。

沈媼何來。吾事夥。且弗暇問媼。而媼頻來視我。因推几肅之坐。沈媼老。弗健遠行。坐而息曰。夫人家巨而多財。事胡得弗夥。若如老身。則至惡白晝之長。乃如三月。九環獻茶。沈媼又笑曰。咦。弗睹環姑數月。滋長成矣。行且得嫁。夫人亦得巨大聘錢。以營餘子。九環羞。隱以朱盤拂之。小語曰。與汝老魅語者。卽狂笑奔去。

沈媼茶而四顧。亟嘉庭除之廣而潔。及曠場中肥腩。良娛人目。已又撫其足曰。吾耄而多病。今日倦矣。自厓以下。乃如飽漣鐵漿。強硬而鮮知覺。李紳曰。媼來亦良苦。雖然。吾揣媼殆將有言。詎欲佃吾田耶。果爾者。則媼殊弗幸。蓋吾佃已溢。且吾亦窘於穀。行且佃於人耳。李紳富者也。富者恆性。至備貧人履其闕。故李紳特以是警媼。沈媼笑曰。吾七十老婦。日食不過一杯。何事於田。特來視翁耳。雖然吾聞姑姑構宿疾。得勿稍愈。吾至憐姑姑。蓋姑姑秀而慧。頃聞其疾。吾體亦臆杌如負宿背。李紳曰。謝媼惠。媼悅我殊非恆流。癡婢之疾。爲時已非暫。雖弗至若何。然亦沈痼至難卽愈。惟辟殺弗食耳。苟進物於口。必喘而嘔。媼試思之。人而不食。則又烏能。沈媼駭曰。然則滋可憐也。翁富人。良醫既多。藥餌亦無索不得。

胡乃沈纏若是。或者姑姑命宮。本來有異。而日時居處。往往爲鬼神握其樞機。脫鬼神不悅。則人力亦難強愈。劉氏曰。天靈地鬼。既悅之矣。然亦罔效。相顧咨嗟無語。沈媪忽笑曰。嘻。吾幾忘之。斯語之來。或於姑姑至有福兆。蓋吾恆聞人言。疾者皆屬凶神。然能大喜乘之。則凶神且爲吉神所逐。頃陳家官人召我往。謂渠家銀生。至荷寵於翁。吾兩家又至親勿間。顧不如附爲婚姻。則爲好且將勿替。由是觀之。安知非姑姑福運將來。而吉神自集。且陳家亦富而作官。翁巨家。不是之戚而誰戚。語已。笑而睨李紳及劉氏。劉氏目李紳。李紳色頓霽。曰是陳丈耶。媪言弗謬。丈良悅我。我亦至寵銀生。以銀生能讀也。婚姻誠至佳。

沈媪擊掌笑曰。烏得不然。兩家相匹若是。男女年事。又都窈妙無倫。人間胡得此嘉偶。特仙人有耳。將來居於是鄉。正如皇姑出戲於衢。卽老身亦且沾餘榮以自耀。劉氏笑曰。媪言殊逾分。我何當者。然吾二家締婚。則誠相偶。李紳曰。吾意夙若此。陳丈見悅。吾必諾其所求。然亦正不能草草。蓋斯月乃奇月也。婚姻巨事。奇字殊類不祥。吾意俟之次月。而後相報。且瓊花臥病。吾心滋不甯。沈媪不俟其言竟。亟然之曰。翁富人。謀事乃至詳而慎。至如老身。祇皇皇朝夕一杯米。幾弗憶日月矣。吾歸語陳官人。陳官人必悅翁爲善度。蓋翁言實正道也。九環以餅餌進。沈媪滋喜。謝弗已。顧沈媪老而胃窄。弗能多食。乃卷其裙角而懷之。謂將歸遺幼孫。以廣李紳之澤。

遂辭而起。李紳亦起。命九環扶之出。至露曰。媪面陳丈者。吾猶有說。銀生無事。可卽來。蓋先生瀕至矣。童子讀書。正如新耕雛牛。弗習之。則膊且痛而彌苦。沈媪諾而出。自語曰。銀生苟聞先生來。意必飛而至。嗜讀之兒。其視進學至歡也。嗟夫吾苟得斯子而孫之。則蠢蠢鄉人。又烏能仰冀吾樂。既去。九環返笑曰。吾夙知渠無孫。乃謂懷餅將遺之。老魅實饜而無厭。劉氏亦笑。

九環十七年矣。能解世事。既送沈媪。乃俯首沉思。似有所觸。登樓。秋雨方俯滌藥皿。悄然問九環何去。九環曰。送老魅耳。老魅狡而蠢。吾至怒之。秋雨曰。彼何言。九環指瓊花榻。曰。醒耶。秋雨搖首。九環曰。老魅謂將以姑姑嫁銀生。汝謂佳耶。秋雨曰。烏得弗佳。九環曰。汝謂佳耶。吾則不謂然。汝不知姑姑固悅雲郎。其視銀生。乃如撲人之狗。秋雨曰。是固有之。然雲郎貧耳。主人固曾念此。而終慮其不能養姑姑。九環曰。然則姑姑終嫁銀生矣。秋雨曰。吾規夫人。夫人不我聽。或將終嫁之。雖然。老魅之言奚似。忽帳中陡發異音。如裂帛古洞中。幽慘而烈。二人奔視。則瓊花枕傍浪浪皆血球。項頰模糊。流淌於席。秋雨大驚失措。九環駭極而號。劉氏奔至。抱而哭曰。嬌兒何耶。又曰。而翁胡不前。嬌兒何似者。九環驚。聞劉氏號。則突出。將啟李紳。及樓門。李紳陡至。遂撞其顛。李紳弗顧。趨前。試瓊花胸及額。心乃稍慰曰。是不妨。特嘔血耳。命九環命僕。亟速醫者。又命秋雨爲參湯。扶而灌之。

拭其頰之血。瓊花茲時。已如死人。脣白如紙。目倦啟。眉秀而蹙。黑髮如雲。散落枕間。與血腥相滯。內衣久汗。貼於肌膚。愈覺瘦骨隆然。稜稜外現。劉氏又撫而泣。李紳亦泣。良久。瓊花徐徐醒矣。展目見母。卽撫胸微喟。淚滿枕函。劉氏把撫而號。而九環奔入。謂醫者至矣。

醫者瘦而長。神氣疏爽。目光奕然。自眉端射出。炳炳有殊華。望而知其醫術非恆品。在禮。生人來。劉氏當避。而劉氏愛女切。弗遑恤也。劉氏拽瓊花手出。授醫者。醫者俯而診之。且診且微搖其首。瓊花展目睹之。輒展笑。診已。劉氏曰。先生何如。能勿可慮。醫者笑曰。脈息猶佳。固弗慮。然愈之亦弗易也。顧李紳曰。邇者。君乃以事譴女公子耶。李紳愕然。顧劉氏。劉氏謂無有。醫者遂起。偕李紳出口。以醫術論之。則女公子當蒙君譴。以其脈晦而有憂徵。而君固謂無有。甯不可怪。然無論如何。萬不可令女公子志有弗馴。現彼心氣且散。逆之則生路絕矣。語已。授方辭去。醫者王孔度。名醫也。李紳素仰其能。而今日寥寥數言。則又不能得解。自念膝下蕭蕭。獨瓊花耳。醫者之語。閃爍無倫。似瓊花且將不幸。瓊花雖女子。然終勝於熒熒獨居。矧秀而能讀。生子弗佳。顧不如獨有瓊花。今一病乃疲殆至是。嗟乎。瓊花脫不幸者。我又胡以自聊。思至此。淒惋弗自勝矣。

李紳既偕醫者出。劉氏獨踞榻沿。徐徐斂瓊花之髮。袂有揚者。亦整而塞之。瓊花忽啓目曰。阿母。醫者何言。兒聽之。似殊

不幸。劉氏曰。否。醫者謂兒疾雖殆。然固非危機。靜攝之。行且速愈。瓊花曰。以兒思之。死亦良不惡。語已。淚澄澄滿其頰。劉氏驚曰。兒何得爲此不祥語。兒不知母心碎矣。兒何欲者。第語而母。母胡斬者。而乃自悲。劉氏茲言。謂將慰瓊花。不意瓊花益悲。拽劉氏掌。自覆其面。嗚咽弗止。劉氏不知所云。則相持而泣。旣而瓊花曰。阿母。兒至思寐。劉氏爲之覆帳。久之。帳中闕無他音。知瓊花果寐矣。戒九環伺之。勿擾。脫有異。亟啓我。遂悄然出。良久。瓊花忽引手將舉。徐曰。蠢婢何言。九環曰。吾乃無言。瓊花怒。而病憊不能爲厲聲。則喘曰。汝與姥姥言者。九環大窘。極知斯語弗能令瓊花聞。而瓊花已竊得其半。弗語。而瓊花怒。且增其疾。然苟言之。則瓊花或嘔如頃者。則奈何。因踉蹌曰。姑姑何悅吾言。吾與姥姥戲。語至無倫。瓊花笑曰。戲耶。吾滋悅聞。且吾疾安卜其不得戲而速愈。九環亦笑曰。若然。則吾語姑姑。蓋頃者沈媪謂將以姑姑嫁銀生。主人殊未之諾。我以沈媪蠢而狡。乃笑之耳。且語且目瓊花。瓊花瞑目弗答。九環曰。吾語姥姥。謂嫁銀生弗佳。以銀生乃如撲人之狗。而姥姥非我。姑姑你不謂然耶。瓊花側身揚目曰。我不嫁銀生。九環得旨。又笑曰。吾固謂沈媪蠢。所言乃至不倫。甯第語姑姑。且復語我。謂我大且得嫁。主人亦多得錢。以求餘子。我怒嗤之爲老魅。脫渠尙未逸者。吾必摘其耳而拳之。謂其致姑姑疾也。瓊花輾然曰。



蠢婢思嫁矣。九環笑曰。女子烏能得弗嫁。卽姑姑亦詎能自免。然姑姑主人。姑姑一日不嫁者。吾終俟於此。且尤不能草草嫁於人。姥姥恆謂渠鄰有二婢者。都佳。主人以貧故。思貨之。得多錢。其一人嫁壻臃腫。如母豬。遂鬱鬱死。其一嫁者。頗清秀。然狡而多慾。不數年無以養其婦。則給而貨之。姥姥言時。猶慄弗止。吾自是智慧頓增。亦有定力。苟欲壻我者。必吾所歡。弗然。甯終弗嫁。九環語已。竊睨瓊花。謂瓊花必悅而有所叩。瓊花如弗聞。仰而微噫。繼而納指口中的的自嚙。九環窺之。則曩之銅環。九環頓悟。笑曰。曩吾叩姑姑。謂銅環何自而得。而姑姑隱我。噫。我憶之矣。瓊花曰。汝猜之。果胡得。九環曰。吾決爲雲哥者。吾曩授花雲哥。覺其指上有環。與姑姑者若也。瓊花弗語。九環笑曰。人罔弗謂銀生慧而優良。吾至弗謂然。吾特謂雲哥佳耳。至如銀生。狡如野兔。何云佳者。語旣。瓊花蘇然。頓有愉態。微笑曰。人固謂雲哥貧。汝意奚若。九環曰。第其人何如耳。人而弗佳。雖皇儲又奚貴。必謂富者。胡不嫁典肆貯錢之櫃。錢櫃雖不語言。而富誠逾恆量。瓊花悅而笑。旋復側身微噫。的的嚙銅環。搓其目弗已。九環窺之。已復清淚濡然矣。九環愕曰。姑姑倦矣。吾爲姑姑懸帳。姑姑寐耶。瓊花頷之。九環乃退。

### 第十三章 瓊花病得奇夢乃授詞秋雨禱於

#### 金花之神

殘月盤空。涼雲四匝。不名之鳥。斷續孤鳴。然弗決其在何方。第覺鳴聲淒然。與野氣流蕩。景象淒絕。茲時瓊花寐矣。瓊花是日血已三嘔。卽王孔度妙方。亦歸罔效。至夕。瓊花遂彌瘴。又恆嬌啼。李紳夫婦坐視至三更。瓊花啼漸減。李紳乃偕劉氏出。瓊花故與秋雨偕居。以疾故。劉氏令九環伴秋雨。秋雨老矣。日夕奔走至勞。甫貼席。卽悠然睡去。時殘月西流。淹淹將匿。九環亟起整燈。令勿燼。偶望窗外。覺暗影憧憧。若顯若隱。回顧桌上孤燈。則又慘然無光。乃似冥冥中有物司之。故令暗而弗揚。以施其技者。九環大懼。亟眠。暱就秋雨。以衣自覆其首。雖蚊蟲恣噬。終弗敢動。懼動則鬼物循聲而來。然頗自幸。謂瓊花高帳嚴垂。沉寂既久。似瓊花已樂睡鄉。其實瓊花固弗曾寐。特疲憊昏沉。迨靜臥既久。精靈漸復。覺帳外一燈熒然。冷冷如豆。室中百無聲影。第微聞秋雨鼾聲。徐徐悠揚。及幼鼠跳躍於箱櫥間。砉然作响而已。瓊花微喟。復少須。隱隱似聞羣聲交譁。間以節奏。俄頃再聽。覺來聲漸行漸邇。似已徐經曠場之外。人聲益喧。簫管金鉦。騰沸彌厲。梯下人狂呼姑姑。瓊花遽起。從出曠場。則戶外萬衆擁觀。道中旗旄。隊隊東趨。旌旄旣過。則烏紗而貂蟬者數十人。輿馬而過。裝飾譎麗。莫能名言。輿中人顧盼從容。爲狀至樂。然都薰面烏齒。多髯而黃睛。絕無秀者。末後一人。頗類銀生。然亦駭然回睨。非本相也。瓊花弗解。問九環。九環弗應。第搖首戒勿聲。輿馬旣過。則健者至矣。健者都乘駿馬。戈戟森然。纓

絡至麗。手一物。狀杼槎弗勻。細審之。則血痕斑然。嫩皮皺縮。一騎橫前而過。覺其手中物。長曲乃如人手。瓊花大驚。回首忽睹雲郎。短衣布褐。叉手而觀。頓悅。雲郎挈之。趨而西。逾草徑。叢樹茸茸。擁蔽左右。夾道羣花燦然。皓如玉雪。而叢瓣嫵膩。弗類恆卉。瓊花悅。伫立摘之。得一束。比回首。雲郎已去。亟前尾之。曲折數徑。弗見雲郎。而小徑益迷亂無次。瓊花懼而大呼。久無應者。瓊花遂反奔。出樹叢。遙望雲郎子行在前。手倚一竿。似有所待。瓊花悅。亟奔之。且慰雲郎弗莊。乃故相戲。雲郎弗應。即矯手揉竿而升。頃刻已達數十尺。仰望之。覺雲郎宛然圓球。懸於空際。瓊花大驚。亟止之。雲郎弗聽。益揉升。漸升漸小。轉瞬間雲郎杳矣。瓊花駭愕而悲。意雲郎休矣。既又疑雲郎或得異術。乃故幻以戲我。因倚竿癡立。待雲郎。忽巨聲礮然。如萬雷齊奔。仰視則巨浪如山。迎面捲來。瓊花大驚。回顧左右。浪花彌高。潮怒甚急。俄而俯視。則所立地宛然小島。縱橫弗及十尺。四面巨浪拍天。黑雲無際。有時雲破。則紅光一線。緣波趨來。巨鳥乃迎波而舞。瓊花駭極而顛。而雲郎適至。短衣布褐。殊有怒容。曳瓊花起。縱步行。瓊花意稍慰。越數武。巨雨如雹。傾盤下。寥黑弗辨方向。正惶急間。忽電光疊閃。巨雷盤旋頂上。轟然一聲。瓊花大號而暈。

九環躍起。呼秋雨。秋雨朦朧不即寤。九環懼。遂狂呼。秋雨乃醒。揭帳視瓊花。則抱枕斜眠。淚痕漬席。瓊花展目無言。淚

墮如綆。時劉氏聞聲至。寢衣脫鬢。弗暇自飾。瓊花見母。突嗷嗷。躍起握劉氏手。劉氏慘然撫之曰。母在此。兒胡苦而夜啼。得勿復嘔。因視其枕函。固無有。乃撫之懷中。拭其啼淚。瓊花嗚咽曰。兒夢甚懼。且爲兆非祥。嗟夫。阿母。兒夢詔見矣。劉氏曰。兒夢耶。咦。幻夢胡足憑。就令足憑。而吉凶難臆。亦非人意所能逆測。何事而自悲。兒乎。曷勿語而母。而母年事長閱夢多。有時夢機呈驗。殊多出人意外。秋雨曰。然。夢兆亦正難知。恆人窺測。允多訛誤。姑姑果何夢者。瓊花敘其夢曰。阿母思之。巨波孤島。甯是佳徵。且黑雨迅雷。烏得弗令人懼。劉氏釋之曰。而父恆言。謂夢境呈途。爲狀殊異。吉者往往得凶徵。而凶者反收愉良之果。以是論之。兒夢胡得弗佳。瓊花俯首默然。自然其叩。既而徐曰。母欺兒耳。兒意不如禱於金花之神。或神力佑吾。吾戾乃稍貶。九環亟喜曰。姑姑言然。吾恆謂圃中黝墨。在勢當爲鬼場。安必其不爲姑姑祟。吾恆請醮而祈之。而姥姥輒嗤我。脫早如吾言。神必力驅。姑姑之凶徵。而增其吉兆。姑姑愈久矣。劉氏然之。時已曙色西馳。朝陽欲湧。劉氏命九環爲備。禱於金花之神。劉氏整衾。扶瓊花寢。戒之曰。九環櫛已且行。汝欲胡禱。則授之詞。以吾觀之。兒夢正如著履長途。爲兆實久長而巨。須知人生百年禍福。一夢足以括之。則兒禱詞必當慎而勿略。瓊花諾。劉氏下。瓊花少寐。頃之。九環挈盒上。新衣而櫛。倚牀笑曰。姑姑何禱者。夫人命我禱姑姑疾速愈。得進學讀姑姑

書。且禱姑姑壽而寡疾。吾諾之。然吾謂夫人謀殆弗備。姑姑女子。禍福俱視姑夫。吾不如并爲姑姑禱。嫁姑夫能讀而佳秀。姑姑既蒙神佑。巨福旁流。吾亦且蒙餘潤。瓊花嗤之。且怒。九環笑而不語。攀牀而理其鈎。瓊花徐曰。汝識之。第丐大神憫我。舉吾生否運。悉納佳途。吾意所求。神罔弗應。且以夢境測之。則雲哥所履。正與吾儔。汝亦當爲雲哥禱。丐神佑雲哥者。如佑吾也。去之。必速返。吾病臥。雖白晝亦煢煢而善懼。九環諾。

