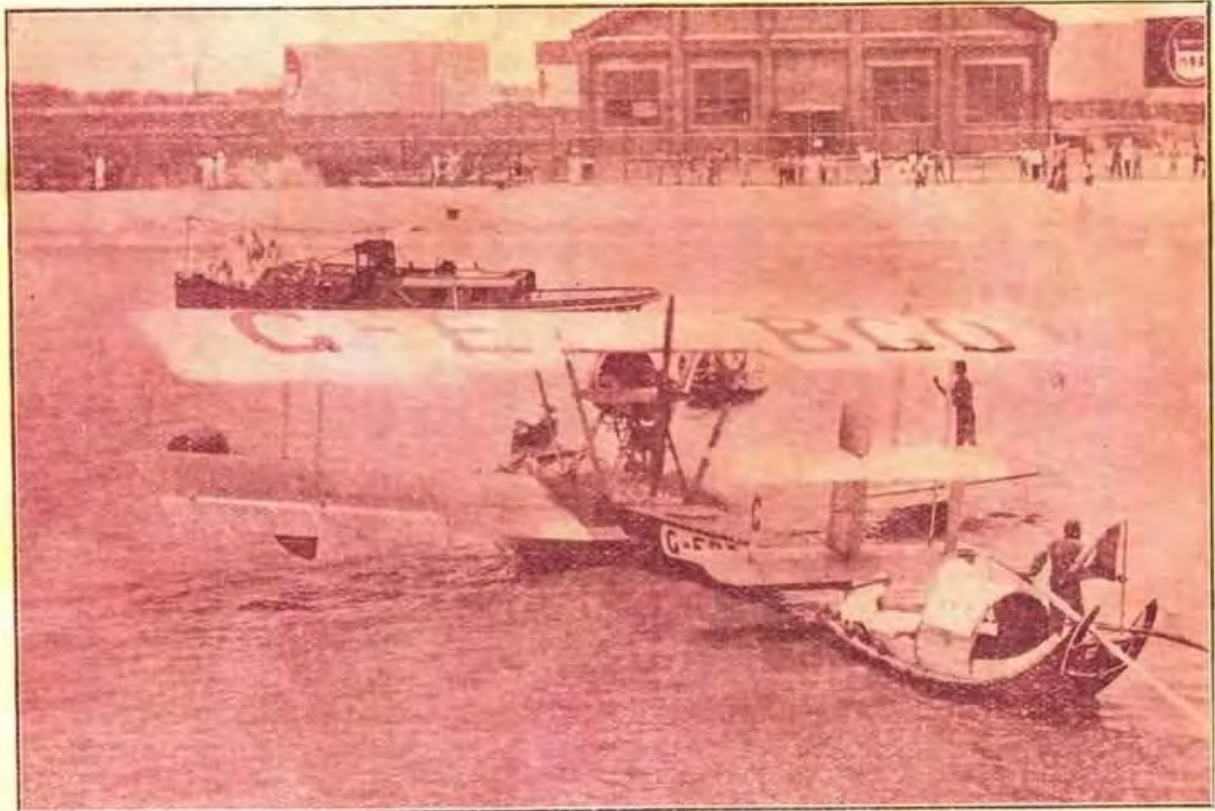
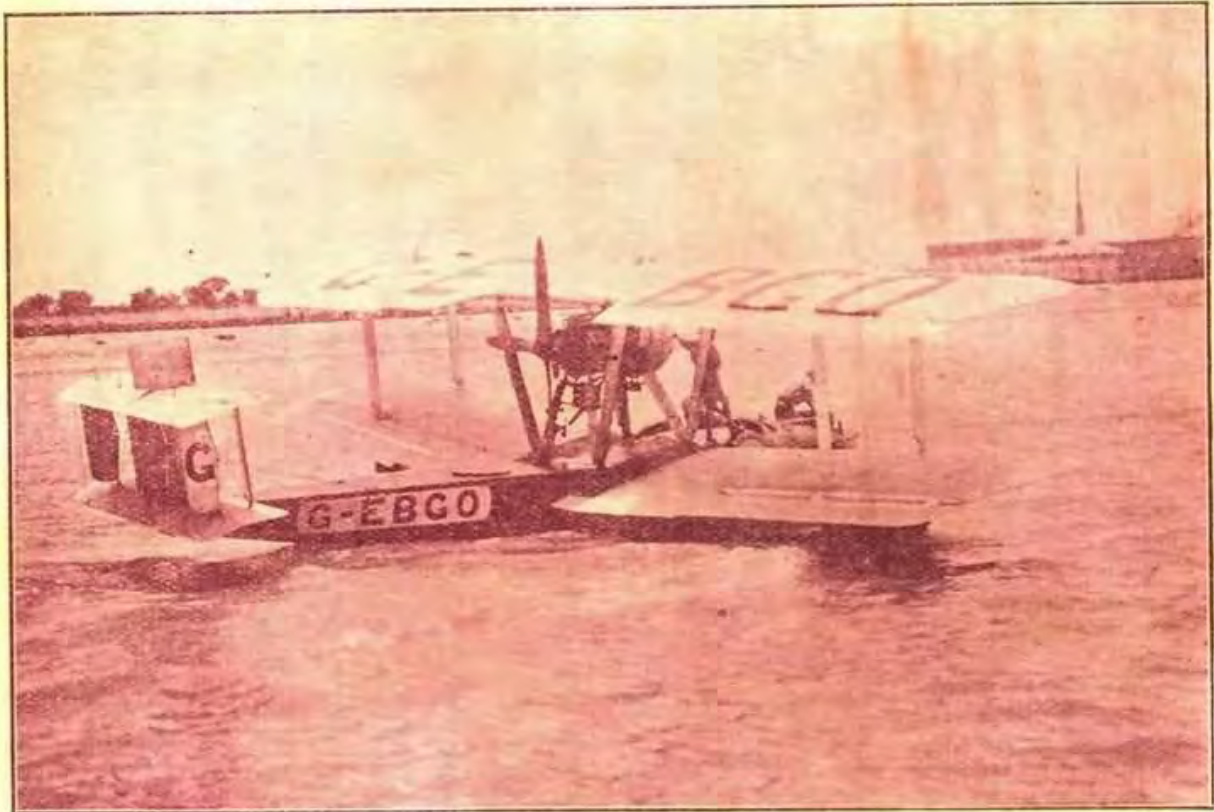


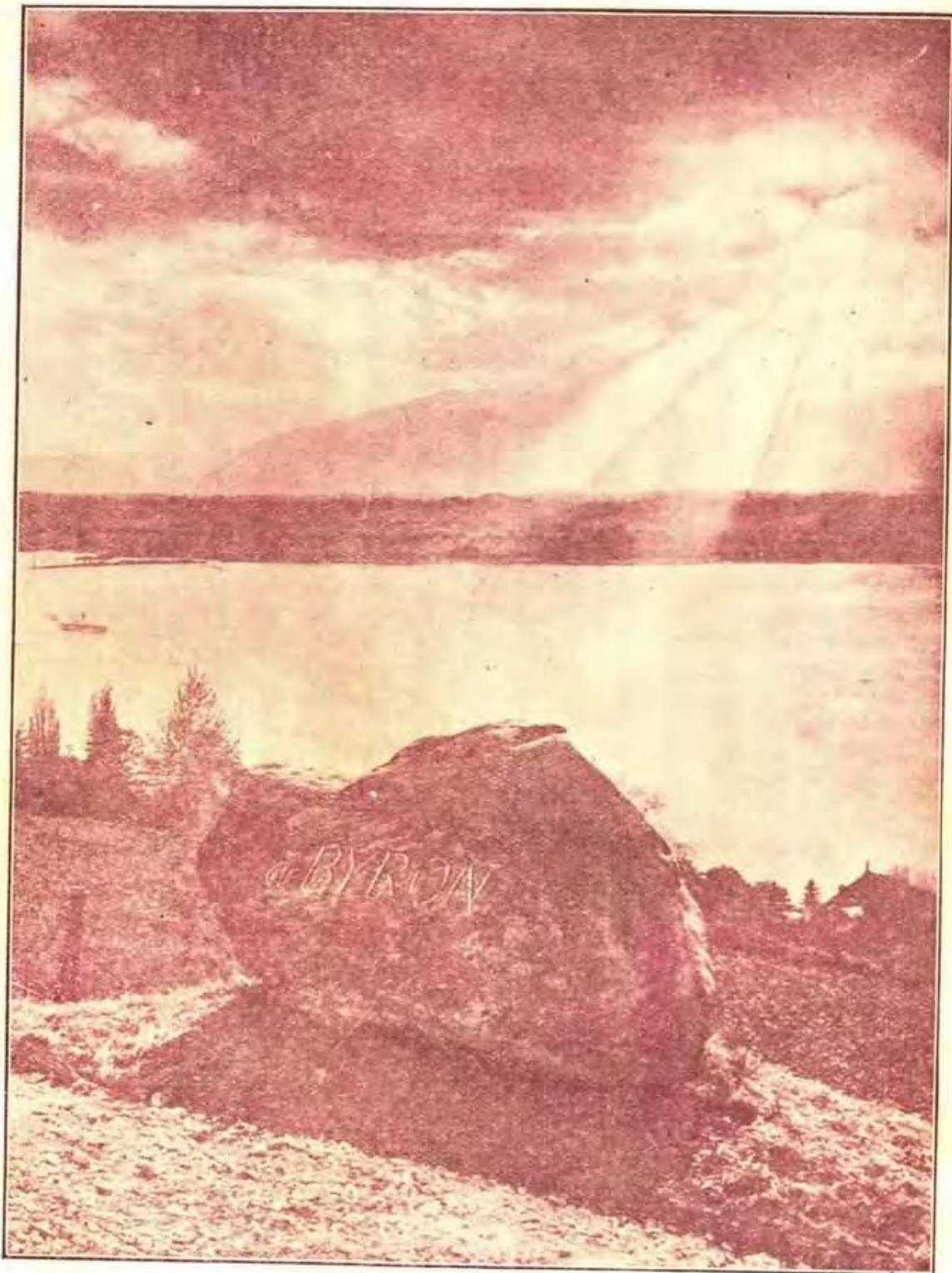


來 華 之 英 國 飛 行 機

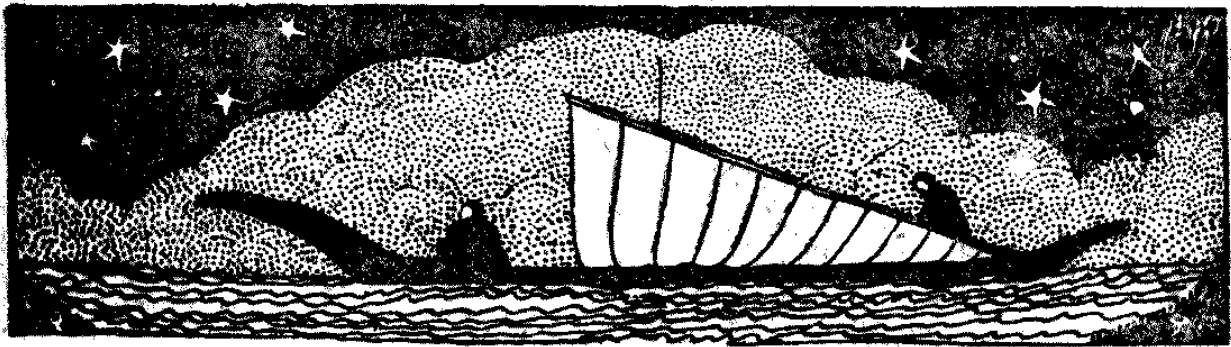


英國環球飛行之飛機由麥克拉倫駕駛自歐亞於七月三日至上海。機為水陸兩用式，故停泊在黃浦江面陳家嘴地方。上圖為飛機停泊之狀，下圖飛機旁小輪即載麥氏登岸者也。

石念紀之倫拜人詩



今年爲英國大詩人拜倫
歿世百年紀念。歐洲文藝
國家無不舉行盛大祝典，
而以在瑞士爲尤甚。蓋瑞
士爲拜倫壯年留戀之地，
芳踪所至，彌足懷念。圖中
之石卽瑞士人用以紀念
拜倫者，上鐫詩人名。其地
則爲日內瓦之湖濱，風物
秀麗，往年詩人輒於夕陽
影裏，踞坐石上，從事吟咏，
今則詩人之石不朽，而詩
人亦不朽矣。



東方雜誌

第二十一卷
第十二號

歐洲問題的緩和與亞洲問題的緊張

化魯(一)

時事述評

中俄協定突然簽字

朔一(二) 政潮中的孫寶琦與孫洪伊 無明(四)

恢復捐官問題

無明(六) 廣州總罷市與商團聯防 大山(七)

西北開發的希望

大山(九) 小題大做的美日移民案 化魯(九)

第四次的日俄預備交涉

幼雄(二) 俄德二國的反目 幼雄(四)

不列顛帝國博覽會開幕

化魯(二五)

士氣與國運

周守一(二七)

美日移民問題(東京通信)

韋伯(三)

世界蠶絲業之大勢

日本石渡繁胤著

張勛譯(兗)

聯合耕地貸款制度研究

許紹棣(葵)

失業救濟問題

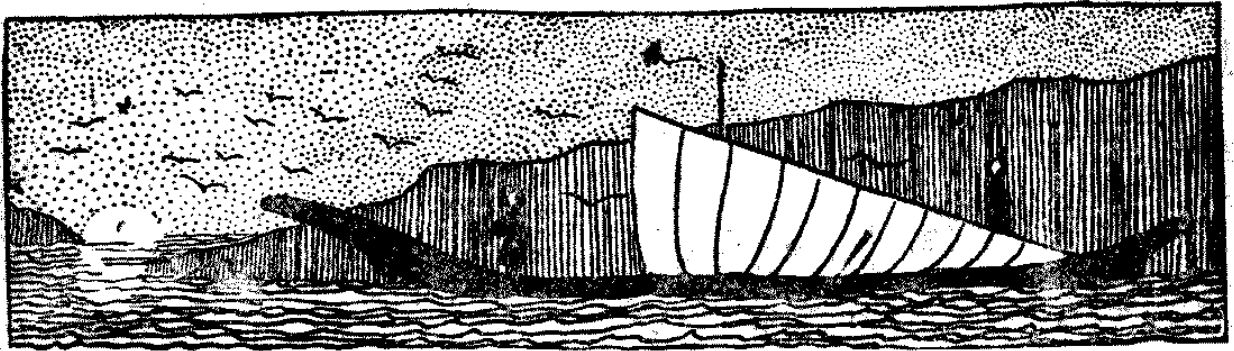
侯厚培(吉)

烟台調查

楊立惠(八)

清代學者整理舊學之總成績

梁啓超(全)



病室說詩……………潘力山(二〇)

氦與飛行界……………惲子強(二二)

乞食(小說)……………白采(二七)

妖術 意大利鄧南遮作(小說)……………仲持譯(二三)

參考資料

中國的特殊勞動問題……………冠靈(二九) 論新銀團之改造……………靜如(四〇)
 日本醫學與中國醫學的關係……………伍連德(二四) 柯劭忞新元史審查報告……………(一九)

時事日誌

中國之部……………(二五) 外國之部……………(二五)

【白補】 戀愛的悲劇……………(四) 中國帆船橫渡太平洋……………(五)
 易卜生的浪漫史……………(二六)

【圖插】 「靜物」(粉彩)(李超士作)……………一幅
 來華之英國飛行機……………二幅
 詩人拜倫之紀念石……………一幅

歐洲問題的緩和與亞洲問題的緊張

化魯

這一個月可以說是世界外交史上的一大轉變期了。自從大戰終止後，在歐洲方面因法國極右派當權，意大利、西班牙等國的棒喝團秉政，武力帝國主義過分膨脹，使全歐洲充塞了火藥氣，時局到了山窮水盡。但到這一個月，顯然已轉了舵，換了方面。樸蔭凱雷、米勒蘭，一輩子被左派攆走了。因法國政局激變的影響，魯爾政策將被拋棄，賠償問題有朝晚解決的形勢。久已同床各夢的英法協約，也有從新聯結的傾向了。此外各國的反動勢力，也都受動搖。意大利因麥台第暗殺案的結果，黑衫黨的威望掃地，慕沙里尼幾乎不能支持。此種事實都足證明歐洲政治已換一條路。侵轍排擠這一條走不通，所以只好另走平和妥協的路了。

但是不能說歐洲的平和已有指望了。帝國主義的衝突，就現在的人類程度而言，總是不能免的。現在列強的漸就妥協，至多不過是一種休戰狀態。從現在起，歐洲將回復二十世紀初頭的情形。列強相互保持武裝平和，一面却各自努力向海外發展，待列強利益衝突到無可容忍，軍備擴張到無可擴張，那時便再來一回世界大戰。這樣的政治的循環法則，是無法遁逃的。

所以西方的空氣雖緩和了些，東方的空氣却緊張起來了。日美兩國爲了移民問題幾乎鬧翻。從目前的情形看來，兩國的惡感愈結愈深，早晚就會鬧出亂子。又因我們承認蘇聯的結果，列強一時都板起了面孔，故意留難。歐戰以後的幾年中，中國僥倖算是個「共同作戰國」，英、美、法、意方面還算留一點面子，現在愈弄愈不像。在最近的幾次交涉中，帝國主義的列強已放出高壓手段來，對付我們。現在凡是感覺稍敏的，大概都感到一種被外國勢力壓迫的不可耐的痛苦了。

戰後資本主義國家的目光早已集中於亞洲方面。但都爲了歐洲問題未曾解決，所以不曾注意到東方問題。現在歐洲問題已逐漸解決了，今後列強將以全部心力，經營東方的大寶庫，以厚殖西方大帝國的基礎。這是必不能免的。我國人對於英法兩國的新政府，都抱一種空洞的希望，以爲英法的左派當權後，對華政策必可改爲和緩，這一種希望，恐怕終不過是一種空洞的希望罷。

時事述評

中俄協定突然簽字

中俄的交涉，可說是完全在「變化」中進行。讀者試一檢查我在第五第六兩號中所評述，便可知這話的真確。我們於四月一日顧維鈞發出二次覆牒時，看到顧對所爭三點表示可以王加協定為基礎而加以修正，甚至讓步到祇附加換文聲明。那時大家以為交涉可以因此進行了；而加拉亨則對於覆牒置諸不理，使中國對於這交涉仍陷於「接洽無從，欲俯首簽字而不可得」的狀態中。以後，中國方面鑑於疏通無效交涉無法進行，改變態度，盛唱要求俄政府撤換代表；俄代表也因與北京政府交涉未能得手，謀向廣州奉天等處進行局部接洽。那時大家以為局面定要劇變了；乃鮑羅廷雖得志於廣州，而因廣州政府自

身的不發展，未能得到如何影響；李維諾夫向張作霖活動，亦未能奏效；甚至辛苦經營的新疆通商條約，亦因不得北京政府的批准而未能實行；於是安德諾夫東來，德夫金西歸，以挽回此劇變的形勢。及加拉亨另行抓住日本駐京公使芳澤，積極進行日俄交涉。那時新聞紙上雖間或發見一二條中俄意見已漸接近的記載，而人人都認為無聊的消息，不以為中俄交涉在眼前有急速進行的可能了；乃事實突然變化，王加協定竟因兩方的互相讓步，加以修正，附帶聲明，於五月三十一日由加拉亨顧維鈞正式簽定，中俄邦交立即恢復。外交事件固多變幻，而這回中俄交涉的變化，則未免太使人驚異了。

這回交涉的所以能夠忽然成功，原因很多：（一）由於中國駐莫斯科代表李家整的迭次向俄外交部接洽；（二）由於俄國

陸軍次長安德諾夫東來調查的結果，及俄副代表德夫金回國的報告；(三)由於俄代表局部接洽的失敗，更加以外蒙活佛的去世，蒙古問題有急變的趨勢；(四)由於法日美對中東路，及法國對漢口俄租界的干涉，將益使中俄交涉增加糾紛；(五)由於中國允許俄國先訂通商條約，為四月一日照會所爭三點的交換；甚至有傳因吳佩孚恐日俄交涉先成，嚴責顧維鈞而促成者。因此種種，於是俄政府乃訓令加拉亨對中國所爭三點讓步，俾中俄交涉迅速了結；而中國外交部亦得李家鼐報告，派朱鶴翔迭訪俄代表秘密交換意見。兩方經十餘日的絕對秘密的交涉，於是在局外人無從捉摸中而中俄協定條忽簽字。

近來頗有以中俄交涉的結果為顧維鈞的成功者，依我所見，則顧氏最近秘密進行交涉，得避免他國的干涉，手段固自不弱；不過就所簽協定而言，則大概仍是王加協定的舊觀，因是仍有一部分輿論對顧表不滿意。我們試看下列外交部的具體公布，便可明白交涉所得的利益如何。

一 中國主張之三點

第一點 蘇俄與第三者所訂關於中國之一切條約協定

問題。(王加協定原案)第四條，見第八號第一二三頁。(此次修正案)第四條，蘇聯政府根據其政策及一九一九與一九二〇年兩年宣言，聲明前俄帝國政府與第三者所訂立之一切條約，等項有妨礙中國主權及利益者，概為無效。締約兩國政府聲明，協定嗣後無論何方政府，不訂立有損害對方締約國主權及利益之條約及協定。(又聲明書)中華民國政府與蘇聯政府共同聲明：關於大綱協定第四條，雙方了解中國政府對於俄國自帝俄政府以來凡與第三者所訂定之一切條約協定等等，其有妨礙中國主權及利益者，無論將來或現在，均不承認為有效。再此項聲明與大綱協定內之聲明條款，有同效力。

第二點 撤退外蒙俄兵問題。(王加協定原案)第五條，見第八號第一三三頁。(此次修正案)第五條，蘇聯政府承認外蒙為完全中華民國之一部分，及尊重在該領土內中國之主權。蘇聯政府聲明一俟有關撤退蘇聯政府駐外蒙軍隊之問題，即撤限及彼此邊界安寧辦法在本協定第二條所定會議中商定，即將蘇聯政府一切軍隊由外蒙盡數撤退。

第三點 在華之俄國之教產問題。(王加協定原案)聲明

書一，見第八號第一三五頁（此次修正案）聲明書，中國政府與蘇聯政府聲明了解，關於蘇俄政府實際上所有之俄國教會房屋及地產，其移轉或他項適當之處置，應在大綱協定第二條規定之會議中，按照中國內地置產現行法律及章程商定之。全蘇聯政府實際上在北京及八大處所有之俄國教會房屋及地產等，一俟蘇聯政府指定接收之中國人或中國機關，中國政府即按照中國內地置產現行法律及章程，設法移交之。惟中國政府應先設法保守，並騰出該項房屋與地產，再此項聲明與大綱協定之聲明條款，有同效力。

二 中俄兩方同意修正及添加之兩點

第一點 庚子賠款問題（王加原案）換文二，見第八號一三七頁（此次修正案）聲明書，中華民國政府與蘇聯政府對於大綱協定第十一條，共同聲明雙方了解如左：（一）蘇聯政府所拋棄俄國部分之庚子賠款，於該項賠款所擔保之各種優先債務清償後，完全充作提倡中國教育款項之用；（二）設立一特別委員會，管理並分配上述款項，該委員會以三人組織之；其二一人由中國政府委派，其一人由蘇聯政府委派，該委員會議決事項

以全案一致行之；（三）該款於隨時收入時，應即存儲於上述特別委員會所指定之銀行，再此項聲明，與大綱協定內之聲明條款，有同效力。

第二點 取消在華特權問題（聲明書）中華民國政府與蘇聯政府共同聲明：在大綱協定由第十條所載蘇聯政府所拋棄之各種權利與特權，雙方了解，中國政府不擬以其一部或全部讓與任何第三國，或任何外人組織之團體。再此項聲明，與大綱協定內之聲明條款，有同效力。

除上述五點而外，這顧加兩人所簽的中俄協定，與以前的王加協定完全相同，則這回中俄交涉中一部分所稱顧維鈞的成功其程度於此可見了。

在列強控制下的中國，這次交涉能設法避免各國的干涉，固自可喜；但加拉亨已報告莫斯科政府說：『使團對中俄交涉已成聯合戰線。』最近使團又拒絕交付舊俄使館則中俄國交雖復，而環境還是可怕，不知當局更有何妙法，以為抵制（朔一）

政潮中的孫寶琦與孫洪伊

孫寶琦雖老於官場，而處現在政局中，一方有人窺伺於旁，意圖乘機取代；一方又有閣中同僚，迫以代負關係國家利益的重大責任；內外應付，困難特甚，於是所謂『老孫內閣』乃有計日可倒的形勢。中樞既久有不安現象，謀者自然紛起，公府左右而外，靳雲鵬之流，也圖乘機活動；而孫洪伊游說各省，自蘇而皖，而贛，而鄂，而洛陽，而開封，適於這時行抵濟南，不日來京，於是『一方面』『小孫組閣』的空氣，又布滿全國！

老孫內閣的來蹤，與其必倒的趨勢，我在第三第九兩號中已說過了。孫寶琦在北京現狀下自命為合法總理，被包圍於吳景濂系議員，遇事藉國會以自重，且利用『國會要求』與『議員彈劾』以對付同僚，其必致被擠而去，自不待再說。孫洪伊外有民黨的招牌，內與直系各軍人深相結納，失意多年，屢圖起握政柄，以償宿願。自徐世昌被逐後，北京每一度政潮，每一次易閣，即無不有小孫系議



員的活動，與孫洪伊組閣的傳言，惟以居最高地位者的左右，頗不喜他的辣手腕，以致至今未能一圓組閣的好夢。這回孫洪伊於二月間從上海起程，以遊覽風景為名，遍歷長江黃河兩流域的各省，與各該省軍民當局秘密交換意見，所至備受歡迎；於是外間隨孫氏的行程而發生兩種傳說，即（一）此行為齊燮元或吳佩孚進行副選；（二）此行為自己組閣活動而親與各軍人交換條件——尤其於將來小孫內閣中大批插入洛陽親信。

孫洪伊其於將來小孫內閣中大批插入洛陽親信。

老小兩孫，本沒有什麼關係可說。現在則北京政團因代小孫活動而紛紛對老孫內閣提出質問彈劾

各案；北京首領且藉維持老孫內閣以拒小孫來京。至老孫內閣的惟一保鏢者吳佩孚，傳言已因對小孫的關係，疏遠老孫，且有電主小孫繼閣的消息，從此老孫內閣的根本或者即因小孫而被鏟。老小兩孫，本無不解之讐，惟因利害衝突，以至於此。可為浩

嘆！

孫洪伊現已在天津受各方面的歡迎，其組閣活動，以政團為基礎，以各省實力為後盾，冠冕堂皇，自非尋常蠅營狗苟暮夜鑽營者可比。不過現在北京政團中，吳景濂系不忘首領被逐時的舊讐，斷不能因孫氏對吳氏的拉攏而即與合作；其餘所謂政府黨，各為其主，尤不能不反對小孫；現在北京的實力者，更不因為各省助小孫而稍寬拒孫來京的決心，已發表請孫暫勿來京的談話。在最近的將來中，小孫的鐵腕，能否即在北京有施展的機會，似乎未可預卜；而老孫內閣，或者轉因此而更得久延殘喘了。

(無明)

恢復捐官問題

四月間，北京政府方面大辦獎案，發表巨額簡任薦任職銜。當時得獎的人，雖多數由於疆吏報舉以及政黨關係；而外間因有人招搖，已不免有實利的條件的傳言。繼此，新聞界即播傳一種謠言，說：

「當此財荒達於極點之時，政府中復有提議以簡任薦任

兩職存記名目，計例開捐者。聞其辦法，係以輸助賑濟款項為名，可以納款報捐簡任薦任職銜。大概規定數額，簡任職須萬元之譜，薦任則減半為五千元……」

更歷多日，此種謠言，愈傳愈盛，國會議員中有直捷以此向政府責問的，有從側面進行，依據新憲法二十三條，問政府何以長久不舉行文官考試以為抵制的；但這種抵制方法，似乎效力甚微。輿論的攻擊，其不足以阻止政府「望財若渴」的心情，更不可不言而喻了！

五月二十日前後新聞界方始獲得「關於恢復捐官問題」的重要材料，披露修正義賑獎勵章程及內務部第一第二兩次呈文；於是這所謂恢復捐官問題的真相，始為國人所詳悉。這項材料中最關重要的，如內務部第一次呈文，藉蘇皖陝浙川邊災情，主張修改九年舊章，改獎實官，其中所說：

「……查民國九年改訂義賑獎勵章程第二條載：「凡捐助義賑款銀一萬元以上者，應報由內務部呈請特予優加獎勵」等語，所謂獎勵，即指簡薦實職而言。特原文未經揭明，且規定捐數過巨，致捐款者仍多觀望。以今視昔，災情之

重，需款之殷，籌款之窮於術，勢非更予變通，末由濟事。明知國家名器，未可輕予假人，願茲千萬災民，顛望蘇息……擬

請將民國九年義賑獎勵章程再行修正……」

其後，此項呈文經法制局核議，以「查內務部修正要點，係將原章程第二條之「特予優加獎勵」等語，改爲「以簡任或薦任職存記」，在部中修改之意，本欲以優加獎勵，鼓舞人民好善之心，然事同於前清之賑捐，流弊滋大……」等語，核定應從緩議。第一次修改被駁後，內務部即將所謂義賑獎勵章程第二條又改爲「凡捐助義賑銀一萬元以上，或經募五萬元以上者，應由內務部專案呈請特獎」又在呈文解釋說：

「……故又酌量變更。比照原章，但有名詞之異同，初無實質之差別，且係一時救濟之方，非永久頒行之典，較之前清捐納弊政，似屬不同……」

此第二次修改義賑獎勵章程，已由五百七十九號指令，准如所擬辦理，而「但有名詞之異同，初無實質之差別」的恢復捐官，從此即有實行的根據了。

自前清中葉創行捐官，及清末而盛行，其流弊所及，不特政

治日趨腐敗，即人民心理亦以作官爲將本就利的勾當，趨之若鶩。此種弊病，經辛亥革命而直至現在，實未曾絲毫除去。這是我們稍一考察便可明白，不待舉例證明的。此次內務部的恢復捐官，雖然在共和政體之下明白創言以官獎人，未免事若可驚，而實則不過腐敗官僚利用遺傳的弊病，一時肆無忌憚的明白倡言，並沒有什麼批評的價值。

總之，人民對於國家政治如不能使之清明，這種事情更將層出不窮，鴉片可以在軍人保護之下公買，賭博性質的彩票可以變形復活，費巨大犧牲而始能實行的賭禁可以再開，尙有何事不可以做？我所可惜的，却是蘇皖陝浙川邊的人民，又不免很冤枉的做了利用品（無明）

廣州總罷市的解決與商團聯防

廣東方面近來除戰爭與政潮外，有一件很值得注意的事，便是廣州總罷市的醞釀與廣州附近鄉團與商團的聯合示威。

原來廣州當局爲應付巨額軍餉起見，對於人民，自不免忍

痛課以種種捐稅；而人民一方面因受戰事影響及軍隊騷擾已有閭閻蕭條的樣子，一方面又因當局課稅煩細重複，更有不勝負擔的情形。年餘以來，我們在報紙上屢聞廣州有某種捐稅的舉辦與某業因此罷市的消息，反對派即因此據爲口實，肆行攻擊，而實則略跡原心，當局與商界都是難怪。到了現在，因市政廳財政局佈告開收特種藥品捐，珠寶玉石捐，儀仗捐，及關係市面重大爲這回總罷市主因的鋪底捐，而軒然大波，突然興起。

所謂鋪底捐，是當局以統一馬路旁鋪業權與改良馬路爲名義而舉辦的。其辦法令馬路旁各店鋪依鋪底價值，繳費二成，以作在馬路旁營業的代價。商界方面，以近來商業凋零，此項辦法倘一實行，各商店將不免相率陷於破產境地，即組織鋪底維持會，用請願爲手段，與當局爭持，久未得有解決。最近商界以當局決意實行，呼籲無門，乃祕密接洽舉行總罷市以爲對付，並慮當局武力壓迫，乃聯絡全市商團與附近各鄉團，於罷市時即以聯防爲名，集中廣州，向當局警戒。是項計畫，經兩星期絕對祕密的接洽，於五月二十六日廣州全市七十二行悉行簽字贊成，二十八日全體代表在商團集合處的桂香廟地方開祕密大會，議

決實行。商團鄉團亦即紛紛向廣州集中，以示有備。當局知事不妙，由徐紹楨出任調人，向當局與商界兩方和解。商界方面遂提出下列各條件：（一）永遠取銷統一馬路業權案；（二）取銷租捐；（三）取銷特種藥品捐；（四）其他新辦及擬辦之苛捐，亦均取銷；（五）軍隊出駐市外；（六）交回封用之各江輪船，以利交通；（七）免陳其瑗職。調和結果，省長楊庶堪於二十六日忽忽下一布告，取消馬路統一業權案。商界方面猶以布告取消無「永久」字，不承認。經調人竭力奔走，於二十七日，當局允加「永久取消」字樣及解決一切雜捐，風潮始完全了結。