金花神之居。村外也。距李紳家。纔里許。其神弗知顯於何時。第其棟牆。時新整無舊容。殆神宿有威力。且能媚人。故能長保其令居也。村中人以李家富也。亦震瓊花。其疾村人罔弗知者。九環挈盒出。村中男子則竊竊議。其在婦女。乃咸集九環。訊瓊花疾狀。劉氏患九環少。弗善禱。命秋雨與之偕。秋雨酬答村人。九環則頷首而思。意瓊花惟麗。村人乃震而媚之。則瓊花此時。正如屋上佳禽。衆人羣集仰觀。然弗可卽。而佳禽乃從容自修其羽。然使瓊花竟溘然淹逝。則亦子子長往耳。去處茫茫。弗審所屆。以瓊花怯弱。甯不尤憐。由是觀之。則身爲女子。至須早獲佳儔。則生死乃不淪於幽寂。嗟夫。女子苦樂。果視其儔矣。思至是。俯而微頰。既而抵廟。九環釋盒瞻神。覺神亦婉麗如瓊花。所異者。特幽威懾懷耳。須臾。焚香展盒。秋雨率九環拜。秋雨老成人。秉心誠靜而慎密。合掌三拜。卽喃喃致禱。禱如夫人之詞。秋雨禱已。拜而起。九環

猶伏。回首知秋雨起。乃禱曰。神聽之。神福姑姑。不如并福姑姑之夫。姑姑之福。特視姑夫耳。且須早福姑姑得良夫。以吾窺之。姑姑良夫。殆爲雲郎。蓋姑姑滋悅也。姑姑謂神福雲郎。必如姑姑之福。秋雨聞之。笑而頷首。九環起。秋雨曰。你言何來。九環笑曰。得自姑姑耳。乃斂盒偕出。廟門游人至夥。秋雨老。輒緩行。衆人見九環。則皆悅。一人曰。環姑之盒。必有佳餌。汝等伺之。環姑苟悅吾等者。必出以餉吾等。衆譁然而諾。一人曰。否。環姑特悅吾耳。且區區盒餌。又烏能餉多人。衆又譁。衆人且譴且迫九環。九環大窘。是時有少年者。頷而長。巨眉而秀目。獨憐九環。阻衆人。衆人弗聽。少年怒。振臂揮衆人。衆人譟而辟。秋雨亦至。衆遂潰。九環感少年。回首盼之至再。嗟夫。殆九環禱神誠。神乃以力覘此少年也。

嗣是瓊花不復嘔。然亦弗顯佳象。意金花神力嬌弱。弗敵凶神。特以計緩之。俟其懈而後擊。蓋瓊花禱神二日。實未曾一離榻也。瓊花惟恆眠。故亦恆醒。朝日未吐。瓊花已於榻上微呻。劉氏亦輒集。蓋暮年嬌女。正如身上滴滴血輪。苟血輪騰沸弗甯。彼老人又烏能安寢。是時劉氏方據榻。覓語咻瓊花。瓊花淒然莫應。忽九環自外至。曰。曩者沈媼來矣。謂將以語語夫人。劉氏曰。咦。是彼老物耶。促語之。且速之出。吾胡暇與彼語者。且曩者彼脫弗來。吾兒亦不至是。蓋彼凶人。值首月輒入人家。在法當召不利。譬之瘟神苟入羊室。則室羊必有咎

徵。汝辭之。力速之出。卽謂煩彼永不賁吾家者。亦至佳也。九環笑曰。夫人語良然。吾視彼乃如長毛雌狗。睽睽逐人。將得其所遺以自飽。驅之而弗出者。吾且挺擊之。令彼戢尾嚙矣。九環語至諧。瓊花失笑。其實茲時沈媪固弗來。特劉氏設爲詭術。以娛瓊花。而瓊花果笑也。瓊花既笑。心竅亦開。王孔度之良方。遂日呈異效。

#### 第十四章 老宿學訓子瓊花贈金成雲郎之孝

當此之時。有斗室如船者。其高不及十尺。室中一榻一几外。無隙地矣。窗下拆圓桌之半尺之。前足缺。易以圓木。桌足長短弗齊。桌面內傾。室無壁衣。聖灰剝落。壁面乃鑲鑲爲花紋。時朔風猶寒。輔以微雨。屋無承塵。隙風左右射入。室乃滋寒。桌燈爲風所簸。搖顛欲滅。室沈沈愈黑。榻帳以布爲之。破爛輒補。故幅幅實新舊相間。揭其右幅。帳中露長枕。枕旁舊書數本。縱橫雜置。衾亦黑布。敝矣。自遠望之。帳中懷如古洞。慘暗畏人。枕上僵臥一人。寂弗少動。圓桌之旁。坐童子。面有憂容。有時伏桌片時。比起。則淚痕漬面。以狀卜之。則茲童子者。殆多感人也。忽榻上人微伸。懸帳展動。童子亟起。曰。父乎。語聲甚微。似患驚榻上人者。榻上人弗應。童子乃徐退。坐又良久。榻上人曰。兒來。童子應聲起。肅立榻前。榻上人曰。時幾何矣。童子曰。雞已三唱。榻上人曰。汝得無倦而欲寐。童子曰。固弗倦。且兒晝日已得寢。榻上人無言。

似領之。曰。然則藥弗冷耶。童子曰。恆煖。因趨室隅。隅有爐。炭尙微熾。童子乃取爐上藥。注於杯。捧而進。榻上人已從容起。瘦影瞿然。眉粗長逾其目。目光雖憔悴。然有威容。神形亦剛毅不爲餒態。病久鬚長。啜藥竟。滴滴沾於鬚末。如垂珠。童子又獻巾拭之。已乃肅立榻前。而榻上人遂訓其子矣。榻上人曰。田事若何。今日南山之工。信當畢。童子曰。已畢。頃晚食時。兒已遣諸人。獨留其二。蓋南山之田。草至易長。不窮薙之。且留害。榻上人曰。役錢奚出。童子曰。母猶有布裳。典之得五百。適得其數。榻上人曰。然則買藥無矣。童子曰。然。頃所食。乃貴之者。榻上人曰。廿八叔固無言耶。童子踉蹌曰。廿八叔無言。然察其意。則良不悅。榻上人喟曰。茲固宜然。胡論廿八叔。且汝亦當閱歷。識此物情。喜怒之來。特在人耳。於吾躬固無與。然苟性根弗定。與物滋滴。則顛倒張皇。其苦彌甚矣。汝須知天下物事。正如噴水崑崙。橫突四逸。有肆力狂簸。遂成江河者。有渟爲小渚者。或渟爲小渚。忽爲大流所括。遂納於洪河大流者。自外象觀之。似奇怪譎皇。頃忽萬狀。其實本原所在。正自行所無事。胡第行所無事。殆可直言曰無。天地以無爲太元。而世界萬有。乃顛倒矯揉。凌汨自亂。此天下之勢。所以日異也。人事階級。既層層疊生。七情亦因之而判。其實反本歸原。吾躬在世。不外一泡。東流西流。隨勢爲之。卽集衆而巨。抑遇梗而減。胥任之耳。兒雖少。然固讀書而閱勢。奈何猶不樂。童子瞿然。弗敢應。榻上

人又曰。數日以來。殊卒卒。意汝治尙書。又棄置矣。童子曰。雖不能自恆。然亦不棄。計一日二夕。業當畢。榻上人領之。顏頗悅。似嘉童子能勤。乃命童子展衾理枕。扶之寢。童子懸帳已。猶肅立弗去。榻上人曰。汝兄胡弗歸。童子曰。兄函謂逾日而後得返。以貨帳乃未之理。榻上人曰。汝亦宜就館矣。濡濡弗進。則學課亦滋難補。童子曰。兒意俟父疾愈而後往。榻上人曰。否。吾疾何能遽已。汝兄歸代汝。汝則行耳。雖然。明日藥食。將不得錢。汝識之。早起往丐洛山。得錢一千。亦可裕兩日。天且白矣。汝宜退爲小眠。童子雖強。然終夕弗眠。又烏能得。童子諾而出。室外爲小廳事。亦塵破無潤象。北壁陳箱十數。圖籍滿焉。箱前橫列一榻。席而不帳。童子出。卽偃臥其上。然茲童子者。殆無意求眠。目皆雖偃。而淚線瑩瑩。時欲奔出。嗟夫。此童子非他。卽瓊花夢臥孤島。挈以借遁之雲郎也。

雲郎韓姓。其父字敬侯。宿學也。宿學之倫。往往爲造化所忌。殆以有學者。智慧迴異恆流。易洩其祕。故擠之不遺餘力。敬侯以是遂窮。盛年講學。猶可以謀升斗。迨老且病。不能自振。不得已。遣雲郎就學於李紳家。且悟宿學爲物非祥。因令長子雪印。易儒而商。雪印亦慧。經商頗有贏錢。特母錢寡。特巨股於他人。故爲勢亦殊岌岌。洛山故家子。陳氏。敬侯弟子也。厥衿已青。敬侯既不能講學。乃禪於洛山。雲郎既受父命。味爽卽起。謁洛山。洛山高眠未起。雲郎俟之久。慮父醒。須執役。

姑返。侍盥櫛已。復往。則洛山又高踞講座。講孟子矣。手煙管。吹煙縷然。玳梁眼鏡。巨而墨。縱橫顧盼。神采奕奕。雲郎倚戶不敢入。洛山見戶外有人。彌樂。談聲高縱。志益飛揚。逾二時許。猶不曾了一節。時且午矣。雲郎困甚。念爲日已晏。父尙未藥。而侍膳尤正須人。心殊窘。又良久。洛山始罷講。生徒下。雲郎遂升。洛山喜。起迓命茶。爲禮殊敬。雲郎私喜。意以狀卜之。則所冀或當有幸。茶已。雲郎致詞。洛山曰。不謂吾師之疾。乃至是耶。無藥亦胡能愈。雖然。世兄來亦殊不適。脫早來半刻。吾正多錢。頃已罄數銷矣。茲則無有。奈何。世兄弗如姑爲他謀。後此吾得錢。吾必當躬致。且在禮。吾師久疾。無論教務忙夥若何。亦當乘隙候之。雲郎曰。吾極知世兄亦乏於財。然吾謀已蹙蹙。無可告語者。多寡吾安敢較。特終冀足下爲吾一謀。洛山曰。世兄言然。在理吾責正無旁貸。然世兄須知。吾亦至困。又烏能作他謀。轉謀諸人。人亦將不我信。語已。頗快快。侍者捧飯至。洛山遽起曰。世兄苟弗餐者。可留此餐。我輩通家。良應弗循恆套。雲郎知事弗佳。亦起曰。否。吾當速歸。懼父餐吾不及侍。遂出。洛山甚歎。送之曰。吾無狀。實負世兄。然亦世兄運氣弗佳。故遲來。歸見吾師者。爲我善爲辭。蓋吾良愛吾師也。雲郎領之。返。敬侯已起。雲郎前述其狀。且泣。敬侯徐曰。兒何必是。不適之遭。人所恆有。苟人謀皆得。天下無賤人矣。且少年艱苦。安知非造化者之故勵汝躬。卽吾疾雖無恆藥。猶不至遂墮危途。弗得錢胡病。

雖然。甕米寡矣。三兩鄉人。我累已多。想亦不能恤我。無已。姑丐之李丈。李丈爲人良至。然爲勢至此。又烏能已。汝姑歸食。食竟而後行。且披重衣。吾至慮風雪不恆。傷汝躬也。雲郎乃收涕入。敬侯目之。不覺愴然亦涕。

瓊花自禱於金花之神。疾漸愈。特病疲。不能久坐。而瓊花因臥久。視帳榻乃如囚籠。因疊被於几。坦臥之。瓊花雖疲。而喜櫛。強坐令九環櫛之。蓬髮既掠。神氣殊適。既而令九環捧鏡自窺。乃大驚曰。嗟夫。吾何清瘦至此。脫更數日弗愈。則吾甯有幸者。因俯首愀然。若有所觸。秋雨曰。少年之疾。與老人殊。雖銷瘦至弗能支。而能飯則正易復。姑姑第宜展心。以健其胃。胡慮瘦者。瓊花頷之。九環櫛已。將出。則回首笑曰。姥姥僞耳。姥姥殆自憫其雞皮。而爲此語以自飾。瓊花笑。劉氏適至。秋雨曰。夫人杖九環。九環乃謂吾輩耄而雞皮。劉氏未答。九環狂奔入。謹曰。雲哥來矣。瓊花回首。劉氏問何人。九環曰。雲哥來。已坐堂上。渠謂坐久乃弗睹一人。劉氏曰。渠翁未歸。堂上烏得人。因謂瓊花曰。雲哥借兒學。友朋耳。且又俱少。吾甯登。倦弗欲下。不如命之登樓。瓊花頷之。九環遂下。瓊花回望窗外。整其鬢。曲脛於几。既又下垂。整裳以覆之。時梯板繁聲。雲郎且至。瓊花弄鬢弗已。雲郎入。卽前覲劉氏。舉首睹瓊花。卽曰。妹妹。將前就瓊花。瓊花適回首。相視微頰。掩口曰。雲哥來耶。俯首視地。音調淒婉。雲郎驚曰。妹妹胡瘦也。色頓變。不復繼語。劉氏曰。先生乃

未來。而雲哥已至。雲哥誠勤學人也。雲郎曰。吾非遂來塾。特省舅舅。雖然。妹胡疾而清瘦至是。雲郎語時。震震弗靖。九環他顧而笑。劉氏嘆曰。汝及汝妹疾。吾魂猶蕩蕩逸於雲間。苟弗荷神佑。弗知今且奚似。蓋汝妹之疾。逾數日矣。體中血。嘔吐且盡。烏能弗瘦。雲郎無言。目瓊花。瓊花徐舉首。之。則又頰。引手拈鬢。俯而視雲郎之履。

既而瓊花曰。雲哥謂吾瘦。雲哥試觀之。汝亦弗似恆時有腴容。慮亦曾不適。秋雨曰。然。往時雲哥笑者。頰乃微凹。今此則巨矣。雲哥殆力於學。眠食弗勻。劉氏曰。少年誠宜力學。然若過勞瘁。則危險殊甚。瓊花曰。雲哥慎勿爾。脫力學而致疾。甯不至危。舉首視雲郎之面。雲郎曰。吾胡曾學。吾父之疾。綿綿數年。今且滋殆。或侍奉弗恆於眠。然吾自視。良弗辨其瘦。劉氏曰。是孝子也。少年而虐待父母。嗟乎。雲郎弗孝。是又烏能。甯非佳兒。因根觸宿懷。咨嗟弗已。九環忽曰。雲哥。汝環何去。語未終。頓覺失言。顧瓊花而笑。瓊花頰。怒而目之。顧雲郎曰。丈人疾耶。今何如者。且阿翁謂先生且來。將授課。雲哥胡以能來。又笑向劉氏曰。阿母誤矣。雲哥來覲阿母。而阿母弗以餌餌雲哥。甯不媿人。劉氏憬然曰。吾第放談。乃悖常禮。兒弗語我。我將終忘。雖然。雲哥至親。當悉吾耄而寡學。雲郎遜謝。劉氏起。偕九環下。瓊花倦矣。左右拄側。爲狀頗苦。秋雨欲掖之歸榻。瓊花搖首曰。榻眠至厭人。弗如處此。第腹饑。宜進藥。姥姥無事者。願爲我呼九環。秋雨諾。

亦下。於是雲郎乃回首盼瓊花。瓊花則頰而微俯。雲郎蹙然。小語曰。妹至善病。甯不知妹苟弗適。我亦療療不甯。瓊花他顧曰。雲哥在是者。則吾良健。雲郎笑曰。然則吾在是矣。瓊花笑。展足而斜。雲郎前。視其額及掌。瓊花又頰。俯首曰。雲哥按之。吾腕得勿熱逾於恆。因舉手授雲郎。雲郎捧之。瓊花笑而他顧曰。雲哥勿爾。徐起。拄几將行。而脛疲幾仆。雲郎扶之。瓊花遂伏而喘。雲郎曰。妹弗如眠於榻。瓊花可之。雲郎掖之行。揭帳。置之榻。展衾覆之。已乃俯視之。小語曰。瓊妹。瓊花笑。引手將掌其頰。忽梯板得得而聲。雲郎大愕而退。

簾啟。秋雨以藥進。見瓊花已歸榻。則曰。何如。吾固謂榻眠良佳。瓊花曰。窗口凍風彌甚。胡可弗歸榻。雖然。吾且能強行。姥姥弗當賀我耶。秋雨曰。然。即神氣亦愈於往日。語次。瓊花起。宛轉甚勞。秋雨掖之。雲郎授藥。劉氏已率九環以餌上。知瓊花已藥。且神志清爽。無病容。大悅。勸雲郎飽餌。

雲郎諾。然弗肯饕餮。瓊花笑曰。吾知雲哥弗嗜此。而在禮則吾家宜有是。時九環出而旋反。向雲郎曰。雲哥謂將省主人。主人歸矣。雲郎遽起。瓊花曰。阿翁非泥於禮者。雲哥胡急急。雲郎曰。否。吾且有語語舅舅。遂忽忽下。劉氏隨之。瓊花謂九環曰。汝瞞之。雲哥與阿翁何言。九環去而返曰。雲哥以韓丈命。從主人借錢。瓊花曰。爲數幾何。九環曰。吾觀主人怒然如弗悅。良久始授小包。以吾窺之。爲數殊寡。瓊花似不悅。側身內向良久曰。雲哥課冊。宜返之也。九環出冊授瓊花。瓊花裹之。授九環曰。汝將之。俟雲哥出。則踵而授之。且謂雲哥宜早來。弗爾者。且蒙先生譴。九環捧裹出。則雲郎已去。尾而呼之。雲郎回首。九環至。訝曰。雲哥胡悲。姑姑謂歸雲哥課冊。且謂雲哥宜早來。雲郎受而啟之。則紙幣一摺。卷其中。九環異之。顧雲郎。雲郎弗語。既懷冊。忽垂淚曰。環姑歸語姑姑。吾且來也。

(未完)

理想新飛艇

(續第二號)

第十一章

鐵曼由便在烏拉嶺下。理查恐怕有人看見。先用望遠鏡向四圍

打了一個轉身。揀烏沈沈樹陰中間一塊平地。忽地停下。停下去的地方。離托薄兒斯克大路不遠。在托薄兒河邊。從鐵曼由到托薄兒河邊是二十五英里。也有鐵路。停飛艇的地方。離城