商團鄉團原爲總罷市後盾而開集廣州，及當局允許商界要求，總罷市不舉行，遠鄉開來團隊即紛紛回防，而各代表在廣州開一大會，議定聯防章程，以爲永久聯合的根據。到者計九十團，聞各團共有常備軍四千人，後備軍四千人，槍械犀利，組織完備，足爲商界的保護，可算是近來軍隊以外新興的一種正當實力了。

廣州商團鄉團能於軍事狀態下保護商界，與當局反抗，可爲近來民力奮興的佐證。各省不乏因自衛而組織的民團商團，

惟因不能聯絡，以致效力甚微，這回廣州商鄉團的大聯合，實不能不算是一個好模範！(大山)

西北開發的希望

西北開發原是一件好事情；不過現在軍閥辦理這事情的動機却不大好。我們已都曉得：這回進行西北開發的主動，完全在於直系軍閥中堅的吳佩孚。至吳佩孚所以百忙中忽然出此，表面上雖說爲國家經營西北，控制蒙藏，實則有感於現在長江黃河兩流域以及其他交通便利的省分都有人據爲地盤，而後起覬覦這些地盤的更無窮，自己勢力的伸張非常困難，因而不得不向沒人注意的西北謀發展。如此，則吳佩孚的開發西北，其內幕可以想見了。

據說，吳佩孚經營西北的計畫，完全由交通方面入手。第一步是趕築隴海鐵路，使急速展至西安，以爲從中原插足西北的基礎；第二步是修築陝甘新三省汽車道，使自潼關至甘肅西寧，一直通行汽車，以便屯墾青海；第三步則大規模的造一鐵路，自山西疆域外的包頭鎮起，直至新疆迪化止，以控制所經地域；最

後，則準備自身於西南軍事結束時，率部移駐蘭州，劃陝甘新爲一大軍區，以實行其經營西北的大計畫。再證以眼前事實，則第一步的隴海鐵路趕築計畫，已定陝豫合築的辦法，豫定於明年內竣工；第二步陝甘新國道計畫，除已派員會同三省勘測外，更另由甘督陸洪濤胞弟董士恩入甘，接洽兵工築路事宜；第三步，西北大鐵道計畫，也由河南交涉員李心靈擔任籌借外債，着手進行。我們更證以近來各地軍人的用力於兵工築路，以及吳佩孚對於直魯豫汽車道的急進與河南省建築汽車道的成績，則他計畫西北交通一事，似乎也未可完全看作空談。

我們試翻開地圖一看，再推想到上項計畫成功後的情形，則這未被開發的西北各地，日後不特將因交通便利而富源大關，即地方政治以及社會狀態，也將改變面目。不過吳佩孚的經營西北，是否將如徐樹錚的經營外蒙，中途因故停頓，則是未可知的事情了。(大山)

小題大做的美日移民案

爲日美邦交前途的爆烈彈的排斥日本移民法案，竟於五

月二十六日由美大總統柯立芝正式批准了，不顧日政府的抗議，不顧日本人民的力爭，更不顧美國一部分民意的反對，含有排日性質的移民法案，竟已經過了完全的法律手續，於本年七月一日起正式實施了。

但是這移民法案，在外表雖鬧得驚天動地，但實際上却只是庸人自擾。因為日本朝野所反對的並不是移民法案的全部，而是關於日本的特定條款。因為約翰孫新移民法案把各國來美移民一律加以制限，每年移民至多以一八九〇年各該國在



美國對日的恩威並施：一面救濟，一面排斥。

平等的特別規定。照近年來的美國移民統計看來，日本赴美僑民每年總有一二萬人。一八九〇年日本在美僑民是一萬四千餘人，新法假如沒有特殊規定，以後日本僑民也必與各國一律同受限制，每年入境至多不過四百餘人，這在美國當不會有什麼重大影響。現在約翰孫案甚至要把僅僅四百餘人的日本移民都加以禁阻，實在不能不說是小題大做了。而日本以為美國這樣的小題大做，一定是有意侮辱，有損大日本帝國的威嚴，覺得非抗爭不可。所以移民間

美僑民的百分之二再加一百名為限。此外特別規定無歸化權的外國移民不得入國。參看第八號時事述評這所謂「無歸化權」的特別規定，不問而知是專指日本的。所以日本所反對的，也就是這不

題本來是因兩國民的經濟生活而起的，但現在美日間的爭執，却決不是為了經濟關係，而是為了兩方面的面子關係。美國和日本是太平洋中的兩大勁敵，戰後這種傾向更為

顯著。近來美人排日的情勢非常劇烈，這次約翰孫案的通過以及紳士協定的否決，可以說是國會中兩大黨一致的主張。雖然有一部分的美人及參議員，也曾有反對的表示，但這也不過是講幾句惠而不費的現成話，平平日本人的氣罷了。美總統因植原大使的抗議，雖也曾表示反對參院決議案，並主張延期實施，但後來却仍舊批准不加保留，這也是因爲美民排日非常激昂，柯立芝恐在下屆選舉中，不利於己，所以也只好犧牲了日人的好感，把約翰孫案批准了。

法案批准後，日政府即於二十

八日向美政府提出嚴重抗議，責美

國蔑視條約，及華盛頓會議主旨。對內則發表布告，表示政府的

堅決態度。且又召駐美植原大使回國，一方面美國駐日使伍持

也辭職歸國。三十一日又有一不識姓名的日本人在東京美使

館附近自殺，遺書懇求美民輔助取銷排日法案。可見日人反對

的舉國一致了。

因排日案的通過，日本國際地位確有被威脅之勢，目前日本自然沒有對付美國的實力，最後仍非屈服不可，但此後太平洋風波必更險惡，華盛頓海軍公約將等於廢紙。試看最近日政府竭力聯絡法國，一方面又進行日



除掃大的其耳土

俄談判，可見日人也已有報復的決心了。但在我們處中立地位的看來，兩方實在都是小題大做，小題大做大概是一切怨恨猜忌的主因，也就是國際戰禍的主因啊。（化魯）

第四次的日俄預

備交涉

日俄交涉，一敗於大連，再敗於長春，去年在東京第三次會

議，又復功敗垂成。最近又在我國北京作第四次交涉了。這回交

涉能否不陷於舊時的覆轍，雖不能斷言，但自英意等國承認俄

國以後，國際情勢，已使日俄邦交，不能不急求恢復，若再遷延下

去，日俄間的爭端，恐將愈鬧愈多，愈不容易和協。以故日本輿論

多主張從速承認俄國，解決各種懸案；俄國方面也願意稍行退

讓，期交涉的成就；加以日使芳澤與俄代表加拉罕的個人感情

亦非常融洽；照此看來，這回日俄

第四次的交涉，或者能有結果亦

未可知了。

此次交涉實可說是由俄國

方面所促成。俄政府因日本不允

開始正式談判，故（一）否認駐海

參崴的日本領事；（二）停止日俄

交換郵件；（三）限令在莫斯科的

日本記者於二星期內出境；（四）

海參崴俄國官員拘捕日本軍官

及譯員，並搜查其他日人的住宅。

這種事件的發生，素來恃強的日本豈肯緘默？所以除由外務部

提出抗議文以外，即電令駐我國公使芳澤會見加拉罕，促令俄

國反省。並表示意見：俄國若能表示誠意，日本願於此時開始正

式交涉。同時又加派島田領事，前來我國，幫同芳澤，向加拉罕交

涉。這就是會議重開的來由。

三月初，中俄交涉因突生變故而停頓，俄代表加拉罕乃注

其全力與芳澤相周旋。自三月十

五日起，兩人相互過訪，關於一切

問題，都曾談及。但最初因為日本

主張先解決海參崴新發生的種

種事件，俄國則要求先行承認而

後再開會議解決，雙方意見不甚

和洽，各各請命於政府。至三月二

十一日雙方接到訓令後，才又開

會議。芳澤代表政府表示意見，以

為承認俄國，原屬無妨，但到了正

式交涉，如復決裂，甚覺無謂；所以

不如先把兩國懸案解決清楚，使正式交涉易於進行，然後恢復

國交，方不至於發生障礙。加拉罕對此，亦大體表示贊成，於是決

定先由雙方代表，交換意見，作成基本協定。日俄的預備交涉，便



這道黑幕被新將軍拆穿了

由此開始了。

交涉開始以後，忽斷忽續，頗費外界推測。三月二十九日的會議，傳說已經決裂，但四月八日復開，四月十日又傳停頓，但十八日又開。據當時外界的推測，都說

是因為被拘日人，俄國遲遲不肯釋放之故。日本軍界中人，竟有主張用武力解決此問題的。其實外面上雖因此事而停頓，暗中芳澤與加拉罕的協議，却非常順利，因須常常請命於政府，所以會議時斷時續。直至四月十八日會議，加拉罕表示拘捕日人，政府略經審判後即宣告無罪釋放，而日本對於承認一事，也有讓步，於是會議漸由私人的會晤而進於正式的預備交涉了。

五月五日加拉罕既由俄政府受取全權委員的任命，往晤芳澤，要求亦有同樣的全權。十三日日政府遂即電委芳澤為全

權。並訓令芳澤以某種範圍與加拉罕會商。十四日芳澤往見加拉罕，換閱委任狀，隨即決定自十五日起，以東交民巷日使署為

交涉地點，就日俄空般問題進行商議。自此每日會議，至五月二十三日，止聞已大體得到樂觀之結

果。

專家報告發表後的人態度

這次會議，因鑑於前數次的失敗，不重形式而重在實質，僅在雙方諒解之下為正式交涉的預備，一俟交涉進行程度，大有發展，一般問題意見一致後即開始正式交涉，那時只須舉行簽字，使協定發生效力罷了。所以這回交涉，名為預備，其實有與正式交涉同樣的重要。

交涉的根據，大體與去年川上

越飛的協定相同。先訂立關於恢復邦交的原則協定。至若通商條約及其他細目的協定，則於異日正式會議時另開各種特別委員會從詳討論。現在將二十三日為止，雙方意見已經一致之



點列舉如下：

- 一、本協定成立後立即回復兩國國交。
- 二、本協定成立後兩個月內開締結通商條約的正式會議。
- 三、日俄間賠償問題依非賠償之原則概不給償。舊債務應取消，但適用最惠國條約。

- 四、日俄舊條約在原則上應廢止，但樸資茅斯條約保留有效。
- 五、北庫頁撤兵於一定時期內實行。

其次更將各問題最近情勢，分別

一述。

- 一、廟街事件日本主張由俄國負責，要求俄國提出謝罪文。不賠償亦可，但須讓出北庫頁島之利權。這一層俄國已有允意。
- 二、撤兵問題日本方面只要俄國肯負廟街責任，即可撤退。但俄國却主張先行撤兵，尚在協議中。
- 三、利權讓與問題，日本希望以賠償的意義將北庫頁島及



歐 洲 的 一 線 光 明

西伯利亞的租借權讓與日本。日本可不再提出舊債務及廟街事件的賠償要求。俄國也有允許之意。

- 四、舊債務問題與前條合併討論。
- 五、舊條約問題日本主張樸資茅斯條約有效，俄國亦與以諒解。

諒解。

- 六、禁止宣傳問題，日本主張相互廢止不利的宣傳，此問題容易解決。
- 七、通商問題日俄於平等地位締結條約，相互受最惠國待遇，當亦無所困難。

總之，除廟街事件，撤兵問題，利權讓渡問題外，雙方均易於同意，不至發生爭執。現在雙方均極努力，且頗能平心靜氣進行交涉，似不願再有決裂之事。只要這幾個重要問題解決，正式會議便不難開，而日俄邦交，也就可恢復了。(幼雄)

俄德二國的反目

當各國紛紛承認俄國訂立條約之時，而既已聯盟的俄德二國，現在反突然破起臉來，五月八日駐德俄使束裝歸國，商務署亦停止辦公，其後俄國運往德國的貨品，亦改運他處，同時又拒絕德國貨品不准入口，好像二國邦交快要決裂的樣子，這真是我們意想不到的事情了。

事之起因，並不甚大，乃因為五月三日柏林德警在俄國商務代表的辦公室，搜查共產黨囚犯。該犯呈請警察至俄國商務署訪友，不料入署後，竟串通俄署雇員逃走，因此警察前往搜查，強開鐵箱，檢視公文，歷四小時之久，且干涉俄國商務總代表的行動，拘留商務署雇員。俄使視此為侵犯治外法權前所未有之行為，當至德國外交部嚴重抗議，責其破壞現有條約；後遂停止辦公，同時諭令俄國商務代表亦停辦公務，暫時終止商業上的活動。

在德政府的意見，以為商務署不能享受外交官的特殊權利，俄人更不應將隨伴囚犯的德警拘留多時，此種舉動，實破壞德國法律。六日答覆俄使抗議，不承認破壞條約的責言，亦不承認拘留僱員為非法。於是俄使與商務總代表先後起程回俄了。

自此以後，俄商務代表團得商人之同意，通告德國，聲明除俄政府行動外，俄商界不願參加在柯洛業開幕的貨品陳列會，又運至德國的蛋，亦改運他處，定購小麥成單亦不能履行。而三十日莫斯科電稱，值俄幣一千一百萬盧布的德貨，不准進口，已轉向英意等分購。運往德國的俄貨亦向他國銷售。又駐在他國的俄公使亦命令商業代表不得再買德貨。所以照最近的情狀而言，俄德二國，已在經濟絕交的狀態中。

不過這事並不十分重大，只須德國向俄國道歉，謝罪，便可了事。五月十四日駐德大使，已與俄國外交總長李維諾夫會晤。李氏要求德政府道歉，並承認外交官的治外法權，懲辦搜查商務署的諸人，交付賠款。但聞德政府之意見賠償公署內的損失，則可以，承認商務署有治外法權，及懲戒負責警察則不允。這樣恐尚不能使俄國滿意。但預料此事決不至於十分擴大，解決時期定然不遠了。（幼雄）

不列顛帝國博覽會開幕

歐戰後經濟恢復，工商業進步的最快的，除了美國，就要算

是英國了。不列顛帝國戰後增添了許多殖民地，獲得了許多市場。因政府措置得策，使徧布五大洋的不列顛海外屬地，在政治與經濟上常與母國保持親密的關係。所以現在的不列顛帝國，好比是一個雛形的世界大聯邦國。富庶繁盛，為世界歷史上之所希有。今年的不列顛帝國大博覽會，便是為了顯示英帝國偉大的建設成績而開的，也是為了發展帝國的工商業而開的。

這個博覽會籌備已有數年之久。地址是在倫敦西隣的溫白萊（Wembley 屬於 Middlesex County）小鄉村。博覽會的一切建築，都是在田野臨時建造的。會場面積二百十九英畝，會場內道路長十五英里，建築費及開會費用總計一千二百萬鎊。就其規模及建築的偉大而論，實為英國向來所未會有的盛舉。博覽會內的露天會場，能容下五六萬的羣衆，可以說是全世界最大的運動場，比著名的古代羅馬露天劇場（Roman Colosseum）還大上一倍。會內機器工程館的鋼骨水門汀建築，凡是世界最偉大的建築，也都比不上他。但只是形式上的偉大，還



不算十分希罕。最難得的是會場內的一切布置，裝飾，內容，無不精巧美麗，斂費匠心。總之不列顛帝國博覽會，是竭盡英帝國母國與其屬地的心智才力，精心結撰，才成就這宏大的工作。近世物質文明的可驚的奇蹟，與盎格魯撒遜人的創造的才能，在這博覽會裏，都可以看出一部分來了。

博覽會於四月二十三日行正式開幕禮，自從朝晨六點起，羣衆八萬餘人即聚集會場，各殖民地及屬地陳列館更非常擁擠。英王及后於十一時到場，宣佈開幕詞，大致是說這次博覽會是母國與屬地人民所協力建成之工作，於世界和平及繁榮將大有效益。演說辭更譯成世界語，以無線電傳聲器傳達於全世界。預計歐陸及海外人民同時聽到英王的演說的，共有五百萬人。現代交通器具的進步，由此亦可見一斑。

開幕以後，到會場游覽的每天總有幾萬人，可謂極一時之盛。我們對於英帝國的平和工作，自然祝望其成功與繁榮，使人類一般幸福，得賴以提高。（化魯）

士氣與國運

周守一

中國近數年來，討論救國問題的人很多，但綜觀新聞雜誌上所發表的救國論，大半集中於批評、計畫、組織及運動諸方面；注意根本的「人」的問題者極居少數。民國十一年夏我替本省留美學生年報作了一篇論文，題曰自救與救國（註一）揭明今日青年的病根，並標舉兩義：（一）救國必先自救，自己不能先將自己救出墮落的地獄，無論怎樣好的救國計畫不能實行；（二）自救即是救國，因為國家是個人的集合體，各個人如得救，國家也得救了。兩年以來，我冷眼觀察中國知識階級的新現象，增加了許多新感想，久擬作一篇建設的文字爲前文之續，竟因課業紛忙，未得動筆。去歲歲杪在本誌上（註二）讀了堅瓠先生兩篇關於士氣的短論，鼓動我昔日作文的心事，遂忙裏偷閒預備這篇論文。

「士氣」這兩個字是很廣汎的，討論士氣之沉墮及刷新更是複雜萬分，無從下手，所以這篇論文經過許久研究的光陰未能定稿。現在雖已勉強定稿，但不能不預先說明幾句。第一，憤世嫉俗的老先生們慣於提倡舊有道德，而不注意道德的起源及變遷，歸終成爲破空而來的抽象議論，不生什麼效果。我爲免除這樣的弊病，極力用科學方法來分析、解釋，及推論士氣的內容，但個人學力有限，成績不盡可觀。第二，追溯社會現象的因果，探求社會病症的藥石，不能不致力心理解剖及歷史考證，我對於這兩種工夫均欠充分的訓練，而且手中材料較少，謬誤必不可免。第三，我提倡刷新士氣並不是主張復古；現在的社會情形及需要既與漢、宋、明各代不同，士氣的型式絕對不能和漢、宋、明各代一樣。第四，我很感激中外許多社會學者、人類學者、歷史學者

及倫理學者，因為沒有他們研究的成績影響我個人的思想，這篇文字一定不會產生。

一 士氣沉墮之現象

中國士氣沉墮的現象，若用簿記的方法去敘述，恐怕窮年累月也寫不完；倘能拿行爲的共同性作根據，作一科學分類，那自然很方便，然而又發生了分類上種種困難。我爲此費了許多光陰，試了數種方法，只有三分個人對於社會的態度一法還比較可用，所以我終於拿他作工具。

(一) 阿世——迎合社會的表徵

『名利』兩字，寫盡許多讀書人的人生觀，同時露出社會一般人視線所射的光點。社會上所崇拜的是『高官厚祿』，是『肥馬輕裘』，是『子女玉帛』，是『富貴功名』，是『才名四溢』，是『著作等身』，乃至其他名利兩範圍內的種種。一般讀書人迎合社會的心理，遂不惜費盡心機，施盡手段，去營求名利兩事。新青年嘲笑舊青年，說他們身體磨碎了，每個細胞都有『陞官發財』四字；

我恐怕許多新青年細胞內每個色子 (Chromosome) 都有這四個字，在舊青年未有他們獨有的諸字間發光！

作官是從前一部份讀書人的專業，也是他們唯一的謀生方法。現在讀書人的量較前增加，作官的資格早無什麼限制，求官的人於是多如『恆河沙數』。這種求官的人，所學未必皆宜於作官，他們若在新興的職業界找飯盃，也未必竟無飯盃可找。只因艷羨作官的虛榮，雖然運動費浩繁，終年不發薪水，仍舊奔走資緣希圖仕進。官僚社會所有的罪惡，如卑屈的鑽營，陰險的傾軋，嫖賭的交際，及賄賂的倫理，皆於不知不覺，欲罷不能的狀態下一一沾染成習。人類天性上一點良心逐漸喪失，求學時代種種好夢完全放棄。天天聽有權者指揮及役使，作他們製造罪惡的機械，然而習外交的還拿『看守門戶』四字解嘲呢！

『財能通神』這四個字很能表現金錢的魔力。要在社會上煊赫誇耀，受一般人的崇拜，沒有黃白之物是絕對不可能的。所以作官的稍有點勢力，稍有點機會便極力的吞摟侵蝕，以便供應豐盈，受社會的抬舉。在中國今日當財政總長，受氣受罵，本是一件極苦的事，但一般人依然賣弄陰謀，爭之不遑，他們所希望

者除了官位以外便是金錢。猪仔議員丟醜賣身，他們的目的物百分之九十九是銀元或鈔票。至於一般讀書人，求學時代受金錢的壓迫愈甚，畢業後攘利的思想愈深，大凡可以發財的方略，不問合法不合法，合理不合理，皆敢去嘗試。現在尚有許多留學歸國的學生，看見外國財政家及實業家如何榮耀世界，如何操縱政治，也努力用不道德的手段在工業或商業上攫求重利。利慾薰心，士人階級遍佈銅臭氣；謀財之道既不可問，用財之道更不堪言。社會的崇拜固然可用金錢取得，但個人的廉恥却失落到九霄雲外去了。

科舉既廢，讀書人沒有功名可求，鄉老們每每抱怨『以前讀書尚能得秀才，中舉人，成進士，現在的學堂什麼頭銜也沒有。』其實新發生的機會很能供給變相的功名，而且這樣變相的功名比科甲還容易取得。現在士人階級所組織的團體不下數百，其中十有八九，除了幾份章程少數會員外，沒有別的東西，這是為什麼？據我觀察，不過製造幾個會長，主席在外邊出風頭。現在出洋的學生成千累萬，全是為學問麼？據我所知，有不少人專門為混取『博士』、『碩士』、『學士』的特別頭銜及『留學生』三

字的普通頭銜。中國士人市場上近來洋狀元，洋翰林貨色太多，M. D., LL. D., J. D. 不問性質及年限，無不叫博士，甚至大考未完或論文未成尚未正式領受學位的也叫博士。社會好名這樣劇烈，將來真博士，假博士必要滿坑滿谷，要用『真』、『真正』、『正牌』或『老牌』各種形容詞來作分別！

中國近年出版界除了少數有價有系統的著作及譯本外，多半是些點綴風景，趨附時會的東西。在這些東西裏邊，譯本不是錯誤即是附會，著本不是抄襲即是改竄。青年學力不逮，工夫未到，硬要搖筆舞文，在新聞雜誌上出風頭。某人作了一篇文章，他便作一篇『讀了……以後』來捧場或批評；某雜誌特別徵文，他便參考中外書報一二種，東西割裂湊成一篇文章去應徵。我曾見過拿譯品冒充自己的作品，拿他人演說當作自己文章材料的種種虛偽，浮靡的現象，我的朋友臧啓芳君在他所作出『版與文化』（註三）一文討論甚詳，我僅指出名利兩種勸機便罷了。

由這種迎合社會的態度，逐漸養成『隨俗浮沉』的風氣，『矯風振俗』的事情是完全違反『合時宜』三字大原則的。於是

士氣與俗氣同樣的俱不可聞！

(二) 清談——隔離社會的表徵

顧亭林先生曾說：『昔之清談談老莊，今之清談談孔孟；』我可以改一句說：『昔之清談談老莊孔孟，今之清談談歐美新說。』怎說清談歐美新說呢？現在許多呼號改造社會的人們天天運用歐美新輸入的學說在報紙雜誌上吹法螺，唱高調，甚至互相標榜。而能切切實實從事實際改造社會事業或運動的人實不多見。思想是行爲的前驅，行爲是思想的表現，他們單作思想一面的工夫，搖筆弄舌，不去實行思想，不是清談是什麼！

清談與實事是隔離的，清談改造社會與社會本身是不相干的。中國唱聯省自治的人，唱社會主義的人，唱『到民間去』的人，唱革命論人，乃至唱不合作的人，有幾個不說得冠冕堂皇，動人聽聞。然而各省軍閥專制如故，社會勞逸不均如故，民生凋敝如故，政治腐敗如故，士人供役軍閥官僚如故——且有加無已！雖然遠大計畫不是一天辦的事，但他們只說不行，不能不負相當的責任。他們有時還翻新花樣，表示自己的主張徹底或進步。

如自命爲社會主義者，以前信仰馬克思主義，現在也許信仰基爾特社會主義或無政府主義；又如原來主張社會革命的人，現下大唱國民革命，要同時將對內的政治自由及對外的經濟自由一蹴而就。世界上只有中國人絕頂聰明，能將他人費盡數十年心血運動不成的事情，在筆尖或口頭上一氣呵成！

自然，目前未嘗沒有少數人從事實際革命運動或他種運動；但這般人多半尙未脫清談的色彩。第一，他們雖出去運動却不肯犧牲頭顱，放棄個人幸福，不過在一邊搖旗納喊，使『傻子』出力或送死，萬一事成，由己好出來當偉人，作元勳。第二，他們要試行的社會學說，多半與中國百姓風馬牛不相及，依照中國社會需要也多有未合。難怪我的朋友李光忠君說：『他們自成一社會而與中國人的社會不相接觸；他們自以爲文明而中國人實在看他們與『洋鬼子』無異！』

三四年來，中西文化的討論和人生觀的爭辯，差不多占滿了士人的心房。一般青年對於中西文化的態度似乎已有幾分確定的程度了，對於人生的意義與價值似乎已有些許的了解了。誰知以前計較利害崇拜物質者，仍舊計較利害崇拜物質，與

曾否了解中西文化根本無關；以前以食色兩事爲生活標的者，利用『吃飯生小孩』的人生觀作護符，百尺竿頭更進一步。在唯用主義極發達的中國，思想和行爲竟爾隔閡到這般田地，真是一件可怪的事。

細細想來，這也不算什麼怪事，徒有詠嘆社會的才華，沒有改造社會的魄力，除了在隔離社會的範圍內從事清談，還有什麼事可做！況且清談新說，鼓吹高論，原與社會崇拜有極密切的關係，積極的作去也頗合乎『盜名逐利』的舊公式。

(三) 頹放——反背社會的表徵

中國士人階級尙有一種奇特現象，既不是迎合社會往前走，也不是隔離社會專門清談，乃是反背社會往消極的路去。中國以前的老官僚，貪賊枉法過了半生，到老了恐怕死後墮落十八層地獄，或爲博取世俗的虛名，許多去修行念佛。現在以新人物自命的青年竟有人學步這樣老人物，大講『涅槃』、『眞如』，高唱『法性』、『法相』，並創立些什麼佛教研究會，佛學講演會等，大吹特吹，大播特播，鬧得一塌糊塗。拿爲學的態度去研究佛法，我

們是不能且不敢說什麼閑話的，若藉此寄託個人的頹放，我們實在不能已於言。

和學佛相類的事情便是扶乩。聽說京津滬及其他地方設立乩壇，卜國家興亡及個人休咎的很是不少，一部份讀書人，『趨之若鶩』。以前常用迷信種種名詞嘲笑鄉下老兒禱鬼祈神，現在自己居然頂禮加額拜倒乩鬼的座前。他們心裏的沉悶，紛亂，無主，可見一般了！

婚姻問題現在也陷許多青年於煩惱頹唐的境地。這一個因爲妻子不如意，離婚不得，認爲此生已無生趣，便不再爲社會奮鬥。那一個因爲自由戀愛不成功，生活趣味全失，亦不願再去進取。此外獵艷，縱酒，捧角，吟詩——除了真正爲文學的以外——差不多也都是反背社會的現象。

二 士氣沉墮之原因

士氣本身代表一種社會制裁力，士氣沉墮即是所代表的社會制裁力崩潰。個人在社會制裁的權威下，若無社會環境的變動來鼓舞，一時不至發生違背或蔑視。然社會環境雖有變動，

若個人根性稍深亦不至一味『同乎流俗』、『合乎污世』。所以士氣沉墮不是單純的社會原因所致，亦不是單純的個人原因所致，乃是社會與個人原因相合而成的。

近代士氣，明末可稱最盛。清室入關以後，不是拿暴力摧殘，即是用權術操縱，舊日士氣逐漸斲喪。當時讀書人小部份玩弄漢學，趨時盜名，大部份潛心入股，科舉求仕。朝廷的專制，官僚的惡習，復將熱心功名的青年士子馴伏薰陶成爲寡廉鮮恥，卑鄙虛偽的腐敗人物。到了有清末葉，士氣差不多要掃地無餘了。今日青年生在惡風未除的時代，所接觸的又不少處於優越地位慣以惡勢力同化新人的舊人物，他們性格的鑄成，自然受了許多不良的影響！

但是，清季餘毒，若沒有外來勢力幫忙，也不至鬧得這般利害。海禁未開以前，士氣雖漸消沉，但社會上許多信仰，風教，習慣，制度及風俗還能多少控制士人的行爲。而且未受入股利益及未被官僚社會薰染的讀書人，尚有許多稍知自好的，決不至漫無體統；即官僚社會裏邊，也還有一二偽善的人物。海禁既開以後，新思想，新慾望以及新制度陸續輸入中國，舊有的一切社會

制裁皆根本動搖，士人的行動纔漸漸無拘無束。不過在這一點應特別注意者，即這種現象是社會過渡時代所常見的，和西方思想制度本身的善惡沒有多大關係！

近幾年外來的新思想，當然要推社會科學及自然科學上種種學說，青年們受這些學說的浸潤，遂拿自由的旗幟反抗一切社會制限，拿平等的旗幟反對舊有制度及一切權威，拿科學上一切結論反對原來的信仰及學說。個人主義如春筍一般生長得極快。不過士氣既漸沉墮，其他社會制裁亦因思想上發生變動不能再維持社會秩序，個人主義在此狂放的局勢裏，變爲私人爭名奪利不顧他人利益的新護符，完全失去精神自由及獨立的原義，士氣因此愈發不可收拾了。

波斯戰後的希臘，征服四方的羅馬，十六世紀的意大利，十七世紀的西班牙，十八世紀的法蘭西和十九世紀的英吉利，皆因外來的新慾望影響人民的操行和道德。近代的澳大利亞，新西蘭及其他尚在野蠻時代的土人，凡接觸歐美物質文明者，也都現出爭逐五光十色的舶來品，忽視舊有社會制裁的景象。中國自從享用海外輸入的新奢侈品，新裝飾品，新消耗品，及其他

煽動物質慾的新物品以後，物質生活的慾望逐漸增高。以前士人階級所崇拜的儉德既墮入深淵，新經濟秩序還未形成，讀書人，尤其是在官僚社會活動的讀書人，不惜用種種卑劣手段博取金錢，藉以滿足新增的慾望，士氣因之又低降一層。他們的享用從來是世俗所艷羨的，一般青年爲阿世趨時起見也就隨波逐流用盡方法去模仿。廉隅無存，奢風大熾，士氣又不知低降了幾層！

西方制度輸入中國的一時不能盡數舉出，但政治上，經濟上，社會上及教育上處處皆可發見這種外來的制度。政治上最重要的是選舉制度，司法制度及政黨制度。有了選舉制度，熱中利祿的人便多一機會運動升官發財；有了司法制度，腐敗官僚可以利用法律武斷詞訟，將人治主義一切罪惡完全推到法律身上，無聊的文人可以混一張法政畢業文憑，掛一張律師招牌，包攬訟事；有了政黨制度，朋比爲姦的人們可以利用團體勢力爭奪地盤獵取祿位。經濟上最重要的是工廠制度及銀行制度。運用工廠制度，可以抽取在機械底下呻吟之人的血汗滿足個人的名利慾；運用銀行制度，可以接納官紳，影響政治，並大作投

機及盤剝的勾當，遺害社會。社會上以離婚制度及自由結婚制度爲最重要。在離婚制度保護下，自私的可以企圖犧牲妻子的幸福，圖謀個人的快樂；在自由結婚制度下，無道德的可以故意欺瞞女子，停妻再娶，坐犯法律不常處分的重婚罪。教育上以公學制度及學位制度爲最重要。公學制度給許多讀書人創造地盤，作他們升官發財的終南捷徑；學位制度給中國添了許多新式舉人及秀才。總括起來說，有了新制度便發生新機會，一般寡廉鮮恥爭名奪利的人，便利用新機會去作極可惡極可恥的勾當。士氣因此墮落到極不堪的程度，使守舊派或反動派詛咒西方制度不好。其實這並不一定全是西方制度本身的過，士氣長此沉墮，無論西方怎樣有成效的制度；一到中國馬上要壞。

清末士風偷敝，流毒到民國，西方勢力侵入，影響了士人的行爲及性格。但在承平時時代，自然的反動力必能督促我們改良社會制裁，刷新士人氣節。不料十年來內亂和外侮交迫而至，「物極必返」的自然公例竟不能發生作用，既沉墮的士氣，鬧成益不易收拾的狀態。

長期內亂影響人心的地方很多。第一，內亂中既有數派因

權利衝突互相傾軋，依附於各派的讀書人，在消極方面，恐怕冰山一倒自己飯盆被奪，在積極方面，要使本派戰勝，以便邀功受賞，所以一面設法搜括預備下台地步，一面賣弄陰謀幫助首領謀勝。第二，因為相傾相軋的緣故，各派對內對外皆有隱伏的危險，各個人除了自己不敢信任他人，結果維繫人心融和社會的信念，及誠實等全部成爲廢物。第三，稍有才氣的人，可以利用時機，播弄煽動，從中漁利，假如甲派敗了也可依附乙派爲生，如果丙派用重幣勾引也可加入丙派，既然不是服務國家，誰的待遇優厚便給誰效力。以上是就在內亂製造界裏鬼混的人立言，其置身內亂製造界以外，但直接間接受內亂災害或影響的人，處境亦極退化。（一）戰爭區域內精神生活和物質生活皆受極大的損失，士人能得溫飽已算心滿意足，談不到道德和氣節。（二）內亂多延長一日，國運多危險一步，勇氣早已消失的讀書人對此最多不過清談，許多人甚至清談都辦不到，只是消極悲觀，作種種反背社會的事情。（三）社會一切制裁被內亂摧殘殆盡，士人處在青黃不接的時代，愈發趨重功利，輕視名節。

幫同內亂戕斲士氣的是外侮。外國的政治侵略將中國民

族自由靈食殆盡，士人在內亂正酣的期間，有心企圖補救，無從下手，不免趨於悲觀一途。其中尚有一些人清談，但於事實一無所補，不過比認爲國不可救動手賣國的還勝一籌。外國的經濟侵略將中國民生陷於極恐慌極困難的地位，士人衣食感受許多困難，許多人天天忙於營謀七件事，將腦海中所遺高尚理想的片鱗斷爪也都忘掉了。

被清室摧殘將盡的士氣，一面受外來勢力的侵蝕，一面被內亂外侮的抑壓，已經墮落萬丈。士人階級不但沒有眼光和魄力去圖謀刷新而且變本加厲，順着原路往前進行。所以士氣沉墮影響人心，人心缺乏制裁，愈發破壞士氣；社會原因與個人原因交互作用，迭爲因果，遂演成今日「阿世」「清談」及「頹放」的局面，弄得士氣一蹶不振。

三 士氣刷新之必要與條件

除非喪心病狂，人人都願中國復興，除非甘心亡國，人人都願中國得救。然而救國不是口頭上或紙面上的事，沒有「人」拿堅苦卓絕的精神去努力奮鬥是毫無希望的。不過提到「人」的

問題或者尙有少許爭議，有的主張工人，有的主張商人，又有的主張平民。我個人以爲救國不是一行一業，一階級的專業，乃是國人全體的事情，但發動及倡導，知識階級却處於天然領袖的地位。這是因爲知識階級比較有知識，有眼光，有訓練，有經驗，爲他階級所比不上的，尤其在中國，大多數人民尙未讀書識字，知識階級更不能不去作前鋒。

但是士氣沉墮到這般景況，知識階級本身都沒有中心的信仰思想作他們行爲的指導，他們怎樣去指導一般人民！知識階級形同散沙，沒有社會制裁力去維持他們的統一及協合，他們怎樣去抵抗無形中有組織的惡勢力！知識階級脆弱卑屈，既無覺悟又無勇氣，怎樣去敵對勢力雄厚的腐敗階級！所以我說：『要挽救中國，首先要挽救知識階級；要挽救知識階級又先要刷新士氣。』反過來說，不能刷新士氣，即不能挽救知識階級；不能挽救知識階級即不能挽救中國。士氣刷新既有這樣必要，我們且先看看刷新士氣的條件：

一、匡世的精神——中國一般讀書人現在處世的最重要方針即是迎合社會心理；社會崇拜名利，他們便爭逐名利，所有

對於本及身對於社會所發生的惡果置於不聞不問。——這在第一節第一段裏業已詳細說明了。這樣的阿世態度既將士氣破壞淨盡，刷新士氣的第一條件當然要有一種相反的態度，那應匡世精神便是相當藥石。所謂匡世精神者，即是用批評的態度審查一般社會所崇拜的東西和許多讀書人所趨附的事情，如果有益於個人身心發展及社會全體進化，便去實行；不然無論社會如何崇拜，許多讀書人如何趨附，斷斷不能染指。這種精神『是不合時宜』，是『反抗世故』，是『老憨』，是『沾滯』，然而只有這種精神纔能不爲惡勢力同化，纔能保持自我人格，纔能挽救社會危亡，纔能辦到時人所呼號的『打破現狀』。隨波逐流往前走，以社會所崇拜的作個人生活的方向。雖然很像能得着『適應環境』的利益，一時不遭他人白眼。往常久遠却未必宜於『種族保全』及『個人保全』。因爲照現狀繼續下去，社會愈發的墮落凋敝，種族有被征服個人有被奴隸的危險；況且彼此互弄權術，互圖法寶，白費許多心機，反比開誠相見爲不穩當。中國現在的青年大多數都犯了一種『打算盤』的毛病，據我觀察，他們打算盤的方法實在不見高明。情願阿世從俗陷於自殺的地步，却

不肯忍受一時的世俗嘲笑或他種折磨作永久的打算，真正會打算盤的人決不這樣。所以我鄭重請青年界仔細盤算，不要自殺；如果不要自殺，便當快快求助於一點良心，鼓動匡世的精神！

二、實行的精神——士氣沉墮的第二種現象是隔離社會的清談，救藥清談的仙丹即是實行的精神。我在本文第一節第二段述說今人清談，對於「高談主義」頗致不滿。其實我所不滿的並不一定是主義本身，——他們所談的主義當然也有可以適用於中國的，——我所不滿的乃是專門高談闊論，不去實行，其結果不但不能得着製造空氣的效益，而且反引誘同輩及後進同樣虛誇浮躁。自然，實行不是一天的工作，但既標明主張便當天天致力實行。萬惡的軍閥官僚決非一支禿筆所能打倒；列強的政治干涉和經經侵略也決非新聞雜誌上幾篇文章所能驅除；至於老百姓呻吟於橫征暴斂，兵燹匪警，及內外壓榨的困苦生活之下，更不是千言萬語所能救藥。

說到「實行」二字，這裏邊隱伏許多困難及苦惱，所以實行的精神並不是「工作」一事所能盡。實行精神的要素，差不多可用「膽欲大而心欲細，智欲圓而行欲方」兩句成語來代表。仔細

分析第一是「膽力」，前途無論有多少艱難，一定往前進行，社會無論怎樣嘲笑，不能遷就畏縮；第二是「毅力」，中途無論遇着何種困苦，照舊往前奮鬥，第一次不幸失敗，仍繼續作第二度試驗；第三是「智力」，進行的步驟有精密的規畫，遇有困難問題隨時可以想出預防或補救方法。虛偽懦怯，輕躁柔弱，皆是實行精神的讎敵，現代清談的人大半都犯了這樣的病，真正要實行自己主張的人是要力戒的！至於同志缺乏環境不利，固然於實行上有極大的障礙，但尋求同志，打破現狀，只有實行纔能得着徹底的解決。在新聞雜誌上創造空氣固然沒有不可以的地方，然於實際上是裨益很小的。

三、樂觀的精神——第一節第三段所描寫的是反背社會的頹放現象，悲觀即潛伏在這種現象底下。我們若以為中國不可救藥，當然只好悲觀甚至自殺；若相信中國有救藥的可能性，那麼，非有樂觀的精神不可！有了樂觀，心裏的信念和希望纔有熱力，纔有春氣。有「樂觀」在社會上一切奮鬥纔不至因為艱難困苦少有灰退。不過這種樂觀的精神並不是無中生有，聊以自慰，乃是社會實際情形詔示我們的。第一，中國今日一切腐敗現

象及傷心情態，多半集中於政治社會，少半散佈於知識階級及商工兩界的一角，大多數從事生產的老百姓，雖然不能完全免除上層社會的不良影響，但總括起來說仍舊是純正良民；有大多數良民來作國家的基礎，斷不至毫無挽救的希望。第二，政治社會，知識階級及商工界的紛擾腐敗，一部份是歷史上的原因，一部份是文化上的原因，若用冷靜頭腦，科學眼光去探討病源，運用醫藥，也未嘗無澄清的希望。第三，外國的侵略更是一時的現象，中國內政一放光明，民族的自由逐漸可以恢復，土耳其的近事是個極好的例證。所以悲觀絕對不可有，樂觀的精神一定不可少，不過有了樂觀的精神尚須匡世及實行兩種精神來相補助罷了！

上述匡世，實行及樂觀三種精神，乃是掃除迎合社會，隔離社會及反背社會三種現象的清毒劑。士氣刷新全靠匡世，實行及樂觀三種精神的確立，而這三種精神的確立又需要管理行為的中心信仰思想作寄託，不然恐怕盲人瞎馬，無所適歸。樹立管理行為的中心信仰思想，要拿人的價值 (Human values)，及社會價值 (social values) 作準標，不過這些價值是進化的

不是固定的，是經驗的不是先天的，是順性的不是逆情的，在這人心紛擾，社會過渡的時代，應當重新估定罷了！至於個人要切切實實的從事救國，刷新士氣的三種精神非樣樣俱備難免跛脚，有了精神同時還要有所寄託的信仰思想。

討論士氣刷新的必要及條件以後，似應順着論理的次序，去研究士氣刷新的方法。但未了解士氣形成的歷程，不能推論士氣刷新的方法，因此下一節，我先去討論士氣形成的歷程。

四 士氣形成的歷程

士氣是一種社會底樣 (social pattern) (註四) 要研究士氣形成的歷程，應該先了解社會底樣起源和進化的原理。社會底樣是羣體內諸份子用以衡量及統制行為並發展文化的標準，據社會學家及人類學家的意思，文化內容不過是若干社會底樣的總數，(註五) 文化進展也不過是社會底樣的改良及新造。元始的底樣當然起源於人類有機體與自然環境相互間的交涉及調整。自然環境生出變故 (crisis) 喚起人類的注意，或人類慾望發生對外的需要，這時節人類被本然衝動所鼓舞，運

用其獨具的抽象力 (power of abstraction) 憑藉自然環境所供給的材料，從事發明以控制當時的情勢。這種發明不是一蹴而就，乃是經過試驗及錯誤 (trial and error) 或因心理上湊巧 (Psychic accident) 而成的。文化漸進，舊有的社會底樣，習慣，及社會環境，都能供給發明新底樣的資料，人類的抽象力亦愈覺靈活得用。所以遺傳環境——自然的及社會的，——習慣，心理上湊巧及抽象力皆是發明社會底樣的因素；不過這種發明不是全社會乃是幾個抽象力最高的人創始的，他們從事發明只因發生變故或需要，不能不去控制自然或人性。(註六)

社會底樣的起源和進化可以分做四階級：『發明』即是第一階段。有了發明——即社會底樣的創造，——原體內其他份子若覺得合用或與舊有的習慣思想不衝突，便要用互相模仿及傳授的能力作『流傳』(diffusion) 的工夫，終於傳遍全羣——乃至他羣——成爲極穩固的習慣，——這是第二階段。羣體已承認的社會底樣漸歸入『風教』(tradition)——包括一切知識，思想，信仰，風俗，制度等而言，——藉言語及文字的功用，世世相承，是第三階段。第四階段即最後階段，是用『教育』手段

去陶冶青年，使舊有底樣遺傳，改良並創造新底樣。自然，社會一切底樣不能全是對的，其中有許多因失調或錯誤而創造的底樣，不過從上述四階段看來，文化是一個學習歷程，錯誤雖不一定可以完全免除，但終久會減少的！

現在既明瞭社會底樣的起源和進化，我們可以應用其原理來解剖士氣形成的歷程。士氣是知識階級獨有的性格及行爲的底樣，所以抽象力的貢獻比較的多。在社會環境發生變故——如道德墮落——的時候，有遠見的士人感覺控制或調整的必要，本其天生的同情心，藉其獨到的抽象力，提出許多管理行爲的新理想及新信條向本階級去提倡。本階級的人最初能採納他所提倡的新思想及新信條的當然是他直接往來的一部份，但因互相刺激，互相動作，及互相提示的結果，這種思想及信條漸漸爲全階級所模仿及效法，變成全階級的管理思想及信條。自然，最初一二人所提倡的思想及信條未必爲士人階級所歡迎，因爲舊有思想及信條已成爲習慣，打破習慣當然費些氣力，要點時間；不過因一二人提示，一般人在平素經驗上覺出舊習慣不適用，當然去歡迎新提的思想及信條。新思想及新信

條因全階級模仿及效法的結果成爲各人的習慣，談論中稱揚，文章上鼓吹，行爲上表現，幼年在這種風氣底下，自然受了無形的薰滯，養成了同樣習慣作個人性格及行爲的基礎。習慣因時間進行變成風教，風教因教育勢力愈傳愈久，愈傳愈遠，除非有他種變故發生，不能頹壞。

原理說得不少了，恐怕太抽象了，不容易徹底了解，所以再舉種歷史的具體事實來印證：

從中國歷史上觀察，東漢士氣最盛，炎宋次之，晚明可比炎宋或者稍強。（註七）東漢以前，士人階級受專制魔王的踐踏，社會情形的壓迫，和各家爭衡的餘毒，禮義廉恥極不講求。武帝雖曾表章六經，罷黜百家，但當時「亡義而有財者顯於世，欺慢而善書者尊於朝，諛逆而勇猛者居於官……兄勸其弟，父勉其子，俗之敗壞，乃至於是。」（註八）哀平兩季，世風更壞；新莽居攝，一般士大夫都給他頌德獻符，揚雄作法言也盛稱他的功德可比伊尹周公，士氣沉墮已到極點。光武因爲這種種的「變故」極力的尊崇節義，敦厲名實，加上朝臣的共同提倡，遂作成第一階段的「發明」。一般儒者互相鼓勵，互相奮勉，互相仿效，使名節二字逐

漸變爲風氣，作成第二階段的「流傳」。明帝章帝都繼光武獎勵儒術，推崇節義，新進儒者益發拿廉節爲坊，這是第三階段「風教」的確立；以後儒者講學著書等都是第四階段「教育的工夫」。所以南史說：「漢世士務修身，故忠孝成俗，至於乘軒服冕，非此莫由。」

炎宋士氣興奮的因果大致與東漢相似。魏晉六朝間，士人清談佛老，競尙浮靡，唐人熱心科舉，致力詞章，「氣節」二字差不多無人有暇去過問。五季的世界風卑鄙萬狀，馮道歷事四姓十君，浮沉取容，一篇長樂老伎寫盡他個人並映出當時人士種種無恥的醜態。「宋藝祖首褒韓通，次表衛融以示意嚮，真仁之世，田錫王禹偁，范仲淹，歐陽修，唐介諸賢以直言讜論倡於朝。」（註九）——這是新士氣的「發明」。中外薦紳因爲諸賢提倡和鼓勵，都知道崇尚廉隅，尊重名節。——這是新士氣的「流傳」。濂洛關閩四派集徒講學，皆能矯正人心，維持風化。所以我說他們完成最後「風教」及「教育」兩大階段，至於南宋朱晦庵陸象山兩大儒對於士氣更作了許多「教育」工夫。我們現在看宗澤，韓琦，岳飛，文天祥諸人高風亮節照耀於史冊上，可以想見炎宋士氣的隆

盛。

最後再說晚明。明初繼承元代儉樸的世風，再加上君主刻薄寡恩，挫抑廉隅，士人階級的空氣十分齷齪。仕宦驕橫，吏胥貪私，豪強虐民，才士放誕，可以說是當時的普遍現象。陽明先生見微知幾，極力提倡良知良能，並主張拔本塞源，打破功利主義。（註十）一時的士大夫『翕然從風』，都知道趨重名節，久而久之，名節遂變為風教。當時的書院及講學集會都是發揚及啓導這種風教的中心，他們對於後來學子的影響很大，終於養成晚明志士殉難抗清的豪氣。清室對於明末遺留來下的學者極力壓迫，極力牢籠，只因為這樣強烈的士氣。

五 士氣刷新之方法

士氣形成的原理和實際既已推闡明白，可以進而討論士氣刷新的方法。我在上節裏頭一再力說士氣是有遠見的士人在社會環境發生變故的時候，特別提出新的信仰思想倡導而成的，現在中國士氣沉墮到這般田地，社會環境上已發生極大的變故，外部的條件可以說早已具備了。我相信此刻已有許多

人感覺這種變故，並懷抱刷新士氣的希冀，不過因為社會或個人種種不便，尚未十分開始倡導他們打算救藥現狀的中心信仰思想。我既大膽的提出這個重大問題，我不能不勉強在這僵局裏面，和讀者去討論解決的方法。

（一）個人之真理把持

個人對於社會，總覺得自己不過是『滄海一粟』，『九牛一毛』，很渺小而沒有影響社會的力量。其實從社會心理學上觀察，這種感情是不對的。固然，人自呱呱墮地以後便受本初羣體（primary groups）的陶冶，（註十一）年齡漸長又受次級羣體（secondary groups）的影響，（註十二）一切習慣、信仰、理想差不多都是社會給予的。但個人取得社會遺傳性，因社會交接養成一切習慣後，亦能運用抽象力推陳出新，發明種種底樣去影響社會，——世風能為少數人轉移即是這種原因。又人與人相接有互相刺激（interstimulation）或互相動作（inter-action）的現象；如甲的行動可以影響乙，乙的行動也可以影響甲，不管這種動作的性質如何，社會統一及社會協合全是這互

動的結果，所以社會心理學者亦說社會即是互動，(註十三)我開篇提出這兩層意思是盼望已經覺得士氣沉墮種種危險，士氣刷新急不可緩的各個人，不要再以為『孤掌難鳴』、『勢微言輕』，要記住伊尹『余將以斯道覺斯民也，非余覺之而誰也』兩句話，速作刷新士氣的倡始者。從今日起，如果自己尚有阿世，清談或頹放的惡習，要從人生全體及社會全局上着想將這些惡習一概除掉。同時再鼓勵匡世的精神，實行的精神及樂觀的精神，本着仔細審定的信仰思想往前奮鬥。一時如得不着同志亦當把持真理，甘作『不合時宜』的人；因為個人能把持真理，即是士人階級少一個墮落者，況且人人都抱此意，將來絕對不會沒有同志。假令終身沒有同志合力進行，與我們接觸的人也未嘗不能受我們個人的影響。

(二)同志之共同奮勉

平均一個人總有一兩個性情相投，志趣相合的朋友，如果我們自己能把持信仰思想的真理，却除阿世，清談或頹放的惡習，他們直接從言語的交通上，間接從行為的暗示上很容易受

我們的影響，變成我們的同志。上段我重視個人真理把持，所以不惜退一步去說沒有同志，其實個人真能把持真理，同志多少總是會有的，有了同志以後，彼此間能會面則會面，否則用通信方法，拿共同認定的中心信仰思想互相勉勵，互相監督。如一人有墮落的危險，其他諸人應設法引他離開歧途；又如一人不幸中途墮落，其他諸人應當極力導他入自新的路。這是小羣內的自治，亦是拿士氣的中心原素作制裁的。不過因人數較少，各人間有親密的關係同伴感情(fellow-feeling)即我們感情(We-feeling)極強固，(註十四)理知的互相模仿而外，還有同情的放射(sym pathetic radiation) (註十五)所以內部制裁比較容易。

同志間既有這樣理知與感情相融合的自治，對內可以希望不但不至墮落，而且可以逐漸提高，對外可以希望能抵抗極強固而且無形中有組織的反對勢力，不至被他征服或同化。小羣的基礎稍見穩固，便當努力去發揚匡世，實行及樂觀的精神，鼓吹其所寄託的中心信仰思想。第一，當從自己家庭入手，對於年長者拿感情去影響，對於年幼者用教育方法極力養成他們的良好習慣。第二，當對於戚好，隣人，同事及其他有聯絡的人一

如充任教師則學生極關重要——設法影響，設法提示。不過這樣困難的工作應注意兩件事：(一)言語的宣傳不如行爲的暗示效力大，言語固不能不用，但須與行爲相輔而行；(二)匡世實行及樂觀三種精神的表現——即信仰思想及行爲——應當適合現代社會趨勢及人類天性，頑固的復古和玩忽人性的教訓全是不中用的。

(三)團體之合力鞭策

刷新士氣的精神及其所寄託的信仰思想由少數人倡導，如用不斷的努力去作流傳的工夫，同志的人數可以希望有級數的增加。這種情形好似平湖裏忽然落下一小小石片，最初不過一個波環，波環互相鼓動，漸漸變成許多的波環終於影響全湖。不過士氣的流傳和波環的放散有絕對不同的地方，即前者需要積極而且連續的努力，後者有物理力的動作，有自然而然的結果。所以同志漸漸加多以後，便當作一非正式的組織。(註十)

(六)拿團體的集合力去鞭策一切。譬如在一個地方可以興辦數種或一種教育事業或社會事業，便合力去興辦，辦妥後極力倡

導本團體的中心信仰思想，闡揚匡世，實行，樂觀種種精神，並養成青年表現這些思想及精神的良好習慣。又如在原有的教育機關，社會機關或他種機關或組織有機會貫輸及陶溶這三種精神及其所寄託的信仰思想，便當利用這個機會合力從事貫輸及陶溶。機關影響機關，組織影響組織，羣體影響羣體，正如個人影響個人一樣，都是服從相互動作的法則。

自然，這樣的工作是困難很多的，但大家當想每種社會運動在創始的時候差不多都是這樣！拿合作運動來說(註十七)發明合作思想的不過歐文(Robert Owen)和金威廉(William King)等幾個人，最初的消費合作社還是羅虛戴爾(Rochdale)二十八個織工創立的，遠在一八四三年冬。現在合作運動已遍佈全世界，分爲生產，農業，信用及分配四大方面，單單消費合作的成績已足驚人。據一九一七年的統計：英國的消費合作約有四百萬會員，全人口三分之一向合作商店交易；德國的約有二百十三萬七千餘會員，貿易額約六萬萬馬克；奧大利的有三十萬七千五百三十八會員，匈牙利的約有三十萬會員，貿易額八千八百萬克拉溫斯；法國的會員數雖不得而知，但貿易額達到

四千餘萬法郎；瑞士的有三十二萬四千九百四十八會員，全人口三分之一參與合作事業；瑞典的約有十七萬七千餘會員，貿易額約二千一百八十萬克拉溫斯。俄國的消費合作在一九一九年有八百八十七萬七千二百六十三會員，代表三千六百萬人口；全人口百分之四十八。美國消費合作雖不發達，但現在亦有三千餘合作店。再拿居留運動 (settlement movement) 說（註十八）居留思想創始者不過牛津劍橋兩大學少數教授及學生，最初實行者不過毛禮士 (F. D. Maurice)，單尼生 (E. Denison)，巴奈特 (Barnett) 夫婦，及唐恩璧 (Arnold Toynbee) 等數人。但自一八八五年東倫敦聖久德 (St. Judes) 地方的唐恩璧館 (Toynbee Hall) 開幕以後，居留思想傳佈極快。一八八七年紐約高愛得 (Stanton Coit) 博士創立現在的大學居留舍 (University Settlement)，一八八九年亞當姬 (Jane Addams) 女士在芝加哥創立赫爾舍 (Hull House)。到現在倫敦一市有四十餘居留舍，紐約一市有五十餘舍，世界一百五十城市共有七百餘舍。可見天下事無論開始怎樣困難，如果努力奮鬥下去，一定有相當的效果。

六 結論

本文雖力求簡單，但因為討論範圍太廣，堆積起來已覺不少，所以總結全文如下：

一，士氣沉墮的現象可以從士人阿世，清談，及頹放三端看出；阿世是迎合社會的表徵，清談是隔離社會的表徵，頹放是反背社會的表徵。

二，士氣沉墮的原因有三：（一）清末的餘毒，（二）外國勢力的侵入，（三）內亂及外侮；三種社會原因與個人原因交互作用，迭為因果，遂演成今日的現象。

三，欲挽救中國非先挽救知識階級不可，欲挽救知識階級非刷新士氣不可。

四，刷新士氣的條件有三：（一）匡世的精神，（二）實行的精神，（三）樂觀的精神，三者缺一不可，且須寄託在一種中心信仰思想上。

五，士氣的形成是由少數人首倡一種管理思想及信條，因互相動作，互相刺激的結果，流傳到大多數人，逐漸成為風氣。

六、刷新士氣只有由少數人倡導合於社會趨勢及需要的中心信仰思想，逐漸推廣到他人的一法；其步驟是（一）個人把持真理，（二）同志互相奮勉，（三）團體合力鞭策。

我自己知道這是很笨，很拙，很不痛快，不高明的辦法，但我想了數年終久想不出他種簡捷輕便的替代品。經濟的決定論者對於我的主張或者拿管子『衣食足而後知榮辱』的話來批評。但我以為：（一）士氣墮落決不是單純的生計問題，如果士人無生計，中國老百姓個個都要餓死；（二）經濟生活愈發達有時道德生活反愈墮落，民族及個人歷史上已有許多例證；（三）沒有有廉恥及氣節的人去切切實實促進經濟生活，經濟生活如何會改善！所以我始終相信，只有刷新士氣纔能挽救知識階級，非先挽救知識階級不能挽救中國。士氣的刷新和中國前途命運是有直接關係的。朝鮮亡國史上既供給我們許多借鑒資料，羅馬帝國傾覆的陳事更使我們覺悟不少。因此我於煞尾時還要奉告以下三種人——

一、處於指導青年的地位者——教育家，著作家，學者等均直接間接處於指導青年的地位，青年性格及志氣的養成很能

受他們的影響。我希望他們能以身作則打破阿世，清談或頹放的惡習，拿匡世實行及樂觀三種精神及其所寄託的信仰思想啓發及陶冶青年。

二、處於青年領袖的地位者——青年團體及學生團體的領袖很能影響他們的團員，我希望他們也能以身作則，打破惡習，發揮並鼓吹新精神及其所寄託的思想。

三、海外留學生——近來有許多人說『禍中國者留學生也。』仔細考查中國近年助軍閥官僚爲惡的走狗及在政治舞台上活動的流氓政客，許多的實在是留學生，我個人雖忝居留學生三字頭銜，我也不能替留學生辯護。我只有拿個人良心奉勸同學與我共同懺悔，並努力養成士氣刷新應有的思想，習慣和精神而已。

最後我還要追加幾句。這篇文章本在討論刷新士氣的必要條件及方法，所以說到『刷新士氣只有由少數人倡導中心的信仰思想逐漸推廣到他人』爲止；我雖曾表明樹立中心信仰思想的標準，但未嘗涉及中心信仰思想的本身。有一個同志曾讀過這篇文章，他認爲僅指出樹立中心信仰思想的標準尚

嫌不足，慫恿我提出一種中心信仰思想去啓明國人目前心理的混沌。因此我勉強提出下列七條，不敢說是提倡，不過供讀者參考，因為我相信讀者自己本能審定自己的信仰思想，用不着我越俎代謀：

一，人生的行動在消極一方面要不妨礙個人人格的發展，在積極一方面要促進個人人格的發展。

二，個人與社會是一體兩面，並無什麼鴻溝，個人利益與社會利益實際是一致，並不衝突，所以利羣即是利己，害羣終必自害。

三，富貴功名不過數十年，恰如過眼雲煙，長垂不朽者乃是個人對於社會的一切貢獻。

四，金錢或祿位不是衡量成功的標準，衡量成功的標準是對於社會的取給，能供給社會的全是成功，只向社會取求便是失敗。

五，『羅馬不是一天造成的』高尚理想不能一蹴而就的，要從根本上作起，一步一步的努力使遠大目的實現。

六，社會進化是一個學習歷程，錯誤及失調是常見的，但亦

是可以減少的，所以要奮鬥，不要對於現狀失望。

七，人生對於世事的混擾及迷惑，差不多只是個『蔽』字，要虛心觀事，注意推理，自然可以撥雲見天，走入光明的路。

十三年五月一日美國米沙里書

(註一)奉天留美學生年報第一期

(註二)第二十卷第十四及第二十兩號卷頭辭

(註三)見學藝第五卷第六號或奉天留美學生年報第一期

(註四)Pattern 一字極難譯，勉譯『底樣』二字亦覺欠妥。

(註五)如史密爾(A. W. Small)教授將社會底樣分成健康，財富，羣性，善美，正真六類。(見所著 General Sociology, pp. 443-467) 衛思勒(Clark Wissler)博士將社會底樣分成語言，物質才能，藝術，神話及科學，宗教，社會制度，財產，政府，戰爭九種。(見所著 Man and Culture, Chapter V) 艾爾伍德(C. A. Ellwood)教授將社會底樣分做游戲及育兒兩大類。(見所著 Christianity and Social Science, Chapter II) .

(註六)我不過解說社會底樣的起源與進化，並不是藉此提倡偉人的歷史觀或文化觀。讀者如欲進一步去研究，可參考以下諸書

Boaz, Frauz, The Mind of Primitive Man

Ellwood, C. A., Christianity and Social Science, Chapter II

Theories of Cultural Evolution, American Journal of

Sociology, May, 1918

Goldenweiser, A A, Early Civilization

The Principle of Limited Possibilities in the Development of Culture, Journal of American Folk Lore, XXVI, 259, 290

Hayes, E C, Introduction to the Study of Sociology, Chapter

-XXVI

Lowie, R H, Primitive Society

Culture and Ethnology

Thomas, W. I, Source Book for Social Origin

Wissler, C, Man and Culture

(註七)參考歐冰室全集第三冊第二十三葉中國民族升降表

(註八)張亮采引貢禹奏言見中國風俗史六三頁

(註九)亭林先生日知錄卷十三

(註十)陽明先生拔本塞原論有云：「聖人之學，日遠日晦，而功利之習，愈趨愈下……蓋至於今，功利之毒，滄浹於人之心髓而習以成性也，幾于

年矣。」

(註十一)谷勵(C H Cooley)教授所創名詞，指家庭、隣里及其他人人

相晤相親的羣體言，詳見所著 *Social Organization*。

(註十二)指由本利羣體孕育的各羣種體，各學校、教會、村、縣、道、省、國家等

(註十三)參考 Park 及 Burgess 合編之 *An Introduction to the Science of Sociology* 第六章

(註十四)參考羅誌(E A Ross)的 *Principle of Sociology* (或節本的 *Outline of Sociology*) 及谷勵的 *Social Organization*

(註十五)黑士(E. C Hayes)教授將有來往各人問之因果關係分爲
(一) social suggestion (ii) sympathetic radiation (iii) imitation。同情的放射係指甲之情緒爲乙所覺，詳見所著 *Introduction to the Study of Sociology*

(註十六)沒有精神徒作空洞的組織是沒有用的，有了精神然後組織方能收組織的利益。不過爲刷新士氣而作組織，似乎非正式的比正式的還要活用，且可以免去各種危險及具文。

(註十七)參考 Abbott Sounnchisen 的 *Consumers' Cooperation*

(註十八)參考 R. A. Woods 的 *The Settlement Horizon*



美日移民問題

韋伯

一 美國新移民法案的通過

本屆美國議會於四月十二日，以三一二票對七一票之多數通過約翰孫所提出之新移民法案；在參議院，亦有同樣的法案由里特提出，經加利福尼亞州議員休德力奇修正，於四月十六日更以七一一四票對四票的大多數通過。兩案大致相同，但尚有幾處未能一致。乃由兩院代表組織兩院協議會，審核決定。協議會於五月初決定以衆院案爲基礎，又經兩院通過，提交總統。至五月二十六日，美總統柯立芝給予批准，成爲法律，於本年七月一日開始實施，以代現行之移民法。同時日美紳士條約，即被兩院否決無效。此新移民法案雖爲限制一般移民而設，但他的主要目的實在杜絕日本勞動者的往美。與一八八二年制定排斥

華工的禁律，如同一轍。因之日本朝野上下，無不憤激異常，政府則提出嚴重抗議，武士則昌言宣戰，人民則開會討論對付辦法，發表宣言，指斥新法案的無理。其憤怒不平之狀，差不多和我國從前拒斥日本簽訂二十一條件時一樣。此後美日邦交要鬧到怎樣的地位，正復難說了。

本來美國參議員里特所提出的移民案，與下院所通過的不同，沒有爲排斥日人而專設的條文，議員中也有許多人主張迴護日人。但經休德力奇提出修正案之後，日本駐美大使植原向國務卿許士提出的抗議書中有『誘起重大的結果 (grave consequence)』一語，致多數議員認爲含有恐嚇的意思，一時激動公憤，里特自己也轉變過來，因得以大多數將休德力奇修正案通過，至此參議院中通過的法案內容，也就含有排斥日人的

條項和衆議院中所通過的相同了。茲將該法案內容略記於下：

(一)移民是指由美國國外而來美國的一切外國人而言，但下列數種除外——

(A)官吏及其家族用人；

(B)旅行或因行商游覽而一時入國者；

(C)旅行通過者；

(D)通過接壤國，而由美國國內之一地往他地者；

(E)因執行職務之必要而入美之船員；

(F)在現行通商航海條約規定之下，僅爲營商業而入國者。

(二)一切移民除前項特定之例外，每年得入國之數，以一九〇〇年之國勢調查爲準，以那年在美該國人數之百分之二加一百人爲限。

(三)移民的父母妻子，許其自由入國。

(四)無歸化權的外國人不得入國。但(A)前記非屬於移民者，(B)再渡航者即去後又來者(C)宗教家，大學校及其他

高等學校的教師和其妻子；(D)學生，不在此內。此爲約提出的原案。

新法案較現行移民法，限制各國移民更進一步。因爲照現行法，各國入美人數以准一九一〇年各國在美人數之百分之三爲限。新法案則以一九〇〇年的百分之二加一百人爲限。一九〇〇年的各國移民數，原比一九一〇年爲少，更減三分爲二分，那就更少了。至法案第四條則是專爲日本人而設，請在下文詳述。