只有五英里。船身是淡青灰色的。理查又下令不准點火。爲此給雪光樹蔭混着。樹林外。也看不出船來。也知道若是給人家看見。與大局有礙。船上都準備着。桅上的風車仍舊不卸下來。只要電鈴一按。立刻可以升起。這時候是初八日午後三點鐘。船停下了不上半點鐘。馬善諾夫裝扮着一個販賣皮貨的商人。帶着彼脫路未克意范走上艙面來。意范裝着一個下人。到了艙面。又商量了幾句。然後同理查握手告別道。你聽我們的信罷。如有緩急。我叫意范先回來報信。若是他不來。你不要心焦。靜靜的守着。聽我的胡哨聲音。大約火車今夜可以到此地。若是一切都預備好。天明時可以設法施救了。救了他們回來的時候。沒有人追最好。否則我們只好憑着坐下跨的馬。手中拿的手槍。同可薩克兵。決一死戰。候你來救援。總之會長有特別訓令的。倘若事急。先拿柰塔塔若用手槍擊死。省得他受苦。好在一出鐵由曼。萬不讓他們再把我們生擒去的了。理查聽到這裏。不覺愀然道。甚好。我也知道柰塔塔若。也甯死不屈的。我也是這般期望他。你放心。倘有不測。在十二點鐘內。我可以把俄皇活埋在皇宮裏。替你們報仇。馬善諾夫道。我必將你這句話告訴他。若有不測。他死了也瞑目。說着匆匆的別了理查。帶着意范。從繩梯上走下去。穿林入莽。不一會已經不見了。理查看着他們走遠。纔快快的走下艙。廝守着馬善諾夫的信號。馬善諾夫帶着意范。走了半點鐘時候。纔走出林子。來的時候。本來已經預備着一張護照。這張護照上。寫着尼士尼諾扶各洛

特皮商裴冠甯。爲經商事。攜僕人一名彼脫路未克彼得等話頭。原來照着真護照摹寫的。摹寫得同真的一般。非得細細的比較。纔看得出破綻來。兩個人都不走大路。從小路抄到鐵由曼去。一路上看着那些土人的草屋。確是可憐。那些人在春夏天種了些東西。要整整吃一年。沒有吃。出去替人做工。馬善諾夫從來沒有到過此地。從前意范的父親。爲的是家中留着一個國事犯。給人家告發了。充發西比利亞。建築鐵由曼到托薄兒的鐵道。意范跟着他父親在這裏住過十年。後來他父親受不住苦死了。爲此意范投身自由會。做一個外部會員。他却都認識的。領着馬善諾夫進城來。鐵由曼自從鐵路交通之後。異常熱鬧。經過街市。到車站左近一所大房子前站定。上前扣門。不多一會。有人出來開門。問了姓名。進去通報。即刻出來。領着兩個人走進客廳。客廳裏有一個穿副警察長軍服的人。走過來迎接。馬善諾夫伸手出去。同他握手。說了一句會長有命。那人握着馬善諾夫的手。低下頭去。低低的問道。會長有什麼命令。請長官吩咐。沒有不遵的。馬善諾夫道。烏娜扶絲璣安娜同大寶番圖臘兩人。不日在此經過。着你設法解救。但不知愛卡拖零堡的車已經到了沒有。那人道。還沒有呢。這幾天雪大。天又冷。這幾年從來沒有下這般大雪過。這裏差不多要鬧饑荒了。虧得方纔接着那邊電報。說火車下山時還平安。凱尼舒勒扶也有電報來。說今夜十點鐘可到。馬善諾夫道。好極了。我們在倫敦會議的時候。沒有料到可以這般快。我們以爲最早也得明



天早上纔到哩。那人詫異道。在倫敦。這句話詫異極了。這幾天又沒有火車。長官是怎樣來的。馬善諾夫微笑道。我是前天晚上從倫敦動身的。那人更加詫異道。怎樣說前天晚上動身的呢。這件更加做不到了。便有火車。也不能來得這般快。馬善諾夫正色道。各件事別人做不到的。我們會長沒有辦不到的。你不信請你看這個。說着從衣袋裏拿出一個信封來。上面蓋着勒蓋脫郵局三月初七的圖章。那人看着。不覺肅然起敬。恭恭敬敬的拿那信封。遞還馬善諾夫。口中說道。請長官恕我狐疑。這真是出乎意料之外。這種舉動。恐怕連皇上都做不到。我們的會長的權力真大。我夠得到替他効力。真是徵幸。就是死也願意的了。原來俄國西比利亞地方。異常譴陋。雖然這個人做着警察副長。又生在二十世紀。平日看着火車。還覺得納罕。怎樣會知道世上還有這飛艇呢。況且他是自由會的外部會員。現在又有事使喚着他。不把些奇事他看看。也不能教他歸心。所以馬善諾夫並沒有把坐着飛艇來的話告訴他。聽見這般說。便道。我們也是這般說。你還不知道。倘若有人生着反叛會長的心。會長沒有不先知道的哩。現在閑話少說。他叫你準備的事。都準備好了麼。他允許你的二千羅貝。只要你平平穩穩。幫着我救出這兩位女英雄。我即刻便交給你。那人聽着有二千羅貝。趕忙答應道。都料理好了。照新頒的章程。這種國事犯到了鐵由曼。可以不必寄監。大半是揀那有身家有職分的人家寄宿的。這筆宿費雖然不大。然而能夠家裏投宿一兩個這種犯人。大家

都以為榮耀的。因為向來解差。總揀替皇家辦事最勤的人家去的。我在這裏。自問還勤。前幾天聽見這件事。便上稟到警部去請求。居然得着准許的消息。馬善諾夫道。甚好。現在你聽着。若是這兩位女英雄。竟能夠救出去。俄國政府想着是在你家中脫逃。一定要重重辦你。這却有些不安。會長也曾慮到這一層。所以他教我給你這紙護照。說着拿自己方纔藏着的那紙皮商護照。遞給那人道。你看。上面除去日子稍為改動一些。其餘同真的一般。等我同那兩位女英雄走後。拿身上的公服脫去。即刻喬裝着。搭火車到普姆。從普姆到諾扶各洛特。有人問你彼得。你只說病在這裏。沒有同走。到了諾扶各洛特。趕緊從莫斯科尼史堡逃出俄境。愈快愈妙。那人道。我當依着會長的訓令行事。但是這裏不見了一個警察副長騷第欽特邁拖。不要疑心的嗎。馬善諾夫從衣袋裏拿出一張紙。遞給特邁拖道。會長也早已替你預備好。你臨走的時候。只要拿一柄匕首。把這張紙。戳在你書房桌子上。包管無事。特邁拖接過來一看。只見上面寫着幾行狂草。

鐵由曼警察副長騷第欽特邁拖。為俄皇爪牙。應行立時殺死。投尸荒谷。

奈塔斯

不覺倒抽了一口冷氣。趕忙躬身拿那張紙遞還馬善諾夫道。會長太也多疑了。這般說。倘若我不能照辦。這頭顱也有些不穩咧。馬善諾夫冷冷的道。倘事若不成。我們大家都是個死。現在不用多講。只要你能夠騙着那兩位女英雄到這裏。不到天明。

送我們出城。出了城。替我們備了雪車。你便可以逍遙無事的逃命去了。特邁拖連忙答應了幾個是。這時時候還早。特邁拖邀着馬善諾夫同意范上膳應用膳。他們本來走了五里路。也有些餓了。晚上還得辦救人的事。便狼吞虎嚥般飽餐了一頓。用完膳。又談了一回。聽得汽笛聲音。知道火車到了。

### 第十三章

特邁拖上車站去後。馬善諾夫同意范在特邁拖家中候着。異常心焦。他們兩個人。也極想跟着一起去。却恐怕動人疑心。要驗看他的護照。這護照是已經答應給特邁拖。出了手恐怕要壞事。只得靜靜候着。到十一點半鐘。纔聽得外面有人打門。聽着看門的開了門。聽着有幾個人脚步声。跟着便是指揮刀在地下拖着的声音。鐵練聲音。講話聲音。不多一會。特邁拖同一個穿千總軍服的少年軍官走進來。跟着兩個兵。一人牽一個鐵索銀鐺的女人走進來。正是公主同柰塔碧。都是玉容憔悴。雲鬢鬢髻。看着很有些凄然。面上却不敢露出來。馬善諾夫走上去。同特邁拖招呼。還向那少年軍官行了一個軍禮。少年軍官也趕忙還禮。回頭對特邁拖道。我不知道你有客在這裏。今天晚上。住不下。不是要教你爲難了嗎。特邁拖搖手道。不要緊。這是我外甥司基。他到諾扶各洛特去買皮貨的。在此不過一兩天耽擱。這是他的下人意范。我空房子多着呢。又沒有人住。至於監禁這兩個犯人的房子。是極堅固的。你要去看看

嗎。少年軍官道。既是這樣。我們先把這犯人安放停妥了。再來談天。說着請特邁拖在前面領着。一窩蜂走出去。馬善諾夫留心着。柰塔碧走出去的時候。同他使了一個眼色。心中暗裏知道柰塔碧聰明。已經識破他的喬裝。少年軍官進去。把預備監禁犯人的屋子。細細看了一個轉身。把窗子推了推。知道是很結實的。向特邁拖討了鎖窗子鑰匙。然後吩咐兵把鐵練同手拷都鬆下來。好讓他們睡覺。然後走出去。把房門雙關鎖了。派一個兵守着。還有一個兵在後面窗下巡邏。傳着令兩個鐘頭換一班。再隔兩個鐘頭。另派別人看守。這個命令特邁拖是早已料到。同馬善諾夫商量停妥。到換班時候動手。也可以教兩位女英雄休息片刻。於是領着少年軍官。走到客廳上來。馬善諾夫接着。問那少年軍官道。軍爺你押來的犯人。生得很不錯。他們還是充發薩哈噠。還是到鑛裏去做工的。少年軍官道。照判定的。是上薩哈噠。但是不必到那裏去的。馬善諾夫詫異道。這話怎講。難道大皇帝有減輕他們罪名的心嗎。少年軍官道。不是大皇帝減輕他們的罪名。這也普姆獄官的一片美意。爲的是知道智脫獄官很寂寞。這兩位獄官。本來是好朋友。智脫獄官曾經托着普姆獄官。選些長得好的犯人。送到智脫獄中。消遣消遣。恰好有這個機會。便寫一封薦信。交給我們隊長哈夸扶。親自押着這兩個犯人到智脫。面呈司獄。臨走的時候。還切囑我們好好的保護着他們兩個人。別教他們受了委曲。到了那邊。只要他們識得攬舉。便是他們的運氣到了。比上薩哈噠

不是好得多嗎。馬善諾夫聽見他這般信口開河。若是平日。早已拿出手槍。一槍把這種傷天害理的人擊死。不過爲大局計。不能這般魯莽。只得忍住了。也隨口說了幾句和哄的話。看時候已經不早。自己也得稍爲休息片刻。便立起來告辭。回自己屋子裏去。到四點鐘。看守的兵弁都換了班。那新換來的兵官走進來。先開到犯人房內去。把公主同柰塔塔叫起來。驗了一驗。這也是西比利亞兵官的舉動。恐怕犯人趁空逃遁。無論男女犯人。住在什麼地方。無論什麼時候。都要叫出來驗看的。驗畢。走到客廳。特邁拖已經替他預備一瓶勃蘭地酒。天氣寒冷。正用得着。便倒了一杯。一口氣喝下。再倒了一盃。也是一口氣喝了個涓滴不留。喝下去。不上十分鐘覺得有些倦意。一仰身倒在坐的榻上。想歇息片刻。即行起來。不料一倒下去便睡着。睡不上兩分鐘。客廳門輕輕的開了。馬善諾夫同特邁拖捏手躡足的溜進來。馬善諾夫走上去。把那兵官的肩膀揸住。推了幾推。只見他還是合着眼。再一摸臉上也涼了。氣息也沒有了。特邁拖低聲道。好利害的藥。真是死了。趕忙幫着馬善諾夫。拿他的軍服剝下來。馬善諾夫穿上。拿自己脫下來的衣服。給特邁拖穿上。馬善諾夫拿了鑰匙。到鎖公主同柰塔塔的房子來。走到門口。看見那個在門口看守的兵。也在那裏打盹。聽得馬善諾夫的脚步聲音。迷糊着兩只眼睛。站起來詰問。馬善諾夫拿出一支手槍。扳開機括。緊頂那兵的額門一槍。可憐外面聲音都沒有聽見。這兵已經轟倒了。馬善諾夫趕忙跳過死尸。

搶到門邊。開了鎖。進去一看。公主同柰塔塔都改一身鄉間男孩子的衣服。站在那裏。這兩身衣服。是特邁拖預先藏在牀下的。兩個人看見馬善諾夫走進來。也來不及講話。握了握手。一同走出來。到甬道上。遇見特邁拖同意范。意范穿着一套兵士的衣服。原來在窗外巡邏的兵。也給意范打死。馬善諾夫指着書房門。問特邁拖道。會長的東帖怎樣了。特邁拖點了點頭。五個人一齊走出門。這時候不過四點半鐘。一天雲霧黑沈沈地。街上也沒有人來往。穿過了多少小巷。直到東門外面。那地離大路不上一里。走到一處房子面前。特邁拖停了脚。在沿街窗上。輕輕拍了幾下。只見那房子的門。便輕輕的開了。五個人走進去。却是一條漆黑的甬道。走穿甬道。已是房子後面。左首有一間馬棚。棚裏停着一輛駕着三只馬的雪車。馬已經駕好。有一個人提着馬鞭在那邊守候。四個人走進車去。特邁拖走到馬前去扳住三只馬的韁繩。那個人便去開後面的院門。馬上的鈴鐺。已經摘去。悄悄的出了院門。然後意范從特邁拖手中接過韁繩。馬善諾夫悄悄的拿出一捲鈔票來。交給特邁拖。低聲道。我們要分手了。倘若此番我們能夠逃得性命。會長一定稱讚你的。特邁拖接了鈔票。行了一個軍禮。告辭了。自去逃命。這裏馬善諾夫催着雪車向大路奔來。走不上一英里。前面便是防營。雪車過去是必由之路。馬善諾夫立定主意。鞭着馬。給他們冷不妨搶過去。把身邊帶的手槍。分兩支給給公主同柰塔塔。三個人分帶着一百顆槍彈。慢慢地放着馬走到離防營一百碼遠

近。然後加上幾鞭。那三只馬忽喇喇翻開十二只銀蹄直撞過去。把一個瞭望的斥候兵撞倒。不一會已經沖過營門。走不上半里。營裏飛出一個戒嚴的信礮。同時城裏也放了一個戒嚴信礮。馬善諾夫知道一定是特邁拖家裏的事。給巡邏隊長。走進去看見了。不到十分鐘。後面煙塵大起。一大隊哥薩克馬兵。從城裏追出來。到了防營前。拿手中提着的燈亂搖。馬善諾夫曉得雖然雪車離防營已經一英里。再走四英里。便可以到飛艇邊。但是哥薩克兵的利害。也早已聞名。他們輕騎追躡。一定可以追上的。便拚命拿鞭子抽着。那馬經不起痛苦。低着頭奔雷掣電似的。向前面奔去。那後面的哥薩克兵看見這般快。不敢怠慢。也鞭着馬。飛也似追來。到奔馳到四英里。相離已經不滿三百碼了。馬善諾夫靠着後面的椅背。放了五六槍。打死兩個。那些追兵還奮不顧身的大呼追趕。馬善諾夫再放了十幾槍。打雖又打死五六個。這時候計算離飛艇已經不遠。然而追兵的距離。又逼近了二百碼。趕忙拿出一個叫子。盡力的一吹。柰塔若知道緊急。拿起手槍來道。讓我也來做些事。說着。一連放了十多槍。他的槍是全會第一。爲此或是人或是馬。槍彈出去沒有不中的。又打倒了十多個。正在緊急的時候。忽然遠處樹林上。射出一縷雪白的亮光來。那光彷彿從天上下來的。射過去正射在追兵面上。不多一會。追兵狂呼的聲音。忽然變作驚呼。本來哥薩克兵是天下最勇敢的兵。從來不知道這怕的一個字。現在忽然從黑沈沈的天上。射下雪白的亮光來。那光的亮。給他

射着。眼睛都睜不開來。坐下的馬也聳耳長鳴。正在進退兩難。忽然覺得從空氣裏射下一樣東西。打在他們脚下。冒出一股青煙。緊跟一聲響亮。數十騎追兵。只剩了三四個。其餘都成灰燼。這三四騎追兵。也不敢逗遛。把馬加上幾鞭。逃回城中。就告訴他們的隊長。說是追到那邊。有一樣雪亮的怪物。從天上飛下來。拿犯人救去。拿一隊兵全行轟死。這時候城裏也是擾亂不堪。全城的兵。都已出隊。百姓也在街上亂奔。口中講的都是柰塔若同恐怖黨。原來宣告警察副長死刑的東帖。大家看見用把匕首戳在桌上。客廳裏一個兵官死尸。額上一個刀尖刻的T字。特邁拖不知去向。只剩了一件軍服。兩個犯人也不見了。房門前橫着一個兵的死尸。是腦上受了一彈。後窗底下雪裏也是一個兵的死尸。是心上受了一刀。在俄羅斯帝國內地。忽地給一個空氣中怪物。刮去兩個國事犯。一個警察副長。還用一個彈子。炸死了一大隊哥薩克兵。這都是罕見罕聞的事。人人都以爲奇事。不上半點鐘。三只馬拖着一輛空雪車。向防營邊走來。給斥候兵攔住了。一搜。車中也沒有別的東西。只有車墊上用一把小刀戳着一張紙。拔下來一看。也是一張東帖。上面寫着。

恐怖黨魁柰塔斯之女。謹謝鐵由曼市長厚待。

#### 第十四章

西歷一千九百十四年三月初九日倫敦泰晤士報各國新聞欄內。

載着「今晨六七點鐘間。朗斯塔脫鎮守府。爲一不知國籍之飛艇所燬。此飛艇從西邊飛來。進行極速。艇中計發四彈。彈子飛出時。並無煙霧火光。而炸裂時極其猛烈。爲歷來所用戰器中之利器。此種礮彈一出。全球近今所用戰器。皆歸無用。飛艇入鎮守府界線。即發兩彈。及出界線時。又發兩彈。四彈中以後二彈爲尤猛。彈中火藥庫房頂。炸裂時將鋼板房頂鎔開。火墜火藥中。全庫爆裂。竟將鎮守府一角。轟崩海中。據鎮守府報告。該擾事飛艇。其形式不類普通飛艇。似一魚雷艇。艇上並未懸有旗幟。故亦不知該艇屬於何國。此消息傳來。聖彼得堡甚形震動。俄政府初意嚴守秘密。不意外間知者已多。故得檢查官准許。發此電音。二月初八日午後四時本館通信員自聖彼得堡發。泰晤士報此電發刊後。不上一點鐘。各國報館駐聖彼得堡訪事員。皆有電致本國報章。俄政府恐生別項擾亂。立即出諭禁止。就這禁止的諭一出。泰晤士晚報上面。又載着一篇論說。却是正言厲色。勸告列強警備。語氣中是說飛艇學問。已經昌明。後此陸海兩處。一有戰事。即有這一種勁敵。隱在眉睫。從這轟燬朗斯塔脫鎮守府形狀看來。什麼礮臺、陸軍、海軍、都是無用。只用看他在數千尺之上。距離七英里間。將全歐洲最堅固的鎮守府。用四個無煙霧無火光的礮彈。轟得一片瓦礫。若是要轟滅軍隊。擊燬艦隊。那更容易了。現在第一個問題。便是要考查這艘飛艇的國籍。雖然全歐洲戰爭的風雲。日緊一日。細細想來。這艘飛艇。萬不是有一定國籍的。否則倘若果