二 美國排日的歷史

美國的排斥日人，原不是今年爲始。自一八八二年制定排斥華人的法律以後，因農業勞動者不足之故，日人往美之數驟然增加，美國政府即於一八九一年制定移民法，假種種原因，禁止日人上陸。其後一八九七年日人在美之數已達一萬三千，美人愈益疑忌，那年便在舊金山開排日市民大會，開始運動排斥日人。第二年遂有排斥日本移民案在加利福尼亞州議會提出。第三年一八九八美國國內五十個勞動組合的聯合大會又有日本移民入美實爲不當的決議。美政府開始派員至太平洋沿岸並到

日本調查。幸而當時日本政府表明願自動的限制移民，乃得無事。但不到數年，日人往美之數，又復大增，至一九〇五年在舊金山復有日韓人排斥協會的設立。於是排日之聲不絕於美人之口了。

一九〇六年舊金山震災以後，排日的氣勢，益發激昂。那年十月乃有排斥日本學童的問題發生，舊金山學務當局不准日本兒童入白人小學校，另立一個日人學校以收容之。日本政府先向該市長官抗議，沒有結果，乃再向中央政府抗議。那時美總統魯士倍得倒很肯幫日本的忙，訓令該處當局對於日本學童不得歧視。可是加州官吏以為這是州自治權所在不可侵犯，不服中央政府的命令。其後經許多美政府與州政府及日本政府三角式的交涉，才將該事解決。日人仍得入白人學校，而以日本限制由夏威夷及日本內地往美之人數為交換條件。但此後日本移民，並不稍減，故一九〇七年美政府始正式向日本抗議，要求限制移民。

日本政府因鑑於內外形勢，又為保持體面起見，不得不採取自主的限制移民的方針，乃與當時美國駐日公使作多次的

商議，結果遂有紳士條約的成立。紳士條約至今秘密，不曾公布。但大體不外下列三條意義：

一 日本勞動者移民完全禁止，但下列除外。即
一再入國者。

二 已在美者之妻子父母。

三 商人及與已在美之移民合資經營的農業勞動者。

照此條約，日本勞動者在名義上實已不准入美，但在實際上，日本仍得秘密運輸。不但美國不能舉排日之實，且因為有這個條約之故，以後種種移民法，可以適用於歐洲的，反不得適用於日本了。所以美國人極力運動，想廢止這個條約，已非一日。

紳士條約成立的一年，美國議會便設置移民委員會，由九人組成。又自那年始，加州議會提出一議案禁止日人在美的土地所有權——無歸化權的外國人無土地所有權。至一九一一年止，雖共提出三次，均為總統所打消，不得成立。但至一九一三年第四次提出，終於排斥威爾遜總統的調停而通過了。新土地法案由此成立，日本人便不得再在加州購置土地。

加州議會還不以為滿足，更提出剝奪日人租地權的議案，

同時歧視日本兒童入學的議案，又復提出，雖均不見成立，但加州排日的氣焰，已一發而不可收拾，遂有加州排日協會的出現。該會宗旨，在（一）剝奪日人租地權，（二）由照相結婚的婦女不得入美，日本在美的移民，向有一種簡便結婚法，不必親回本國訂婚，只須交換照相，訂就婚姻，以後該新娘即可入（三）廢止紳士條約，（四）不許日人歸化，就是不（五）在美國出生的日本人子女不得有市民權等。故一九一九年日本又不得已聲明以後照相結婚的婦女，禁止入美。

加州排日協會後來又改名為排亞協會，凡亞細亞民族均在他們排斥之列。同時在加州的二大政黨——共和黨與民主黨——也均有決議，承認排亞的得當。從此排日排亞運動，在議會更得勢力，至一九一九年現行之新土地法成立，而日本的租地權亦全被禁止。

以上猶只限於加利福尼亞一州，此後又進一步企圖中央立法的確定。在一九一八年時，美國政府因慮戰後歐洲貧窮，移民定要加多，本已有禁止移民之意，所以那年就有『不能歸化的外國人禁止移民』的白納得法案提出。第二年提出同樣法案的更多，但均未能通過。

到一九二〇年，由加州當選的衆議員約翰孫——便是提出這回的移民法的——提出移民的比例限制法案，竟得兩院的通過，經總統的許可，成為法律，一九二二年略加修正，延續有效二年。這便是到本年六月為止尚有效力的三分入國移民法案。其內容是：

各國移民入國數，以準一九一〇年美國國勢調查，該國那年在美人數之百分之三為限。

這個法案可說完全是對歐的，不是對日的。因為日美有紳士條約之故，日本是不受該法案的限制的。這樣豈不是日本反得了極大的便宜嗎？所以近二年來（一九二二）約翰孫一派每開一次議會，便提出包含排斥日人的法案，結果卒有本年新移民法案的通過。

三 美國排日之原因

然則美國何仇於日人，竟欲把日人全數排斥呢？他們所根據的理由大約有下列幾種：

（一）日本移民至美，無論經過多少年代，不受同化；他們住

在美國仍保存着自國的宗教，風俗，生活，思想，久而久之，便建立一個小小社會，無異把美國土地分裂一部分出來作為日本的殖民地。

(二)日本人也和我國工人一般，肯耐勞，肯受勞；但在美國人目中看來，以為他們不肯改善生活狀態，缺乏提高生活標準的觀念。他們肯以微賤的工資，作勞苦的工作，因之美國勞動者要想用團體勢力，改良勞動條件的理想，往往為日本勞動者所破壞。

(三)他們既在極不利的條件之下，耐勞勞動，又以其報酬度極貧苦的生活，而將剩餘之款貯蓄起來，寄歸本國，或在自己歸國之時，全數帶回。他們的行動，美國人比之為一羣「游鳥」(birds of passage)。

(四)在大戰以前，德國會規定市民權辦法，「凡德人得本國政府許可，入籍他國，又願繼續為德國市民者，仍不失其市民權。」這就是「二重國籍」。後來戰時德國人的行動，非常不利於美國。美國人極感痛苦。現在日本人亦禁止十七歲以上的日本人不得脫離國籍。照美國憲法，出生於美國的外人，當然有市民權。

但日本官憲往往迫令將生年月日報告於日本領事這與二重國籍無異，因而遭美國人的疑忌。

(五)日本人的生殖力，非常強大，怕將來逐漸推廣，無所底止。

總之美國的憎惡日人，不外兩種原因，一是日人的不受同化，一是經濟上有威脅美國勞動者之虞。試觀日本在美移民的居處，神像佛壇不一而足，什麼本願寺，天理教等信徒很多。難怪美人斥為異教徒，以為若聽其留存，將來必貽後患了。至於低廉勞動威脅美國的勞動者，尤顯而易見。這大概就是美國憎惡日人的根本原因，就是日人自己也直言不諱的。

至於其他原因，我們不能為日本人掩飾的，也有數種。

(一)不肯誠心履行紳士條約。日本雖自稱自動的限制移民，但就其結果而觀，不但移民不會減少，反有逐年增加之勢。試舉一九一五年以後日本移美的人數如下：

一九一六年	八九九一	一九一九年	九二七九
一九一七年	一〇二一三	一九二〇年	七五三一
一九一八年	一〇〇六四	一九二一年	六三六一

紳士條約是一九〇七年訂定的，那年的移民竟至三萬之多。一九一九年以後，因為照相結婚婦女入國的禁止，所以略略減少。但決不能有像美國自定法律禁止的效果。以上數目乃是照日本所發表的其中也

許尙有掩飾

(二)日本人的狡猾和自大。日本人的狡猾，缺乏誠意，早為各國所深知，我國人受其愚弄欺騙已不止一次；而且日本以一等國自居，恃強侮弱之事往往而有。他們在美國，此種性質不免有時也要發露，所以受人厭惡。

(三)日本軍國主義的發展。日本發展軍國主義幾已為全世界所公認。其第一個衝突之國便是美國，所以美國很憤怒日本。

此外日人所稱為美國排日的最大原因的，則為美人有人種的偏見。譬如在美國國內一千萬的黑人，常受美人壓迫，卽是一例。又如一八八二年制定華工禁律，也是這種偏見的表現。自一八八二年以後，以至一八八八年，九二年，一九〇二年，〇四年更成種種法律，排斥我國人。一九〇〇年的法律，到現在還發生效力。內容十分嚴酷。不但中國人，凡屬中國人的血統，無論其為

何國人，都在排斥之列。又一九一七年依經緯度規定移民法律，乃是專對印度人而發。可見美國人向來就有排斥亞洲人種的決心，這次日本人的被排斥，實在也不是第一個了。

四 新移民法成立之原因

美國人既如上述憎惡日本人，所以每年國會必提出含有排斥日人條項的移民法案，但何以每年都不會通過，今年却突然通過，而且美總統也給予批准呢？據日本新聞界的論說，其原因如下：

日本為五大強國之一，萬一因移民問題而日美邦交決裂，難免引起意外的危險，甚至引起戰爭亦未可知。美國雖強，勝負亦難逆料，所以一向為顧全日本的體面起見，不敢公然通過。自去年大震災以後，日本國勢驟然下降，戰鬪能力，已比美國相差遠甚，且本年日本在美募集高利息的借款，更使日本的信用低落，而愈為美人所輕視。預料在這時通過，縱使與日本破臉，日本也無力抵抗。所以美人視本年為排斥日人的最好機會。

其次美國本年正將舉行大選，二大政黨都想利用排斥日

人一事，收攬人心，以謀己黨的勝利。因為移民制限，既是美國勞動組合多數人的意見，所以誰也不敢反對。主張排日最烈的爲加州，而加州共有十三票的選舉權，實足以決選舉的勝負。又共和黨的領袖們，和現內閣閣的員，方因油田問題，司法部瀆職事件，備受人民攻擊，利用日美問題，以緩和衆怒，在共和黨也算是得計的。

至於直接促成參議院的通過的，則更有埴原大使的一紙公文。自移民問題在衆院開始討論以後，日本駐美埴原大使，即有非正式的抗議。又在公開會席上，屢屢表白日人的意見，但該案終於在衆院通過。至四月十一日，在參院開始討論，其初形勢本比衆院緩和。不料埴原於四月十日，向國務卿許士提出的公文，其末段中竟說：『假如把這含有特殊條款的法案成立，那就對於兩國間的幸福，和相互有利的關係，必將誘起重大的結果。Grave Consequences...』這 Grave 一字，意義重大，在公文中是少有見到的。於是一般輿論都視日本有威嚇美國之意，排日派更將此事作爲宣傳材料，結果向來迴護日人的，也被激而贊成通過移民案了。

移民案雖通過於兩院，但猶須經總統的批准。美總統柯立芝和許士意見一樣，恐怕因此激怒日人，所以其先要求國會修正法案，其後又擬展緩實行期，以便與日本交涉，另訂解決的條約。但不得兩院協議會的許可。而現行移民法又將於六月底滿期，總統若行否決，則一個月內斷不能擬就新法，必致完全停頓，所以柯氏也就無法，祇能在五月二十六日，匆匆的簽字了。

五 日本對於新移民法的憤激

移民案通過以後，日本人的憤激自然可想而知。當該案尚未通過之時，有埴原大使的抗議，國內新聞的鼓吹阻止，不必詳述。既通過以後，猶希望美總統不予批准，其運動的劇烈，實所罕見。略舉數端如下：

(一)新聞界的活動 東京十五家新聞於五月二十二日共同宣言，大旨說：『這回合衆國通過排日法案，其違反正義，已達極點……日美關係自華府會議與去年日本震災以來，日加親善。乃今竟爲國會的措置所破壞，這不但日本國民所難忍，凡希望和平的世界人民亦必同具此感……若此法案竟爾成立，』

兩國間傳統的親善友誼必大受損傷……所以我們熱心注視美國國民對於此重大法案，作正義的爭鬪。」此外大阪各新聞也都有嚴重的表示。

(二)全國商會聯合會的宣言 此會為代表全日本資本階級的會合，又為全國工商階級的最高會議；參加的有五十二處之商會，正副會長共一百三十九人，所以宣言也很有效力。大致說：「美國通過新法案足以損傷日美二國的感情，妨礙兩國之商務。本會希望本問題得圓滿解決，維持太平洋的和平，增進日美間的貿易。」

(三)教育會的決議 日本十七個教育團體亦舉代表會見駐日美使，表示希望美國人維持正義。

(四)其餘各團體的表示 此外如佛教聯合會，日本移民協會，留美畢業生會，基督教會，水平社都有表示，大致相同不必詳述。

(五)各地方的市民大會 各地市民大會，先呼後繼，不一而足，意氣尤其壯烈。如大阪市民大會的決議：「違反正義有害國交的排日法案決非出於美國國民多數的本意，乃我們所深

信。故特開國民大會勸告美總統斷行拒絕批准，而貫徹我們的希望。」當即譯成美國文字，電達美總統國務卿，以及非排日派的新聞。

此外武士階級，則主張對美開戰；中產階級，前曾因對俄問題，組織暴俄懲膺會，至此又開會主張暴美懲膺，各政黨如政友會，憲政黨，革新派等，都開緊急會議，或促美國反省，或責問政府外交軟弱；而無產階級，則主張排斥美貨，為實際的對付政策。總之，日本全國人民沒有一個不痛恨美國罷了。

六 日人憤激的原因

上面寫了這許多話，尙未把法案內容討論。查該法案內，文字上並無排日的字樣，那末日本為什麼這樣憤激呢？要知這個，須將法案第四條的意義考察一下。

原來美國在一八七〇年規定歸化法，只許白人和黑人有入籍歸化之權，其他非白非黑的人種，均不准歸化。假使法案內沒有第四條，——無歸化權的外國人，不准入國一條——那日本人就得和他國人一般看待，但正因日本人為非白非黑的黃

種人，沒有歸化權，法案內加入了這一條，同時日本向來奉爲移民的護符的紳士條約又被否認，使日人不得不服從於新法案之下。這不是完全排斥日本移民的意思嗎。

據日本人的意見，日本歷年遵守紳士條約，未嘗違反，縱使美人不滿於紳士條約，欲得切實的限制方法，儘可向日本提出修改；又若廢止紳士條約，而不設人種歧視的條例，使日人同樣服從於比例限制法之下，則日本移民入美之數，已大大可以減削，而不致於損失日本國家的體面。因爲照比例限制法，以一八九〇年移民數爲基礎之百分之二計算，同樣適用於日人，則日人每年入美的人數，已不過一百四十五人，較之按照紳士條約每年可運輸移民千人以上者，已大減其數。這一四五人，在美國何地不可容納？乃美國竟不肯出此，偏設差別待遇的條款，以拒絕此區區之一四五人，這不是故意將日本國民與其他文明國民分別歧視嗎？這不是加侮辱於日本嗎？所以美國成立新移民法案，不僅僅限制日本移民的問題，乃是損害日本國家體面的問題。

日本素來以一等國自居，且同時各國也承認之，現在偏逢

着美國人不把他當作一等國——文明國看待，無怪日本舉國若狂，大聲叫喊不平了。

七 今後日本對付的方法與中日親善論

但事已至此，日本人民雖如何狂叫，亦不能動美國人之視聽。現在要注意的，則是此後日本人的對付方法，將要怎樣。

日本地狹人衆，平均每平方哩的人口數，已有四百人之多，且生產力繁殖力很大，在本國漸不足以容納。他的東進西碰，尋覓移民的地方，高唱人種平等論，同時發展軍國主義，以奪獲殖民地，却也有難怪之處。前在澳洲加那大等地方，既見斥於英國，今又被拒於美國，當然要別謀發展，以安置他過剩的人口。試爲日本設想，則此後日本移民必多向下列幾處。

一，我國的滿蒙；二，俄國的西伯利亞；三，墨西哥；四，法領印度支那；五，南美洲諸國。

日本之於我國的滿蒙，久已視爲移民最適宜的地方，這因爲那邊接近日本，且地曠人稀，富源又足，儘可容納移民之故。更

且那地方假使得日人開發，也非無益於我國。所以日本如果出以至誠，和我國訂立條約，謀通商貿遷，啓發實業的進步，我們也可以歡迎，所恨的是日本人自恃富強，欺我國貧弱，往往有侵占領土的野心，這何能得我國人的歡心呢？

西伯利亞廣野千里，以俄國一國之力，到底難以開發，這當然也是日本移民的好地方。而且俄國人並無人種的偏見，這於日本更有好處。只是日人日夜擔心赤化，不敢和俄國交好，以致互相排斥。但預料從此以後，日本必將稍稍讓步，現在正將開議的日俄會議，或者能有結果，亦未可知。

墨西哥和美國邦交甚為惡劣，若使容納日本人，於墨西哥不無好處。自移民案通過以後，墨總統即電告日本，歡迎日本移民。預備每州收容一二萬人。但將來能否不遭美人之疑忌，尙為疑問。

南美洲對於移民完全開放，而日本人不喜歡去，蓋因那邊所得之利，沒有像美國一般優厚之故。但至走頭無路時，日本人也只得將就遷移了。

自移民案在美國國會通過以後，法日兩國大有增進交誼

之勢。這只看日本駐法公使和法總理的討議通商條約，同時法領印度支那總督梅爾林的訪問日本，即可察知。據外界推測，法國將允許日本移民安南。並訂立法日同盟以對抗美國俄國，雖經兩國當道否認，但日本的有意聯絡法國，要是不可諱飾的。

總之，日本自被美國排斥以後，必別圖進展，可以斷言。但同時日本人因痛恨美人的強暴，又必將設法圖謀報復。除不通事理的武士階級喝令聲戰，日本政府對美國政府再提出嚴重抗議進行交涉以外，一般輿論界又勃起一種有色人種應結合團體抵禦白種的思潮。倒很值得我們的注意。茲將東京帝國大學教授杉慎吉博士的論文摘錄於下，以示他們意見的一斑。

「與我日本友善多年之美國竟通過排日移民法案，實為遺憾。日本當締結紳士協約時，已將本國利益完全拋棄。故今日之爭，非利益問題，乃國威問題。日本對於此國威問題，斷無讓步之可能。無論美國會對於此措置如何自解，其真目的實為忌嫉日人，毫無疑義。換言之，即此問題乃人種問題耳。美國人富於強毅向上精神；然天性酷虐，種族偏見極強，苟非斬除此偏見，一切談判商量均屬徒然。美人排日思

想最初祇限於加州華盛頓州及其他太平洋沿岸各州，今已普及全國。大戰起後，排日政策成爲一種政爭資料。政治家以排日爲標語，排日派人勢力日張。此次參院實際上全體通過排日案，可爲明證。美國在凡爾賽和會中排斥日本，尙不過出於忌嫉，迨西伯利亞出兵時代，忌嫉之外，又加爭奪權利之貪心，以致竟有訴諸武力之說。我日人向不信日美開戰之謠言，一九一八年間則歐洲著名政治家及大學講師多信日美開戰將不能免。華府會議之召集，其真目的乃在壓迫日本，毫無可疑。試觀會議既終，美國海陸軍當局尙在懇切研究對日開戰應取之方法，其心事不昭然若揭乎？迴溯七十年前，美國潘雷司令之蒞止日本海岸，原爲圖佔琉球羣島，日人乃信彼爲日本之福星，紀念不衰，實爲大愚。美欲擴張其勢力於東方，爲日本所阻，當然視日本爲障礙物。但日本亦當然對於此種侵略予以必要之對待，至對待之道，似惟有訴諸武力。若圖以正義人道或友誼等辭感動美人，實爲示弱，且斷不能解決問題。美國恆在西伯利亞及中國爲高壓舉動，日本輒忍受之。日本震災後，美國以爲

其損失非常重大，將永不能恢復從前之富強地位，美報且謂美若不供給生鐵，日本將無法修繕其橫須賀砲台。上次吾國在美市場以屈辱的條件發行債票，尤招美人輕視。夫日本人尙遭如此待遇，則中國人黑種人印度人以及其他有色種人，必更陷於被壓迫之地位。有色人種號稱占全世界人類四分之三，今若是，勢必被謚爲劣等人種，勢必被排於世界文明之外。是可忍，孰不可忍？吾意宜由日本招請一切有色民族，開一大會於東京，討論聯合國體，以確立真正正義人道主義之方法。總之日本處此地位，唯有一方發揚國民精神，一方聯絡各有色民族，舍此別無他道也。」

若言有色人種的聯合，則第一個人口衆多，疆域廣大之國，當然是我國，當然要先和我國聯絡。所以自從美日移民問題告急以後，日本輿論都一致提倡中日親善。但日本的提倡中日親善，並不是從今年開始。以後的不知，以前的則可以斷言：是假親善之名，行侵略之實。二十一條件是誰提出的？至今何曾澈底的取消？去年大震災時，殺害華僑的是誰？爲何至今不見實行懲凶給卹？日本既憤美國排日的無理，但何以最近我國勞工的赴日，竟排

斥而不許上陸？東三省明明是我國主權所在，何以不准我國收回教育權？其他如長沙六一慘案，何以迄今未得有圓滿之解決？我不是說中日不應親善。中日同種同文，且有唇亡齒寒，輔車相依之勢。果能真心誠意的聯絡起來，不但是中日兩國的幸福，且可奠定東亞的永久和平，抗拒白色人種和資本主義無理的壓迫。這是我們中國所求之不得的。但日本如果真心親善，先當

有種種舉動，表示其誠意，否則我終恐怕日人只是一時激於美人的狂暴，才唱着聯合有色人種的高調，即不外一種威嚇作用，促美國覺悟罷了。所以國人苟不能見出日本的誠意，決不可以貿然輕信，免得再上他們的當。至於美國排斥日人一事，則我們當鄭重聲明：那是十二分的表同情於日本的。

一三五、一〇東京

戀愛的悲劇

化魯

法國 Quotidien 雜誌上所登的美國通信，講到一樁希有的戀愛悲劇：

在美國賓夫爾浮民大學有兩個學生，名叫 Tom Shenton 和 James Warmhessel。他們是很好的朋友，在平時是一處食，一處宿，一塊兒散步，一塊兒讀書，沒一個時候分離的。有一天，他們忽然和費城一個學校裏的女教師 Helena High 相識了，這位女教師不但年青，而且又聰穎，又美貌。他們倆都愛上了她。但是他們又不願因爭奪愛人而犧牲友誼。怎樣才好呢，他們倆沒有辦法。

最後他們想定用情死的法子來解決。他們倆說定了，Shenton 先用槍打死他的好友 Warmhessel，隨後再打死自己。兩個青年的性命便是這樣的送掉了。但是那位女教師究竟愛誰，至今也不會明白，因為她一聽得這個不好的消息，默不作聲，立刻服毒死了。

世界蠶絲業之大勢

日本石渡繁胤著

張勛譯

人類爲衣服所使用之材料，有多種之纖維類。纖維者，有動物性之纖維，與植物性之纖維。植物性纖維，以木綿爲主；動物性纖維爲毛類，而以羊毛爲主。其他動物性纖維，又有昆蟲之纖維，由其特別之器官絲腺，吐出絹絲，作繭而成。吐出絹絲之昆蟲，其數頗多，然其繭之可利用者，爲屬於蠶蛾科天蠶蛾科之昆蟲所吐出；今舉其重要者，則爲家蠶，天蠶，秋沙蠶，額里蠶等。家蠶者，其繭之利用，現今最廣，幾普及於全世界。天蠶爲日本之特產，其絹絲爲山繭織，世頗貴重之。柞蠶爲中國之原蠶，其現今之主要產地爲滿洲，朝鮮及日本亦多飼育之；歐洲雖一時試育，然現今殆無飼育之者。秋沙蠶，額里蠶，於印度行半野生的飼育，又印度其他之野蠶頗多，馬達加斯加島則有一種拉半基之野蠶。

除上述外，吐出絹絲之昆蟲，尙有多種，然其絹絲之得利用者，則以家蠶爲主。現在世界產繭各地，其主要者爲日本，與中國，而歐洲之意大利與法蘭西次之。此外則在亞洲爲印度支那，暹羅，印度，中央亞細亞，波斯，高加索等。在歐洲爲巴爾幹諸州，土耳其，希臘，奧大利，匈牙利，西班牙等。而北部亞非利加，北美，南美，亦有飼育之者。

育蠶之地域，遍布於世界，質言之，則凡栽培桑樹之處，皆育蠶之處也。然亦自有其限制焉：過北地方，則不能飼育。普通適於育蠶者，爲溫帶地方。而溫帶地方所飼育者，又以一化性——卽一年一回飼育之品種，其繭之品質良好，絲量豐富，絹絲之性質亦較爲強韌。熱帶地方，以蠶之發育過速，一年中數回發生，故其

繭之品質不十分良好，絲量亦不豐富，從而不能得良好之生絲。此種一年數回發生之蠶，即所謂多化性蠶也。又溫帶地方，有第二回發生之品種，謂之二化性。日本蠶業之經營，概為春蠶及夏秋冬之飼育；中國及歐羅巴，則飼育夏秋蠶者極少。但中國南部廣東地方，亦有飼育多化性蠶者。

蠶類原係野生之物，其由人類飼育而成為家蠶，則起源於

中國。蓋黃帝之妃西陵氏紀元前二千二百年代，即已採桑行蠶之飼育矣。

起於中國之蠶業，一方經中央亞細亞而入於歐洲，一方由朝鮮

而及於日本。其入於歐洲，在羅馬帝查斯其尼顯之時紀元前五百五十年代，

其時有二僧侶，密取桑實及蠶卵，來於君士但丁堡，是蓋歐洲有

蠶種之始也。惟日本則別有神代蠶之起源說，謂自保食神之體

得蠶，大照大神使天八千千姬神殖桑於天香山，以所養之蠶之

御絲，織為御衣而供獻之云。

中國之蠶業，既如斯廣布於東西，然試觀現今所飼育之蠶，

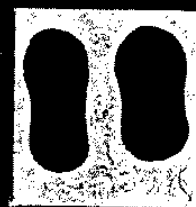
則中國、日本、歐羅巴各有其特質之繭絲。即就繭之形狀而論，中

國種近於無中縊之球形，或無中縊長形之榧實形；歐羅巴種，為

稍有中縊之六形；日本種，則為中縊頗深之小形，所謂倭形是也。

上述各種，其原蠶雖皆為一，然因經過長年代之淘汰，已於各地成一種固有的形狀矣。

日本種 (小石丸)



中國種 (大頭)



歐洲種 (北羅姆)



次述世界主要蠶業地之現況：

日本

日本占世界生絲出產之主要量，其由橫濱輸出者，已占世界產額百分之八十五。日本之蠶業，其起原甚古，已如前述；至於近代，海外貿易之途既開，而生絲遂為主要之輸出品，於國家經濟上占主要之位置。據大正八年之統計：輸出品總價格一、九四八、三九四、六二圓之內，生絲輸出為二八、六二二、四〇〇斤，六二三、六一八、五〇七圓，蠶絲數合計為六五六、五一九、二四五圓，蓋對於輸出品總價格中，占百分之三十一三矣。至大正十年，輸出品總價格為一、二五二、八三七、七一五圓，生絲

輸出爲二六二、〇二八擔，四一七、一二四、一四三圓，絲類爲四二九、七七八、六三九圓，則於輸出品總價格中，占百分之四三。

日本全國均有繭之出產，益以近年以來，因飼育者之增加，品種及飼育之改良，故生絲之生產額遂日益增加，然因商業競爭之關係，有不得不減少絲繭之生產費，且改良其品質者，故其養蠶家與製絲家，皆努力於此點焉。

中國

中國全土雖行蠶業，然以江浙二省爲主；其他北部有遼東，西部有四川，南部有廣東，亦爲育蠶之地。中國絲繭之生產不明，然想其大要，則輸出之生絲約占生產額四分之三，而現今之海外輸出額，則在日本輸出之半以下。

中國生絲輸出，自上海及廣東

一九〇五年	六、〇一〇千基
一九一〇	七、八三〇
一九一五	七、三〇五

一九二〇	五、四四〇
一九二一	六、五九〇
一九二二	概算七、九二五

意大利

意大利生絲之生產額：

一九〇五年	四、四四〇千基
一九一〇	三、九四六
一九一五	二、八八〇
一九二〇	三、三二五
一九二一	二、二〇五
一九二二	概算三、七三五

約當日本輸出之五分之一。其蠶業地，爲北部，中部，南部。卑門，基亞，威爾熱第，額美利亞，托斯卡，而西西里島，亦爲生絲拿，沃布利亞，卡拿布利亞等州。而西里島，亦爲生絲之生產地。伯托巴及阿斯苛利畢啓羅，有蠶業試驗場。

法國

法國之在歐羅巴，為次於意大利之蠶業國；然其業逐漸衰退，近年生絲之生產：

一九〇五年 六三二千基

一九一〇 三一八

一九一五 一三〇

一九二〇 一五〇

一九二一 一九五

一九二二 概算一七八

約當日本生絲輸出量十分之一份。其蠶業地為南部。亞爾，阿托羅母，岳苦里修士，瓦爾，以札爾，布手托羅母，巴札魯布，等諸縣為主。

除以上各國外，如西班牙，奧大利，匈牙利等，均為歐洲之蠶業國。而以西班牙之育蠶為較早，其出產量：

一九一二年 七八千基

一九一六 九〇

一九二一 六〇

一九二二 概算七七

奧大利，匈牙利，向來蠶業不盛，然因今此大戰之故，奧，匈分

離，與國接近意大利，瑞士之哥利幾亞，托利恩地等地方，均為行蠶之地。匈牙利全國均行蠶業，蠶業國營；由國家製造蠶種，農家生產之繭，由國家以公定之價格購入之，以一部分為種繭而行蠶種製造；一部分則貯藏乾繭，而為製絲之原料。其製絲場亦由政府建設，而貸於民間，戰爭以後之狀況不明。

今次大戰後，巴爾幹諸州捷克斯洛伐克，南斯拉夫，羅馬尼亞，保加利亞等蠶業地，現今之狀態，皆不明瞭。接近上述各地者，如近東之希臘，薩隆尼加，安托羅布爾，克利第，亞拉托利亞等，其生產現今亦不明瞭。

印度孟買輸出八五千基；印度支那西貢海防等二〇千基；而暹羅東京亦為蠶業之地。其他如北部亞非利加之托利勃利，久尼斯等亦飼育之。又馬達加斯加島，有一種拉半基蠶，已述於前。其在南美，則智利，巴西，阿根廷等，均行蠶絲業之獎勵。

美國雖一時行蠶業之獎勵，然僅為試育而已。又大戰中，雖施行飼育宣傳，然皆不能達到實行。惟美國現今為第一之生絲消費國，日本生絲價格因高低不定之故，大可使中國蠶業之發達促進也。

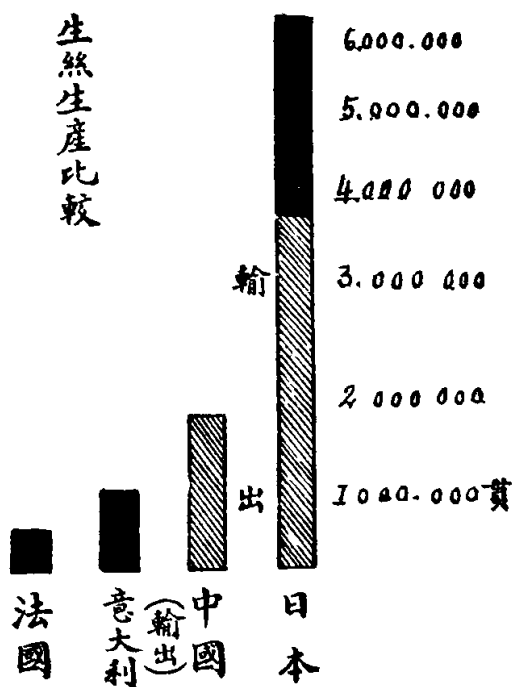
更自生絲需求上述各國之關係：則法國為精巧絹絲物之生產國，其主要生產地，為里昂，其他有撒德前魯等機業地。法國於自國生產之外，每年自意大利、中國、日本及其他近東地方，輸入二三百萬基之生絲，而其輸入之主要國。則為中國，次於中國者為日本，一九二〇年中，自中國輸入者約二百萬基內外，自日本輸入者，百萬基內外，又有自近東輸入乾繭，而為製絲之原料者。至其生絲之輸出，有二三萬基，大部分皆輸出於美國也。

意大利一九二一年生絲之輸入，為九九七、八〇〇基，輸出為一、三五七、一〇〇基；又自近東輸入乾繭，而為製絲之原料。其他苛母等機業地，其消費之生絲亦甚多。

美國無生絲之生產，純為消費國，已如前述。而輸入生絲於此國之國，則為法、意、中、日。其中自日本輸入者，約占全輸入之百分之七十，次於日本者為中國，凡百分之二十；其次意大利，為百分之六。法則尚不達百分之二。其主要消費地，為新克周圍之巴達孫及其他地方。

中國與日本同為生絲之輸出國，其輸出地為印度、英、法、意、美等國。中國以輸出於美國者為多，約占全輸出之百分之二十。

五；其輸出地為上海、廣東二港。家蠶生絲之外，又有野蠶絲之輸出。日本輸出之大部分，為美國，其他為法、英；而輸入之生絲，則為量甚微，大抵為柞蠶絲，自中國之滿州輸入之。



生絲之外，有屑絹、真綿、紡績——絹織絲之輸出，此外尚有絹織物及絹絲諸製品之輸出。大正十年，其價格量屑物為九、五九三、一五五圓；真綿七七四、〇六五圓；紡績絹織絲二、〇九〇、七九一圓；絹織物及絹絲諸製品九三、九四三、八一四圓。

織物及其他絹製品之原料品生絲，其需要日益增加，於是有人造絹絲出現，以為生絲之代用品。人造絲絹之製法，其種類

不一因其價格比較的低廉，故由其用途，可充分為絹絲之代用。

日本人造絹絲工業之現況，據該國農商務省之調查，製絲

工場有十二處，其生產額之概數如次：

大正八年 一四〇、〇〇〇磅

同 九年 二〇〇、〇〇〇

同 十年 一五〇、〇〇〇

同 十一年 二五〇、〇〇〇

同 十二年 八〇〇、〇〇〇

大體年年增加。蓋天然絲絹之需要既盛，而價格又日益騰貴，人造絹絲之需要，自然從而增加故也。人造絹絲之需要，僅國內所生產者，猶患不足，故近年以來，尚有多量之輸入。

大正七年 七五、七三〇磅 三八一、五四八圓

同 八年 七二、三二八 五五六、三〇二

同 九年 七〇、七四七 四九四、二八二

同 十年 一四〇、九〇九 五二二、六一〇

同 十一年 二二五、八四一 九三〇、六四四

至輸出國，則為英，法，德，比利時，瑞士，意大利，美國。計自英國輸入

者，為一七六、六三七圓；自瑞士輸入者，一四二、四七五圓；自法國輸入者九七、九五八圓。

為家蠶絹絲之代用品者，又有柞蠶絲；其主要生產地為滿洲。已如前述。此種柞蠶絲，比諸家蠶絹絲，品質雖較惡劣，但依織物之種類，得毫無影響而使用之。滿洲生產之柞蠶絲，其大部分，皆輸入於日本。計大正十年，自中國輸入日本之柞蠶絲，為八七一、四一八斤；價格為五七一六、五一五圓。自關東州輸入者，為二五〇、二一五斤，價格二、五〇四、七七四圓。但尤以為大正八年之輸入額為最高；該年自中國輸入者為一、六三七、二九二斤，價格為一〇、八〇九、三九五圓；自關東州輸入者，為三三四、四九一斤，價格二、一二八、四一八圓云。關東州即旅順大連租借地，按日人皆以該地為日本領土，故與中國分開說述。

野蠶絲之尚可利用者，於印度有秋沙蠶絲，額里蠶絲，蒙亞蠶絲；日本有天蠶絲；馬達加斯加島有拉半基蠶絲；已於前述之。又海南島有一種特古斯蟲，其絲腺亦能作蠶絲。

蠶之飼育，凡世界有桑葉生產之處，皆能行之，唯其隆盛與否，則與其他之生產事業及勞力工資等，有密切之關係，如意，法

及其他諸國，竭力獎勵蠶業，生產仍不隆盛。反之日本雖無充分之提倡而現今生產豐盛，卽其證也。然日本因勞銀騰貴之影響，其經營亦變爲困難，而盛唱簡易飼育之說；又一方因人造絹絲野蠶絲之價格低廉，與之競爭；加之生絲最大需要之美國，感於

以日本生絲爲主要輸入之不利，欲援助中國蠶業之發達，於其國唯一之輸出品生絲之生產上，亦與以不少之影響焉。

十三，五，十八譯於日本東京駒場帝大農學部圖書室

中國帆船橫渡太平洋

從 予

華德 (George Ward) 是一個荷蘭人，後入加拿大籍。自幼卽營海上生涯。拳匪亂後，始至中國，供職於海關方面。她的妻子名叫郭姨 (Choyee)，是一個廈門地方的船戶，嫁華德時年，紀不過十四歲。他懷抱着環遊世界的宏願，屢欲得當以試。二年前，他在廈門親自鳩工選材造了一隻帆船，是用樟樹和竹造成的。船長五十三英尺，因爲成於廈門，特命名曰「廈門」。前年——一九二二年五月十七日，他與其妻郭姨帶了他九歲的兒子，並二個年幼的中國水手和一隻名叫王 (Wong) 的狗，一同上船出發，實行他環遊全球的計劃。當舟行至台灣海岸時，狂風大發，致船上之舵亦被吹去。其間有一次並遭海盜的襲擊。一天夜間，復有一條長十六英尺的大蛇，潛入艙內，幸爲華德所覺，卽用鎗擊殺，未遭毒手。次日，他們將蛇烹爲肴饌，其味鮮美，直與雞不相上下云。

他們初至上海，繼至日本的函館。後復更由此向美洲而航，迨抵亞留丁羣島 (Aleutian Is.) 附近，天氣日寒，王狗因冷而病，他們遂殺而食之。途上狂風不止，舟行殊險，然他們卒能於八十七日間行抵加拿大的晚香坡 (Vancouver)。中國水手以不願更航，遂止於此。然華德夫婦則仍勇氣奮發，由此南行，經巴拿馬運河，而抵美國的紐約。總計自出發迄今，歷時二年有餘，航程一萬五千英里，這真不愧是一樁空前的偉業呢。

聯合耕地貸款制度研究

許紹棣

一 引言

美國的農村生活，在十多年以前還是非常之枯燥的。據美國第十三次人口統計所載，我們可以看出兩種相對的現象：（一）是城市人口的激增；（二）是鄉村人口的暴縮。這兩種相對的現象，就是農村生活過於枯燥的一種表現；因為農村的生活過於乏味，所以趨向城市的運動極為劇烈。距今十年以前，美國明尼蘇他（Minnesota）州長愛白爾海（Eberhart）有一次到了明尼亞波里斯（Minneapolis），看見城中各處布滿了愁眉苦臉的失業工人；那時候正屆麥熟，農村中需要人工非常之迫切，明尼蘇他州長心想招些失業工人到農村去做工，但結果沒有一個願意跟他去的。他們多說，『州長，我們不願意到鄉間去。

我們不願意靠耕田度活。那些地方對於我們沒有什麼——沒有生氣，沒有娛樂，沒有興味——沒有別的，祇不過是乏味和工。我們寧願留在城裏餓死，不情願到鄉村中除工作外一無可。不去，先生，我們就在這裏吧。』這一回故事，很足以表明先前美國農民生活的可厭。自從一九一六年聯合耕地貸款法令（Federal Farm-loan Act）頒布後，美國農民才得有適宜的金融機關，一切關於改良農業的進行，不像先前那樣束手無策，所以城市化的趨勢，亦自然而然的衰減下去。美國農業之所以能蒸蒸日上，大半是由於聯合耕地貸款制度之能適應農民的需要。倘沒有這個制度來解脫農民的經濟束縛，美國的農村到現在怕已荆棘連天了！

中國現在農業窳敗不振，大家想是有目共見，無須我再來

費辭說他。其所以蹙敗不振的原因固多，但農民缺乏相當的金融機關實為最大的原因。所以我們要想中國農業有長進，第一我們須得解決怎樣去使農民有適宜的金融機關。這個『全國的問題』(national problem) 有待於我們去解決已經很久了。美之聯合耕地貸款制度，足為我們借鏡的地方很多；本篇很膚淺的研究，就是想對於我國關心農業改良者，尤其是留意農業金融機關之創設者，貢獻些一得之愚。

二 聯合耕地貸款制度誕生之原因

聯合耕地貸款制度誕生的原因有二：第一，當美國西部荒地徧野的時候，小農們倘是在本地沒有耕地可以耕種，他就可以到西部去墾荒過活，所以那時農村的財政問題尚不關重要。但西部人漸漸多起來了，昔日狐狸野鼠所居的荒野，現在已漸變為公衆所有的地產，所以小農戶要想找些田地種種，就不能像從前一般的容易。需要耕地的人既漸漸多起來，耕地的價格於是也跟着漸漸增起來。地價的增加，於是又引起農民需有更

大的資本和更精的耕法兩個問題。這樣一來，農村的財政問題自然重要起來了。我們多知道，商業銀行的性質是決不會適應農民經濟的需要的。商業銀行的款項，必須求其周轉靈便，所以農民的長期貸款，很不容易得商業銀行的許可。至於貸款的押品，商業銀行所認為妥當的，大概是股票和提單一類流動的財產，農民的地產典押，又萬難得商業銀行的認可。商業的金融機關既不能適應農民財政上的需求，所以另想新制度以補救農民金融機關之缺乏，就為有識者所日夜焦思了。

第二種原因，比第一種更為重要。農民因為缺乏金融機關，漸漸感受經濟窘迫而覺農村生活之乏味，於是大家變了心，一齊向着城市轉集。據美國第十三次戶口調查，在美國四十八州中，祇有伊阿華 (Iowa) 一州的人口沒有增加。總計一九一〇年的人口，較之一九〇〇年增加一千六百萬。不過人口的總數固然這樣增加，但鄉村中人口，不但沒有增加，反而大加減少。譬如在伊阿華一州中，九十九個縣郡 (County) 中有七十一個是人口減少的；在城市的區域中，綜計戶口增加十一萬三千，農村的區域中，戶口減少至十二萬之多。在印地安那九十二個

縣郡中，有五十七個是戶口減少的，綜計城市的區域中戶口增加二十六萬七千，農村區域的戶口減少八萬三千。他如密蘇里 (Missouri) 等州，亦有同樣的現象，我無須再一一舉出做例證了。農村的人口既然這樣激減下去，第一受影響的就是國家食糧的生產量。據狄克門 (Dickerman) 的 "The Drift to the Cities" 一文所載，美國一九一〇年的穀粒收成要比十年前少了一一四,〇〇〇,〇〇〇羅 (bushel)；蘋果收成要少二七,八七六,〇〇〇羅；種麥的地畝減少了八十餘萬英畝。我們倘是拿美國的人口增加率和食糧減少率來比較，就可以明白農民厭惡農村生活實在對於美國有極大的不利了。

有了以上兩種原因，所以在十餘年以前，美國的經濟家、政治家、銀行家、農業家等等，都惶惶然亟謀根本解決的方法。所謂根本解決的方法，就是創立一個新制度，使各處農民不至於受經濟的窘迫而無所措其手足。

三 聯合耕地貸款制度成立的歷史

在聯合耕地貸款制度未成立以前，美國的兩院議員和各政黨中人物，差不多心目中都是想由國會建立一種全國的地產典押制度，藉此好救濟時艱。所以一九一二年三月時，美總統囑國務卿訓令駐德駐意的大使，和駐比駐荷蘭的公使，將所在的地產信用制度編成報告，預備做研究農業信用制度時參考之用。一九一三年春，美總統經國會的認可，又派定七人組成一個合衆國委員會 (United States Commission)，襄同加拿大和二十九州合派的亞美利加委員會 (American Commission)，一同到歐洲各國考察農業合作的團體和農業信用的情形，預備實行時有所借鏡。自從這幾回實地考察後，接連就有許多關於耕地貸款制度的提案了。其中最關重要的，現在一一約略述之如下：

——摩斯法來州議案——

合衆國委員會回國後，即有建立農業典押制度的提案附在報告書中。一九一四年正月時，這個提案就由參議院議員法來州 (Fletcher) 和衆議院議員摩斯 (Moss) 提出於參衆兩院

中，所以此案就叫做摩斯法來州議案 (Moss-Fletcher Bill) 其內容大略如左：

設立耕地典押協會，或稱耕地典押銀行或依合股銀行的原理組織，或依合作的原理組織，兩者均可，唯均須受聯合憲章 (Federal Charter) 的處理；協會之數目可無限，唯每一協會至少須有資本一〇〇〇〇〇〇〇金元；營業範圍，則限於一州的境域內，此等協會，以農人告貸時作抵之「第一地產典押」作押品，可以發行債券。

——何里斯白克萊議案——

一九一三年至一九一四年間，參衆兩院的銀行業及錢幣委員會，曾特地派定兩個副委員會專門去討論農村信用的問題。至一九一四年五月，這兩個副委員會共同擬定的議案，就由兩個副委員會會長何里斯 (Hollis) 白克萊 (Bulkeley) 兩人同時提出於參衆兩院中，所以這個議案就稱爲何里斯白克萊議案 (Hollis-Bulkeley Bill)。該案內容約略如左。

由聯合準備局 (Federal Reserve Board) 將全合衆國

劃分十二區；每區中設一聯合地產銀行 (Federal Land Bank) 每一聯合地產銀行之資本至少須有五〇〇〇〇〇〇金元，倘此數於開始招股後三十天內未由地方協會認足，即指耕地貸款合作協會而言，此等協會組織餘數當全由聯合政府認捐。

各聯合地產銀行經營地產典押的事情，祇許各在所在區的區域內。各地方協會亦有一定之區域規定。地產銀行之股東即其所在區內之耕地貸款合作協會，協會的股東即爲告貸款項之農民。農民如欲向耕地貸款合作協會告借農業上需用的款子，他必須是該協會的股東才可；協會執有告貸者作抵之地產典押，可以向所在區的聯合地產銀行去貼現；聯合地產銀行執有此項典押後，於必需時可隨時發行債券，唯必需得聯合準備局之許可。任何聯合地產銀行發行的債券，其餘聯合地產銀行亦須共同負擔保責任。債券之利率，由聯合準備局規定。倘此項債券銷路不佳，準備局可規定必額銷去的數目，由財政總長盡數購取，唯在一年中此數不得過於五〇〇〇〇〇〇〇金元。

這個議案就是後來的聯合耕地貸款制度之雛形。其中關於政府補助那一點，不免不過走極端處，所以這個議案提出後，亦同摩斯法萊州議案提出時一樣，不能邀國會完全的同意。

——聯合耕地貸款法令之頒布——

除以上兩個議案外，尚有各種不同的議案或修正案；但這些議案或修正案，不是過於草率，就是太走極端；因此，國會議員對於各種議案亦意見紛歧，至一九一六年正月間第六十四次國會開會時，由參眾兩院組織的聯合委員會，採集各議案的優點，提出一個建設耕地典押制度的議案，由參議員何里斯，眾議員摩斯，同時在參眾兩院中提出。除有幾處加以修改外，其餘都是通過的。再經威爾遜總統的批准，就成爲美國聯合耕地貸款制度之法令了。

四 聯合耕地貸款制度的組織

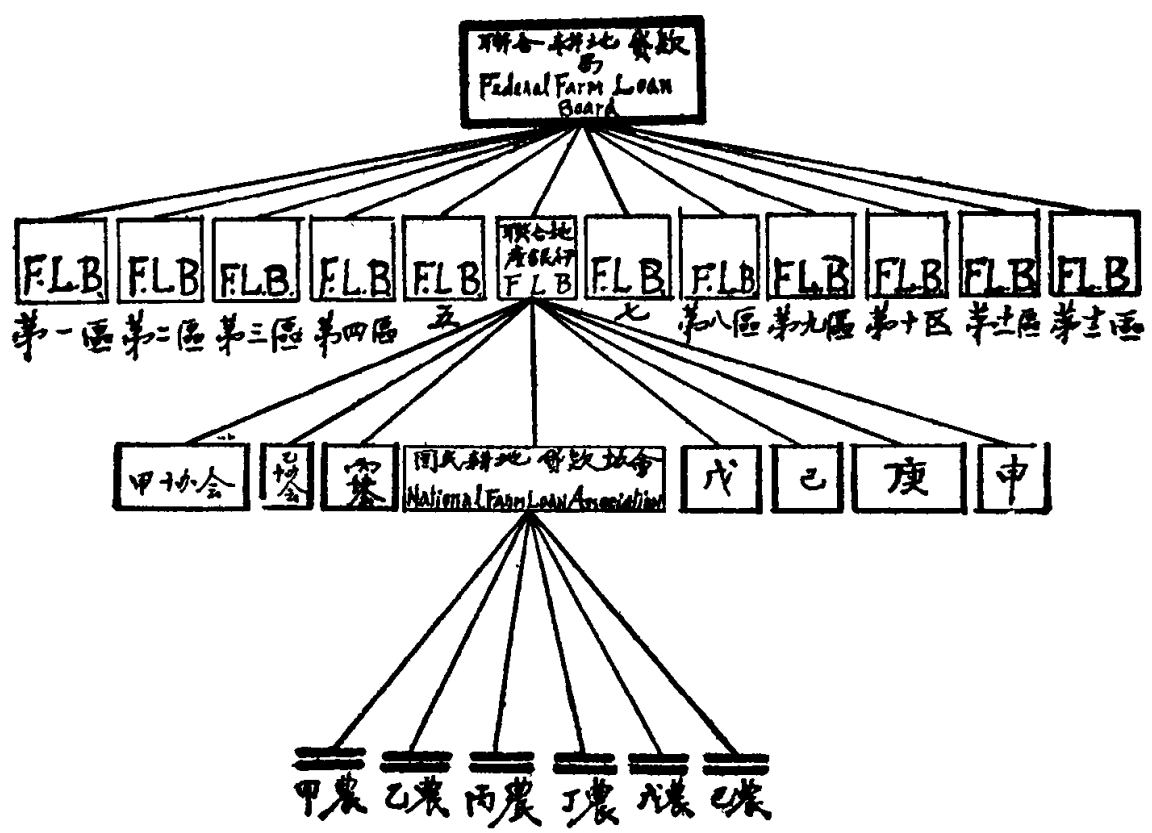
聯合耕地貸款制度的組織頗爲簡單。依一九一六年聯合

耕地貸款法令的規定，最高機關是聯合耕地貸款局(Federal

Farm Loan Board) 凡關於聯合耕地貸款的行政事情，統歸該局總轄的；在聯合耕地貸款局之下，有十二個聯合地產銀行(Federal Land Bank) 分布於十二區中，每一地產銀行之下，復分爲大小不等的許多國民耕地貸款協會(National Farm Loan Association) 這些協會就是地產銀行的股東；協會之下就沒有別的團體了。組成協會的就是一地方中欲借貸的農民，他們就是協會的股東，亦即是聯合耕地貸款制度中的基本角色。在聯合耕地貸款制度之下，還有庶出的支派：一是合股地產銀行，他是同聯合地產銀行並行的；一是聯合地產銀行所委託的代理處，他是國民耕地貸款協會的替身。

關於此種機關的組織及職官等，均於下面一一分述之。爲清眉目起見，先將聯合耕地貸款制度下面的嫡派機關，示其脈絡如左：

(一) 聯合耕地貸款局 關於執行聯合耕地貸款法令的事宜，設有聯合耕地貸款辦公處 (Federal Farm Loan Bureau) 專司其事。貸款局中共有職官五人：一、局長，即以合衆國之財政部長當之；二、耕地貸款委員 (Farm Loan Commis-



Shoner, 由總統委任之; 三, 局員。耕地貸款委員, 亦係局員之一。四個局員, 統經參議院的同意後, 由總統委派的。局員的任期都以八年為限, 在此八年中, 他們須專心致志替聯合耕地貸款局做事情, 不得分心於任何別種事情上, 所以不論甚麼銀行或經營地產典當事業的公司等, 他們都不准去兼有任何職司。四個局員由各政黨中選出, 每一個政黨中, 不能派到二名以上。

又有耕地貸款主簿, 耕地貸款副主簿, 地產銀行視察, 地產銀行估價員等, 統由耕地貸款局自行委派。這些職員, 亦不能在任何種經營銀行業和地產典當業的機關中兼有職司; 不過臨時為特種原因而聘用的暫時職員, 不在此例。

每一聯合地產銀行區 (Federal Land Bank District) 中, 貸款局均派有耕地貸款主簿一人, 耕地貸款副主簿一人, 專司以下幾件事情: (一) 接受地產銀行發行耕地貸款債券的請求書; (二) 監督地產銀行發行耕地貸款債券; (三) 監察地產銀行發行的債券所有抵押品; (四) 查檢地產銀行發行的債券總額是否有超過『附聯抵押品』(Collateral Security) 的總額。這些業務, 都是極其重要的。

每一聯合地產銀行，區中聯合耕地貸款局又派有一個或幾個估價員，專司估計抵押品的價值事情。每一聯合地產銀行區中，貸款局亦派有地產銀行視察員，其人數不定。

除以上職員外，聯合耕地貸款局內所需雇用的人員，如書記，律師，工人，技術家等，可以視事情之多寡而定其名額之多少。

(二)聯合地產銀行 聯合地產銀行共十二個，分布於十二個聯合地產銀行區中。這些銀行，在自己所在區中，亦可以設立分行。每一個聯合地產銀行各有董事九人，任期每人三年，其中六人由國民耕地貸款協會的代表中選出，餘三名則由聯合耕地貸款局委派。在三個委派的董事中，至少須有一個是有經驗的農夫，並且當委派他的時候，他仍是實實在在務農的。

(三)國民耕地貸款協會 國民耕地貸款協會，由十個或十個以上的農民所組成。組成協會的農民，本人必須擁有地產。他們組織協會的目的自然是貸款，但協會本身並沒有款項可以借給他的會員，他所能替會員做的業務就是使會員能夠向地產銀行借到款項，並且可以得到比從別處借款有更好更便宜的條件。所以協會實際上不過是地產銀行和農民的中間人

而已。

每一協會中，設有董事五人，內分正副董事長各一人，貸款委員三人，任期各為一年。另外又有文牘兼會計一人，由董事會推選之。文牘兼會計一職頗為重要，他可不限定是協會的會員，並且支領薪金，不是盡義務的。他的職務，我們顧名思義，就可知其大概了，所以從略不贅。

五 聯合耕地貸款制度的理財法

農民需款的緊急與否，一年四季中是不一律的，所以要適應他們的需求，農業金融機關所供給的款項，必須能夠應時漲縮才可。復次，農民告貸時所可作抵的，大概是不動產如地皮一類的抵品，並且借款的時期頗長。美國的聯合準備制度，固然具有金融漲縮的彈性力，但他祇合於商業上的需要，而不能適應農業上的需求；因為聯合準備制度下面的銀行，既然屬於商業性質的，勢必不能放長期的款，並且不能收受不易變賣成爲現金的抵押品。聯合耕地貸款制度，既具有適應農民需款緊急與否的彈性並且使長期的投資者得有適宜的投資地方而使農

民可得長期的借款。聯合耕地貸款制度下面的理財方法如何，茲約略述之如左。

地產銀行的款項來源可分兩種：（一）股本；（二）發行債券所得的現金。

一 股本

依聯合耕地貸款法令的規定，不論那一個聯合地產銀行，在起始營業之前，必須招足至少額七五〇〇〇〇〇金元的股本。每股計五元，不論商號、公司、個人、省政府等，都可自由入股。如果這個股本定額招不足，餘數應由美合衆國財政總長認足之。以不論那一個聯合地產銀行，至少已有股本七五〇〇〇〇〇元了。

附註——任何地產銀行，一到國民耕地貸款協會的股份總數約有七五〇〇〇〇之時，即可將以前入股的如政府公司等股份退回。每半年舉行一次，每次退百分之二十五。所以最後的結果，聯合地產銀行的股東必全屬國民耕地貸款協會，換言之，聯合地產銀行的股東全是農民而非別一種階級的人。

二 發行債券

單靠七五〇〇〇〇〇元的股本，自然是不夠週轉的，所以聯合耕地貸款法令，規定一種補救的方法，使聯合地產銀行不致於發生沒有款項去放貸的事情。這個補救的方法就是准許地產銀行發行債券，此項債券的擔保品，就是各貸款者拿來做抵押品的不動產。一個地產銀行放出的款項達五萬元時，他手裏所有的抵押品已經好多，那時他如果要繼續放款，得聯合耕地貸款局的准許後，就可發行一種債券。債券的利率大約是五厘，須由聯合耕地貸款局規定。此項債券，萬一銷行不好，財政總長因聯合耕地貸款局的需求，須將債券購下，不過每年以五〇〇〇〇〇〇〇〇金元爲限。

聯合地產銀行所發行的債券，除他自己所有的『附聯抵押品』做擔保之外，另有以下幾種抵押品：

一、發行債券的地產銀行所有之資本、公積金，及其賺獲；
二、其他十一個地產銀行所有的資本、公積金，及其賺獲。
至於上面所說的附聯抵押品，亦有以下四種擔保——

- 一，借款人的個人事業；
- 二，典押的地皮——地皮的價值至少要值貸款的數目一倍，
- 三，允許放款的國民耕地貸款協會之資本，公積金，及其所獲；
- 四，允許放款的國民耕地貸款協會會員所負之個人責任。

有了以上所舉的擔保，並且處於政府監視之下，所以這一種債券的價值是固定的，利率是一律的；因以上兩種原因，這一種債券就容易變換現金，所以投資家多目此項債券為理想的證券。

地產銀行固然可以隨時發行債券，但發行的數目並不是沒有限制的。依聯合耕地貸款法令的規定，地產銀行發行債券的數目祇可達資本及公積金之二十倍，那就是除將所有的典押品做擔保發行債券外，計資本金及公積金每元可發行二十元的債券。所以典押品增加，發行債券的數目，可隨之而增加，公積金及資本金增加，發行債券的數目亦可隨之而增加。

但限於資本金及公積金之二十倍，不是有時要失了『漲縮的彈性』嗎？為補救這種弊病起見，聯合耕地貸款法令又規

定每一借款人向國民耕地貸款協會借款時，他必須拿出所借的款項百分之五為他自己加添股份，這筆款就由協會當付款時扣除，貸款協會向地產銀行取款時，亦須除去貸款百分之五為他自己加添股份，所以一個地產銀行的資金，每放了一次款就加增了一回，復次，地產銀行的所賺，須撥百分之二十五為公積金，所以公積金亦是年年增加的。因此，發行債券的數目固然限於資本及公積金之二十倍，以附聯抵押品作担保的債券不計在內，但實際上這數目是無限止的，因二十與一之比例，隨時自己會維持住，所以地產銀行發行債券的能力亦隨時自會增加了。

六 聯合耕地貸款債券

聯合地產銀行所發行的聯合耕地貸款債券，是一種 *joint venture* 並不是普通的典押債券 (*mortgage bond*)。兩者固然是同是債券，但前者的擔保品不僅是指定的典押品一種，並且包括發行這種債券的機關的全部資產，不像典押債券單有一種指定典押品的。地產銀行所發行的債券，所有的擔保品不僅是一種附聯抵押品，上面已經說過，所以此處不再舉名了。

聯合耕地貸款債券的票面價額，分四十元，一百元，五百元，一千元四種，債券的時期為二十年，但從發行那年起，五年後要收回亦可以的。此項債券發行的時期大概在地產銀行將要需款借貸的時候。政府為鼓勵人民購買聯合耕地貸款債券起見，不但准許信托的機關以「信托的款項」買這種債券為合法的投資，並且規定這種債券得免中央政府，省政府，以及地方政府等徵稅。

此項債券的利息，每半年付一次，債權人可按時到發行的地產銀行領取。如果債券附有息單的，那麼領息時，不論在那一個聯合地產銀行，或聯合準備銀行均可。

聯合耕地貸款債券所以得免捐稅，一則求這種債券便於銷行，二則使投資者不求過高的利率。債券的利率低，地產銀行付息的負擔亦因之而減，結果就是地產銀行分給紅利時，國民耕地貸款協會可以多得紅利，歸根結蒂，還是農民多得利益，因為協會的股東全是農民。

聯合耕地貸款債券，比之尋常的耕地典押債券，有以下幾種好處。

- 一，聯合耕地貸款債券的價值固定；
- 二，聯合耕地貸款債券的利率一致；
- 三，聯合耕地貸款債券的本利付償較為可靠；
- 四，投資者可免本人探查作抵的地產是否可靠；
- 五，投資者可免考究發行此項債券者是否可靠；
- 六，聯合耕地貸款債券較易變換現金_{出賣容易}；
- 七，聯合耕地貸款債券常在政府監察之下。

七 聯合耕地貸款之特點

聯合耕地貸款，為小農戶着想，非為大地主着想的；這種貸款，有以下三種最大的特點：

(一)期限久長 農民所需的款項，同商人所需的是固定性質上適成相反；商人急需的是流動資本，農民所需的是固定資本。固然農民有時亦需流動資本，但需要固定的資本尤甚。凡是購買地皮，置辦農具，設法改良農務等等都不是祇借一二個月或一二年的借款所能為力的。所以聯合耕地貸款法令規定聯合耕地貸款的期限是五年至四十年——五年是至小的限度。

在五年之內，借款者可從容設法償還。五年之後，借貸人有能力償還可以就還，沒有能力，他仍有三十五年的期限。五年之後，在任何付息時期，借貸者看當時的利率比較他借款時所定的利率低，他就可還了舊借款而另借一筆新借款。倘那時的利率比他借款時所定的利率高，他那時即不能清償借款，債權人亦不能強他加付利息。這都是對於小農戶借貸者的特殊利益。

(二)利率劃一 依聯合耕地貸款法令的規定，貸款的利率不能超過耕地貸款債券的利率百分之一，無論如何，不能超過六厘的分期還本的貸款利率不在此例。先前美國各處的地產典押，其利率高低不一，六厘以上是常見的，在奧倫諾 (Illinois)，威斯康新 (Wisconsin)，明尼蘇他 (Minnesota)，伊阿華，密蘇里等州，平均是六厘至八厘；在內勃拉斯加 (Nebraska)，措羅利奈 (Carolina)，治佐亞 (Georgia)，加利福尼亞 (California)，華盛頓 (Washington)等處八厘至十厘；有幾處高至一分四厘多，有幾處甚至於合手續設計高到一分九厘。利率這樣的不一律，一則由於各地的資本多少不同，各處的資本之需要與供給又異；二則由於各種地產典押的虧折危險不同。自從聯合耕地貸款法令

頒布後，在這種制度下面的放款，所負的利率全美國是一律的。利率既劃一，而且比較起來又低，這是對於借貸的小農戶另一種的特殊利益。

(三)分期還本 所謂 A mortization plan of repayment of loan，就是分期還本的法子。每期還多少的數目是預先定好的，每次所還的，(一)屬於本錢，(二)屬於利錢。這種還款的法子有好幾種利益：第一，分期還本，每次的數目不大，較之一次還容易許多；第二，這種法子可以鼓勵農民節儉；他要免了沒收典押品的危險，必須按期付償預定每次應還的本和應付的利，所以他須先期儲蓄。農民手裏有了儲蓄，他自然以存放在本地的銀行中為妥，所以這地方的資本額亦無形中增加起來，結果，不但是農業，就是工業，商業，都受到利益。

八 聯合耕地貸款的性質

聯合耕地貸款有以下幾種限制：(一)此種貸款僅限於真正的農民；(二)作貸款抵押品的地產須在放款的地產銀行所轄的銀行區之內；(三)這種貸款必須以第(二)項所規定的地

產之第一典押 (first mortgage) 爲擔保；(四) 這種貸款必須限於以下幾種目的。

(A) 購買爲農業上用的地皮；

(B) 購買農具，肥料，牲口，爲典押了的耕地之正當工作及

運用所必需的；

(C) 備辦建築及「改良」耕地；

(D) 清償負債。這種負債，或是起於耕地爲了農業上的目的而典押了的，或是在這耕地的所在一府中之第一地產貸款協會未組成以前，這耕地就已經典押了的。

附註 B 項之「農具」，實項之「改良」，均爲有限定的名辭。「農具」所包括的種類，「改良」所包括的範圍，聯合耕地貸款局均給以確定的定義。

購買地皮，必須爲農業上用的，然後可得地產銀行的允許，所以爲別種目的而置辦地皮，不得向地產銀行借款。這就是鼓勵農業的意思。農業爲各種實業之基本，所以間接上亦是幫助各種實業。

借款人必須「真正的農夫」，所謂真正的農夫，依聯合耕地貸款局的規定，必須是自己親自務農——或是自己耕作，或是雇工耕作。所以任何公司或團體，以及不是務農的人，一概都在

不能借「耕地貸款」之例。

從以上所說，我們可知聯合耕地貸款的性質是如何了。

九 聯合耕地貸款的借款手續

我們已經知道，借貸的是農民，供給款項的是地產銀行，居中經手的是協會。爲什麼地產銀行不直接放款給農民呢？因爲這樣間接的放款，可以使倒帳或呆帳等等的弊病難於發生。地產銀行同農民接觸的時機少，對於農民的境遇，材力，信用等等，都不能十分明了，所以直接放款就難免多含幾分危險性質。國民耕地貸款協會，純爲農民所組織；一個協會的會員，平日大家多是相認識的，同處既久，各人的信用性情等等都彼此明白，各人的財力如何，亦彼此明白，所以對於某人的放款可靠不可靠，胸中早已有把握了。地產銀行放給農民的款，由貸款協會擔保，面貸款協會爲自身利害計，勢必至於慎重其事，因爲有倒帳的事情發生，協會自己必定吃虧，事實上就是該協會的會員自身吃虧，所以危險的貸款，協會不至於介紹給地產銀行的。爲這層利益起見，所有聯合耕地貸款都要經過國民耕地貸款協會之

手。凡是要借款的農民，預先須將借款請求書送到自己所屬的協會中。協會收到請求書之後，第一步的工作就是估計作抵的地皮價值如何。這事情由協會的貸款委員會去做，或是由貸款委員會派遣文牘兼會計或其他的人去做，都可。第二步的工作，由貸款委員會預備一篇調查地產的結果報告，並附一篇意見書，一同交給協會的董事會，由董事會議決該項借款的可否。如果是可以的，於是將報告書及其意見書轉交地產銀行。這個報告的內容：一關於地產的價值；二關於請求者的品性；三關於鄰近的情形。

地產銀行接到國民耕地貸款協會董事會送來的報告及意見書之後，於是使估價員去考察作抵的地皮價值如何。他考察過之後，亦預備一篇報告及意見書給地產銀行。地產銀行應許該項借款與否，大概以估價員所上的報告為最大根據。