真有一定的國籍。這一國有了這般利器。還有誰抵禦得住。倘若再照樣多造幾艘。全地球生命。不是多在他一國的掌握了嗎。若說到沒有國籍。統觀現在的大勢。又生出一種格外可怕的景象來。因爲近年來秘密社會。日多一日。其中最利害的。便是虛無黨員組織的恐怖黨。若是這艘飛艇是恐怖黨的。則全地球的專制政府。同現在一般社會的末日是近了。這一篇論說載在無價值的報上。是無價值的。現在却載在大名鼎鼎的泰晤士報上面。爲此看這種報的人。看了沒有不打一個寒噤。各報看了都發出戒嚴的號外來。不多一會。全球各國報章。都得訪事人的電報。也印出來。還用大號字碼。印了不少警告本國的話。各國的國民。也多一言不發。靜聽消息。連美洲同印度一帶都知道了。同日又接着鐵由曼的電報。知道在那邊劫取俄國兩個國事犯的。也是一艘飛艇。電報裏還說起訪事人曾經看見奈塔塔的束帖。纔知道這艘飛艇。果然是恐怖黨的。推算過去。救國事犯的飛艇。便是燬鎮守府的飛艇。這第二個消息傳來。彷彿一百多年前。路易第十六被弑的消息一般。全地球聽了。沒有一國不耽着恐懼。都即刻準備着戰事。這時候全歐洲的大局怎樣呢。不要忙。聽在下一道來。三月初六。黨員會議救奈塔塔的時候。會中總理倭瀾摩到唐膏街首相勃爾福私宅。去見勃爾福。呈上俄法密約底稿。同在聖彼得堡訪查得關於密約一切報告。還拿理查去調查法國人創造的飛艇圖樣。同俄皇已經教法人照樣製造五十艇。在這幾天可以告成的話。告知首相。首

相知道事已緊急。立刻召集了各部大臣。開了一個秘密會議。傳下密諭。教陸海軍一律暗中戒嚴。還訂雇了運載兵糧的汽船。地中海艦隊。也加了一倍。初七傍晚派專差將俄法密約。各帶一份。星夜飛送德奧意三國。初八日早晨聖彼得堡爲了朗斯塔脫的事。也開了一個御前會議。這時候飛艇總在十日之內。可以完功。駐紮阿富汗的兵力也足了。便是同英國印度兵隊。鏖戰起來。也可望決勝。現在兩邊兵鋒。已經接近。大約決裂。即在目前。計算起來。東方兵力已足。爲此這一天會議。通信法國。俟俄飛艇一好。立刻攻擊德奧意三國。初十早晨。印度科的盍蘭峽地方。印度游騎同哥薩克斥候隊。忽然開起戰來。哥薩克兵受不住印度游騎的礮彈。四停人馬。死了一停。其餘的也逃走了。這戰爭的電報。初十晚間即在倫敦報上登載出來。還說戰爭的時候。有一艘飛艇。載着許多男婦。在離戰場三千尺高空中觀戰。也不干涉。戰事一停。即刻向西南飛行。一瞬即逝。

## 第十五章

全歐洲備戰的時候。倭烈愛耳飛艇從鐵由曼向西南飛行。在盍蘭峽觀戰。停了一會。然後仍舊向斐洲駛行。這時候斐洲中央。有一塊洞天福地。四周都是危崖峭壁。古木森林圍着。有些探險家。雖也到過山外。都爲着無路可入。那危崖峭壁。都是幾千尺壁立的東西。又沒有藤蘿可以扳附。爲此到了那裏。都廢

然而返。以爲裏面也沒有什麼空地。却不知怎樣給理查找到了。他想既要同全地球開戰。必得尋一處隱密寬闊地方。作爲根據地。可以屯紮飛艇隊。因爲他們雖然在二十四點鐘內。可以飛行三千多英里。然而却不能不弄一塊地方存貯糧食戰器物料。此看完了戰事。便帶着一千人坐着倭烈愛耳。向斐洲中央飛來。屈指送製造飛艇隊物料到斐洲的汽船。要一個月功夫可到來。爲此也不十分要緊。在空中慢慢的行駛。走了七十五點鐘。才到斐洲境內。這三天理查想到苦了多少時候。對黨裏立了那種誓。現在居然可以如願。不但可以如願。他還握着顛倒全世界的大權。現在用着這個利器。從虎口裏救出自己鍾愛的人來。心中非常得意。想着當初遇奈塔塔的時候。他是會長的女兒。自己是僅不過一個無家可歸的工匠。覺得相去真同霄壤。現在自己握着這般大權。眼看着全世界戰器是沒用的了。不到一年。可以教全世界上人。聽了理查的名字。都要害怕。有了這般權力。曉得要求婚也是不難的了。奈塔塔也有些覺得。公主也猜出他們的心事來。一路無話。渡過紅海。又走了三十六點鐘。便是遍地都是崇山峻嶺。風景異常靚麗。到了十三日午後。瞭望樓上的水手。用電話報告舵樓裏管輪的人。說前面到了一座參天峭壁。理查剛好在艙面客廳裏。聽着用電話吩咐機器房開慢輪。便對大衆道。愛麗亞已經看得見了。這愛麗亞便是奈塔塔若爲本黨根據地所提的名字。大衆聽了。都跟着理查上艙面來。從窗裏看出去。見多少森林裏。露出一座絕壁。這時候落照正

射在絕壁上面。然也奇怪。壁上光光的彷彿沒有什麼樹木似的。絕壁上露出十多個山峯。有兩個上面還有積雪。映着一帶晚霞。現出一派粉紅顏色。異常好看。理查測度遠近。大約還有三四

十英里。時候已經不早。在黃昏時候。度這高峯。有些不妥。同大眾商議在山外停下。過一夜。明天再行過山。大眾都答應了。便揀一塊平陽草地。把飛艇停了下去。  
(未完)

## 中國雅樂

孫鼎(徵文)  
(當選)

近世吾國唱歌書中。曲調多取自歐美。(間有取自日本。然日本亦多取自歐美。)夫歐美之曲調。譜歐美之詩歌。固甚善也。何者。適乎歌喉耳。惟以之爲吾國歌詞之譜。則不合者衆矣。

蓋歌詞之所以譜者。嚴乎音節之微耳。歌詞往往於抑揚轉折中傳神理。曲調則隨歌詞之抑揚轉折。爲抑揚轉折者也。若曲調之抑揚轉折。適合乎歌詞之抑揚轉折。則可取之以爲譜。否則不能。蓋在歌唱之時。歌詞欲抑。曲調反揚。歌詞欲揚。曲調反抑。抑揚不順。轉折不圓。所謂神理者。從此不能顯之於音。神理之不能顯。即意旨之不能顯也。譬之雄壯之歌。而譜以低柔之音。淒切之歌。而譜以平淡之音。如是尙能使聞者激揚飛舞。或心酸腸斷乎。(余昔日見一軍歌。辭極雄壯。但依其譜奏之。其音若兒女聲。又見一歌。名曰懷湘妃。辭亦頗幽雅。但其譜係取自法國某將凱旋歌之譜。奏之歌之。竟將辭中幽雅態度盡失。此等弊病。於近世吾國唱歌書中。屢見不一見。其故由於作者當時不諳音律。勉強用字數互相配湊。遂至若是。夫

歌之所以譜者。其原意安在乎。若如是。則不如不用譜之爲愈也。吾國近世音樂。有退無進。蓋由於此。今歐美文與漢文之不相通明矣。則所謂抑揚轉折者。自亦相懸殊。彼歐美曲調。甚適乎歐美詩歌也。取之而爲吾國歌詞之譜。是猶以歐美讀文之法。讀吾漢文。謂之合適也可乎。非特此也。吾國尋常韻文。若詩賦之類。字聲惟分平仄。所謂仄。蓋兼上去入三聲也。獨歌詞之譜以曲者。則不盡然。昔人之論曰。音律之中。去聲字之音最高。入聲字次之。平聲字又次之。上聲字則最低也。(任取一字。念其四聲。即可知上說之真。)去聲字之音。激揚高抗之音也。上聲字之音。柔和低軟之音也。去與上二聲。雖同爲仄。其音之高下。當辨之至明。以去聲字之音最高也。故歌詞中。於意旨重要處。往往用去聲之字爲轉折。欲以激起其聲也。蓋去聲之字。於吾國詞曲。有絕大之關係焉。論文則以一平對上去入。論曲則以一去對入平上。去之在曲。其關係猶平之在文。於吾國之詞曲中。關係之次於去聲者是爲上。何則。上聲

主低下之音也。今在歐美文中。若以吾國念四聲之法。念其字音。則可見歐美惟有平入聲之字。而無上去。夫平入聲之字。其音直捷而難於延長者也。(平略能延長。入則竟不能。上去最易。試念於口便知。)曲調既順字聲而作。則歐美曲調。轉折自不若吾國舊有之曲調爲多。(因難於延長。其聲即難於轉折。)吾國以去與上二聲爲最有關係於曲調。歐美則無之。吾國歌詞長於轉折。歐美曲調則短於轉折。且其與吾國之所謂轉折迥異。如是而取其曲調。譜吾歌詞。是猶以木革之音代金石。謂之合適也又可乎。

不觀於文章乎。夫左傳一書。自來稱絕妙好文者。蓋其長於在口語中傳神也。讀召陵之師。管仲對楚使涉吾地之間。則氣勢堪驚。讀蹇叔哭師送子。則淒楚欲絕。其他如此類者。隨在皆是。蓋讀其口語。竟將當日情形。言外之意。盡顯之於聲焉。今試將其口語。存其原意。而改其字眼句法。則所謂氣勢堪驚。淒楚欲絕者。蓋不能常得矣。此無他。聲調之迥異乎前也。(英國史家瑪可里 Macaulay 論密歐頓 Milton 之詩。中有曰。 We often hear of the magical influence of poetry. The expression in general means nothing: but, applied to the writings of Milton, it is most appropriate. His poetry acts like an incantation. Its merit lies less in its obvious meaning than in its occult power. There would seem, at first sight, to be no more in his words than in other words. But they are words of enchantment.

No sooner are they pronounced, than the past is present and the distant near. New forms of beauty start at once into existence and all the burial place of the memory give up their dead. Change the structure of the sentence; substitute one synonym for another, and the whole effect is destroyed.....余之論在傳。實胎原於此。然瑪可里此論。非專於聲調之異同爲辨也。詞曲亦然。歌詞所以達意。曲調所以傳音。意與音二者相適且善。則神理以顯。其不相適。是猶文意文調之不相謀。故以歐美曲調。譜吾國歌詞。其不將吾國歌詞之神理。盡喪於音中也。幾希。唱陽關三疊。而離人淚下。是非獨由於詞意之淒。亦由於音節之淒也。今若將陽關三疊。去其原譜。而譜以歐美之音。恐一唱而欲使離人淚下。不能之矣。

歐美曲調。既不合於譜吾國歌詞。則自當取一合適者爲其譜。合適者惟何。吾國舊有之曲調是也。(或將舊有曲調。斟酌損益。另造新聲。惟不失其風雅態度。)吾國昔日於音律一道。研之蓋精。厥後士大夫攻乎文學。精者遂少。今雖雅樂淪亡。而自六朝以下之曲譜。或能求得一二也。余在十五六齡時。最喜詞章音律。慨雅樂之失傳。尋求不得。一日偶在舊書叢中。檢得破書一本。其首末諸頁已闕去。不知輯自何人。其書係何。蓋唐宋元人之詞。及其曲譜也。即余所尋求而不得之書也。其中詞曲。凡百餘首。余按其節拍而奏之。其音幽然。與近世之曲調大殊。依然雅樂風度。因歎若此妙音。淪落在世。苟不余見。



則惟有付之字藏而已。天下有才德之士。而不稱於世者。蓋亦如斯也。屈子曰。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。雅樂之不行於今世。真此之謂矣。

後又思希臘學術。盛於古。衰於中。而復興於近世。遂為今日文明之母。使吾國雅樂而如希臘學術。則他日之興盛。或未可

量也。遂取數首。將其曲調之符號字眼變之。與歐美一律。蓋歐美之曲調。雖不合於譜吾國歌詞。而其符號等。則無往而不可通。且較善於吾國也。況吾國曲調中。板眼之符號。非未治此學者所能明。所以舍此取彼耳。讀者若將此與歐美曲調。比較之。細辨之。即可知吾國音律之幽雅矣。

C 西江月  $\frac{4}{4}$  (南引)

$\dot{2} - 6 - \mid \dot{2} \dot{1} 6 - \mid \dot{1} \dot{2} \dot{1} - \mid 2 \ 4 \ 5 - \mid 6 - . 0 \mid$   
 鳳 額 繡 簾 高 捲  
 $4 \ 2 \ 4 - \mid 4 \ 6 \ 5 \ 4 \mid 6 \ 2 \ 1 - \mid 2 - . 0 \mid$   
 獸 環 珠 戶 頻 搖  
 $\dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 - 6 \ \dot{1} \mid 4 \ 5 \ 6 - \mid 6 - . 0 \mid$   
 兩 竿 紅 日 上 花 梢  
 $4 - 4 \ \dot{2} \mid \dot{1} - 6 - \mid 4 \ 4 \ 2 \ 5 \mid 4 \ 2 \ 5 \ 4 \mid$   
 春 睡 懶 懶 難 覺  
 $2 - . 0 \parallel$   
 $\dot{1} - 6 - \mid \dot{2} \ \dot{1} \ 6 - \mid 6 \ \dot{1} \ 2 \ \dot{1} \mid 6 - . 0 \mid$   
 好 夢 枉 隨 飛 絮  
 $1 \ 2 \ 2 \ 4 \mid 6 - 5 \ 4 \mid 2 - 1 - \mid 2 - . 0 \mid$   
 閒 愁 濃 勝 香 醪  
 $\dot{1} \ 6 \ 6 \ \dot{1} \mid \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ 5 \mid 6 - . 0 \mid$   
 不 成 雨 暮 與 雲 朝  
 $4 \ 6 \ 5 \ 4 \mid 2 - 4 \ 6 \mid 5 \ 4 \ 2 - \mid$   
 又 是 韶 光 過  
 $1 \ 6 \ 1 - \mid 2 - . 0 \mid$   
 了

鳳額繡簾高捲。獸環珠戶頻搖。

兩竿紅日上花梢。春睡懶懶難

覺。

好夢枉隨飛絮。閒愁濃勝香醪。

不成雨暮與雲朝。又是韶光過

了。

西江月 柳永

C 憶 王 孫  $\frac{2}{4}$  (北)

$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{6}$	$\dot{5}$		4	-		4	5	6		$\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	-		
萋	萋	芳		草	憶	王	孫													
$\dot{1}$	$\dot{2}$	4		$\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	-		5	-		4	0	2		4	-		
柳	外	樓		高	空	斷	魂													
6	5	6		$\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	-		6	5		4	5	6		$\dot{1}$	-		
杜	宇	聲		聲	不	忍	聞													
$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{4}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	0											
欲	黃			昏																
4	4	6		5	-		4	-		5	-		4	0	2		4	-		
雨	打	梨		花	深	閉	門													

憶王孫 秦少游

萋萋芳草憶王孫。

柳外樓高空斷魂。

杜宇聲聲不忍聞。

欲黃昏。

雨打梨花深閉門。

C 如 夢 令 ·  $\frac{2}{4}$  (南引)

$6 \dot{2} \mid 6 \ 6 \mid \overset{\frown}{6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1}} \mid 6 \ 0 \mid$   
 遙 夜 月 明 如 水

$4 \ \overset{\frown}{5 \ 4} \mid 2 \ - \mid 2 \ \overset{\frown}{5 \ 4} \mid 2 \ \overset{\frown}{5 \ 4} \mid 2 \ 0 \mid$   
 風 緊 驛 亭 深 閉

$\dot{1} \ \overset{\frown}{6 \ \dot{1}} \mid \overset{\frown}{2 \ 4} \mid 5 \ 6 \mid 6 \ 0 \mid$   
 夢 破 鼠 窺 燈

$5 \ 5 \mid 4 \ 2 \mid \overset{\frown}{2 \ 5} \mid \overset{\frown}{4 \ 2} \mid \overset{\frown}{5 \ 4} \mid 2 \ 0 \mid$   
 霜 送 曉 寒 侵 被

$\dot{1} \ \overset{\frown}{\dot{2} \ 4} \mid \dot{2} \ 0 \mid \dot{1} \ \overset{\frown}{\dot{2} \ \dot{1}} \mid 6 \ 0 \mid$   
 無 寐 無 寐

$\overset{\frown}{2 \ 1} \mid \overset{\frown}{2 \ 4} \mid 2 \ 5 \mid \overset{\frown}{4 \ 2} \mid \overset{\frown}{5 \ 4} \mid 2 \ 0 \mid$   
 門 外 馬 嘶 人 起

如夢令 秦少游

遙夜月明如水。

風緊驛亭深閉。

夢破鼠窺燈。

霜送曉寒侵被。

無寐無寐。

門外馬嘶人起。

中國曲調分南與北。南中又有所謂南引者。其音簡淨幽靜。如上三曲中之第一與第三是也。北調有勁節之氣。如上之第二曲是也。

## 雜纂

### 小說考證 續第一號

#### 五虎平西第十三

許亭皮孝廉心坦。仁和人。官慶元學博。性嗜飲而好談諧。一日。坐中忽舉問曰。戲劇中八大王。予嘗考之。已得其人。昨閱五虎平西小說。有所謂路化王者。稱李國舅。云是李太后之弟。自民間訪來者。其人亦有可考否。一客曰。先生亦太好古矣。此不過因狄太后有侄封王。故設言此人。以作陪襯耳。何足深究耶。余并五虎平西小說亦未之見。並不敢置喙。後閱宋魏泰東軒筆記。首一條即記云。李太后始入掖庭。纔十餘歲。惟一弟七齡。太后臨別。手刻絲盤囊與之。拊背泣曰。汝雖淪落顛沛。不可失此囊。異時我若遭遇。必訪汝。以此爲物色也。後其弟傭於鑿紙錢家。然常以囊懸胸間。未嘗斯須去身也。一日苦下痢。勢將不救。爲紙家棄於道旁。有入內院子者。見而收養之。怪其衣服百結而胸懸囊。問之。以告。院子怒然驚

凡南調中無·17或17·及·34或34之音。此等音在北調中則常有之。

異。蓋嘗奉太后旨。令物色訪其弟也。遂解其囊。入視太后。具道本末。是時太后封宸妃。真宗已生仁宗矣。聞之悲喜。遽以其事白真宗。尋官之爲右班殿直郎。即李用和也。及仁宗立。召用和。擢以顯官。後至殿前指揮使。領節鉞。贈隴西郡王。世所謂李國舅者是也。據此。則其人並非杜撰。(秋雨庵隨筆)