地產銀行允許了放款之後，借款人須呈驗契據，由地產銀行法律部驗明之，並須備辦相當的保險。如耕地上建築物之保險，再經借據訂定，於是這筆借款就告終結。

觀以上所述，可知聯合耕地貸款，一則可以由國民耕地貸

款協會拒絕之；二則可以由地產銀行估價員拒絕之；三則可以由聯合地產銀行拒絕之；因為每人可借的最多數目是由聯合耕地貸款局定下的，所以有些貸款，無形中由貸款局拒絕了。

十 結論

聯合耕地貸款制度，照以前各節所說，有幾點是值得注意的。第一，這制度之所以能够在美國施行無阻，大半由於美政府對於促進全國的農業上具有決心與誠意。看他保養維持的周到，鼓勵促進的熱心，就可知他對於此項制度是抱有極大希望的，從這一點上說，我們可知要推行這種制度，其成功與否，同政府對於改良農業是否具有誠意是有很大關係的。

第二，這種制度裏向具有合作的精神。我們已經說過，凡是國民貸款協會會員要借款時，必須要拿出借款百分之五來加添股份，同時，這協會亦須將收入的新股本向其所屬之地產銀行添認股份。這樣一而二，二而三的添增股份，地產銀行的國民貸款協會股份自然會漸漸增多起來。依聯合貸款法令的規定，等到這一種協會的股份約達七五〇，〇〇〇元時，地產銀行須

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

不論其合格與否，從速加入。其結果，或是不能稱職，或是不能用其所長。種種弊病，隨此而生。若由職業介紹所介紹，必先察看工人的能力，體格，適於何種職業，然後依其資格分別介紹，萬不致發生誤入職業的事情。

從上面看來，職業介紹所確是救濟失業的唯一良法。不僅可以救濟於發生以後，並可以防於未然。現在把辦法略舉於下。

(一)於大商場工業興盛的地方，如中國京津滬漢等處組織公共的職業介紹所。以各地方的行政長官監督之，而另組委員會，以經營其事。委員會以社會上素負名望的實業家，工團領袖或代表，及官廳數人組成。

(二)介紹所經費由國家擔負。凡失業而請介紹者，概不取介紹費。有人說：不取介紹費，則工人可隨意退職，另謀他業。唯取介紹費，其弊尤大。有赤貧不能付介紹費者，又付介紹費，辦事員難免有詐索之弊。且公共介紹所，以保護工作者為主旨，自不宜徵費。至隨意換業，介紹所可以調查情形拒絕介紹。

(三)所內備有各種就業表格，及各種統計表。

(四)介紹所分男女兩部，每部用助手數人掌理介紹事務。

歐美各國於此種職業介紹所甚為完備，所以失業不甚多。中國現在情形，工商業不發展，謀業機會甚少，失業工人必多。苟能設職業介紹所，不獨可使工人易於就業，而社會上的紛糾亦可以免除許多呢。

五 結論

失業的重要及救濟的方法，已略述如上。但救濟方法，除增加工作，組織研究機關，及職業介紹所外，如獎勵儲蓄，失業保險，等，亦均有設備的價值。儲蓄為人生的必要，自不待言。失業問題之發生，即由於失業者於就業過渡時期，無餘資足以自活。而無餘資，即由於平日的不儲蓄。中國風俗惡劣，通商大埠如上海等尤甚。所以必須設法鼓勵工人儲蓄，或由工廠主強制儲蓄，於工資內扣出，以便有失業時，不至立刻陷入窮境。至於失業保險，則歐美各國行之者，甚多。由國家及僱主共同籌置保險金，或自由的，或強迫的，使勞動者納一定的保險金，均頗著成效。中國的失業者日益增多，而工商業又不甚發達。其危險，已非一朝一夕。若不從速設法救濟，則失業發生，其為禍於社會，正不可設想呢。

烟台調查

楊立惠

一 烟台形勢與交通

烟台又名芝罘，在山東半島福山縣之東北，位置於東經二十四度四十二分，北緯一百三十七度四十五分。地勢背山面海，風景絕佳，外環芝罘嶗二島以爲門戶，形勢天然，良港也。昔秦始皇登芝罘射巨魚於山上，漢武帝後亦數臨是島，故芝罘亦爲歷史上之名勝。清咸豐八年即西曆一八六〇年中英天津條約，及咸豐十年北京條約，許開登州半島爲商埠，同治元年即西曆一八六二年始將烟台實行開放焉。烟台南通上海，北達天津，乃輪舟往來必經之地，每年進出口輪船之噸位，約二百萬噸。惟陸地無鐵路以利交通，殊礙山東內地文化之進步，與烟台工商業之發展。近來烟雜汽車雖已通行，然因車輛缺乏，車價昂貴，故交通仍感困難。現有人

擬辦全路運輸事業，不過逐鹿者多，反致此事不易實現。烟雜汽車路共長二百八十五零千分之八百八十九啓羅米達，車價共洋十三元五角。

二 烟台社會概略

山東爲我國人口最稠密之省，人民素稱強悍。地少人多，工業不振，貧者既無相當職業，生活困難，遂致爲生活逼迫者，往往鋌而走險，流爲盜賊，擾及社會安寧，而山東遂以多匪聞。然安寧之區如烟台者，終歲不聞強劫之事，居此者真可高枕無憂。烟台人民之誠實，儉樸，實其耐苦耐勞之特性，尤爲他省人所弗及。惟智識不甚開通，未免失之頑固守舊。人民生活程度較津滬爲低，布衣粗食，雖富有者亦如是。山東人口衆多，既如上述，則貧民勢

不能不向外發展，統計每年經煙台而往滿洲各處之勞工約十萬人以上。歐戰時在歐洲之華工，以山東人爲最多，已於世界史上留一紀念。烟台之民風吾已言之，茲將烟台道路之狀況爲讀者一述：烟台馬路由華洋工程局修築者，頗整齊清潔，可與上海租界馬路相伯仲。其修路之款，概由華洋商人捐納。但舊式街道，均以石塊鋪成，其繁華處如北大街尙好，一至僻靜小巷，則不免污穢不堪。再烟台新聞事業亦有可述：烟台中國報館共八家，英文報館一家，各報館每日總共出報一萬六千餘份。

三 烟台教育狀況

以人口比較論，烟台人口不滿十萬烟台教育尙屬發達。統計烟台有中等男學校六，中等女學校二，男女小學校三十，平民夜校三十。二擬辦之渤海大學，現在籌備中，惟經費難籌，不知何日方可成立。中等學校男生共約一千餘人，女生僅百餘人；小學校男女生共二千四百餘人，而女生僅占全數八分之一；平民夜校男女學生共二千餘人，去年八月第一班畢業人數，共一千五百名。茲將各中等學校現狀述之於後：(甲)海軍學校，規始於清光緒二十

九年，直轄於海軍部始爲初中程度，民國八年部令吳淞海軍學校歸併烟台海軍學校，遂改訂中學五年課程，習完給修業證書，送入南京魚雷鎗礮學校肄業。該校校址佔地八十畝，常年經費七萬餘元，學生定額一百九十二人。(乙)水產學校爲山東省立，常年經費七千元。現值辦一班，學生四十八人。課程爲漁撈一科，聞尙須添製課目云。(丙)蠶絲學校爲公立性質，常年經費由東海關所收繭綢稅捐項下撥給。校址甚廣，便於蠶桑實習。前年美國蠶絲賽會，該校出品曾獲榮譽。(丁)私立甲種商業學校，爲烟台商業學校之惟一機關。學生八十餘名。常年經費除由省政府每年津貼二千元外，餘全恃學費之收入與校董之捐助。該校校址近烟台商業中心，於學生商業見聞上頗有裨益。(戊)先志中學爲完全私立。學生二百餘人。功課方面亦注重商業簿記。(己)益文學校爲美國基督教會與華人所設立。校址在毓璜頂下。毓璜頂乃烟台名勝，小蓬萊閣可以下瞰烟台全景常年經費一萬二千元，學生四百二十餘人。該校校董六人，華洋各半。學科分英文、漢文、及商業三種。(庚)真光女子中學爲新創立者。按新學制編制，初級中學三年，師範二年，學鋼琴者年納費二十元。學生暫定六十名。校中一

切經費多由熱心教育者特別捐助。(辛)崇德女子師範學生數十人，校中並設有中學預備科，成績甚佳。

四 工業

烟台雖爲山東良港，然工業尙未十分發達；其原因在無鐵路交通內地，以致近來工商業非獨未能向上發展，且漸呈衰敗之象，不幸事也。茲就烟台規模較大之工業分述於後：(甲)絲業

——作蠶絲爲我國北部之特產，烟台共有纜絲廠三十餘家，機械續車共一萬三千餘副。不過各廠家皆用土法纜絲。按烟台每年各絲廠用本省繭所繅之絲，約一萬八千担；用關東繭製出之絲，約一萬一千八百担；又由關東輸入之絲，約一千六百餘担。不過此大宗作蠶絲，非專供本地織府綢之用；每年由烟台出口，運銷美法意日等國者約一萬三千担以上。作蠶絲以繭之種類而分：由春繭製成者，曰春蠶絲；由秋繭製成者，曰秋蠶絲；由春秋蠶出殼繭製成者，曰春控子絲；及秋控子絲。四種絲之中，以春蠶絲爲最佳，色淡黃而有光澤，但產額甚少。秋蠶絲次之，其質較春絲堅強，產額甚多。春秋控子絲又次之。(乙)綢業——山東繭綢又

名府綢，價廉耐久。據海關報告：民國十一年度由烟台出口之繭綢，共值銀六百九十六萬五千二百兩。近年出產額隨需要而日漸增加。惟烟台綢廠類用舊法紡織，新式綢廠現僅廣義綢廠一家。該廠紡織機，現用五匹馬力之電機引動，計有紡絲機八，織綢機六，每機每日可出綢一匹。因紡織機少，出品不多，無利可獲。現經理人正謀擴充。該廠現有基地七十餘畝，苟能力圖發展，前途甚可樂觀。(丙)髮網公司——髮網爲山東之特產，運銷歐美各國爲數甚巨。極盛時期，髮網出口每年值八百餘萬兩。烟台原有髮網廠百餘家，獲利甚厚。惟近來銷路日減，髮網價因之低落，以致小資本之工廠多已停閉。據十一年度海關報告：髮網出口共值四百九十四萬二千三百兩。再髮網公司多兼造花邊，是項出口，每年亦值二三百萬兩。但最近受日本與我國蘇浙等處之競爭，又兼魯人不善翻新花樣，技術未能改良，故花邊事業，亦漸呈衰象；其前途之悲觀，恐與髮網有同一之感。(丁)精鹽廠——普通食鹽多不潔淨，故有精鹽之製造。烟台通益精鹽公司，爲天津久大公司之勁敵。通益屬北京通惠實業公司之一部，資本五十萬元，廠基佔地二十七畝。廠分五部，製造粉鹽、粒鹽，及碳酸鎂牙

粉等。全年製鹽二十萬担，運銷於上海南京漢口等處。該廠組織管理悉採新法，並實行八小時工作制度。工人二百餘人。工資自三十五元至十四元。(戊)釀酒公司——張裕釀酒公司，創始於清光緒甲午年，創辦人為張弼士君，現有資本數百萬金。初辦時購有美國葡萄種數千株，植烟台山上；嗣又選購佳種，廣為培植；現已有葡萄園數千畝。該廠建築物等共佔地六十餘畝。廠內並設有玻璃廠，自製酒瓶。廠中工人共千餘人。該廠規模宏大，為烟台最大工廠，亦我國第一釀酒廠也。自開辦以來，公司屢經挫折。葡萄種植法，已經十餘次之改良，酒窖亦經改良二三次。酒窖以堅石築成，方廣百餘丈。至於造酒法之改良，經外國造酒工師之苦心經營，不知幾多次始有今日之成績也。該公司所釀之葡萄酒，分白紅二種。白葡萄酒分七種，以白蘭地為最佳，每打價二十五元。紅葡萄酒亦分七種，以品驪珠為最貴，每打價十五元。白紅酒價最低者，每打洋九元。

五 烟台之電氣事業

烟台電氣事業屬於交通部管轄者，有中國電報局，烟台電

話局，及無線電報局；其屬諸商辦者，有生明電燈公司。(甲)中國電報局。地址在烟台北山東山之間，面立濰濱，安靜異常。該局有海線一條，一通天津，一通上海。通上海之海線，前年三月始工竣，通報為日本人所承辦，需款五百萬兩。此外尚有通大連之海線，為日本電報局所設，因在我國領海以內，許與中國電報局合用。按我國現有之海線，僅烟台至上海與天津二條。其餘在我領海內所有之海線，皆係大東、大北、及太平洋公司所有。其影響於我國之電報權利，異常重大，遂致中國電報局竟入不敷出。中國電報局海線所用之電報收發機，係惠的司洞自動式(Wheatstone Automatic system)，發報機最高速度，每分鐘可傳送四百字。(乙)電話局——電話機分為三式，最新者為自動接線式(automatic system)，現上海已開始裝置試用矣。次為公共儲電池式(Common Battery system)，此式最通行，京津漢口長沙等處皆用之。最古式為部分電池式(Local Battery system)，此式宜於小城市用之。烟台之電話機即係最古式，蓋亦因烟台用戶太少故也。烟台現在用戶不滿六百家，將來可望發展。(丙)無線電台——無線電在中國為新事業。我國現有之無線電台，

僅十數處，而各處皆不能自己維持，尚需交通部撥款供給。報務最多之局首推吳淞無線電報局，次為烟台，再次為福州。烟台電台成立年餘，去年十一月份收入，為開局以來最多之數，亦僅三百五十餘元。然無線電事業之前途希望甚大，故現在美日英等國皆競爭在華建築高壓力之無線電台，與歐美直接通信。烟台無線電台天網傳送力（Antenna power）為五啓羅瓦特，可與福州，吳淞，北京，武昌等處通信。電波長度（Wave Length）最短六百米達，最長三千米達。天網為丁字式（T type），桅桿兩根，各高二百五十英尺，兩桿距離四百英尺，局中有汽油機一，四十匹馬力直流電發電機一（22.4 kw）無線電交流電發電機一（140 volts-90 amp-500~）儲電池（storage battery）六十個。該局所用之發報機，係火花式者（Telefunken Quenched spark gap system），發出之聲好聽而清晰。丁（電燈公司——烟台



電燈公司資本二十萬元，工程師日本人。該公司交流電發電機之容量，為二百啓羅瓦，高壓力為三千三百磅，專供夜晚電燈之用，日間不開車。該公司電燈用戶二千五百餘家，十六支燭光電燈十萬餘。

六 烟台金融狀況

烟台銀洋少而紙幣多，銀洋有北洋英洋之分。北洋洋釐較英洋高三四分，市面通用者皆英洋。烟台華人自設銀行，為中國銀行交通銀行，山東威海銀行，農業儲蓄及上海商業儲蓄銀行。外國銀行祇滙豐，與華俄道勝兩行。此外尚有銀號及錢莊四十家。各錢莊或銀號皆發行一千文之銅元票，各家總共發行之銅元票共八十七萬二千吊。

此篇調查難免沒有不周到處，尚祈讀者原諒。

清代學者整理舊學之總

成績

梁啓超

此稿爲吾近著中國近三百年學術史之一部分，在清華學校授課隨授隨編者。全書約四十餘萬言，此居其四之一。凡分十八章：

- 一，經學。
- 二，小學及音韻學。
- 三，校注先秦諸子及其他古籍。
- 四，辭僞書。
- 五，輯佚書。
- 六，史學。
- 七，方志學。
- 八，譜牒學。
- 九，曆算學及自然科學。
- 十，地理學。
- 十一，政書。
- 十二，音樂學。
- 十三，金石學。
- 十四，佛學。
- 十五，編類書。
- 十六，刻叢書及目錄學。
- 十七，筆記及文集。
- 十八，官書。

每章所占篇幅不等，多者二三萬言，少者三四千言，分類殊不正確，但取清儒所注意努力之學科略比而次之云爾。

本篇之目的，在將近三百年學問算一算總賬。學問之好與否，有用與否，另一問題，吾但求所記述能適如其分際，斯史家之職責盡。猶畫像者能肖所畫之形貌與神氣，斯畫家之職責盡，像之妍媸，則聽諸觀者之評判而已。

內容組織自當如標題所云，以清代學者所整理之成績爲主。但吾爲讀者便利起見，每章——或一章中更分子目者，必先略述此學過去之歷史，其在明末清初形勢何如，使讀者得了然於儒對於此學所努力者在某幾點，其努力所得結果有何價值。每章之末，又附以己見，說明此學尙有某幾點應行整理而爲清人所未見到或未暇及者，吾個人所認爲整理應採之方法亦間論焉。雖曰述史，或亦青年欲

求國學常識者之一津逮也。

所論述既涉多方面，一人智慮，勢所不周，况譚陋如吾，而又迫於校課，隨編隨講者哉？自各科專門家視之，其罅漏紕謬，指不勝指，蓋斷然矣。吾深自知自愧，不願輕率成書以誤學者。故將此部分之初稿先分期登諸東方雜誌中以就正海內通人。有愛我者，斥其譌謬，訂其闕遺，或賜函見教，或發表於本誌通信欄，俾得於成書時悉遵校改以求完善，幸甚幸甚！

十三年五月七日著者白

以乾嘉學派爲中堅之清代學者，一反明人空疏之習，專從書本上鑽研考索，想達到他們所謂「實事求是」的目的。依我們今日看來，他們的工作最少有一半算是白費。因爲他們若肯把精力用到別個方向去，成就斷不止此。但這是爲時代性所限，我們也不能太過責備。至於他們的研究精神和方法，確有一部分。可以做我們模範的，我們萬不可以看輕他。他們所做過的工作，也確有一部分把我們所應該做的已經做去，或者替我們開出

許多門路來，我們不能不感謝。今將他們所表現的總成績略分門類擇要敘述，且評論其價值。我個人對於繼續整理的意見，也順帶發表一二。

第一章 經學

自顧亭林高標「經學卽理學」之微幟以與空談性命之陋儒抗，於是二百年來學者家家談經，著作汗牛充棟。阮氏皇清經解王氏皇清經解續編所收作者凡百五十七家，爲書都三百八十九種，二千七百二十七卷，亦云盛矣。而未收及續出者尚不在其列。幾部古經是否值得費那麼大功夫去研究，另爲一問題。他們費這些功夫到底把這幾部古經研究清楚沒有？以下請逐部說明：

甲 易經 易經是一部最帶神祕性的書。孔子自稱「假年以學」，相傳還有「韋編三絕」的故事，可見得這書自古已稱難懂了。漢代今文博士有施孟梁邱三家，又有費氏的古文。又有京焦的別派。自王弼注出，盛行江左，唐人據之以作正義，自是漢易

諸家俱廢。今官書之十三經注疏，所宗者兩學也。而五代北宋間，道士陳搏始以道教中丹鼎之術附會易文，展轉傳至邵康節周濂溪，於是有先天太極諸圖，易益莽亂不可理。程伊川作易傳，少談天道，多言人事，稍稱潔淨。朱晦庵又綜合周邵程之說作易本義，爲明清兩朝功令所宗。蓋自王韓廉伯以後，易學與老莊之道家言混合，自周邵以後，易學與後世矯誣之道教混合。清以前易學之重要流別變遷大略如此。

清代易學第一期工作，專在革周邵派的命。黃梨洲的易學象數論，首放一矢，其弟黃晦木宗炎著圖書辨惑，把濂溪太極圖說的娘家——即陳搏自稱從累代道士傳來的無極圖——找出來了。同時毛西河有河圖洛書原舛，大致與二黃之說相發明，其後胡臚明著易圖明辯，引證詳博，把所有一切怪誕的圖——什麼無極太極，什麼先天後天，什麼太陽少陽太陰少陰，什麼六十四卦的圓圈方位一概打掃得乾乾淨淨。一千年罩蒙住易經的雲霧算是開光了。這不能不說是清初學者的功勞。

他們對於周邵派的破壞算是成功了，建設的工作怎麼樣進行呢？他們專重注疏，自應歸到王韓一派。但王注援老莊

以談名理，非他們所喜；而且「輔嗣易行無漢學」，前入已經說過，尤爲漢學先生們所痛恨。所以他們要另闢一條新路來。

清儒說易之書收入皇清經解者，最先的爲毛西河之仲氏易。但這部書專憑個人臆見，學無淵源，後來學者並不重視他，所以影響也甚小。可以代表清儒易學者不過三家，曰惠定宇，曰張皋文，曰焦里堂。

惠定宇所著書，曰周易述二十一卷，易漢學七卷，易例二卷。其九經古義中關於易者亦不少。定宇的見解，是愈古愈好，凡漢人的話都對，凡漢以後人的話都不對。然則漢人的易說一部無存，怎麼辦呢？幸而有唐李鼎祚的周易集解內中徵引許多漢儒各家遺說。定宇把他們都搜集起來，爬梳整理一番，用的勞力真不小。我們讀這幾部書，纔知道漢人易學的內容如何，這便是惠氏在學界一大成績。然成績亦止於此而已；若說他已經把這部易經弄通了，我們絕對不敢附和。爲什麼呢？因爲漢儒說易是否合於易旨，我們先已根本懷疑。漢儒講的什麼「互體」，什麼「卦變」，什麼「半象」，什麼「兩象」，什麼「納甲」，什麼「納音」，什麼「爻辰」，什麼「卦氣六日七分」，依我們看來，都是當時燕齊方士矯誣之說，和陳邵

太極先天等圖沒有什麼分別；王輔嗣把他們廓清辭關，一點都不冤枉。定字輩因爲出自漢人，便說做寶貝，不過盲從罷了。而且定字還有一個大毛病，是不知家法。同爲漢儒，而傳受淵源不同，彼此矛盾的地方便不少。定字統而名之曰『漢學』，好像漢人只有此學，又好像漢人個個都是此學，這便大錯了。定字說的不過東漢末年鄭康成荀慈明虞仲翔等幾個人之學，頂多可以代表一兩派，而且各人所代表的派也不能相通。惠氏凡漢皆好的主張，只怕漢儒裏頭先自打起架來，他已無法和解了。

張皋文所著書，主要的是周易虞氏義九卷。還有虞氏易禮、易言、易事、易候及荀氏九家義、易義別錄等。皋文憑藉定字的基業，繼長增高，自然成績要好些。他的長處在家法明瞭，把虞仲翔一家學問，發揮盡致。別家作爲附庸，分別蒐擇，不相雜廁。我們讀這幾部書，可以知道漢易中最主要的部分——虞氏易有怎樣的內容，這是皋文的功勞。若問皋文的易學是否真易學，便要先問仲翔的易學是否真易學，可惜這句話我是回答不出來的。

焦里堂所著書，有易章句十二卷，易通釋十二卷，易圖略八卷，統名雕菴樓易學三書。阮芸臺說他：『石破天驚，處處從實測』

而得，聖人復起，不易斯言。王伯申說他：『鑿破混沌，掃除雲霧，可謂精銳之兵。』阮王都是一代大儒，不輕許可；對於這幾部書佩服到如此，他的價值可推見了。里堂之學，不能叫做漢學，因爲他並不依附漢人，不惟不依附，而且對於漢人們所糾纏不休的什麼『飛伏』、『卦氣』、『爻辰』、『納甲』……之類，一一辨斥，和黃胡諸人辨斥陳邵易圖同一摧陷廓清之功。里堂精於算理，又精於聲音訓詁，他靠這種學問做幫助，而從本經中貫穴鉤稽，生出妙解。王伯申說：『要其法，則比例二字盡之。』所謂比例者，固不在他書而在本書也。里堂這幾部書，是否算得易經真解，雖不敢說，但他確能脫出二千年傳注重圍，表現他極大的創作力。他的創作卻又非憑空臆斷，確是用考證家客觀研究的方法得來，所以可貴。他發明幾個重要原則，曰旁通，曰相錯，曰時行，曰當位失道，曰比例，都是從象，象，繫辭所說中推勘出來。我細釋里堂所說明，我相信孔子治易確曾用這種方法。我對於里堂有些不滿的，是嫌他太驚於旁象而忽略本象。『旁通』、『相錯』等是各卦各爻相互變化衍出來的義理，是第二步義理，本卦本爻各自有其義理，是第一步義理。里堂專講第二步，把第一步幾乎完全拋棄，未免喧

實奪主了。

此外說易之書，雖然還有許多，依我看，沒有什麼價值，一概不論了。專就這三家看來，成績還不算壞。易經本是最難懂的一部書，我們能否有方法徹底懂他，很是問題。若問有比較上可靠的方法嗎？我想焦里堂帶我們走的路像是不錯。我們應用他以本書解本書之法，把他所闕略的那部分——即本卦本爻之意義，重新鉤稽一番，發現出幾種原則來駕馭他，或者全部可以徹底真懂。這便是我對於整理易經的希望及其唯一方法了。

(乙) 尚書。尚書是一部最囉哩——問題最多的書。相傳

本有三千餘篇，孔子刪成百篇，已算得駭人聽聞的神話了。所謂百篇者，在漢初已有人見過，只傳得二十八篇。卻是有百篇的序文見於史記。不久又有什麼河內女子得着一篇泰誓，變成二十九篇，那篇泰誓是真是假，當時已成問題，然而不管真假，他只是曇花一現，忽然又隱身不見了。二十八篇或二十九篇正立於學官人人誦習了二百年，到西漢末忽然有所謂古文尚書者出，說是孔安國家藏，獻入中祕，比原來的今文尚書多出十六篇來。因

此惹起今古文之事，學界生出絕大波瀾。西漢末的古文尚書是否靠得住，已成千古疑案。到東漢末這新出的十六篇又隱身不見了。經一百多年到東晉之初，忽然又說古文尚書復活轉來，卻是由十六篇變成二十五篇，還帶着一部孔安國的注，離奇怪誕，莫此為甚了。今文的二十八篇，到最近還有人對於他發生真假問題，這是後起之義，姑且不說。至所謂古文尚書者，偽中出偽，至再至三，說起來便令人頭眩！內中夾着一個書序真假問題，越發麻煩極了。自唐人撰諸經正義，採用東晉晚出的古文尚書及孔安國傳，自是這部書著為功令，立於學官者一千多年，直到清初，然後這種囉哩問題纔解決十之八九了。

清初學者對於尚書第一件功勞，在把東晉偽古文尚書和偽孔安國傳宣告死刑。這件案最初的告發人，是宋朝的朱子，其後元吳澄明梅鷟等繼續控訴，到清初，黃梨洲當原告律師做了。一部授書隨筆給閻百詩，百詩便自己充當裁判官，著成古文尚書疏證八卷，宣告那部書的死刑。還有一位姚立方，際恒可以算做原告律師，他做一部尚書通論，關於這問題搜出許多證據。其書似已失傳，但一部分已被閻氏采入疏證了。同時被告律師毛

西河不服判決，做了一部古文尙書冤詞，提起上訴。再審的裁判官便是惠定宇，著了一部古文尙書考，把被告的罪名越發弄確實了。還有兩位原告律師，一是程蘇莊，廷祚做一部晚書訂疑，一是段茂堂，做一部古文尙書撰異，把毛律師強辯的話駁得落花流水。於是這件案總算定讞了。到光緒末年有一位洪右臣良品，想再替被告上訴，卻是『時效』已過，沒有人受理了。這件案的決定算是清儒在學術史上極有價值的事業。

假的部分剔出了，真的部分如何整理呢？今文尙書二十八篇，本屬春秋以前的語體文，佶屈聱牙，最稱難讀。自偽孔傳通行之後，漢儒傳注一概亡佚，更沒有一部完書可為憑藉，怎麼辦呢！乾隆中葉的學者，費了不少的勞力，著成三部書：一是江良庭聲的尙書集注音疏十二卷，一是王西莊鳴盛的尙書後案三十卷，一是孫淵如星衍的尙書今古文注疏三十卷。他們三位是各不相謀的，同時分途去著自己的書，他們所用的方法也大致相同：都是拿史記尙書大傳當底本，再把唐以前各種子書及箋注類的書以至太平御覽以前之各種類書，凡有徵引漢儒解釋尙書之文，慢慢搜集起來，分綴每篇每句之下，成爲一部漢儒的新注。

三部書裏頭，江良庭的比較最壞。良庭是惠定宇的派，一味的好古，沒有什麼別擇剪裁。王西莊蒐羅極博，但於今古文學說分不清楚，好爲調和，轉成矛盾，是其短處。孫淵如算是三家之冠了。他的體例，是『自爲注而自疏之』，注文簡括明顯，疏文纔加詳，疏出注文來歷，加以引申。就組織上論，已經壁壘森嚴。他又注意今古文學說之不同，雖他的別擇比不上後來陳樸園的精審，但已知兩派不可強同，各還其是，不勉強牽合，留待讀者判斷從違。這是淵如極精慎的地方，所以優於兩家。

江孫王三家，都是絕對的墨守漢學，非漢儒之說一字不錄。他們著書的義例如此，本也甚好。但漢儒所說一定就對嗎？怕未必然。偽孔傳雖僞，但都是採錄魏晉人舊說而成，安見所解沒有過於漢人處？宋儒經說，獨到之處甚多，時亦可以補漢人之闕失。乾嘉間學者對於他們一概排斥，也未免墮門戶之見。光緒末年簡竹居朝亮補救這種缺點，著一部尙書集注述疏，也仿淵如例，自注自疏。惟漢宋兼采，旁及偽孔。這書成於江孫王之後，自然收功較易；他的內容也稍嫌過繁。但採擇漢宋各家說很有別裁，不失爲一良著。

漢代今古文之爭，本由尙書而起。東晉僞古文不必論矣，卽所謂西漢真古文者來歷已很不分明。嘉道以降，今文學興，魏默深著書古微，提出古文尙書根本曾否存在之問題。是爲閻百詩以後第二重公案，至今未決。互見辨僞書條。

西漢晚出古文，真僞且勿論，其學說傳於東漢而爲馬融鄭玄所宗述，則甚明也。其與西漢今文博士說軋牾殊多，又甚明也。江孫王之書，以輯采馬鄭注爲中堅，只能代表古文說，不能代表今文說。鄭君雖云兼通今古擇善而從，但仍祖古文爲多。道咸間，陳樸園喬樞著今文尙書經說考三十三卷，歐陽夏侯遺說考一卷，很費些勞力纔蒐集得來。我們從此可以知尙書最古的解釋了。

尙書裏頭的單篇，最複雜的是禹貢。胡朏明著禹貢錐指十卷，是爲清代研究古地理之首。雖其書許多疏舛經後人補正，最者成美癸蓉鏡「禹貢班義述」，丁儉癸晏「禹貢」，雖指刊誤」等。其餘單篇及筆記中，此類著作甚多。然始創之勞，應該紀念的。

書序問題，亦至今未決。別於辨僞書條敘其經過，此不述。總括起來，清儒之於尙書學，成績總算不壞。頭一件功勞，是把東晉僞古文打倒了，撥開無限雲霧。剩下真的二十八篇，也經

許多人費很大的勞力，解釋明白了什之六七。我稍爲不滿意的，是他們有時拘守漢儒說太過。例如「粵若稽古」，鄭注訓稽出於鄭而關於教勸文字，時或缺乏判斷的勇氣。例如「在治忽」強從之。關於教勸文字，時或缺乏判斷的勇氣。例如「在治忽」強從之。關於教勸文字，時或缺乏判斷的勇氣。例如「在治忽」強從之。關於教勸文字，時或缺乏判斷的勇氣。例如「在治忽」強從之。

好引異代之書強爲比附。例如周官大宗伯之日月星辰司中司命風師等這類都是多數清儒公共的毛病。後有治此經者，專從訓詁上平實解釋，不要穿鑿，不要貪多。制度有疑則闕之。能泐成一部簡明的注，或者這部書有人人能讀的一天了。

(丙)詩經 詩經和尙書相反，算是問題最少的書。三百篇本文，幾乎絕無疑議之餘地。其最爲聚訟之鵠者惟一毛詩序。詩序問題，別詳辨僞書條下，現在暫且少講。但略講清朝以前詩學變遷形勢。西漢十四博士，詩經惟魯齊韓三家。毛氏則哀平間晚出古文，來歷頗不分明。自鄭康成依毛作箋，此後鄭學孤行，而三家俱廢。六朝經學，南北分派，惟詩則同宗毛。鄭無異辭，唐初正義因之，鄭學益成統一之局。惟自唐中葉以後，異論叢生，其發難大率由詩序馴至「程大昌之妄改舊文，王柏之橫刪聖籍」四庫提要。