#### 隋唐演義第十四

隋唐演義。小說也。敘煬帝明皇宮闈事甚悉。而皆有所本。其敘土木之工。御女之車。矮民王義。及侯夫人自經詩詞。則見於迷樓記。其敘楊素密謀西苑。十六院名號。美人姓名。泛舟北海遇陳遼。王楊梅玉李開花。及司馬戡偃帝。朱貴兒殉節等事。並見海山記。其敘宮中閱廣陵圖。麻叔謀開河食小兒。冢中見宋襄公。狄去邪入地穴。皇甫君擊大鼠。殿角女挽龍舟等事。並見於開河記。(三記皆韓偓撰)其敘唐宮事。皆雜采劉餗隋唐嘉話。曹鄴梅妃傳。鄭處誨明皇雜錄。柳理常侍言旨。鄭

柴開天傳信記。王仁裕開元天寶遺事。無名氏大唐傳載。李德裕次柳氏舊聞。史官樂史之太真外傳。陳鴻之長恨詞傳。復緯之以本紀列傳而成者。真可謂無一字無來歷矣。（秋雨庵隨筆）

### 鳴鳳記第十五

吳蘭次。以順治九年拔貢生授中書舍人。夙負才望。尤以詞曲名。奉詔譜楊繼盛傳奇。譜成。稱旨。即以楊繼盛之官官之。時以爲奇榮雅遇。蘭次有入署拜椒山楊先生祠時奉命譜椒山傳奇詩。或曰。今崑曲有鳴鳳記院本。演椒山劾嚴嵩事。殆卽蘭次所撰。進御後遂傳徧教坊也。第考梨洲先生太夫人嘗有壽日見演鳴鳳記因之慟哭一事。見梨洲子百家跋子劉子所作壽序後。是鳴鳳記明末已行。蘭次所撰。當別一本。試諗之識曲者。（卽潛紀聞）

### 如意君傳第十六

歙潭黃訓。字傳古。明嘉靖己丑進士。歷官湖廣按察司副使。著讀書一得八卷。其從孫研旅宗夏重刊之。凡九經廿一史諸子文集雜家傳志一百餘種。自古迄明。隨事立論。皆闕博正大。談名理。證治道。是非法戒諒如也。是吾族之善讀書者。惟讀如意君傳。此何書也而讀之哉。中引朱子詩以昏風歸咎太宗。論甚正。易其題可也。（黃居堂集）

### 平山冷燕第十七

張博山先生。嘉興人。與查聲山宮詹。僚婿也。幼聰敏。十四五時私撰小說未畢。父師見之。加以夏楚。其父執某爲之解紛。曰。此子有異才。但書未畢。其心不死。我爲足成之。卽所謂平山冷燕也。（柚堂續筆談）

### 閱微草堂筆記第十八

紀文達公閱微草堂筆記。雖一時遊戲排遣之作。而議論透關。文筆犀利。且於勸懲之旨。懇懇勸勸。非尋常稗乘所可比匹。近人采輯之爲紀氏嘉言。曾文正公作序。稱其警世之功。洵不誣也。所可議者好虛構萬一或然之事。鬼魅無稽之言。執爲確據。以仇視習常守理之講學家。譏謗笑侮。不遺餘力。似失之偏矣。（下略）（蕙庵露雜）

### 西樓記第十九

袁釋庵以西樓記得名。一日出飲歸。月下肩輿過一大姓家。其家方宴客。演霸王夜宴。輿夫曰。如此良宵風月。何不唱繡戶傳嬌語。乃演千金記邪。釋庵狂喜欲絕。幾至墮輿。眞實茶傭俱有六朝煙水氣也。（秋雨庵隨筆）

（完）

# 中國大事記



宣統三年四月初五日

●江蘇諮議局長常駐議員全體辭職……上年。江蘇諮議局議決預算案。呈報督撫後。蘇屬預算案。即經蘇撫劉履成立。甯屬預算案。閉會後。兩江總督張人駿於年底始行節覆。提出不以爲然者十數件。諮議局請開臨時會。二月朔開會。議決呈報。如例以二十日閉會。江督久不節覆。至三月中旬。常駐議員協議。謂憲政編查館定督撫受諮議局之呈報。或可或否。限十日內答覆。今已逾半月。呈催答覆以重預算。并請將未交覆議者。公布施行。江督節覆。將全案送資政院核辦。諮議局以江督所指交覆議者。不過數款。其未交覆議者。固已得江督同意。當公布施行。今送資政院。而全部預算。皆爲無效。謂江督有意破壞預算。遂於初三日開會協議。正副議長常駐議員於本日全體辭職。張人駿遂電奏略稱。江蘇諮議局。因爭執預算案。僅憑常駐議員協議。具呈辭職。意在強迫施行。以成其增刪移就。其中措詞。要以責難於國家行政經費騰出地方行政經費爲宗旨。請旨辦理。並謂此次協議時。議長張謇。聞未到甯。奉旨令該督剴切宣諭。江督恭錄行知。復節行勸諭。諮議局各議員

之非常駐者。亦陸續辭職。共百有一人。蘇撫電致江督維持。江督覆稱。於該局了無成見。並謂定章議員辭職。皆屬個人之事。無由常駐議員協議解職明文。不能承認。辭職各議員。將江督電奏各節。逐款申辨。具呈憲政編查館資政院內閣度支部及江督蘇撫。

同 初六日

●諭借款不得移作別用……四國借款。日本借款。已由度支部郵傳部先後簽押。本日奉 上諭。近來國家財政竭蹶。由於幣制不一。民生困苦。由於實業不興。朝廷洞鑒於此。不得已飭部特借英美德法四國銀行一千萬磅。日本橫濱銀行一千萬元。專備改定幣制。振興實業。以及推廣鐵路之用。該管衙門自應竭力慎節。不得移作別用。並著隨時造具表冊呈覽。以副朝廷實事求是之意。

同 初九日

●獎廣東亂事出力員弁……廣東自亂黨毒毀督署後。連日閉城。搜索餘孽。初一日復延及佛山鎮。順德亦有亂事。土匪乘機起。大局岌岌。粵督張鳴岐督飭營隊勦捕。並請調廣西防營協

助。昨以亂黨一律肅清。人心大定。佛山順德股匪。均已擊散。電奏。請將尤爲出力員弁。破格獎勵。奉旨。賞廣東水師提督李準黃馬褂。署巡警道王秉恩。統領廣東候補道吳宗禹。廣州協副將黃培松。均賞巴圖魯勇號。吳宗禹並以道員記名簡放。黃培松並加頭品頂戴。四川補用守備吳卞高。升參將留粵補用。並加副將銜。惟以廣東伏莽尙多。仍著張鳴岐督飭營隊。嚴密設防。切實偵緝。

同 初十

●頒布內閣官制……先是。憲政編查館奏擬修正籌備事宜清單。欽定宣統三年。頒布內閣官制設立內閣。本日奉諭。憲政編查館會議政務處會奏遵擬內閣官制採取各國君主立憲之制。參酌現在時勢之宜。審慎規定。尙屬周妥。並擬內閣辦事暫行章程。權宜損益。均屬可行。經召見會議政務處王大臣等面加垂詢。意見僉同。著將內閣官制頒布。遵照此項欽定閣制。設立內閣。並卽照辦事暫行章程。先行試辦。其內閣屬官制。京外官制。各項官規。仍著妥速擬訂奏候頒行。內閣官制及辦事暫行章程列下。

內閣官制

第一條 內閣以國務大臣組織之。

第二條 國務大臣。以內閣總理大臣及左列各部之大臣爲之。

外務大臣 民政大臣 度支大臣 學務大臣 陸軍大臣

海軍大臣 司法大臣 農工商大臣 郵傳大臣 理藩大臣

第三條 國務大臣。輔弼 皇帝。擔負責任。

第四條 內閣總理大臣一人。爲國務大臣之領袖。秉承 宸謨。定政治之方針。保持行政之統一。

第五條 內閣總理大臣。於各部大臣之命令。或其處分。視爲實有妨礙者。得暫令停止。奏請 聖裁。

第六條 內閣總理大臣。就所管事務。對於各省長官及各藩屬長官。得發訓示。

第七條 內閣總理大臣就所管事務。監督指揮各省長官及各藩屬長官。於其命令或處分。如有認爲違背法令或逾越權限者。得暫令停止。奏請 聖裁。

第八條 內閣總理大臣。依其職掌或特別之委任。得奏請頒發閣令。

第九條 內閣總理大臣得隨時入對。各部大臣就所管事件。得隨時會同內閣總理大臣入對。或請 旨自行入對。除國務大臣外。凡例應 召見人員。於國務有所陳述者。由國務大臣帶領入對。其蒙特 旨召見。及法令有特別規定者。不在此限。

第十條 關於國務之具奏事件。其涉各部全體者。由國務大臣會同具奏。專涉一部或數部者。由內閣總理大臣會同該部大臣具奏。除國務大臣外。凡例應奏事人員。於國務有所陳奏者。由國務大臣代遞。其法令有特別規定者。不在此限。

第十一條 法律敕令及其他關於國務之諭旨。其涉各部全體者。由國務大臣會同署名。專涉一部或數部者。由內閣總理大臣會同該部大臣署名。

第十二條 左列事件應經內閣會議。(一)法律案及敕令案並官制。(二)預算案及決算案。(三)預算外之支出。(四)條約及重要交涉。(五)奏任以上各官之進退。(六)各部權限之爭議。(七)特旨發交及議院移送之人民陳請事件。(八)各部重要行政事件。(九)按照法令應經閣議事件。(十)內閣總理大臣或各部大臣認為應經閣議事件。

第十三條 內閣會議。以國務大臣之同意議定之。會議以內閣總理大臣為議長。

第十四條 關係軍機軍令事件。除特旨交閣議外。由陸軍大臣海軍大臣自行具奏。承旨辦理後。報告於內閣總理大臣。

第十五條 內閣總理大臣臨時遇有事故。得奏請於國務大臣內特派一人代理。

第十六條 各部大臣臨時遇有事故。得奏請以他部大臣代理。

第十七條 本官制第二條所列國務大臣外。有因臨時重要事件。奉特旨列入內閣者。為特任國務大臣。但不在常設之列。

第十八條 特任國務大臣。所有入對具奏署名。均以臨時事件為限。仍依本官制第九條第十條第十一條之例。會同內

閣總理大臣辦理。

附則

第十九條 本官制奉旨頒布之後。如有應行變通之處。隨時恭候特旨裁奪。或經內閣奏明。仍恭候特旨裁奪。

內閣辦事暫行章程

第一條 內閣總理大臣一員。協理大臣一員或二員。均候特旨簡任。各部大臣均候特旨簡任。為國務大臣。

內閣總理大臣。如因事未能到閣。協理大臣。得代為辦理。

第二條 內閣設政事堂。為國務大臣會議之所。按照內閣官制應經閣議事件。由內閣總理大臣協理大臣招集各部大臣會議。

第三條 內閣官制第三條第九條第十一條之規定。內閣協理大臣均適用之。

第四條 內閣總理大臣協理大臣每日入對。各部大臣分班值日。如有召見及因事請對者。得會同內閣總理大臣或協理大臣入對。其關於各部主管事件。應由該部大臣加班入對者。得隨時會同入對。除前項會同入對事件外。各部大臣仍得請旨自行入對。

第五條 內外新官制未經一律施行以前。按照向例得蒙召見人員。於國務有所陳述者。由內閣總理大臣或協理大臣帶領入對。其御前大臣領侍衛內大臣軍諮處海軍司令部宗人府內務府各大臣弼德院院長資政院總裁。及其他蒙特旨



召見。或法令有特別規定者。(如八旗都統前鋒護軍步軍各統領。或辦理旗營。或宿衛宮禁。不負國務上之責任等官皆是。)不在此限。各省將軍督撫。除請安請訓及奉

特旨召見外。其於國務有所陳述者。應先商明內閣總理大臣協理大臣。或主管各該部大臣。會同入對。

第六條 關於國務陳奏事件。在內外新官制未經施行以前。

凡例應奏事人員。及言官奏劾國務大臣。仍得自行專摺入奏。候旨裁奪。凡關於一部之具奏事件。其重要者。

應會同內閣總理大臣協理大臣具奏。其尋常例奏。可逕由該部大臣具奏。仍俟上奏後鈔稿咨送內閣查核。前項重要事件。及尋常例奏事件。應由內閣總理大臣協理大臣會同各部大臣分別規定。奏請聖裁。

第七條 按照內閣官制十四條。由陸軍大臣海軍大臣自行具奏事件。應由該衙門自行具摺呈遞。毋庸送交內閣。

第八條 內外行政各衙門應奏不應奏事件。除陸軍部海軍部外。由內閣總理大臣協理大臣會同各部大臣另擬章程奏請聖裁。前項章程未經奏定以前。所有內外循例具奏事件。照常具奏。候旨裁奪。其關緊緊要。應行籌議事件。

仍應具奏候旨交付閣議。決定後。由內閣總理大臣協理大臣請旨裁奪。遇有緊急事件。不及付閣議者。由內閣總理大臣協理大臣隨時請旨辦理。

第九條 除內閣總理大臣協理大臣每日入對外。其值日之各

部大臣。每遇星期及按舊例推班之期。應行推班。但有最關緊要事件。不在此限。

第十條 除各部分班值日外。其餘各衙門應否照舊值日。由內閣總理大臣協理大臣妥酌後。請旨辦理。

第十一條 各衙門帶領引見。暫仍照舊辦理。如有應行酌改者。隨時候旨施行。或由內閣奏請候旨施行。至驗放事宜。應由內閣總理大臣協理大臣分別酌擬辦法。奏請聖裁。

第十二條 此項章程施行之日。所有舊設內閣及辦理軍機處內閣會議政務處。一律候旨裁撤。

附則

第十三條 官制及官規未經改訂施行以前。所有文武官員關於特旨簡放。暨記名請簡。奏補咨補。及文武爵職襲封各項事宜。均仍照現制。由內閣會同主管衙門分別辦理。

關於職官參劾及議處事宜。亦照前項分別辦理。

第十四條 此項暫行章程。與內閣官制同時頒布。將來應否撤銷之時。仍奏明恭候聖裁。

此項暫行章程施行之後。如有應行變通之處。隨時恭候特旨裁奪。或經內閣奏明。仍恭候特旨裁奪。

●設立內閣簡授總理協理及各部行政長官……慶親王奕劻爲總理大臣。大學士那桐徐世昌爲協理大臣。梁敦彥爲外務大臣。善耆爲民政大臣。載澤爲度支大臣。唐景崇爲學務大臣。廕昌

爲陸軍大臣。載洵爲海軍大臣。紹昌爲司法大臣。溥倫爲農工商大臣。盛宣懷爲郵傳大臣。壽耆爲理藩大臣。均爲國務大臣。奕劻仍管理外務部。梁敦彥未到任以前。以鄒嘉來署理。內閣總協理並兼充憲政編查館大臣。

●裁撤舊設之內閣軍機處會議政務處……舊設內閣大學士協辦大學士。仍序次於翰林院。學士以下。裁缺各員食原俸。內閣屬官制未定以前。各衙門舊設之章京侍讀中書等。暫由總協理大臣督率辦理日行事件。內閣官制內未載之應行改併各衙門。有應照內閣暫行章程辦理事宜。均暫行遵辦。未經規定事項。暫仍其舊。其餘無關行政各衙門。均照常辦理。

●頒布弼德院官制設立弼德院……頒布弼德院官制。前經欽定爲宣統三年。憲政編查館會議政務處遵擬會奏。硃筆酌改。奉旨頒布。並以該院權限。與內閣相爲維繫。所關重要。必須同時並設。用備顧問。卽行設立弼德院。以陸潤庠爲院長。榮慶爲副院長。官制列下。

### 弼德院官制

#### 第一章 編制

第一條 弼德院爲 皇帝親臨顧問國務之所。

第二條 弼德院設顧問大臣如左。一 院長一人 二 副

院長一人 三 顧問大臣三十二人

第三條 前條顧問大臣。均以著有勳勞及富有政治上學識經驗者任之。

第四條 現任國務大臣及宗人府內務府大臣。均候 旨兼任

弼德院顧問大臣。內閣總理大臣協理大臣。(憲政館政務處原擬國務大臣。硃筆改爲內閣總理大臣協理大臣。)不得兼弼德院院長及副院長。

第五條 弼德院設參議官十人。以著有政治上學識經驗者任之。

#### 第二章 職掌

第六條 左列事件。應由弼德院議決具奏。一 按照 皇室大典屬於弼德院權限以內事件。二 憲法及其附屬法令之審議及解釋。三 憲法未頒以前。按照憲發大綱。

關於 君上大權第八項第十一項第十二項所列事件。四 條約及重要交涉事件。五 弼德院官制改正事件。

第七條 前條所列各款外。如有臨時顧問事件。得由弼德院議決具奏。

第八條 第六條議奏事件公布時。應敘明該事件業經弼德院議覆。

第九條 弼德院於議奏事件。不得干預主管衙門之施行。

#### 第三章 會議

第十條 弼德院會議。非本官制第二條所列顧問大臣半數以上到會。不得開議。

第十一條 會議時。以院長爲議長。院長有事故時。以副院長爲議長。副院長並有事故時。以本官制第二條所列顧問

大臣位次居前者爲議長。

第十二條 議長有整理議場秩序之權。

第十三條 會議時。本官制第四條所列顧問大臣。均得列席。

共同議決。

第十四條 會議取決多數。若可否定數。則取決於議長。

第十五條 會議時。參議官得列席發議。但不列議決之數。

第十六條 會議時。關於本官制第四條所列顧問大臣主管事件。得由各大臣派員到會說明事由。但不列議決之數。

#### 第四章 院務

第十七條 院長總理全院事務。所有奏咨文件。由院長行之。

第十八條 副院長佐院長之職務。院長有事故時。由副院長代理。

第十九條 弼德院所有審查纂擬事件。由參議官辦理。

第二十條 弼德院設秘書廳。掌本院文牘會計議事紀錄及一切庶務。

第二十一條 秘書廳設秘書長一人。承院長副院長之命。總理本廳事務。

第二十二條 秘書廳設秘書官若干人。承院長副院長及秘書長之命。辦理本廳事務。

#### 附則

第二十三條 弼德院議事及辦事細則。由院長定之。

第二十四條 憲法頒布以後。本官制有不適用之處。應候

#### 特旨交議改正。

●設立軍諮府……宣統元年五月。設立軍諮處。以爲軍諮府之基礎。籌辦兩年。已有端緒。奉 諭設立軍諮府。即授載濤毓朗爲軍諮大臣。所有軍諮府官制一切事宜。著該衙門妥擬奏定。