猖披極矣。朱晦翁亦因不滿於詩序而自作集傳。元明以還，朱傳立於學官，而毛鄭亦幾廢。清儒則乘此反動以光復毛鄭之學為職志也。

清儒在詩學上最大的功勞，在解釋訓詁名物。康熙間，有陳長發啓源的毛詩稽古編，有朱長儒鶴齡的毛詩通義，當時稱為名著。由今觀之，乾隆間經學全盛，而專治詩者無人。戴東原輩雖草創體例，而沒有完書。到嘉道間，纔先後出現三部名著：一胡墨莊承瑛的毛詩後箋；二馬元伯瑞辰的毛詩傳通釋；三陳碩甫奕的詩毛氏傳疏。胡馬皆毛鄭並釋，陳則專於毛；胡馬皆有新解，方標專條，無者闕焉；陳氏則純為義疏體，逐字逐句訓釋。三書比較，胡馬貴宏博而陳尚謹嚴，論者多以陳稱最。陳所以專毛廢鄭者，以鄭固箋毛，而時復破毛，嚴格繩之，亦可謂為「不守師法」。又鄭本最長於禮，恆喜引禮解詩，轉生纏轢。孔冲遠並疏毛鄭，疏家例不破注，故遇有毛鄭衝突之處，便成了「兩姑之間難為婦」，勉強牽合打完場，那疏便不成片段了。碩甫專宗其一，也可以說他取巧。但毛傳之於訓詁名物，本極於慎精審，可為萬世注家法程；碩甫以極謹嚴的態度演繹他，而又常能廣采旁徵以證成其義，極

潔淨而極通貫，真可稱疏家模範了。

名物訓詁之外，最引人注意的便是作詩的本事和本意。講到這一點，自然牽連到詩序問題了。清學正統派打着「尊漢」的旗號，所以多數著名學者，大率守毛序。然而舉叛旗的人也不少，最兇的便是姚立方，著有詩經通論；次則崔東壁述著有讀風偶識；次則方鴻藻玉潤著有詩經原始。這三部書並不為清代學者所重，近來纔漸漸有人鼓吹起來。據我們看，詩序問題，早晚總須出於革命的解決，這三部書的價值，只怕會一天比一天漲高罷。詩經通論我未得見，僅從詩經原始上看見片段的徵引，可謂精悍無倫。讀風偶識謹嚴肅穆，純是東壁一派學風。詩經原始稍帶帖括氣，訓詁名物方面殊多疏舛，但論詩旨卻有獨到處。

今文學復活，古文的毛氏詩，當然也在排斥之列。最初做這項工作者則為魏默深之詩古微。詩古微不特反對毛序，而且根本反對毛傳說全是偽作。我以為序和傳要分別論。序呢，無疑是東漢人妄作。傳呢，我並不敢說一定出自「子夏所傳」。漢書儒林傳述毛氏語也許是西漢末年人造出來。但他對於訓詁名物解釋得的確好，雖以我向來崇尚今文的人，也不敢鄙薄他。老實說，我是厭惡

毛序而喜歡毛傳的因爲年代隔遠的人作序，瞎說某篇某篇詩的本事本意萬不會對的，這種作品當然可惜。至於訓釋文句，何必問他子夏不子夏，毛公不毛公，我們現在悉心研索還可以做一部極好的出來哩！所以我對於攻擊毛傳，認爲不必。雖默深這部書，偏激的地方不少，但是亦有許多嶄新的見解可以供將來『新詩學』之參考。

齊魯韓三家學說，漢以後便亡了。宋王應麟有三家詩考一卷，是爲搜輯之始。到清嘉道以後，繼起漸多，馮柳東、豐府有三家詩異文疏證九卷，三家詩異義遺說二十卷。陳左海有三家詩遺說考十五卷，其子樸園有四家詩異文考五卷，齊詩翼氏學疏證二卷。嚴鐵橋有輯韓詩二十一卷。這都是與滅繼絕不無微勞的。

總括起來，清儒的詩學，訓詁名物方面，我認爲成績很優良。詩旨方面，却不能滿意，因爲受毛序束縛太過了。但研究詩旨，卻不能有何種特別的進步的方法，大約索性不去研究倒好。戴東原說：『就全詩考其字義名物於本章之下，不必以作詩之意衍其說。蓋字義名物，前人或失之者，可以詳數而知，古籍具在，有明證也。作詩之意，前人既失其傳者，難以臆見定也。』詩補傳自序。我想，

往後研究詩經的人只好以東原這話自甘。那麼清儒所做工作，已經給我們不少的便利了。

(丁)三禮。三禮依普通的次序，是一周禮，二儀禮，三禮記。有時加上大戴禮亦叫做『四禮』。這幾部書的時代真偽，都很有問題，留着在辨偽書條下再討論，今且不說。三禮都是鄭康成作的注，在康成學生著述中，也可說是以這三部注爲最。所以『三禮學』和『鄭學』幾成爲不可分的名詞。雖然自古說『議禮之家紛如聚訟』，自孔門諸子已經有許多交鋒爭辯；秦漢以後更不必說了。一部白虎通義便是漢儒聚訟的小影。一部五經異義是鄭康成和許慎對壘；一部聖證論是王肅和鄭康成對壘。這種筆戰，我們一看下去便頭痛。六朝隋唐，爭論的也不少。昔戰國諸子詆斥儒家，大都以『窮年不能究其禮』爲口實，何況在千餘年異論更多之後？所以宋學興起，把這些繁言縟語擺脫不談，實是當然的反動。中間雖經朱子晚年刻意提倡，但他自己既沒有成書，門生所做又不對，提倡只成一句空話。宋元明三朝，可以說是三禮學完全衰熄的時代了。

這門學問是否有研究的價值，俟下文再說，現在且說清朝禮學復興的淵源。自黃梨洲顧亭林懲晚明空疏之弊，提倡讀古書，讀古書自然觸處都感覺禮制之難懂了。他們兩位雖沒有關於禮學的專門著作，但亭林見張稷若治禮便贊歎不置，他的外甥徐健庵便著有讀禮通攷。梨洲大弟子萬充宗季野兄弟經學的著述，關於訓詁方面的甚少，而關於禮制方面的最多。禮學蓋萌芽於此時了。其後惠戴兩家，中分乾嘉學派，惠氏父子著禘說，明堂大道錄等書，對於某項的禮制，專門考索。戴學出江慎修，慎修著禮書綱目，對於禮制為通貫的研究，而東原所欲著之七經小記中禮學篇雖未成，而散篇見於文集者不少，其並時皖儒如程易疇金塾齋凌次仲輩，皆篤嗜名物數制之學。而績谿涇縣兩胡竹村，以疏禮名其家，皆江戴之遺風也。自茲以往，流風廣播，作者間出，而最後則孫仲容黃倣季稱最善云。

今先分經舉其最有名之著述，而關於貫通的研究次於後。

(一)周禮 清儒禮學雖甚昌，然專治周禮的人很少。兩經收如江永『周禮疑義舉要』，沈彤『周官祿田考』，段玉裁『周禮漢讀考』，莊存與『周官記』，『周官說』，徐養原『周官故書考』，王聘珍『周禮學』，不過寥寥數部。又皆屬於局部的研究，未有貫穴全書者。惟一的

周禮專家就是孫仲容。語讓，他費二十年工夫成周禮正義八十六卷。這部書可算清代經學家最後的一部書，也是最好的一部書。其價值留待下文論新疏條下另行批評。

考工記本另為一部書，後人附入周禮。清儒對於這部書很有幾種精深的著作。最著者為戴東原之考工記圖注。阮芸臺之車制圖考，乃其少作，亦精核。次則王宗澂之考工記考辨。

(二)儀禮 清儒最初治儀禮者為張稷若爾岐著儀禮鄭注句讀。顧亭林所稱『獨精三禮卓然經師』也。乾嘉間則有凌次仲廷堪的禮經釋例十三卷，將全部儀禮拆散了重新比較整理。貫通一番發現出若干原則，凡通例四十，飲食之例五十有六，變例（即喪例）二十有一，祭例三十，其方法最為科學的，實經學界一大創作也。次則有張皋文惠言的儀禮圖，先為宮室衣服之圖，宮室七，衣次則十七篇每篇各為之圖，士冠十，士昏一，鄉飲酒九，鄉射十三，燕十七，大射十二，聘三十，公食大夫十二，覲八，喪服三十九，士喪九，既夕十一，士虞六，特牲饋食十七，少其不能為圖者則代以表。凡六圖每表皆綴以極簡單之說明。用圖表方法說經亦可謂一大創作。宋人多有禮圖等書，不能援以為比。道咸間，則有邵位西懿辰禮

經通論，專明此經傳授源流，斥古文逸禮之偽。有這三部書振裘挈領，把極難讀的儀禮變成人人可讀，真算得勞苦功高了。其集大成者則有道光間胡竹村培羣之儀禮正義，為極佳新疏之一。當於新疏條下別論之。與竹村同時合作者有胡墨莊承瑛之儀禮今古文疏義。但主於辨正文字疏也，非為全書作新疏也，勿混視。

(二)禮記。清儒於禮記局部解釋之小書單篇不少，但全部箋注，尙未有人從事。其可述者僅杭大宗世駿之續禮記集說。其書仿衛湜例，為錄前人說，自己不下一字。所錄自宋元人迄於清初，別擇頗精審，遺佚之說多賴以存。例如姚立方的禮記通論，我們恐怕沒有法子再得見，幸而要點都採擷在這書裏頭，纔能知道立方的奇論和特識。這便是杭書的功德。次則郭筠仙嵩燾的禮記質疑，對於鄭注所匡正不少。將來有著禮記新疏的人，這兩部書總算最好的資料了。朱彬的禮記訓纂未見，不敢批評。

禮記單篇別行之解釋，有皮鹿門錫瑞之王制箋，康長素有為之禮運注，劉古愚光賈之學記臆解，各有所新發明。

(四)大戴禮。大戴禮舊惟北周盧辯一注，疏略殊甚，且文字譌脫亦不少。乾嘉間戴東原盧抱經從事校勘，其書始稍稍可

讀。阮芸臺欲重注之未成，而孔巽軒廣森著大戴禮記補注，汪少山照著大戴禮記補注。二君蓋不相謀，而其書各有短長。汪似尤勝。孔書刻於乾隆五十九年，有自序及阮元序。汪書年代無考，然有王昶序自稱同學弟，則汪年輩或稍先於孔也。其後王實齋聘珍有大戴禮記解詁，其正文一依舊本，自言懲近儒妄校妄改之失，殆指孔汪書也。所詁似甚精慎。王書刻於道光庚戌。

大戴禮單篇別行之解釋，則有黃相圃模之夏小正分箋，夏小正異義。

書中曾子立事等十篇，清儒以為即漢書藝文志曾子十八篇中之遺文。阮芸臺是他抽出單行，為曾子注釋四卷。

(五)禮總。禮學家往往不專一經，因這門學問的性質本貫通羣經也。通貫羣經的禮學著作，有幾部書應該論列者：最初的一部為徐健庵乾學的讀禮通考，百二十卷。這部書是健庵居喪時編的。為言喪禮最詳備之書。雖題健庵著，其實全出萬季野之手，所以甚好。健庵為亭林之甥，也有相當的學問，禮學中尤其所好。觀懋園集論禮制諸篇可知。中間的一部是秦味經慈田的五禮通考二百六十二卷，這書為續

補讀禮通考而作，我很疑心有一大部分也出萬季野手，但未得確證，不敢斷言。曾滌生大佩服此書，說他「體大物博，歷代典章

具在，三禮之外，得此而曰：『愈陰甫則說他』按而不斷，無所折衷，可謂禮學之淵藪，而未足為治禮者之藝極。俱見禮書通故前序此書之

短長，這兩段話盡之了。此書成於衆手，非味經自著。分纂的人確實可考者，有戴東原，王蘭泉，也許錢竹汀，王西莊都在裏頭；其餘

二三等學者當更不少。所以全書各篇價值不同，有很好的，有較次的，不如讀禮通考之畫一謹嚴。依我看，這書是一部很好的類

書，價值在文獻通考上。專指禮制一部分言，文獻通考範圍更廣，他所無的門類自無從比較。或者也可以說是中國禮制史的長編。『按而不斷，無所折衷』固然

是他的毛病。但我總覺得：『折衷』這句話是空的，自己以為折衷，別人看來不過多一重聚訟的公案。漢代的石渠奏議，白虎觀

況且在場的人都是第一流學者了，你看算不算空論？所以案而不斷，或者也是此書的最好處哩！最後的一部是黃倣季以周的禮書通故一百卷。倣季

為薇香式三之子，傳其家學，博而能精。又成書最晚。草創於咸豐庚申，告成

於光緒戊寅。先輩所蒐輯所考證，供給他以極豐富的資料。所以這部書可謂為集清代禮學之大成。他對於每項禮制都博徵古說而

下以判斷，正和五禮通考的性質相反。他的判斷總算極於慎極

以上三種，是卷帙最浩博材料最豐富的。此外禮學重要著作，在初期則有惠天牧士奇的禮說，江慎修承的禮書綱目，算是這門學問筭路藍縷的書。禮書綱目的體例，為後來秦黃兩家所本。雖後起者勝，而前人之功萬不容沒。在中葉則任幼植大椿程易疇，瑤田金輔之，榜凌次仲，楚堪都有精到的著作，繁齋的禮箋，易疇的通錄最好。他們純粹是戴東原一派的學風，專做窄而深的研究，所選的題目或者是很小的，但在這個題目的範圍內，務把資料搜齊類書式的案而不斷，他們是不肯的，但判斷總下得極審慎。所以他們所著雖多屬小篇，但大率都極精銳。東原集禮制之文有十幾篇，正是如此。又焦里堂之羣經宮室圖，雖標題『羣經』而所重在三禮，考證宮室最通瞻之書也。此外則孔翼軒的禮學卮言，武虛谷的三禮義證，金誠齋的求古錄禮說，凌曉樓的禮說，陳樸園的禮說，性質大略相同。都各有獨到處。又如凌曉樓之公羊禮疏，侯君模之穀梁禮說等，雖釋他經，然專明彼中禮制一部分，亦禮學之別流也。其餘各家文集筆記論禮精要之專篇極多，不能具錄。

試總評清代禮學之成績：就專經解釋的著作論，儀禮算

是最大的成功，凌張胡邵四部大著，各走各的路，各做到登峯造極，合起來又能互相爲用。這部經總算被他們把所有的工作都做盡了。周禮一向很寂寞，最後有孫仲容一部名著，忽然光芒萬丈。牘下的就是禮記，我們很不滿意。大戴禮本來是殘缺的書，有好幾位學者替他捧場也還罷了。

就通貫研究的著作論，有徐秦黃三部大著，分量總算很重，其餘碎金式的零冊散篇好的也不少。用從前經學家之眼光看，成績不能不算十分優良了。但這門學問到底能否成立，我們不能不根本懷疑。頭一件：所根據的幾部經，先自有無數問題。周禮之難信，不必說了；儀禮成立的時代也未有定論；禮記則各篇之真僞及時代，亦糾紛難理。萬一所憑藉的資料，或全部或一部分是假的，那麼，所研究的豈非全部或一部分落空？第二件，就讓一步說都是真的，然而幾部書成立年代有很大的距離，總不能不承認。如說周禮是周公作，禮記是七十子後學者所記，首尾便一千多年了。然而裏頭所記各項制禮，往往東一鱗西一爪，非互勘不能說明；互勘起來，便矛盾百出。例如五等封建的里數，井田的畝數，孟子和周禮和王制何等矛盾？五帝的祀典，「月令」和「帝繫姓」何等矛盾？國學鄉學的制度及所在地，禮記各學者對於那部爲中相互何等矛盾？此類悉舉不下數十事。學者對於那部

經都不敢得罪，只好四方八面彌縫會通，根本不能全通的東西，越會通越弄到一場糊塗。議禮所以紛如聚訟就是爲此。從古已然，墨守漢學的清儒爲尤甚。解釋專經時，爲好些，儀禮問題比較的少，所以儀禮獨多好書。所以他們的成績雖然很好，我恐怕這些成績多半是空的。

禮學的價值到底怎麼樣呢？幾千年很瑣碎很繁重的名物，宮室衣服飲食之類，井田封建學校軍禮節冠昏喪祭勞精敵神去制賦役之類。研究他，實在太不值了。雖然，我們試換個方向，不把他當做經學，而把他當做史學。那麼，都是中國法制史風俗史……史……史的第一期重要資料了。所以這門學問不必人人都學，自無待言。說他沒有學問的價值，卻大大不對。清儒的工作，最少也算替後人把所需的資料蒐集在一處，而且對於各種資料相互的關係，和別擇資料的方法，有許多意見足供後人參考，這便是他們不可沒的功勞。我們若用新史家的眼光去整理他，可利用的地方多着哩。

(戊)春秋三傳 春秋是孔子惟一的著作，孟子董仲舒司

馬遷說得如彼其鄭重，這部書地位之尊不待言了，但文字簡單

到如彼，非傳不能明白，所以治春秋者不能舍傳而專言經。內漢博士，只有公羊底下嚴顏兩家，也可以說春秋只有一傳。後來穀梁出來，又後來左氏出來。東漢時便三傳並行，各有專家，然終以公羊為最盛。六朝以後，公穀日廢，左氏孤行。唐代便漸漸的『春秋三傳束高閣，獨抱遺經究終始』了。啖助趙匡之流，把三傳都攻擊得一錢不值！自此以後，紛紛奮臆作傳，而宋人胡安國的傳盛行，明永樂將胡傳立於學官，三傳真皆廢了。間有作左傳者，不過拿來做策論的資料。清以前春秋學的形勢大略如此。清儒刻意復古，三傳之學漸漸的都恢復轉來。今分論之。

(一)左氏傳 左傳的真偽及著作年代很有問題，等到辨偽書條下再說。這部書本是史的性质，而編在經部，所以學者對於他也有『史的研究』『經的研究』之兩派。史的研究派，有一部極好的書是顧震滄棟高的春秋大事表。經的研究派，大抵對於杜注孔疏捭拾糾補。乾隆以前未有專注此傳之人。到嘉道間劉孟瞻文淇伯山毓崧父子繼續著一部左傳正義，可惜迄未成書。當於新疏條下別論之。

(二)公羊傳 清儒頭一位治公羊傳者為孔巽軒廣森著

有公羊通義。當時稱為絕學。但巽軒並不通公羊家法，其書違失傳旨甚多。公羊學初祖必推莊方耕存與，他著有春秋正辭發明公羊微言大義。傳給他的外孫劉申受逢祿，著公羊何氏釋例。於是此學大昌。龔定庵自珍魏默深源凌曉樓戴子高鄧都屬於這一派，各有散篇的著述。而陳卓人立費舉生精力成公羊義疏七十六卷，實為董何以後本傳第一功臣。其內容及價值別於新疏條下論之。晚清則王壬秋闈運著公羊箋，然拘拘於例，無甚發明。其弟子廖季平平關於公羊著述尤多，然穿鑿過甚，幾成怪了。康先生有為從廖氏一轉手而歸於醇正，著有春秋董氏學，孔子改制考等書，於新思想之發生，間接有力焉。

(三)穀梁傳 穀梁學自昔號稱孤微，清中葉以後稍振。其著作有鍾朝美文燕之穀梁補注。有侯君謨康之穀梁禮證。有柳賓叔與恩之穀梁大義述。柳書較佳。

綜核清代春秋學之成績，左穀皆微微不足道。劉氏『左傳重，則左氏惟公羊極優良，諸經除儀禮外便算他了。今文學運動以公羊為中心，開出晚清思想界之革命，所關尤重。

(己)四書『四書』之名是朱子以後纔有的。明人及清的心理學家關於四書的著作頗多，清的漢學家卻很少。最著名的，前有閻百詩的四書釋地，後有翟晴江灝的四書考異。但都是局部的考證，無關宏旨。清儒有價值的著作，還是將大學中庸璧回禮記，論語孟子各別研究。

(一)論語 論語有一部名著，曰劉楚楨寶補、叔俛、恭冕、繼續著成的論語通義。其價值及內容在新疏條下別論之。今文派有戴子高的論語注，引公羊為解，雖多新見，恐非真義。別有焦里堂的論語通釋，雖寥寥短冊，發明實多。而簡竹居之論語集注述疏，則疏解朱注，宋人經注之有疏，此為創見云。

論語單篇別行之解釋，則有江慎修之鄉黨圖考，蓋禮學之流。

(二)孟子 孟子也有一部名著，曰焦里堂的孟子正義。別於新疏條論之。戴東原的孟子字義疏證，為清代第一流著述。但其目的不專在釋孟子，別於戴氏學專篇論之。

孝經本為附庸，亦無重要著述，不復論。爾雅別於新疏條小學修補之。

(庚)諸經新疏合評 現在之十三經注疏其注，出漢人者六，毛詩，周禮，儀禮，出魏晉人者五，周易，左傳，穀梁傳，禮記，公羊傳，孟子，論語，爾雅。出宋人者一，尚書。出唐人者一，孝經。其疏，出唐人者九，自周易至。出宋人者四，孟子，論語，爾雅。清代提倡經學，於是注疏之研究日盛。注疏本成於衆手，別擇不精，砥悟間出。且六朝經學，本分南北兩派，北尊實詁，南尚空談，初唐諸疏，除三禮外，率宗南派，大為清儒所不喜。宋人四疏，更不足道了。就注的方面論，除漢人六種外，其餘七種，皆大為漢學家所不滿意。以此之故，他們發憤另著新疏，舊注好的，便疏舊注，不好的，便連注一齊改造。自邵二雲起到孫仲容止，作新疏者十餘家。十三經中，有新疏者已得其十。這些新疏的作者，都是竭畢生之力，鎔鑄幾百種參考書，泐成一稿，真算得清朝經學的結晶體了。今列舉各書，稍為詳細點說明，備將來彙刻『新十三經注疏』者採擇焉。一經有兩部以上之新疏者，次第以著作年代先後為序。

爾雅正義二十卷。餘姚邵晉涵二雲著。乾隆四十年屬稿，五十年成。凡經四十年。

附爾雅義疏二十卷。樓震祁懿行

邵二雲是頭一位作新疏的人，這部爾雅正義，在清學史中應該特筆記載。舊注疏本爾雅為晉郭璞注宋邢昺疏『邢

疏多據拾毛詩正義掩為己說，南宋人已不滿其書，後采列

諸經之疏，聊取備數而已。』原序二雲此書，仍疏郭注，但舊

本經文有訛舛，注亦多脫落，二雲先據唐石經及宋槧本，詳

為增校。又博采漢舍人姓名也，舊認為官名誤。劉歆，樊光，李巡，孫炎，

梁沈旋，陳顧野王，唐裴瑜諸家佚注，以郭為主，而分疏諸家

於下。郭注云未詳者，則博徵他經之漢人注以補之。爾雅緣

音訓義者頗少，二雲更取聲近之字，旁推交通，申明其說。書

凡三四易稿乃定。

郝氏義疏成於道光乙酉，後邵書目四十年。近人多謂郝優

於邵。然郝自述所以異於邵者不過兩點，一則『於字借聲

轉處詞繁不殺，』二則『釋草木蟲魚異舊說者皆由目驗。』

胡培暉撰郝然所異也很微細了。何況這種異點之得失還

很要商量呢？因前人成書增益補苴，較為精密，此中才以下

所盡人而可能。郝氏於義例絕無新發明，其內容亦襲邵氏

之舊有十六七，實不應別撰一書。其有不以邵為然者，著一校補或匡誤等書善矣。

義疏之作，則說掠美，自辭莫辨。我主張公道，不能不取邵棄

郝。

尚書今古文注疏三十卷。陽湖孫星衍淵如著。乾隆五十九年屬稿，宣慶一十年成。凡經二十二年。

附尚書集注音疏十二卷。吳縣江聲長廷著。

尚書後案三十卷。吳王鳴盛西莊著。

尚書集注述疏三十五卷。順德簡朝亮竹居著。

自偽古文尚書定案之後，舊注疏裏頭的偽孔傳跟着根本

推翻，孔穎達疏也自然『樹倒猢猻散』了。於是這部經需要

新疏，比別的經更形急切。孫江王三家和段茂堂的古文尚

書撰買都是供給這種需要的應時著述。但這件事業甚難，

因為別的疏都是隨注詮釋，有一定範圍，這部經現行的注

既。要。不。得。而。舊。注。又。皆。散。佚。必。須。無。中。生。有。造。出。一。部。注。來，

纔。可。以。做。疏。的。基。本。孫。江。王。段。年。輩。相。若，他。們。着。手。著。述，像

是不相謀，而梓書最晚成。四家中除段著專分別今古文字

罕及義訓外，餘三家皆詮釋全經，純屬疏體。江氏裁斷之識

較薄，其書用篆體寫經文，依說文改原字，其他缺點甚多。王

氏用鄭注而兼存偽傳，又不載史記及大傳異說，是其所短。

孫書特色，一在辨清今古文界限，二在所輯新注確立範圍。

他認定史記爲古文說，因司馬遷從孔安國問故。尙書大傳及歐陽大

小夏侯爲今文說，因皆伏生所傳。馬融鄭玄爲孔壁古文說，因出自衛宏賈

遷。他名之曰『五家三科』，這些人的遺說都升之爲注。其餘

先秦諸子及緯書，白虎通等之今文說，許氏說文中之古文

說，皆附之疏中。取材於慎，樹例謹嚴，故最稱善本。據錢衍石

（卷十）說淵如的經學書大半由李大白貽德續成，此書當亦在其列。

現在尙書新疏中，誠無出孫著之右，但孫著能令我們滿足

否？還不能。漢人注也有許多不對的地方，我在前段尙書條

已經論過。但這一點姑且不管。即以漢注論，馬鄭注和歐陽

夏侯遺說，孫氏蒐集未到，而再經後人輯出者，也很不少。所

以我想現在若有位郝蘭皋倒有一椿買賣可做，試把孫江

王以後續輯的尙書注重新審定一番，仍區畫今古文製新

注新疏，一定可駕諸家之上，而不算蹈襲。可惜竟無其人哩！

簡竹居就是想做這椿買賣的人。可惜他學問不甚博，見解

又迂滯一點，他的集注述疏，枝辭太多，還不能取孫淵如而

代之哩。

孟子正義三十卷。江都熊倕里堂著。嘉慶二十年始爲長編，二十三年屬稿，二十四年成。

孟子有趙岐注，實漢經師最可寶之著作。惟今注疏本之孫

爽疏，純屬僞撰，錢竹汀及四庫提要已辨之。其書蕪穢踳駁

處不可悉數，與孔賈諸疏並列，真辱沒殺人了。所以新注之

需要，除尙書外，則孟子最爲急切。里堂學問，方面極多，其最

用力者爲易學三書。注易既成，纔着手做此書，已經垂老，書

纔成便死了。他說『爲孟子作疏者有十難』。見本書卷末，文繁不錄。

但又說生在他的時代，許多難工夫都經前人做過，其難已

減去七八。他備列所引當代人著述，從顧亭林毛大可起到

王伯申張登封止，凡六十餘家，可見他蒐采之勤與從善之

勇了。他以疏解趙注爲主，但『於趙氏之說或有所疑，不惜

駁破以相規正』。卷九。三十是於唐人『疏不破注』之例，也並未嘗墨守。這書雖以訓釋訓詁名物爲主，然於書中義理也

解得極爲簡當。里堂於身心之學，固有所本，所以能談言微

中也。總之此書實在是在後此新疏家模範作品，價值是永永

不朽的。

詩毛氏傳疏三十卷。長洲陳奐頤甫著。嘉慶二十七年屬稿，道光二十年成。凡經二十八年。

這部書和並時胡馬兩家書的比較，前在詩經條下已略為

說明。孔穎達毛詩正義，合毛傳鄭箋而並疏之。碩甫以為鄭

康成本治韓詩，後改從毛，而作箋又時雜魯說，實為不守家

法。他自序雖未明斥鄭，言外實含此意。所以舍鄭而專疏毛。他自述撰著方

法，說道：『初仿爾雅，編作義類。凡聲音訓詁之用，天地山川

之大，宮室衣服制度之精，鳥獸草木魚蟲之細，分別部居，各

為探索，久乃剷除條例章句，揉成作疏。』原書自可見他這

部書先有一番分類的草稿，後來纔通貫成書，所以全書沒

有一點矛盾罅漏。碩甫是段茂堂弟子，最長於訓詁，毛傳是

最古最好的訓詁書，所以此書所疏訓詁，最為精粹。至於禮

數名物，則毛傳闕而不詳，鄭箋所補，以這部分為多。而碩甫

不滿於鄭，他『博引古書，廣收前說，大抵用西漢以前之說，

而與東漢人不苟同。』原書條例十九。這一點是他很用力的地

方，但成功如何我卻未敢十分相信，總之這部書碩甫『畢

生思慮，會萃於茲。』自序語。其價值與毛詩同懸天壤，可斷言

也。
儀禮正義四十卷。續胡培壅竹村著。此書屬編及告成年月

道，稱『先生力疾成書，書甫成而遽歸道山。』已酉為
光二十九年，竹村正以其年七月卒，然則書亦成於
其年也。羅序又言此書『單精研思，四十
餘年，』然則嘉慶十年前後已屬稿矣。

竹村為胡律齋匡衷之孫，樸齋著有儀禮釋官甚精洽，故儀

禮實其家學。竹村又受業於凌次仲，盡傳其禮學。所以著儀

禮新疏的資格，他總算最適當了。他以為『儀禮為周公所

作，有殘闕而無偽託。鄭注以後，惟賈公彥疏盛行，然賈疏疏

略失經注意。』於是發憤著此書自述。其例有四：曰補注，補

鄭君所未備也。曰申注，申鄭君注義也。曰附注，近儒所說雖

異鄭指，義可旁通，廣異聞祛專己也。曰訂注，鄭君注義偶有

違失，詳為辨正，別是非明折衷也。』胡培壅著『族兄竹村

六室文鈔』卷首。我們看這四個例，就可以知道此書內容大概了。

春秋公羊傳義疏七十六卷。無考，因我僅見經解續編本，序

例皆失載，無從考定。惟據『句溪雜著』卷六『論語

正義序』云：『道光戊子秋，立隨劉孟瞻、梅蘊生兩師

劉建楨包孟開兩先生赴鄉闈。孟瞻師楚楨先生病十三

經舊疏多踏駁，欲仿江氏孫氏尙書，邵氏郝氏爾雅，
焦氏孟子，別作義疏。孟瞻師任左氏傳，楚楨先生在
論語，而以公羊屬立。』則是善發意著述，當在
道光八年，時卓人年僅二十耳。惟雜著有劉文淇（孟
瞻）癸卯七月敘，語意全在敦促卓人之著此書，則似
癸卯時尚未有端緒，不能著述，又遭亂，藏書盡燬云

云。論語正義序又言「近甫輯成稿本復棄筆游楚越。劉叔儁爲作墓志銘，則其遊楚越正在授靈南曲端府。不克到任之後。然則是書當成於癸卯（道光二十三年）庚申（咸豐十年）之間，前後可十八年。惟戊子至癸卯間，預備工夫亦當不少耳。」

注公羊的何邵公與鄭康成齊名，自然是諸經注中之最好者。但徐彥的舊疏空言敷衍，毫無發明，因爲唐時公羊之學久絕，也難怪他。然疏之當改造，則學界所同認了。凌曉樓嘗銳意以此自任，晚年病風，精力不逮，僅成公羊禮疏十一卷。

據劉孟瞻「句溪雜著」卓人爲曉樓弟子，繼師志以成此序。孟瞻，曉樓外甥也。此書嚴守「疏不破注」之例，對於邵公只有引申絕無背畔。蓋深知公羊之學專重口說相承，不容出入也。其所徵引，自董仲舒司馬遷以下凡漢儒治公羊家言者，殆網羅無遺。

清儒自孔莊劉以下，悉加甄採而施以嚴正的裁斷。禮制一部分，則多採師說而篤宗鄭氏，於程易疇金輔之駁正最多。其於公羊家三世九旨諸說——邵公所謂「非常異義可怪之論」者，闡發無餘，蘊不獨非巽軒所夢見，即方耕申受亦遜其精銳。在公羊學裏頭，大約算登峯造極的著作了。

此書序例失傳。不能知其義例要點。我是二十七八年前曾讀過一編，久已忘記。這段批評，總不能寫出原

書的特

論語正義二十四卷。寶應劉寶楠楚楨著，子壽蜀叔儁續。先生

文淇，梅先生植之，包先生慎言，柳先生與恩，陳丈立，約各治一經，先君子發策得論語。先爲長編，數十巨册，次乃奮筆折衷之。成豐乙卯將卒業而先君子不起。後所闕卷昇華冕使續成。越後堂日記。其某部分爲叔儁所續，難考。李蕪客「越後堂日記」謂所續爲雍也篇以續，難有據。然蕪客又指出公治篇以前所引書，有爲楚楨未見及者。然則全書殆皆經叔儁增訂矣。

附論語集注補正述疏十卷。順德簡朝亮竹居著。

論語學在漢有齊魯古三家。自張禹合齊於魯，鄭康成復合齊魯於古，師法不可復辨。何晏集解，自言「集諸家之善其不安者頗爲改易」，然去取多乖，義蘊稍略，皇邢二疏，益無所發明。皇疏近人已疑其僞。劉氏此書，仍疏何注。叔儁所述凡例云

「注用集解者，所以存魏晉人著錄之舊。而鄭君遺注悉載疏內。至引經文，實事求是，不專一家。故於注義之備者則據注以釋經，略者則依經以補疏，其有違失未可從者則先疏經文次及注義。」據此可知他對於何平叔集解實深致不滿，不過不得已而用之。故各章之疏，破注居半，在諸疏中算是最例外的了。陳卓人說「視江孫邵焦諸疏義有過之