●添派東三省總督趙爾巽參訂外省官制

●吉林省城大火……本日申刻。吉林省城。離公署二里許江沿之鐵店起火。江沿木板山積。引火勢甚易。適西南風大作。直撲沿江街市。江水挑灌不易。驟難施救。吉林舊習。每因磚瓦不便。輒架木板爲屋。沿江一帶尤甚。時風烈火猛。木屋見火即燃。蔓延極速。又因自沿江以迄西北各大街。道路均鋪以木板。上下接連。火威尤厲。未數刻。火即撲到公署。軍隊等拚命搶救。公署撫署督練公所均未被焚。而署外東西北三面房屋。皆已焚盡。風忽轉正南。火遂轉撲街心。東西街道。同時起火。旋又延及東北。官書局、官銀錢號、陸軍糧餉局、度支司署清理財政局、官醫院、圖書館、巡警局、電報局、以至東北城隅離沿江十里之高等審判檢察兩廳及吉林省獄。均先後被燬。民居街店。被燬者二千餘戶。十一日天明。火勢稍衰。至午正始熄。計延燒二十一小時之久。吉林街市繁盛之區。大半蕩盡。被火者無家可歸。窮民尤慘。人心惶惑。幸尙無乘機擾亂情事。經東三省總督錫良吉林巡撫陳昭常先後電奏。奉 旨迅速撫恤。並頒發帑銀四萬兩。并將陳昭常交部議處。旋部議降一級留任。

同 十一日

●外務部奏呈續訂禁煙條約 諭飭民政部度支部各省督撫整頓禁種禁吸禁運各事……初十日。外務部與英國公使訂定禁煙條件。畫押蓋印。本日繕單呈覽。奉 旨。禁煙前定十年遞減。原因舊染已深。稍寬其限。但使從速禁革。自當切實進行。據外務部奏稱禁煙已滿三年。與駐京英國使臣續訂條件。於未滿之七年期內。如土藥概行禁絕。則洋藥亦概禁進口。無論何省。隨時可提前辦理。所議辦法。尙屬妥協。至增加洋藥稅釐。並土藥同時加稅。仍爲寓禁於徵起見。應飭立即施行。其各省對於洋藥大宗貿易之各項限制。及徵收各捐。著即停止新增稅釐。亦不過暫資彌補。朝廷亟欲與民更始。財力雖絀。決不顧惜此宗進款。一俟各省實行禁運。即應另行籌款抵補。此時惟有嚴申禁令。務期早絕根株。著民政部度支部暨各省督撫。迅將禁種禁運各事宜。益加認真整頓。督飭剋期辦到。一律斷絕。並由度支部奏請。各省土藥。比照洋藥酌量加稅。每百斤徵銀二百三十兩。奉 旨照准。

外務部與英國公使訂定禁煙條件併附單列下。

按照三年前中英政府訂定之辦法。自一千九百零八年正月一號起。三年之內。如中國一方面。能將土藥減種減銷。英國政府。允將印藥出口。每年續行減運一成。如是十年。至一千九百十七年止。今英國政府業經承認三年以內。中國於減種一事。立意誠篤。且成效卓著。英國政府願於未滿之七年

期限內。接續施行一千九百零七年所訂之辦法。是以再行商定各條如下。

第一條 自一千九百十一年正月一號起。七年之內。中國每年減種。當以英國按照此次條件及附件所載每年減運之數爲比例。至一千九百十七年全行禁盡。

第二條 現在中國政府對於土藥。已定嚴行禁種禁運禁吸之宗旨。英國政府深表同情。且願贊助。其實行贊助之法。英國政府允如不到七年。能有確實憑據。凡土藥概行絕種。則印度出口運華之煙。亦同時停止。

第三條 無論何省土藥已經絕種。他省土藥亦禁運入。顯有確據。則印藥即亦不准進入該省。惟言明廣州上海二口。應爲最後之結束。務須俟中國政府盡行以上辦法。始可將該口禁止印藥入口。

第四條 在此條件年限內。英國政府得派一員或數員。會同中國政府所派之員。(如中國政府願意委派)隨時就地考查減種情形。其於此事所定減種之多少。應兩面認可。在此條件年限內。當給與英員一員或數員一切利便。俾凡通商口岸以外。所有限制煙土及徵稅事宜。彼可調查報告。

第五條 按照一千九百零七年所訂辦法。英國政府應允中國派員赴印查視售賣印藥。惟言明該員不得干預。今英國政府又應允所派之員。可查視印藥裝箱。惟仍不得干預。

第六條 中國政府。應允所有中國出產之土藥征收畫一之稅。

英國政府允將現在稅釐併征之額數每百斤箱加至三百五十兩。該項所加之稅。與中國政府加征於土藥上比例相同之稅。同時起徵。

第七條 此項條件准行後。起徵新定稅釐併徵時。中國應將各省憲所有在廣東等省近准行於印藥大宗貿易之各項限制。及徵收各他項稅捐。立即消除。煙臺續增專條。現仍施行。自不應另行設立此等限制及他稅捐。又言明印度生土。如釐稅並徵一次完清後。在所進之口岸內。全行免其輸納他項稅捐。若查得以上二節中所載有不照行之處。則英國政府。可將此次所訂條件。或暫行停止。或即行作廢。

惟中國政府為禁絕吸煙及整頓稽察煙土零賣事宜。凡所已經頒布或將來頒布之法令。不得因以上條款。致其效力稍受阻抑。

第八條 英國政府實為襄助中國禁煙起見。允自一千九百十一年起。凡出口之煙。印度政府於每箱煙土。報明運赴中國。或在中國銷售者。皆發給出口准單。按箱編列號數。一千九百十一年內所發該項准單。不得過三萬六千張。後六年內。計至一千九百十七年止。每年遞減五千一百張。

凡印藥出口時。報明運赴中國或在中國銷售者。於其起運之前。應將該項准單。鈔交中國所派之員。轉呈中國政府。或轉交中國海關員。英國政府應允。每箱印藥。凡領有該項准單者。由印度政府所派之員粘貼印花。若中國

所派之員欲在場查視。當照所請辦理。中國政府應允。如此粘貼印花之印藥箱隻。領有出口准單者。如印花並未破壞。乃准其運入中國各口。毫無留難。

第九條 此次新定條件。日後兩國彼此歷經考驗。若有他故。於七年限內或將該條件全行刪改。或但改數款。均可隨時由兩國政府互相商酌辦理。

第十條 此次條件。定於簽押日施行。今由兩國大臣各奉本國政府之命。將該條件畫押蓋印。以昭信守。在北京繕立漢文四分英文四分共八分。

附件 條件簽押日。所有在通商各口岸存放關棧之印藥未經粘有印花者。及香港存積之印藥。未經粘有印花。確係擬銷中國市面者。由中國稅務司會同港屬官員及領事官等開單登記。所有該項印藥。務須一一標記。完納稅釐一百兩後。即得在中國享受條約權利。一與粘有印花者相同。如此標記之印藥存積於香港者。務於條件簽押後七日內裝運出口。前赴中國口岸。自條件簽押日起兩箇月內。凡未粘有印花之印藥。止准在上海廣州兩口起岸。兩箇月期滿後。如中國政府業經商允各國。則所有未經粘有印花之印藥。一概不准運入通商各口岸。兩箇月內所有在上海廣州起岸之無印花之印藥非為本附件所載明之有標記之印藥。當由中國海關開單登記。該項印藥。應即交納新定之併徵稅釐。並由關管束。不得轉運他口。除業經商定每年減運五千一百箱外。英國政

府現允於一千九百十二年一千九百十三年一千九百十四年。每年再爲減少。其所減之數。按照條件簽押日所查明存放關棧之無印花印藥。暨香港存積之無印花印藥。及條件簽押後兩箇月內起岸之無印花印藥之總數。合三分之一。

宣統三年四月初十日即西歷一千九百十一年五月初八號

●定幹路歸國有政策飭度支部郵傳部籌畫收回商辦幹路辦法：  
：給事中石長信奏鐵路亟宜明定幹路枝路辦法。初七日奉 旨。所奏不爲無見。著郵傳部按照所奏各節。妥籌議奏。本日郵傳部遵議覆奏。奉 旨。所籌辦法。尙屬妥協。中國幅員遼闊。邊疆遼遠。袤延數萬里。程途動需數閱月之久。朝廷每念邊防。輒勞宵旰。欲資控禦。惟有速造鐵路之一策。況憲政之諮謀。軍務之徵調。土產之運輸。胥賴交通便利。大局始有轉機。熟籌再四。國家必得有縱橫四境諸大幹路。方足以資行政。而握中央之樞紐。從前規畫未善。並無一定辦法。以致全國路政。錯亂紛歧。不分枝幹。不量民力。一紙呈請。輒行批准商辦。乃數年以來。粵則收股及半。造路無多。川則倒賬甚鉅。參追無著。湘鄂則開局多年。徒資坐耗。竭萬民之脂膏。或以虛糜。或以侵蝕。恐曠時愈久。民累愈深。上下交受其困。貽誤何堪設想。用特明白曉諭。昭示天下。幹路均歸國有。定爲政策。所有宣統三年以前。各省分設公司集股商辦之幹路。延誤已久。應即由國家收回。趕緊興築。除枝路仍准商民量力酌行外。其從前批准幹路各案。一律取消。至應如何收回之詳細辦法。著度支

部郵傳部凜遵此旨。悉心籌畫。迅速請 旨辦理。該管大臣毋得依違瞻顧。一誤再誤。如有不顧大局。故意擾亂路政。煽惑抵抗。卽照違制論。將此通諭知之。次日。度支部郵傳部復電致鄂督粵督川督湘撫云。查川漢粵漢。皆屬幹路。遵 旨會議收回詳細辦法。尙需時日。請知會該鐵路公司。毋庸停工。以免夫役分散。原用員司。一概仍舊。並請迅速遴派大員。前往該公司查明。商辦已成之路及已造未完之路各若干。已用股款若干。現存材料及銀兩各若干。迅速電覆。一面冊咨。以憑請 旨辦理。再國家收回幹路。係爲國計民生兼籌明定統一辦法起見。將來會議詳細辦法。擬俟尊處查明帳目。咨到公司實收實支款項。或由部撥還。悉聽商民自辦枝路及可靠礦務。或一時尙無枝路礦務可辦。願領國家公債股票。按年保息。分期歸本。亦可聽便。並請察酌情形。分別電覆。藉資參酌。目下工程。仍責成總協理及工程司辦理。俟奏派督辦大臣到工。並循舊案會同督撫趕辦。原有之總協理。或可酌量改爲幫辦以資熟手。希轉飭遵照。石長信原奏列下。

奏爲鐵路亟宜明定辦法。昭示來茲。免誤大局而蘇民困。恭摺仰祈 聖鑒事。竊查鐵路實爲交通要政。我國幅員廣遠。風氣各殊。尤非鐵路聯絡。不足以收行政統一之效。況值時局艱難。民生困苦。商務衰頹。凡一切軍事實業財政民瘼。無一不受交通之影響。近年內外臣工。疏陳補救之策。咸以大修全國鐵路爲請。乃歷覽各省已辦未辦等路。或以款絀而

工程停輟。或因本虧而衆股觀望。固因民間生計困難。集股不能踴躍。亦由各省紳耆。自私鄉土。枝枝節節。未能統籌全局。長此因循。實於國利民福。大有妨礙。茲當朝廷力行憲政。注重統一。自應以鐵路爲當務之急。而規畫線路。尤宜貫通南北。扼要以圖。謹據要端。爲我皇上縷晰陳之。溯自我國興造各省鐵路。其病在事前並未謀定後動。如有一方方針。使率土有所率從。自無擾亂紛歧之弊。夫鐵路者。爲縮地之良法。國與民所利賴。然利賴之中。有輕重緩急之分。幹路枝路之別。其縱橫直貫一省或數省。而遠達邊防者。爲幹路。自一府一縣接上幹路者爲枝路。幹路互相爲用。如百川之匯於江河。今爲國計民生。兼籌並顧。惟有明定幹路爲國有。枝路爲民有之一定辦法。明白曉諭。使天下人民咸知國家鐵路政策之所在。此後上下有所遵循。不致再如從前之羣議龐雜。茫無主宰。當此時事日急。邊防最爲重要。國家若不趕將東西南北諸大幹路迅速次第興築。則強鄰四逼。無所措手。人民不足責。其如大局何。此中利害。間不容髮。惟有仰懇乾綱獨斷。不再游移。在德奧法日本墨西哥諸國。其鐵路均歸國有。而我分枝路於民。已爲優異。況幹路相輔。上下相維。於理尙順。於事稍易。此路政之大綱。亟宜明定辦法者。一也。又查東南幹路。以粵漢議辦爲最早。光緒二十六年。督辦大臣。會同湖廣督臣等奏准借美款興造。當時定訂合同後。業已築成粵省之佛山三水鐵路一百餘里。廣州

至英德幹路。亦已購地開工。乃三十年春間。張之洞忽信王先謙等之言。不惜巨資。竟向美公司廢約。堅持固執。卒至停罷而廢約。後欲集鄂湘粵三省之力以成此路。詎料悠悠數年。粵則有款而紳士爭權。辦路者甚少。湘鄂則集款無著。徒糜局費。張之洞翻然悔悟。不護前非。仍議借款築造。乃向英德法三國銀行。定訂借款草合同。簽押後正欲入告。因美國援案插入。暫緩陳奏。張之洞旋即病故。此事遂一擱至今。計自廢約以來。已越七載。倘若無此翻覆。粵漢亦早已告成。亦如京漢。已屆十年還本之期矣。至川漢集款皆屬取諸田間。其款確有一千餘萬。紳士樹黨。各懷意見。上年始由宜昌開工至歸州以東。此五百里工程。尙不及十分之二三。不知何年方能告竣。而施典章擅將川路租股之所入。倒帳竟至數百萬之多。此又川粵漢幹路之潰敗延誤亟宜查辦者。一也。近來雲貴督臣李經羲議造滇桂邊路。於國防尤有關係。然不有粵漢幹路。自湖南之永州與廣西之全州相接。則滇桂路何能自守。考之列強造路。無不由腹地造起。以達邊陲。斷不能邊路孤立。與腹地不相聯貫。不特修養之費難籌。即防守之兵。亦難往援。是以日本欲籌造朝鮮之鐵路。必先收回中國民辦之鐵路。今我粵漢直貫桂滇。川漢遠控西藏。實爲國家應有之兩大幹路。萬一有事。緩急可恃。故無論表延數千里之幹路。斷非民間零星湊集之款所能圖成。即使遲以十年或二十年造成之後。而各分畛域。儻於有事之際。命令不行。

仍必如東西洋之議歸國家收買。此幹路之必歸國有者。又一也。國家成法。待民寬厚。雖當財政極困難之際。不肯加賦。四川湖南。現因興造鐵路。創為租股名目。每畝帶徵。以充路款。聞兩省農民。正深嗔怨。偶遇荒年。追呼尤覺難堪。但路局以路亡地亡之說驚嚇愚民。遂不得不從。川省民力較舒。尚能勉強擔負。湘民本非饒足。若數年之間。強逼百姓出此數千鉅萬之重資。而路工一日不完。路利一日無著。深恐民窮財盡。欲圖富強而轉滋貧弱。是以幹路歸國有命下之日。薄海百姓。必無阻撓之處。況留民力以造枝路。其工易成。其資易集。其利易收。其土貨得以暢行。亦如河南之芝麻黃豆歲入數千萬之多。民間漸滋饒富。此枝路之可歸民辦者。又一也。以上數端。如蒙 皇上俯加採擇。應即責成度支部籌集款項。并令郵傳部將全國重要之區定為幹線。悉歸國有。其餘枝路。准由各紳商集股辦理。庶幾緩急輕重。不為倒置。民政軍政財政。從此皆可扼要以圖。關係似非淺鮮。所有鐵路亟宜明定辦法各緣由。臣愚昧之見。謹具摺陳。是否有當。伏乞 皇上聖鑒謹奏。

同 十二日

●內閣總理大臣奕劻奏請收回成命不准……十一日奕劻奏稱。內閣為立憲重要之機關。總理有輔弼行政之責任。揆之舊制。職權既異於樞垣。考之列邦。地位實居乎政府。斷非衰朽。足以有為。仰懇 收回成命。俾免隕越。奉 諭毋庸議。即遵昨

旨。到閣辦事。本日復以年力已衰。才能至淺。懇 另簡賢能。俾終晚節。具奏固辭。奉 諭所請仍毋庸議。倘數月以後。精力實有難勝。再候諭旨。協理大臣那桐徐世昌十一日亦以孱羸衰病。才力難勝。各具奏辭。均奉 諭毋庸議。

●降旨召集資政院議員……本年九月初一日為資政院第二次開會之期。奉 旨著仍於八月二十日召集。

同 十四日

●錫綏吉林新城府等各屬被災田地宣統二年應徵錢糧……上年六七月間。吉林新城等各屬田苗。或因雨雹被傷。或因霪雨被淹。巡撫陳昭常奏請分別錫綏應徵錢糧。奉 旨照准。

同 十九日

●資政院請開臨時會不准……資政院請開臨時會之議。當溥倫沈家本為總裁時。即經提出。嗣兩總裁同時他調。世續李家駒代之。議員申前請。亦允代奏。至英德法美及日本借款已畫押。十二日復奉 旨召集常會後。始於十四日據呈奏請。本日奉上諭。披覽呈詞。似於預算借款兩事。不無疑慮。茲特明白宣示。本年試辦預算案。度支部兩次奏請維持。均經嚴飭京外各衙門遵辦。自今年起。試辦全國預算。亦由該部籌有切實辦法。奏准施行。朝廷主持於上。部臣復稽核於下。此預算之無可疑慮者也。至特借兩款。前已降旨申明。專備改定幣制。振興實業。以及推廣鐵路之用。並諭令該衙門竭力慎節。不得移作別用。即係為預防危險起見。此借款又無可疑慮者也。以上兩事。



雖屬重要。尙非緊急。自可於開常年會時。從容詳議。著度支部將內外各衙門應造全國預算。及借款用法各項表冊。分別嚴催。剋期辦妥。一俟九月開常年會。即交該院議決。毋稍延誤。所請開臨時會之處。着毋庸議。

同 二十日

●以端方充督辦粵漢川漢鐵路大臣……起用已革直隸總督端方。以侍郎候補。督辦粵漢川漢鐵路。會同湖廣兩廣四川各總督湖南巡撫。恪遵前旨。妥籌辦理。

同 二十一日

●派順承郡王訥勒赫充總理禁煙事務大臣……恭親王溥偉因病開去差使。

同 二十二日

●粵漢川漢鐵路四國銀行借款合同簽字……粵漢川漢鐵路。經部批准商辦。前大學士張之洞力主借款。已定借款合同。於宣統元年四月簽字。未及陳奏。旋即出缺。兩年以來。各省拒款。延擱至今。盛宣懷既授郵傳部尚書。以英德法美四國銀行。屢至郵傳部催辦。本年。該四國駐京使臣。復傳述各銀行之言。照會外務部。均以張之洞草約已盡。即為成議。催促實行。外務部郵傳部幾至難於應付。查該鐵路若不歸國有。取銷舊案。則商民籌款辦工。亦必延宕。四月十一日奏請取銷批准前案。奉旨依議。本日奏稱。按照草合同。與英德法美四銀行代表。再四磋商。原議。五釐息九五扣借款英金六百萬鎊。一為贖回

前美國合興公司發售金圓債票。約計五十萬鎊。一為建造官鐵路幹線。由湖北省武昌府起。經岳州長沙至郴州宜章縣為止。一為建造幹線。自廣水起。經襄陽荊門州至宜昌為止。又建路。自漢陽府起至荊門州止。今改議。將漢荊枝路六百里刪除。以分枝幹界限。並因宜昌以上。山路崎嶇。非用專門洋工程司。不能妥速。議將宜昌至夔州難工約六百里。抵補截去之漢荊枝路。其建造工程。自實在開工之日起。限三年造竣。惟宜夔路線艱難。期限准其稍長。此合同畫押後。六個月內。在武昌長沙廣水宜昌四處同時開工。以赴幹路速成之宗旨。又原議。建造工程。如有不敷。則向銀行續借洋款。其利息條款。仍照現時合同。而價值須九四五扣。且須另加抵押之餉源。今改議。如不敷續借。照本合同條款續借第二批債票。毋庸多扣。亦毋庸再加餉源抵押。其數不逾四百萬鎊。惟因不加抵押。年限須改四十年。仍訂明十年後。無論何時。均可還清。第十七年以後。仍無須加二鎊半。則雖稱四十年之限。仍與二十五年。毫無分別。又原議。本合同第二款所言之鐵路。將來或以為有益。或以為須造枝路。如須用外國資本。則先儘銀行等商辦。今改議。第二款所言之鐵路。如欲展長。先以中國款項。自行建造。如須用外國資本。倘銀行等所給之條款。利益不少於別家。則先儘銀行等商辦。又原議。或在中國。或在外國。所存鐵路款項。皆須存於匯豐德華匯理各銀行。今改為照淨數一半。存於郵傳部所指之交通銀行或大清銀行。又原議於購買材料。

皆注重外國。即鋼軌一宗。亦言明一半購買於承辦借款之國。今改爲鋼軌及附件均應自行製造供用。以及購買中國材料。皆不給用錢。其外洋材料。須由郵傳部選聘專門工程師。驗看此項貨物。又原議附件內言津浦鐵路原訂合同。最爲詳善。允准酌照辦理。因語涉籠統。太無限制。已將此附件刪除。以上各節。磋商數月。會晤將及二十次。辨論不止數萬言。於原約稍可力爭者。舌敝唇焦。始得挽回數事。實已無可再爭。謹將接議合同二十五款。繕單呈覽。請旨簽字蓋印。奉旨著郵傳大臣簽字。原奏並聲明。借款合同實係宣統元年四月簽字。其時資政院尙未開辦。現在正合同。係接辦之案。並非目下始行定議。惟此項借款。將來如何用法。甚關緊要。自應由郵傳部會同度支部。屆時分造各項表冊。即交資政院議決。奉旨依議。合同列下。

#### 湖南湖北省境內粵漢鐵路湖北省境內川漢鐵路借款合同

此合同係宣統三年四月二十二日。即西歷一千九百十一年五月二十號。在北京訂立。其訂立合同之人。一係郵傳大臣。已奉旨允准訂立合同。一係德華銀行。匯豐銀行。東方匯理銀行。及美國資本家。(以後即簡稱曰銀行等。至美國資本家。乃紐約城開設之摩根公司昆勒貝公司第一國立銀行國立城市銀行四家合成者。)茲議定條款如左。

第一款 大清政府准銀行等辦五釐利息金鎊借款。數目係英金六百萬鎊。此次借款期限。由發售債票之日起算。名爲大

清政府一千九百十一年湖廣鐵路五釐利息遞還金鎊借款。

第二款 此借款係爲籌備資本。一爲贖回前美國合興公司代大清政府所發售而未贖回之金圓債票。計美金二百二十萬二千圓。並此票按每百分應加價二分半。及應付之息。一爲建造官鐵路幹線。由湖北省城武昌府。經過岳州湖南省城長沙府。至湖南省南界郴州境內宜章縣。接連廣東省所造粵漢路線爲止。此路線。以後名湖北湖南兩省境內粵漢鐵路。估計約長一千八百華里。約合九百啓羅邁當。又官鐵路幹線。由湖北省附近廣水京漢路線之處起。經過襄陽荊門州至宜昌。估計約長一千二百華里。合六百啓羅邁當。又由宜昌起至四川夔州府止。(此段路線。係抵補截去之荊門州至漢陽枝路。)估計約長六百華里。合三百啓羅邁當。以後名爲湖北省境內川漢鐵路。二共長約一千八百華里。約合九百啓羅邁當。其勘量路線。均由郵傳部核定。以上所言金圓債票。一經銀行等稟請收回後。大清政府應允照辦。其贖票需用之款。銀行等由此次借款進項內撥用。此項贖回之債票作廢後。即呈交與大清政府。大清政府收到已贖回之債票後。即將從前案內所訂粵漢鐵路作抵押之字樣。全行註銷。並函知銀行等。現並聲明贖取上開美國合興公司所售金圓債票所需虛數五十萬鎊。俟該票全數收回後。倘尚有餘款。此所餘之款。應撥歸上所載兩鐵路項內。

第三款 此借款所備之資本。除第二款內所載贖回金圓債票

之用款外。其餘專為建造以上指明各鐵路。購辦地段車輛一切應配物料。並經營行車。又於造路期內。付還借款利息。均在其內。其建造工程。自實在開工之日起。估計約需三年造竣。惟宜昌至夔州路線。工程艱難。期限准其稍長。此合同畫押後。於六個月內。在武昌長沙廣水宜昌四處同時開工。該銀行等亦於此期限內。須備六十萬鎊。知會郵傳部。如有需用款項之時。或測量路線。或建造工程。或訂購材料。或由大清政府收取該兩省已造之路。聽其或在歐洲或在美洲或匯中國提用。作為銀行等代墊出售債票進款。此六十萬鎊全數或經實在提用之數。並其利息。均由出售債票進款儘先扣除。其利息按週年六釐計算。此合同未畫押以前。所有湖北湖南兩省。已由各該省籌款築造之路線。並該兩省鐵路之產業。應即收歸粵漢川漢鐵路官局管理。及照第十五款所載。將來郵傳部。因建築湖北湖南兩省境內粵漢川漢幹路線款項不敷之故。續籌之款。均作為湖北湖南兩省境內粵漢川漢幹線項之成本。惟此項成本應收之進款。不得有妨礙此次借款歸還本利之處。

第四款 此項借款週年利息。按票面本金虛數百分之五計算。每半年一次。交與執債票之人。該利息自借款發售之日起算。由大清政府付給。於造路期內。或由此次借款進項。或由他款指撥。鐵路工程告竣後。先由該鐵路進項。次由大清政府以為合宜之他項進款交付。自借款發行之日起算。

按本合同附表開列數目。照西歷每半年應交付之日期。前十二天交付。

第五款 此項借款期限。定為四十年。除後開第六款所載外。自發行借款之日期後第十一年始還本。每年應付還之數。由各該鐵路進項或由大清政府以為合宜之他項進款交付。每半年按照此合同附表數目。於西歷日期前十二天交付銀行等。

第六款 自發行借款之日起至第十年後。無論何時。若大清政府欲將借款全數清還。或欲先還合同附表所載未到期之數若干。均可照辦。惟未滿第十七年以前。照債票面額加價二鎊半。即每一百鎊債票一張。還一百零二鎊半。滿第十七年後。無須加價。每次預還若干。大清政府應於六個月之前。用函知會銀行等。其預還之數。照借款招帖內載粘貼日期。多加圖數。一俟借款全數還清。本合同即時作廢。其已廢之債票息票。由銀行等順次收齊。交與中國出使英德法美大臣。所有已經抽出之債票及息票。自每次本息到期之日起。三十年之內。不來領取。則該項本息。銀行等應悉數繳回大清政府。

第七款 本合同第四五款所載。每半年應還本利。按照此合同附表所訂數目日期前十二天。由郵傳部或在上海以規銀或在漢口以洋例紋銀。及或新國幣。(一俟此項國幣行有實效)足敷在歐美洲交還金鎊之數。均分交付銀行等。其鎊

價與該銀行等同日訂定。郵傳部亦可於還本利期前六個月內。無論何時。皆可隨意同時與銀行等訂定。大清政府遇有金款實在存於歐美洲。並非爲還此款而匯去者。亦可於到期前十二天。在歐美洲用以付還到期之本利。每年付還借款之本利。銀行等於每百兩計收用銀二錢五分。作爲經理費用。

第八款 此合同借款之本利。大清政府承認到期如數照付。若各該鐵路進項或借款進項。不敷到期還足本利之數。郵傳部奏明。由大清政府設法。以他項款項補足。按期交付銀行等。清還本利。

第九款 本合同內借款六百萬鎊。並第十五款所載之第二批債票之本利。以下列之款。作爲頭次之抵押。湖北省百貨釐金。每年關平銀約二百萬兩。湖北省川淮鹽局。江防經費。每年關平銀約四十萬兩。湖北省川淮鹽新加二文捐。每年關平銀約三十萬兩。兩湖賑糶捐鄂款。每年關平銀計二十五萬兩。湖南省百貨釐金。每年關平銀約二百萬兩。湖南鹽道庫正釐。每年關平銀計二十五萬兩。以上各釐捐。每年共計關平銀五百二十萬兩。特此聲明。並無牽連於他項借款征納抵押情事。此項借款本利。按期交付。則不得干預各該省之釐捐。惟其本利倘屆期無著。除展緩公道時日外。則應將湖北湖南足敷歸還以上所開之釐捐。及他項合宜之內地捐。即行交與海關管理。以保執票人之本

利。此項借款。或全數。或一分。未還清以前。倘再有將以上釐捐。作他項抵押。或作質保等用。總須先儘此項借款本利還清。除第十五款所載之本借款第二批債票外。更不得有他項借款押款或征納各事。加於此次借款之上。亦不得與平。無論如何。不能損害其此借款之擔保利權。又在此借款之後他項借款押款或征納各事。由指上文所開定各釐捐抵押者。必先儘此借款有餘再及他款。並須於在後他項借款押款或征納各事之約內。載明以上第二節所載金元小票贖回以後此借款未還清以前。不得將各該鐵路及其收款抵押他人。此借款未還清以前。倘遇大清政府議定修改海關稅則減免釐捐。特彼此聲明。一則不得因此借款係釐捐抵押。而阻止修改稅則。一則不得將此次所指釐捐減免。如欲減免。應先向銀行等商明。務於新增關稅內如數撥足。儘先補抵。

第十款 此項借款。准銀行等按總額數目發售金鎊債票。與承購之人。其債票每張數目。由銀行等斟酌定奪。債票式樣文字。由銀行等與郵傳部。或中國駐柏林倫敦巴黎或華盛頓出使大臣核定。並將郵傳部大臣簽名字樣及其關防均摹印於上。以省其親自一一簽押。未發售債票以前。可聽憑銀行等請中國駐柏林或倫敦或巴黎或華盛頓出使大臣逐張蓋印。並其簽名字樣加印於上。以爲中國政府允准及承認發售此項債票之憑證。銀行等之駐柏林倫敦巴黎或紐約代表人。亦須在債票上加簽。以證其爲發售債票經理人。

倘此借款發出之債票。或遺失。或被竊。或經焚燬。資本家及或銀行或銀行等。隨即知會郵傳部。由中國駐柏林倫敦巴黎或華盛頓出使大臣。飭知資本家及或銀行或銀行等。在報紙刊登告白。聲明已失之票。不能憑以取款。並設法按各該國例章辦理。倘所失之票。已過資本家(及或)銀行等所定之期限。仍未覓回。則中國駐柏林倫敦巴黎或華盛頓出使大臣。應照原數重發別票。加蓋關防。交資本家(及或)代表。該票主之銀行或銀行等所需一切費用。概由資本家(及或)銀行或銀行等代失票主擔任。

第十一款 所有此借款之債票息票。以及收付各款。在借款期內。不納中國各樣釐稅。

第十二款 所有借款招帖以及付利還本一切詳細辦法。未經本合同詳細載明者。由銀行等會商大清國駐柏林倫敦巴黎及華盛頓出使大臣核訂。茲允准銀行等於本合同簽押後。將招帖從速分發。由大清政府飭知駐柏林倫敦巴黎及華盛頓出使大臣。遇有應會同辦理之事件。即與銀行等協同酌辦並簽押此項借款招帖。

第十三款 此借款六百萬鎊。俟本合同簽押後。全數從速一次出售。不得延過十二個月外。其價值係按照虛數九五折交付大清政府。銀行等在歐美洲及在中國招人購買。中國人與歐美洲人一律照章辦理。若大清政府定購。自應儘先照給。但須於未發出借款招帖以前。至少四日定購。發出

借款招帖日期。由銀行等先七日告知大清政府。

第十四款 借款進項。或在中國。或在柏林。或在倫敦。或在巴黎。交付德華匯豐匯理各銀行。或在紐約交付美國資本家。或在中國交其現所指定之花旗銀行。或以後隨時指定之他銀行。收存歸入湖廣官辦鐵路內。至此款收帳辦法。係按照購票章程內所載購票人交付票款之日期辦理。其在柏林倫敦巴黎紐約所存之款項。按週年三釐給發利息。在中國所存之款項。作為往來帳。其利息隨後酌定。借款進項暨生發之利息。除照本合同第二款第三款所載應先交付各款外。所餘減數。歸銀行等收存。聽候郵傳部提用。在中國所需款項。可由郵傳部定奪。向德華匯豐匯理各銀行。及美國資本家現所指定之花旗銀行。或隨後指定之他銀行。匯至中國。惟每一禮拜不得逾二十萬鎊之數。凡由歐美洲匯寄借款來華。以及在中國由銀行等撥交款項。與以下所指定之中國銀行等。或其數目須設法使各銀行相等。每次由歐美匯款。其匯價由郵傳部與匯款之各銀行同於當日訂定。郵傳部亦可隨意。於匯款之日以前六個月之內。任選一日或數日。預先商定匯價。由各銀行匯撥款項。倘難以使其數目均勻。則郵傳部應與銀行等定一彼此以為妥善之匯款辦法。郵傳部可自行核奪。將以上所載淨數之一半。存於郵傳部所指定為經理此事之交通銀行及或大清銀行。歸入湖廣官辦鐵路帳內。此項存於中國銀行之款。全為大

清政府所擔任。在中國所存於銀行等及所指定之中國銀行之款。隨時由郵傳部按照預估造路工程一月所需之款。撥交德華銀行收入鄂境川漢造路帳內。并交匯豐銀行收入湖南湖北二省境內粵漢造路帳內。以期於造路工程無所間斷爲要。郵傳部每一季應將存於所指定中國銀行此次之借款。報告於銀行等。爲使下文所載之查帳員。易於明瞭。除爲撥入以上所言造路帳內外。概不得提撥。由此造路帳內提撥款項。總辦應照下開辦法。以銀兩提用。至於提出之款。如何由中國票莊。分派於需款之處。均聽總辦遵郵傳部命令辦理。凡提用款項。應按照建造鐵路工程隨時所需。由各該鐵路總辦或其代辦。出支款憑單。向匯豐銀行或德華銀行提用。並須將所提用之款。先兩日另出兩單。聲明緣由。一單交該銀行。一單交該查帳員。如查帳員於所支款項。有以爲不應開支之處。可一面向總辦詳細詢商。如總辦仍不能解決。該查帳員可呈請郵傳部示遵。各該鐵路帳目。中文及英文登記。按照妥善新法辦理。並佐以收支單爲據。於造路期內。該帳目並收支憑單。隨時任由銀行等自給薪水僱用之粵漢川漢各查帳員查看。該查帳員之責。專爲銀行等查察此項借款。是否按照本合同第三款所載提用開支。并查明按照第十八款內載鐵路總局每月所購外洋材料帳目。鐵路總局。每一年結帳時。將鐵路收支帳目及行車進款。用中英文刊印。以便任人取閱。

第十五款 設若此次借款並生發之利息。除付本合同第二款所載贖回金圓債票所需用之款並於建造鐵路期內付借款利息外。所餘之款。不敷修造第二款所言之各鐵路。以及裝配一切。其不敷之數。先由中國款項提付。以免延誤建造工程。如有不敷。則再由銀行等照本合同條款。續售此借款之第二批債票。其數不逾四百萬鎊。此第二批債票。即以本合同第九款所指內地餉源平行抵押。至於發行該批債票日期。准銀行等自行酌定。倘以後尚須再借洋款。以完該路工程。其辦法各節。屆時商訂。倘若鐵路造成後。鐵路項下。尚有存款。可將此未用之款。移入後項第二十款內所載借款利息公債項下。以備大清政府撥還此合同承認應還之款。或撥作於該各鐵路改良及有益各事之用。

第十六款 倘於未發此次借款招帖以前。遇有政治上或財政上意外之事。以致大清政府現在市面之債票。價值有礙。銀行等以爲此次借款未能按章辦理。准予銀行等展緩公道期限。如於商准期限內仍未發行此次借款。則本合同即行作廢。大清政府。除按照本合同第三款。應交還預支款及其應有之息外。毫無他項酬費。

第十七款 此鐵路建造工程。以及管理一切之權。全歸大清政府獨自辦理。建造此項工程。大清政府自行選用英國人一名。爲建造湖北湖南兩省武昌至郴州之宜章縣境內粵漢鐵路之總工程師。復自行選用德國人一名。爲建造湖北省

廣水至宜昌境內川漢鐵路之總工程司。又自行選用美國人一名。爲建造宜昌至夔州府境內川漢鐵路之總工程司。一面知照該銀行等。若銀行等以所選之總工程司爲不合宜。須將實在不合宜之切實理由聲明。此總工程司。一切自應聽命於督辦大臣及總辦或其代辦。所有布置造路各事。須遵照郵傳部之意辦理。其平日行爲。須敬重郵傳部與督辦大臣及總辦。該總工程司合同。由郵傳部訂立。至鐵路上派用專門人員。分派各該員應辦各事。以及辭退各該員。均由督辦大臣及總辦或其代辦與總工程司商酌。若遇有意見不合。可商請郵傳部判斷。判定後。彼此均不得有異言。工程造竣後。在借款未清還以前。大清政府仍派歐洲人或美洲人。作爲各該鐵路總工程司。但其選派。不須與銀行等商酌。

第十八款 建造湖北湖南兩省境內粵漢鐵路。及湖北境內川漢鐵路。建造期內。中英公司及德華銀行分別作爲購買外洋各材料機器什物之經理人。除鋼軌一項並其附件等。郵傳部奏明應由漢陽鐵廠自行製造供用。其價目一切。由郵傳部與鐵廠比較他路歐美購運鋼軌之時值訂立。惟不得遲誤。倘漢陽鐵廠。不及按時供應該鐵路所應需者。卽應令該經理人由外洋購買不敷之軌。所有購買一切緊要材料。由督辦大臣或總辦招人投票。若所購之材料貨物。係購由外洋者。該經理人須以於鐵路最合宜之價購買。按照原買

實價。每百分加用錢五分。惟定購材料及支取費用。非經督辦大臣或總辦核准簽字。不能照行。中英公司及德華銀行。既得上文所詳之用錢。自應各在其路內代爲監購鐵路所需建造裝配各外洋材料。此等材料。須在於公共市場。擇價值最廉而質料最佳者購買。并用專門工程司之由郵傳部所選聘者。驗看此項貨物。此等專門之驗費。由郵傳部及該經理人等均勻分給。至英法德美所製貨物。若質料及價值。與他外國所製者相同。應先儘由英法德美公平購買。郵傳部鐵路總局。如欲在中國。或欲在外國。招他人經理購買各項外洋材料。以爲更覺合宜者。可以有權照辦。惟用錢仍照上所詳給該經理人。其輪船運費及保險費等。須選用最廉者。并將其帳單及所有原來買貨單驗單等項。呈送督辦大臣及各該總辦查核。所有各項回用扣頭。均歸入鐵路項下。所有該經理人購買各材料。須有製造廠原賣單並驗單爲據。該經理人除得上文所詳用錢外。別無他項用錢。惟遇有聘用工程顧問人員。其酬費由鐵路總局鐵路項下提給。中國材料及經在中國各廠製造之貨物。若質料價值。與英法德美或其他外國材料相同者。由郵傳部派用之驗貨料員。會同總工程司商酌定奪。儘先購買。以鼓勵中國工藝。購買中國材料。不給用錢。全路造竣後。於此借款未還清以前。鐵路總局。若爲此兩路內購買外洋材料。應先儘向由中英公司及德華銀行經理購買。其辦法章程。嗣

後彼此商酌辦理。

第十九款 大清政府或將來爲有裨益於該地方起見。以爲須將本合同第二款內所言之鐵路展長。自應由大清政府先以中國款項自行建造。如須用外國資本。倘銀行等所給之條款。利益不少於別家。則先儘銀行等商辦。

第二十款 此合同未滿以前。歷年除付借款本利外。鐵路總局將本年鐵路淨進款盈餘之內。酌提足敷交付來年到期借款利息之數。在漢口或在上海存放。銀行等所存放之款。隨時按照市面情形。給與利息。

第二十一款 所有經理此項借款之費用。如分給外國各行經紀費分售費分售經用電報告白郵票刊印招帖債票各費印花稅律師酬費等及其餘一切用項。概由承辦銀行等擔任。

第二十二款 此項借款。係德華銀行、匯豐銀行、東方匯理銀行、及美國資本家、均分承辦。惟彼此均無互相擔任之責。

第二十三款 德華銀行、匯豐銀行、東方匯理銀行、及美國資本家、可將其本合同應有之權利及責任。或全體或分別過割或付託與德國他公司英國他公司法國他公司美國他公司或董事等或經理人等接辦。或再轉過割或付託代辦。惟其接辦代辦。均須先請郵傳部核准。

第二十四款 本合同係宣統三年四月二十二日。即西歷一千九百十一年五月二十號。欽奉 諭旨允准簽字。並由外務部用正式公文照會德國英國法國美國駐京大臣。

第二十五款 本合同繕寫華英文各八分。大清政府執收華英文各四分。銀行等執收華英文各四分。如文意有疑難之處。以英文爲准。

宣統三年四月二十二日。即西歷一千九百十一年五月二十號。本合同兩造在北京簽押。

同 二十三日

●以沈瑜慶爲貴州巡撫……龐鴻書奉 旨開缺另候簡用。遺缺以沈瑜慶升補。

同 二十四日

●停止川湘兩省租股……奉 上諭。前經降旨。鐵路幹路收歸國有。並派端方以候補侍郎。充督辦粵漢川漢鐵路大臣。飭令迅速前往妥籌辦理。朝廷所以毅然行之者。固以統一路政。亦藉以稍紓民困。當川路創辦之初。該省官紳。遂定有按租抽股之議。名爲商辦。仍係巧取諸民。至今數年之久。該路迄未告成。上年且有倒虧鉅款之事。其中弊竇。不一而足。是貽累於閭閻者不少。而裨益於路政者無多。嗣湘省又復踵行租股。該省地方瘠苦。更非川省可比。際茲新政繁興。小民之擔負已重。倘不量加體恤。將此項無益於民之舉。早日革除。農田歲獲。能有幾何。取求之而未有已時。其將何以堪此。現既將鐵路改歸官辦。著自降旨之日起。所有川湘兩省租股。一律停止。其宣統三年四月以前已收之款。著郵傳部督辦鐵路大臣會同該省督撫。詳細查明。妥擬辦法奏聞。總不使有絲毫虧損。以致失



信吾民。倘地方官有隱匿不報者。一經發覺。立予嚴參不貸。此外如有另立各項名目。捐作修路之款。一併查明請旨辦理。著該督撫迅即刊刻謄黃。徧行曉諭。以示朝廷體恤民艱之至意。」

●查辦四川鐵路公司虧倒鉅款……：上年九月。內閣侍讀學士甘大璋等奏川漢路款虧倒過鉅。請按律查追。十月。四川京官鄧鎔等呈都察院奏請撤銷總理追收欠款。均先後奉旨交郵傳部核奏。十二月復奉諭旨據資政院議決四川鐵路公司虧倒鉅款

一案請旨裁奪。著郵傳部查照前案。妥籌辦理。至是郵傳部始查明覆奏。謂該公司駐京總理喬樹枏。似尙不至扶同串弊。濫用股款。僅請撤銷總理。而歸罪於施典章。請責令擔任虧挪各款外。並監禁三年。罰金一萬元。至該公司所收畝捐等項。由四川總督派員查核。由部通盤籌畫。另奏辦理。奏上。奉旨依議。

## 外國大事記

宣統三年 四月初一日

●俄國陸軍大臣視察遠東……：俄陸軍大臣蘇科林羅夫。今日由俄京起程。視察遠東。將於初五日抵滿洲。遍歷哈爾濱海參崴各埠。並與日本朝鮮總督會晤。蘇氏此行。殆爲軍事上規畫。中國駐俄公使電覆政府。謂其有秘密事件。旋俄國總工程師。亦起程赴遠東閱視一切。將至海參崴與蘇氏會。以參預要議。蘇氏視察遠東之意。益可想見。

●波斯募公債……：波斯國政府以波斯灣稅關之收入作擔保。募集一百二十五萬鎊之公債於英國。此案當提議於國會時。頗多異論。政府幾至失敗。討論多日。至本日始行通過。英國外務大臣格雷。在下議院宣言。英政府將任波斯在西南地方。自行

敷設鐵路。惟須用英國資本。至其應議之條件。則此時不能宣布。又聞俄國亦正與波斯磋商。敷設召爾夫至大百列斯鐵路云。

同 初二日

●法國香檳酒產地又起騷擾……：法國愛育省。以奧普剔出香檳州一事。復起擾亂。後經兵警彈壓。逮捕數人。有負傷者。聞法相摩尼爲酒廠之大資本家。故奧普人對於此令。極爲憤激。皆集矢於摩尼云。

●美國班加市大火……：美國緬因省班加市大火。街市悉被焚。損失在六百萬元以上。現已布戒嚴令。

同 初三日

●土國官軍獲勝……：土耳其亞拉伯亂事仍未平定。土將愛威所

統兵隊。與亂黨大戰。擊退之。兵隊之死傷者四十人。亂黨雖損害甚大。仍未解散。

●俄國猶太人殺害耶教兒童……在俄國之猶太人。有殺害耶教兒童、作祭禮之傳說。俄人因此又仇視猶太人。

●德瑞商約簽字……德意志與瑞典訂通商條約。已簽字。

同 初四日

●土國陸軍大臣辭職……土耳其內閣。以將校干涉政治。大起變動。嗣經調停妥協。將反對黨首領沙德克關往薩郎列加。而陸軍大臣司夫克辭職。

●法援摩之軍隊進兵……法將白禮門所帶馬哈拉兵隊抵費市後。摩王慕來海飛之兵隊。在費市一帶者。亦達七千人。該處地方。可不畏亂黨襲擊。情形甚為安靜。初議不復進兵。至本日又拔隊前進。將至費市以外兩日程之地方。俟將摩兵遣往費市。法兵即從麥尼沙轉回巴黎。並宣言將由愛爾支斯界。派兵入摩。並佔據狄度云。當法兵未到時。費市地方。暗殺盛行。該處歐人。均假裝摩人。避難於法領事署。法領事署糧亦幾絕。並紛傳白禮門中途被殺。實則白禮門所統兵隊。途中雖迭經險阻。然連戰皆勝。並無損害云。

同 初五日

●墨國保護德美旅人……駐墨西哥美國公使及德國代理公使。恐亂事損及兩國國人之旅墨者。照會墨政府交涉。墨政府允為增派防兵於克愛力洛市以保護之。

●土國官軍被襲……土將依潭巴沙領兵五大隊。從加先支向他司進發。軍行山谷間。為亞拉伯之亂黨所襲。大受夷傷。退兵連日。亂黨遂猛撲他司。

同 初七日

●土國財政大臣辭職……土耳其內閣風潮。迄今平定。自陸軍大臣辭職後。甫三日。財政大臣達維亦辭職。聞其他閣員之代表少年土耳其黨中之進步派者。均有陸續辭職之意。此內訌之結果。將使進步派解體。而保守派占勝利。

●俄國前下議院議長哥高夫至奉天……哥高夫。本俄相司徒連平之同黨。以俄皇頒布上議院否決之波蘭地方議會案。不直司徒連平之所為。遂辭議長之職。司徒連平勸哥高夫漫游遠東。視察滿洲鐵路沿線各地。允於哥高夫出游期間。彼此維持現狀。哥高夫由俄都起行。本日至奉天。初八日向北京進發。

●俄國修築西伯利亞南方鐵道……俄國交通省大臣。提出修築西伯利亞南方鐵道之案。其總線接連中亞細亞塔什干。及現有之西伯利亞鐵道。經費由俄帝私囊自行撥出。聞哥高夫東游。於此事亦大有關係。不獨以政府議會之衝突也。

同 初八日

●土國官軍克復伊門……土耳其在伊門之亂黨。經官軍之圍剿。力不能支。全行退出。官軍已將所有重要地方佔領。亂事肅清。伊門州並無匪蹤。

●暹羅王弟至北京……暹羅國王太弟來游中國。於本日抵北京。

住法國使館。旋赴日本。海舶中幾遭不測。經救獲免。嗣赴歐州。

同 初九日

●西國增摩洛哥防兵……西班牙政府。對於摩洛哥亂事。大增蘇德之防兵。並擬進兵。佔其南部之培克安港。

●墨國革黨復攻尤愛黎士市……墨政府與革命軍停戰議和。旋經展期。惟革黨堅要統領狄愛士退位。而狄愛士以自己退職。為締結平和條約之條件。終不能允。謂受如此屈辱之條件。甯戰而死。和議終決裂。革黨遂破停戰之約。攻尤愛黎士。與官軍相持甚力。美國界內被流彈而死者四。傷者九。狄愛士懼。復宣告和議成即實行辭職。

同 初十日

●土國財政大臣接任……土耳其上議院議員綏意托入閣為財政大臣。繼維齊之任。

●摩洛哥亂黨墨基司自號為王……摩洛哥亂黨之魁墨基司。咨照各國代表。謂余為摩洛哥之主權者。惟各國對於此書。俱不承認。

同 十二日

●意大利人加列波的募義勇隊助亞拉伯人抗土耳其……加列波的素好助被虐人民。曾募義勇隊。助希臘人抗土耳其。希臘得以獨立。加氏之力為多。此次對於土耳其之壓制亞拉伯人。亞拉伯人奮鬪未決。募英人美人意人得萬人。為義勇隊。以助亞

拉伯人云。

●墨革黨占尤愛黎士市官軍降……墨西哥革黨攻破尤愛黎士。遂占領之。官軍司令官奈後祿降。誓而釋之。駐守其地之官軍悉撤退。革黨要求統領狄愛士退職。以大軍二萬包圍墨西哥首府。

●法國又進兵平摩亂……先是法增兵入摩。以駐軍被襲於番族。又以西班牙及德國。互抱猜疑。不得不慎重從事。至是。法將布路耶又進兵向費市。以助援軍之勢力。

同 十五日

●美國陸軍大臣更迭……美國陸軍大臣荻涇生辭職。前紐約知事共和黨候補者斯梯生繼其任。

●墨革黨設臨時政府……美國所解釋中立例。凡軍械若無攜械押解。而又以平常買賣辦法解往者。不能干涉。尤愛黎士與美國接界。革黨佔領該地後。可以直接購買軍火軍器。聲勢益壯。革黨宣布該地為墨國新京城。並立臨時政府。照會各國。仍任保護外人之責。墨西哥政府以首都亂事日棘。准外人在城內攜帶軍器自衛。墨國全國擾亂。無政府主義盛行。墨都內亦起革命。駐墨各國欽使會議。遇有變故。決定以兵力保護外人。

同 十六日

●法國政府促駐摩軍進據費市……法國政府下訓令。飭統領駐摩援軍之莫亞尼將軍。拔隊前進。佔據費市。期於二十日到。嗣於二十二日到費市。凡軍隊五千人。

同 十七日

●日西條約簽字……日本與西班牙修好。交通條約。由西班牙外務大臣及日本公使。在西班牙簽字。

●德國帝后至英京……以參列維多利亞女皇紀念碑開幕禮也。

同 十八日

●英國前女皇維多利亞紀念碑開幕……英皇喬治五世到場行禮。到者甚衆。極一時之盛。英皇對於德帝后之參列。甚爲欣喜。其演說辭。極讚維多利亞之政績。並以不世襲之爵位賞製碑者。

●土國官軍奪得礮臺……土耳其征勦亞拉伯之兵隊。已奪得亂黨所據之鐵梯智礮臺。

●墨國總統狄愛士宣布辭職……墨革黨大捷。佔據伯諸科。該處有銀鑛。爲最重要之地。革黨圍攻首都。勢益猖獗。狄愛士發辭職之布告。革黨要求以其部下列入內閣。擬占國務大臣之多數。

同 二十日

●葡國兵艦至奧蒲徒……葡萄牙巡洋艦亞常司多。忽駛至奧蒲徒地方。聞關係於皇黨恢復之舉動云。葡國暗中爭鬪甚激。政府已力爲防備。同日。中央監獄並起暴動。

●日瑞條約簽字……日本與瑞典通商條約并協定關稅。已簽字。彼此均本最惠國條款。

同 二十一日

●法軍小挫……法國摩洛哥援軍。小挫於東部。然無礙其進行。

統帶莫尼亞將軍電告政府。援隊已渡白脫河。在無線電信之通信圈外。一時無從通報消息。

●墨國政府與革黨議和……墨國政府與革命軍復停戰議和。政府服從革黨提出之議和條件。此條件中聞有令狄愛士及副總統哥路辭職。與臨時總統等事。革黨並要求政府賠償三百萬金。革領梅特洛及前外務大臣特拉巴拉。組織臨時政府。六個月內。行大統領之選舉。

同 二十三日

●法國陸軍大臣培拖爲飛行機壓斃……法國飛行家演放飛機。將自法京巴黎至西班牙京城。遭險墜下。落於人叢之中。傷者甚夥。時法內閣諸大臣。均列席仰觀。培拖適爲飛機所壓。傷甚重。卽死。首相摩尼亦被壓。頭部胸部均傷。猶對人言。飛行機勿因此而停演。俄國亦有同樣之慘劇。因飛機墜落而負傷者百餘人云。法政府以培拖之死。陸軍事務。暫由外務大臣克羅批兼理。摩尼所兼理之內務大臣事務。亦暫由內務次官代理。

同 二十四日

●墨政府與革黨和議成……墨政府已允革黨之要求。議和條約。於本日簽字。兩軍下令停戰。去職總統狄愛士。於二十七日離墨西哥都城。將往歐州。誓終身不履墨西哥境土。墨國目下平靖。新舉之臨時總統特拉巴拉。卽革黨所要求者。暫署六個月。再行選舉。革領梅特洛已將所帶之革命軍。交臨時總統矣。

同 二十五日

●墨國債外人損失……墨西哥革命之亂。中日德旅人損失甚鉅。已向墨政府要求賠償。臨時總統特拉巴拉擬刻日理楚。聞此次革黨殺害之華僑。計二百另六人。又聞被害者尚有日人七。西班牙十二。德人一。美人之斃於飛彈者。不在其內。

●葡萄牙王黨蠢動……葡萄牙逮捕多數之王黨員。奧蒲徒地方將起騷擾。王黨謀前皇之復位。恢復王室政治。已籌有五百萬馬克之鉅款。運動秘密。共和政府地位。頗虞搖動。羅馬法皇。亦通告教士。痛詆葡共和政府之仇教云。

●摩都解圍……法將莫尼亞統軍於本日到費市。亂黨四散。旅居之歐人均平靖。大局已定。現擬將軍政財政。交付摩王。惟須嚴禁其殘虐舉動。摩王求法國駐兵保護。法將未允。

同 二十六日

●土國答覆俄國干涉駐兵門的內哥羅國界事……先是、俄國行文土耳其政府。干涉其駐兵門的內哥羅國界。土耳其答覆。大意謂土國對於門的內哥羅舉動之忍耐。足徵土國無仇視該國之意。聞土耳其政府初意。將付之不覆。俄國欲請列強出而干涉。除法國尚未答覆外。法奧意英四國。已辭謝不欲干預。故俄國亦無從施其強硬手段。惟德國各報則謂土耳其外務大臣。前已與俄使當面解釋。應可作爲了結。俄國亦宣示對於此事之意。謂並無恐嚇土耳其之心。不過欲維持巴爾幹半島之和平而已。

●俄命陸軍大臣回國……日本傳言。俄政府以中國政府承諾各項。至今未見實行。擬待蘇科林羅夫回國後。即以兵力占領庫

爾札地方。又聞俄海軍大臣。亦將來游云。

同 二十八日

●法國陸軍大臣接任……法國自培拖壓斃。暫由外務大臣克羅批兼理陸軍事務。今培拖已以軍禮出殯。遂簡支倫爲陸軍大臣。支倫爲統帶第六師團之司令官。此次入閣。頗爲輿論所許。

## 重要之勘誤

本誌第八卷第三號。載「元西域宗王致法蘭克王書考」及「蒙古阿魯渾遺法蘭克王腓力書寫真二幅」蒙古烏勒載圖汗告卽位於法蘭克王腓力書寫真四幅」又「譯文寫真一幅」內。所有「法蘭克」。均應改爲「法蘭西」。惟考內第八節「至於佛蘭克之稱」。仍當作佛蘭克。又末節譯文內「昔者法蘭克各王」及「若輩法蘭克王」。均當改爲「佛蘭克」。至考係傅運森君所撰。誤題孫毓修君姓名。一併更正。