無不及。』我未細讀，不敢多評，大概總不錯罷？

竹居疏晦翁集注，當然與漢學家不同調。但平心而論，晦翁集注實比平叔集解強。若把漢宋門戶攔在一邊，則疏他也何嘗不可。只是竹居之疏，我總嫌他空話太多一點。

左傳舊注疏證八十卷。戴震劉文淇孟蘭著。子毓崧伯山孫志曾恭甫續。未成。

這部書始終未成，真是學界一件憾事！孟瞻伯山父子之學，我們讀青溪舊屋，迪義堂兩集可以想見一斑。這部書之發起，據陳卓人說是道光八年和論語正義、公羊義疏同時動議的。見前。據伯山說：『草創四十年，長編已具，然後依次排比成書。』通義堂集卷六 先考行畧。但左傳卷帙如彼其繁重，卒業自屬大難。孟瞻未及寫定而卒，伯山繼之，時值亂離，年僅五十卒，迄未能成；恭甫又繼之，年四十五卒，至襄公而絕筆，三世一經，齋志踴沒，可哀矣。據國史儒林傳稿。此書既未得見，自無從妄下批評，但據伯山所述，知道他是革杜注的命。左傳自劉歆創通義訓後，賈逵服虔兩注盛行，自杜預剽竊成今注，而舊注盡廢。預助司馬氏纂魏，許多詖邪之說夾在注中，所謂『飾經術以文奸言』者，前人論之甚多，大概不為冤枉。這些且

不管他，至於盜竊成書，總不能不說是破壞著述家道德。孟瞻父子就是要平反這重公案。此書體例：『先取賈服鄭三

君之注疏通證明，凡杜氏所排擊者糾正之，所刪襲者表明之。其沿用章氏國語注者亦一一疏記他如五經異義所載左氏說，皆本左氏先師說文所引左傳，亦是古文家說漢書五行志所載劉子駿說，實左氏一家之學。又如經疏史注及御覽等書所引左傳注不載姓名而與杜注異者，亦是賈服舊說。凡若此者皆稱為舊注而加以疏證。其顧惠注補及洪稚存焦里堂沈小宛等人專釋左氏之書以及錢戴段王諸通人說，有可采咸與登列。末始下以己意定其從違。上稽先秦諸子下考唐以前史書旁及雜家筆記文集皆取為證佐。期於實事求是，俾左氏之大義炳然復明。』伯山先考行畧。此書若成，價值或為諸家新疏之冠，也未可知。今既不得見，所以我不嫌繁重把伯山的話全錄如右。劉家子弟聞尙有人，不審能將家藏稿本公之於世否？就是缺了昭定哀三公也無妨呀。

周禮正義八十六卷。瑞安孫詒讓仲容著。同治季年草創，先緒二十五年成。

此書和黃徹季的禮書通故真算得清代經師殿後的兩部名著了。此書重要的義例有如下諸點：其一，釋經語極簡，釋注語極詳。就這點論，和劉楚楨的論語正義正相反。蓋楚楨本不信任何氏集解，仲容則謂『鄭注詳博淵奧，注明即經明，義本一貫也。』其二，多存舊疏，聲明來歷。蓋賈疏在諸舊疏中本較好，原非孟子偽孫疏，公羊徐疏，尙書偽孔傳之孔疏等可比也。唐疏多乾沒舊義，近儒重修，時亦不免，如胡竹村儀禮正義襲賈處蓋不少，而每沒其名。仲容則絕不攘善，於著述家道德守之最嚴。其三，雖極尊鄭注而不墨守迴護。他說：『唐疏例不破注，六朝義疏家原不盡然。』且康成對於杜子鄭亦時有糾正，所以他竊比斯義，『尋釋經文，博稽衆家，注有悟達，輒爲匡糾。』其四，嚴辨家法，不強爲牽合。清儒治禮，嗜博太過，每採雜羣書，強事會通。仲容謂『周禮爲古文學，與今古師說不相同。曲爲傅合，非惟於經無會，彌復增其紛糾。』所以他主以本書解本書，他書不合之處，疏通別白使不相淆。就這點論，最合守約之法。綜而論之，仲容斯疏，當爲清代新疏之冠，雖後起者勝，事理當然，亦其學識本

有過人處也。周禮本書價值問題，迄未解決，仲容極端的尊信是否適當，原很有商榷的餘地。但這部書最少也是西漢末一種古籍，就令出於漢人理想的虛構，也很值得細心研究。仲容這部疏，總算替原書做一個大結束了。

以上所舉九部新疏，附見四部十三經中已得九經了。餘下四經還要附帶一講：

(一) 孝經：有善化皮鹿門錫瑞的孝經義疏。但我未見，不敢批評。孝經價值本來僅等於禮記之一篇，我想有無不甚足爲輕重的。

(二) 穀梁傳：這部傳可謂『數奇』。據我所知，邵二雲曾著一部穀梁正義，像是未成。洪雅存邵學士家傳說他著有穀稿？蓋二雲以五十四誤藥暴卒，著作多未成也。其後梅蘊生植之又擬著穀梁集解正義，亦未成而卒。薛壽齋

文集卷下『蔚庵集後序』云：『丁亥戊子周先生欲仿孫氏尙書，焦氏孟子例，撰穀梁集解正義，草創疏證而書未成。』案：植生爲劉孟瞻劉楚楨之友，陳卓人之師，卓人述道光戊子與植生二劉及包孟開赴椰園時相約著各書。（看前文公羊義疏條注）當時楚楨任論語，孟瞻任左氏，卓人任公羊，植生則任穀梁。植生書約，（即指此事也）。蘊生中年略血壽僅五十。（見

孟瞻所為梅君墓志銘。大概邵著擬另集古注，如孫氏尙梅，故此書獨不成。

著擬仍疏范寧集解，如焦氏孟，但都未成，不必多講了。

(三)禮記：這部書始終未有人發心做新疏，總算奇事。

(四)易經：做這部書的新疏，我想怕是不可能的。因為疏

王韓舊注，不獨清儒所不肯，且亦沒有什麼引申發明的餘

地。除非疏李鼎祚的集解或另輯一注。但漢儒異說紛歧，徧

疏亦窮於術。在我們看是「一邱之貉」，在尊崇漢學的清儒看是「兩姑之間難為婦」。所以

或如焦里堂之空諸依傍，獨抒己見，毛奇齡之仲氏易，姚

亦近此或如張皋文之專釋仲翔，抱殘守缺。舉文之周易虞

疏釋，但非若要作一部「惠氏易漢學式」之新疏，恐怕誰也

沒有這種勇氣。

以上所舉諸家新疏，是否算已經把這幾部經完全弄明白，

這幾部經是否值得下恁麼大的工夫，都是別問題，我不敢輕下

判斷。但和現行的十三經注疏比較，最少有兩種優異之點：第一，

每一部疏由一人獨力做成，不像舊疏成於衆手。第二，每人只做

一部疏，不像孔賈輩之「包辦的」「萬能的」。此專指唐疏言。幾

足齒。我們對於幾位著作家不能不十二分感服，因為他們的忠

實和努力是很不容易學的。他們不為名，不為利，只是為學問而

學問，把全生涯費在一部書，卒能貫徹初志。他們的學問有用無

用另一問題，但他們做學問的方法真可學。做一門學問，使要把

他們內容徹底了解，凡一切關係的資料，集一無遺漏，着手著

述之時，先定計畫，各有別裁。每下一判斷，必待衆證都齊之後，

對不對，另一問題。也許證甚博而斷，仍錯，但待證乃斷，便是忠實於學。所以這幾部書，無論如

何，總是在學術史上有紀念的價值。至於他們所以能著成這幾

部書，也非專靠他們個人之力。九部之中，兩部成於乾隆末年，七

部在嘉道以後。實由先輩已經做過許多工作，他們纔利用而集

其成。倘使他們生於明代或清初，也不能有這種成績。所以我名

之為「清代經學的結晶體」。好事者能彙刻為一編，亦一佳話也。

(辛)其他通釋羣經之著作：清儒以經學為學問中心，凡

筆記類如日知錄，十駕齋養新錄，東塾讀書記……等文集類如

戴段阮錢……諸集等，說經之文占大部分。想完全了解清人經

學，這類書實極重要。但內容既不盡屬於經，我只得別標一題評

他們的價值。這裏有幾部書應該特提：

一朱竹垞的經義考三百卷：這部書把竹垞以前的經學書一概網羅，簿存目錄，實史部譜錄類一部最重要的書。研究『經學史』的人最不可少。還有謝蘊山啟昆的小學考，也是踵朱書而成。其內容及價值當於譜錄條下論之，今互見於此。

一臧玉林的經義雜記三十卷：這書若出在乾嘉以後並不稀奇，因為他是康熙初年作品，而饒有乾嘉學派精神，所以要另眼看待。這書久藏於家，嘉慶間纔由他的玄孫臧在東廡刻出，有人說內中一部分是在東所著，歸美先人。但無確據。不敢遽認爲事實。不

一王伯申引之的經義述聞三十二卷：王石臚伯申父子爲清學第一流大師，人人共知。這書名爲『述聞』，蓋伯申自言聞於石臚者，其實他們以父子而兼師友，此書亦可稱父子合作也。這部書最大的價值，在校勘和訓詁方面。許多難讀或前人誤解的文句，讀了他便渙然冰釋。王氏父子理解直透單微，下判斷極矜慎，所以能爲一代所宗。試留心讀嘉道以後著作，罕世所稱有能引經義述聞而駁之者。『王氏四種』者，乃此書與經傳釋詞、讀書雜誌、廣雅疏證合稱。實則四種合起來，纔見得出王氏經學之全豹。今爲敘述方便起見，那幾部在小學及子書兩條下別論。

一俞蔭甫的羣經平議十卷：此書全應用經義述聞的方法，繼續有所發明。價值也僅下經義述聞一等。

平心論之，清代風尚所趨，人人爭言經學，誠不免漢人『碎義逃難』說三字至二十餘萬言之弊。雖其間第一流人物，尙或不免承流望風者更不待言。所以在清末已起反動，現在更不消說無人過問了。他們若能把精力和方法用到別的方面，成就或者可以很大。僅用之幾部古經，已覺十分可惜。講得越精細，越繁重，越令人頭痛，結果還是供極少數人玩弄光景之具。豈非愈曾經而經愈遭殃嗎？依我看：這種成績，只好存起來算做一代學術的掌故，將來有專門篤嗜此學之人，供他們以極豐富的參考。至於整理經學，還要重新開一條路，令應讀之經也，非全數都應讀人人能讀而且樂讀。我雖然還沒有具體方法，但大概在用簡明的方法解釋其文句，而用有趣味有組織的方法發明其義理。義理方面且另說，文句方面則清儒替我們做過的工作實不少。大約名物制度一類聚訟不結者尙很多，訓詁一類工夫已經做到八九成。這便是各位經師最大的貢獻了。（第一章完）

病室說詩

潘力山

昔年赴美，途中頗有論詩之文。抵美以後，以為詩貴創作，無取空論，因發憤為新舊體各若干首；而辭弗逮意，亦自知其不能工也。回國以還，百務相牽，無暇於文藝之事。去夏南來，突有喪子之痛；輒為詩一章，用自抒寫。冬間歸省，時有造述，頗覺往歲所論，尚有贖義。既彙其往作，刻而存之；會久病無聊，有感隨錄，精力未復，無能比次；故以雜記之形式披露之。昔人有言：『善易者不談易。』喋喋論詩，亦可恥已。

詩以情為本，以聲與辭為用。情真而聲不和諧，辭不清麗，則猶村嫗之哭子也；大多數之新詩人當之矣。聲和辭麗而情不切至，則猶盲人之彈詞也；大多數之舊詩人當之矣。惟情聲相宣，而辭柔不章，雖款於目，然娛耳稱心，亦其次也。

詩有寫景者，有敘事者，有抒情者。今通曰詩以情為本，則何

也？曰：此所謂情，非對於事及景而言；乃對於知及意而言。詩人之寫景敘事，皆情之作用；非理知之分析，意志之決定，故云然爾。隨園詩話云：『詩家兩題，不過寫景言情四字。我道：「景雖為一，過目而已忘；情果真時，往來於心而不釋。孔子所云興觀羣怨四字，惟言情者居其三；若寫景則不過可以觀而已。』彼所謂情，則指抒情詩一種；與心理學上即吾所謂情者異趣。

虞書曰：『詩言志』，即詩言情；吾於何謂詩一文中已論及之。惟志何以即為情？恐人尚有所未明。文心雕龍明詩篇：『人稟七情，應物斯感；感物吟志，莫非自然。』彼以『情』與『志』對言，意謂未感於物則謂之情——猶儒家所謂性——既感於物，則謂之志——猶儒家所謂情——其實一也。但詩言情之『言』字，以常義釋之，未免寬泛。如曰『在心為志，發言為詩』，則一切說話皆詩，

必無是理。愚以爲文心雕龍「吟志」二字，最足以解釋「言志」之真諦。蓋必吟詠其志，然後可以謂之詩；直述其志，則非詩也。以此爲準，所有文言白話，有韻無韻，一切問題，皆可迎刃而解。以合於言志——吟詠情感——之標準，則文言，可也，白話，亦可也；有韻，可也，無韻，亦可也。惟「言」既訓「吟」，則質素之辭，無韻之語，往往不足以寫其悱惻之思，振其鏗鏘之旨。是故有韻爲常，無韻爲變；白話可用，文言不廢。要當視其題旨，如寫人自述或問答之辭，——某新詩家告我：「如我愛你，我還是愛你，一類的話，文言實不能達其意。」此誠有然。——則以白話爲工，狀物寫景，常非文言不達。

詩與歌別，自劉子政以來已然。惟文心雕龍雖以樂府與詩歌分列，其於樂府篇，乃曰「詩爲樂心，聲爲樂體。」又曰：「樂辭曰詩，詩聲曰歌。」蓋以詩，歌，樂，三者爲一體矣。鄭樵通志總敘，以詩入樂略曰：「樂以詩爲本，詩以聲爲用。」仲尼編詩，爲正樂也。……漢立齊魯韓毛四家博士，各以義言詩，遂使聲歌之道日微。詩三百，僅能傳鹿鳴，騶虞，伐檀，文王，四篇之聲而已。……然詩者，人心之樂也。不以世之興衰而存亡，繼風雅之作者，樂府也。」

不啻以樂，詩，歌，三者爲一體矣。通志樂府總序更於「詩以聲爲用」之義，反覆言之，謂：「仲尼編詩，爲燕享祀之時用以歌，而非用以說義也；古之詩，今之辭曲也。」又曰：「漢初去三代未遠，經生學者不識詩；而太樂氏以聲歌肄業；往往仲尼三百篇，瞽史之徒，例能歌也。」又曰：「應知古詩之聲，爲可貴也。」通觀鄭氏所論，有三語焉，最爲緊要，曰：「樂以詩爲體，詩以聲爲用。」曰：「詩者人心之樂也。」自漢以降，詩人但知重韻，不知重聲；新詩人并主廢韻，詩益聲牙而不可讀矣。

詩經有讀法，辭亦有讀法；故有「楚聲」「楚讀」之語。明詩歌一道，不專在意義，尤重音節。此猶唱京調者，必講中州音矣。

「詩者，人心之樂也。」其言簡而賅，與「詩言志」一語，有同等之價值。以人之心理，有多方面，其屬於沒我之欣賞者，則感情一面之作用也。且不徒一己欣賞而已，又將以己所感者，掬而出之，以供人人之欣賞。當其凝思構篇，固亦參有理知及意志之作用，至其主要，則感情也。詩歌之文，應於感情而起，此其小說戲劇所同者也；而尤貴辭簡聲和，此與小說戲劇所異者也。故曰：「詩者人心之樂也。」明乎詩之重聲，則可與言詩矣。

去夏在西湖晤一新詩大家，問曰：『新詩在今日，尙成問題否？』曰：『不。』又問曰：『舊詩在今日，尙有存在之價值否？』曰：『無。其價值已過去，以今人必用今語作詩故。』雖然，吾竊惑焉。自有詩以來，幾見純與其時語言一致者？——隨園詩話載『古詞奇奧多不可解，大抵本其時之方言而流傳失真。其盤庚之弔由靈國語之暇豫，之吾吾，巾舞歌之來吾嬰，伯牙之歛飲傷宮，古樂府之收中，吾羊，無夷，何何，吾吾，尙書大傳之舟張辟雍，鷓鴣相從，皆是也。』案以方言入詩，各代有之。唯期於語言一致，則少見耳。——李杜總不能不謂爲中國之大詩家。今讀其詩，近體不必論；即古體亦豈能與當時之語言一致？必期於與當時之語言一致，然後爲詩者，則李杜之詩，不特在今日無價值；雖在當時，亦無價值矣。又匪惟李杜而已；上而曹王，再上而古詩十九首，乃至詩經，亦豈能與當時之語言合符？『關關雎鳩，在河之洲。』聲既調達，辭亦清麗；試以尙書所載周人之語對勘之，知其不侔亦甚矣。蓋以常言而爲詩歌，則主語謂語之排比，名詞狀詞之增損，單音複音之配置，皆不能純任其舊；所謂藝術者，於是乎在。何因必與語言一致耶？

論者以有韻之白話詩，比於女子之曾裹足而後解放者；此殊不然。女子裹足，戾於天性；詩之有韻，豈戾於天性乎？

住歲遊學美洲，嘗作無韻白話詩數十首，以示新詩人某君，則以其中兩首爲最，今錄如次：

『時候不待了』

他已是中年了。

一天，到一個外國老婦人家中讀英文。

那老婦人，把他當作一個小孩子；反去覆來，說個不休。

早起的太陽，笑盈盈地斜睨着他的書本。

隔壁的雞子，忽然高聲叫道：『咕！咕！』

他心中登時酸痛起來；好象那雞聲的含意，是說：『時候不待了。』

月亮

屋角的月亮，一絲一絲地從窗簾映到我的牀頭。

我那煩熱的腦筋，沈浸着這月華之下；好似受過清涼的洗禮了。

月亮，我最愛你；願你永遠照臨我！

不要乘我脈脈欲睡之時，便悄悄地捨我去了。

右二詩我未收入集中以其與最短之短篇小說無別也。最短之短篇小說

說如宋春坊所譯者是

又嘗作無韻文言詩數首今錄其一：

詠懷

船行海中兮，與波上下。

船有定向兮，波隨風轉。

人生不能爲船兮，但爲人海之一波。

右詩我已收入集中，以其不能混爲短篇小說故。要之，最短之短篇小說，與較長之無韻詩，其間宜有區別，不能純任作者主觀也。

又嘗作有韻與無韻錯雜之詩，錄之如左

聞奉直戰作感而賦此

去年兩個打一個，今年兩個互相打；不打不得爛，打給外人看。

右詩，舊詩人或不以爲詩，以前兩句無韻故；新詩人極左派亦或不以爲詩，以後兩句有韻故。余則以爲一篇之內，有韻無韻，不妨錯雜而出也。

溫柔敦厚，詩教也。發揚蹈厲，亦詩教也。孔子曰：『興於詩，』又

曰：『詩可以興，』皆指後者。歷觀古今篇什，屈原以後如蘇武、曹丕、阮籍、陶潛、謝玄暉、王維、白居易、李商隱、溫飛卿之作，可謂溫柔敦厚矣。荊軻、漢高、項羽、李陵、漢武、魏武、劉琨之詩，至今讀之，猶令懦夫有立志，此可謂溫柔敦厚乎？即以詩人而論，如曹植、嵇康、謝靈運、鮑照、陳子昂、李白、杜甫、韓愈、蘇軾諸人，其激宕豪邁之氣，根於天性，雖欲掩蔽而不能；則知溫柔敦厚，不足以盡詩教矣。蓋人之秉性，各有偏至；故見於文藝，亦各隨其才性而不同。不然，則詩國將爲梅蘭芳、程艷秋所獨占，雖譚鑫培亦無分，遑論楊小樓乎？自詩歌逶迤而爲詞曲，便娟婉約，習爲固然，於是詩人皆女性的。新詩本自詞曲轉變而成，形式雖更，精神仍舊。必欲革故鼎新，則當以發揚蹈厲之音，一洗側媚纖巧之陋。此關於民氣之盛衰，不止文藝範圍內事而已。雖然，發揚蹈厲之音，其旨固亦無背於敦厚；特不溫柔而已。古人常有『詩人忠厚』之語，不與溫柔二字相連成詞，明詩『必』敦厚，『不必』溫柔也。

言近而指遠，白話詩之所長也；辭約而義豐，文言詩之所長也。兼斯二者，則今之創作家所有事矣。

氦與飛行界

惲子強

略略看過一本初級化學的人，都知道空氣裏除了氮氧二氣以外，還有五種稀少原質——就是氫，氮，氫，氖，氦——很微量的一同存在。牠們都是對於別個原質全沒有化學愛力的，所以世上不會找到含着牠們的化合物。牠們在空氣中存在的量是很微小，每一千個體積的空氣，含着氫九·三七體積，氖〇·〇五體積，氮〇·〇〇一四體積，氫〇·〇〇〇〇五體積，氫〇·〇〇〇〇〇六體積。因為牠們存在既少，又沒有和別的原質化合的能力，所以普通叫牠們是孤僻性原質，而不很注意到牠們。但是這五個兄弟中間的一個——氦——三年前已經找着一條路爲人所利用；所以牠的有趣的歷史和怎樣被人利用的事，很值得談談。

一 氦的發現歷史

氦存在於宇宙，被人類發現的歷史，是很有趣的。在一八六八年，簡生 (P. J. C. Janssen) 在分光鏡裏找着日球光帶裏有一條很明顯的橙黃色線。而在那時候，地球上已經知道的原質都不能發這個相當的光線；所以這就表明日球裏有一個我們地球裏還沒有發現，或是完全沒有的原質。福蘭男 (E. Frankland) 和 露開 (Lockyer) 就叫這新原質爲氦。helium，意思以從前有人以後又有在別的星球的光帶裏，看出同樣的光線。一八八二年 白沫 (Palmer) 在維蘇威火山噴出的火焰裏，也看出有這特別的光帶，但總不會實際拿住這個新原質。直到一八九五年，南無師 (W. Ramsay) 研究鈾礦裏所含的氣體，證明那氣體與歷來人家說是氮和氫的不對；那氣體既不是氮，又不是氫，是一個新的原質。這新原質的光帶，和簡生和白沫所

看見的一樣。這是第一次人類證明氮在地球上的存在，空氣裏含着微量的氮，也是南無師證明的。

二 氮的性質和用途

氮在尋常的溫度，是無色，無味，無臭的氣體，原子量三·九，是一個很輕的物質。世上除了氫以外，就要算氮是最輕的氣體。牠的沸點是攝氏表零下二六·七度；但是要將他變成液體的臨界溫度，却是零下二六八度。所以液體的氮，溫度極低，以前的用途，就只在研究這種低溫度的事。距今十六年前，一九〇八年 恩來 (H. K. Onnes) 利用液體的氮的急速蒸發，得到零下二七一度的低溫度，距絕對零度只有二度的差了。

但是因為這個原質存在既少，又不和別的原質化合，所以除了一般科學家做些科學上的研究以外，簡直沒有人夢想到：這個孤僻性的原質有甚麼用途？豈知就因牠這孤僻性和很輕的密度，却成就了牠對於人類的用途呢？

一九一四年世界大戰開始後，飛艇變成一個緊要的軍器。但是各國政府都感着一個難題：因為飛艇的氫氣球，容易炸裂，

氮遇着空氣中的雷電，或是遇着敵人的槍彈，就要炸裂，那是不容易避免的。因為需要的原因，人類就想用這個氮來代替氫。一九一五年南無師寫信告訴他的美國朋友，說是「英國政府正在尋找含氮豐富的自然氣，想供給飛艇之用。但是沒有尋着這種自然氣出產的地方。世界上除了氫以外，要算氮是最輕的氣體。氮既是孤僻性的，所以遇着電火也不致於起炸裂的作用，豈不是正合飛艇之用，而可以補救用氫的缺點嗎？」英國人的意思很好，但因為他們國裏沒有這東西的出產地，反是南無師這封信提醒了他那美國的朋友，使他記起美國兩個物理學家曾在一九〇七年分析甘賽省 (Kansas) 地方的自然氣的結果。那地方的自然氣從氣井裏引到人家去燃點時，總不能和人造煤氣一樣好。後來將這氣分析起來，曉得這是因為這氣裏面含氮很多的原故；同時又知道這氣還含氮在百分之二以上。但是那時兩個物理學家和一般人，都以為是無用的，仍不會加以注意。

照普通見識說起來，或者有人誤會：以為用氮代氫裝在飛艇的氣球裏，是不方便的；因為氮比氫既重一倍，那麼氮的上升力就只有氫的一半，同樣重的飛艇，用氮氣球舉起，一定要把氣

球體積加大，比用氫的氣球大一倍了。但按之實際，氮的上升力和氫的上升力相差實在有限。大概是九二·六和一〇〇之比。這因為兩個氣體上升力之比，並不在他們自己重量之比，却在乎牠們自己重量和同體積空氣重量之差的比。氫固然比空氣輕的多，氮比空氣也輕的多，所以這兩種氣體的上升力相差不多。

三 美政府的採氮法

在美政府正想加入戰爭的時候，得着南無師這種暗示，自然不肯輕易放過。在台撒省浮峨 (Fort Worth, Texas) 地方產的自然氣中，既含有氮，美國政府就想在那裏設廠採集了。一九一八年便開辦第一廠和第二兩廠，一九一九年春季又開第三廠。這三個廠裏用三種不同的方法進行：第一廠用林德法 (Linde process)，第二廠用克樂得法 (Claude process)，第三廠用吉福利樂墩法 (Jefferies-Norton process)。其所以用三種不同的法子的原故，是要看看那種法子最合用。據三廠工作的結果，第一廠可得着含百分之九十以上的氮，第二廠可得

含百分六十——七十的氮，第三廠所得最多不過含氮百分之四十九。經過這試驗的結果，美國海軍部決用第一廠採造氮氣。那廠每日可收集三萬立方呎的含氮百分之九十二的氣體，每千立方呎約費美金五十六元。據一般研究此事的說，若是將吉福利樂墩法大大改良了來用，可以只費美金二十元，做出千立方呎的氮。

上面所說的三法根本上的原理是一樣的，都是利用所謂姣爾湯生現象 (Joule-Thomson effect)。怎樣叫做姣兒湯生現象呢？若是將一種氣體，從一個地方經過一個小孔到另外一個地方，常常起溫度的變遷。普通說起來，一種氣體在受了壓力將體積減小的時候，常是溫度增高；若是將壓力減少，讓牠體積漲大，常常溫度減低。利用這種現象，若是繼續的將受了高壓的氣體，放到機械裏，將壓力減少，讓牠體積漲大，結果就能使得機械裏溫度繼續減少，降到很低。若是在這很低的溫度裏，放進天產含氮的自然氣，除了氮以外，一切的自然氣內含有的氣體，除氮以外都要變成液體。這不變成液體的氮，就可以用機抽出，分別保存在氮池裏面。這樣將氮分出之後，其他自然氣仍可再變氣

購，供民家燃燒的用途。而在氦池的氦，可用高壓裝在鐵罐裏面保存着。但現在做這種鐵罐裝氦氣，極不經濟，還是一件值得研究改良的事。

據美國地質調查所 (U. S. Geological Survey) 的調查，美國產氦最富的省分，是台撒 (Texas)、阿克拉河馬 (Oklahoma)、甘賽 (Kansas)，其次為加利福尼亞 (California)、孟他刺 (Montana) 與鄂海鄂 (Ohio)。這些地方產氦的總量，每二十四小時有一百萬方立呎以上，但現在完全逃入空氣中，而無所用。

四 飛艇用氦氣球和氦氣球的比較

在一九一七年以前，製氦的價值，每一立方呎要費去一千七百至二千元；現在，由美國探氦廠製出的，每千立方呎只要五十六元就够。而在一九一七年還不能如此便宜，至少每千立方呎要費去八十元。但是那時加入歐戰的英國政府，却還願意出資購買一萬萬立方呎的氦，也可見氦與軍事成敗關係之大了。

飛艇的氣球用氦代氫的原因，是因爲用氦有好幾個優點

存在：(一)氦是孤僻性的原質，所以用氦氣球的飛艇，可以免去飛行界常常發見的因空中雷電而將氣球炸裂，致遭墮落的慘劇，這實是飛行界久懸不決的問題。而在一九一七年以前，尚沒有人想到可用大規模的工廠製造氦氣。(二)用氦氣球的飛艇，因爲要避免發動機裏生出的氣體與氣球接觸而發生危險，所以飛艇內部的裝置，就不能合於理論上最省原動力的位置，而發動機的一部分馬力，就要用於不需要的耗費。若是用氦代氫，就可以免去這個缺憾。(三)氦的擴散力比氫小，所以裝氦的氣球比起裝氫的氣球來，氦從氣球漏走的速度，比氫漏走的速度小；換一句話說，氣球裏裝氦的上升力持久時間，要比裝氫的多三分之一。

再，氣球裏也可以用氦和氫的混合物。這混合物含氦百分之八十五，氫百分十五。用這混合氣體有兩種利益：一則這混合氣體，亦是不會燒着炸裂的，但是用廉價的氫代替一部分的高價的氦，就可以節省許多金錢。再則氦比氫輕，所以這個混合氣體的上升力，比純氫的上升力大，一千立方呎的純氦，上升力有六九·五八磅。同體積的上面所說的混合氣體的上升力，有七

○一八磅同體積的純氫的上升力則是七五·一四磅。

五 結論

自從二十九年^{一八九}前^{五年}南無師研究出地球上有一個原質，——孤僻性而且產量甚微的原質，——只道是無可利用的，誰料到一九二一年的十二月，美國海軍飛艇〇一七號，居然用氫裝在氣球裏，由佛金省漢墩路地方，(Hampton Roads Virg-

inia) 飛到美京；又安安穩穩的飛回原地。人類進化的捷速，真是可羨慕啊！這種做出的氫現在完全是軍用的，對於人類直接幸福的用途，還做不到。不過發見氫的合於飛艇氣球的用途，實是飛行界一個大大的進步，將來再賴科學家研究的力量，使能更廉價的做出多量的氫來，用於飛艇便利商業，或者也不是一件無希望的事。

易卜生的浪漫史

從 予

我們大家都知道易卜生是近代劇的始祖。他賦性剛愎，自我的觀念極強，而情感則尤為熱烈。就是在他的晚年老態龍鍾的時候，這情感的火，還依然在他的心頭，閃着未滅前的光燄。那時，他因愛妻去世，居常不勝其寂寞寡歡之感。大凡熱烈的情感，若受壅塞，則必至如水之潰堤，向各方面謀發洩。易卜生那時以將屆八十的高齡，忽與一年方十八的妙年女郎發生戀愛，便是因為居嘗鬱鬱，沒有地方可以發洩其情感的緣故。

他一見了那個女郎，不覺傾心嚮往。後來，竟欲娶她為妻。但是在這時候，易卜生已是白頭老翁兒女繞膝的人。此種舉動，遑論在那時的社會，就在今日，怕也非受強烈的阻撓及反對不止。所以這樁好事，到頭來仍舊不能成功。其後不久，此女性解放論者，女性中心主義者易卜生，便也從此撒手人寰，齋恨長眠了。

乞食

白采

誰相信那時僅值十二文小錢的一升米，我們夫婦還得天天捱餓呢？我們並不是懶惰，都能做一種很爛熟而又肯勤奮的工藝。但當我們三十歲的時候，確已有了五個子女，攔住我們身邊，她便累乏了，不能再同我一般操作了。全家都靠在我一雙手上，除了我自己以外，還得擔負大小六個人的衣食。

我們本就赤貧，自從祖父傳到我父親，僅僅免了討飯罷了。但祖父娶過三次親，父親因格鬪受傷病了十幾年，在我小時便都死了。——母親更早死了幾年，只贖我一個孤另另的人。他們留給我的，只有臨死口裏分咐的欠族衆的一堆債務。

我和人看了幾年牛，接着便是天王洪秀全的亂。那時我才上十一歲，村裏已亂過三次，人口當然被屠殺了不少，物件房屋也搜括搗毀盡了。我這樣孤苦流離性命朝不保夕，苟延到亂平

了；才去依託一個出嫁的外祖母，後來便送我在一處學習工藝；我從此便存整整十年，離開了本鄉。每年只爲債務交息不清的事情，由幾個差役一般的族衆，把我吆喝了回來；見一見族長威嚴的臉，受一番震耳的呵叱，吃幾個燙熱的耳光，才算辦結了移交。

這樣一直到我討了親才回來，——那時討親是很便宜的，不過下定用三四斤肉，一兩斤麵就行了。——我們都很年輕，我的婦人更比我強幹，她很愛惜我。我們便同到故鄉立起家來，勤苦盡力，景况日勝一日，我們如同登天堂一樣的高興，越過越覺舒暢了。

的確，在我們三十歲的時候，便有了五個子女。我們彷彿飲了沈悶的酒，把頭醉痛了；行動都覺有些束縛不自由起來，常似

被什麼隱隱扯住了脚跟，凡事都不及從前的興趣了。我們絕不料及有這個變動。身上的衣服，由整齊漸漸變得襤了。家裏的器具碗碟，漸漸也由光潔變殘缺了；便是房裏的鋪位，也由一個增加至三個了。——後來我的兒子完婚，還是和我們共一室呢！但這是後話，不用講了。

現在我該說說我的住屋了。那是我們祖傳的——兵匪疊次焚掠，都懶得放火去燒的。——由我向族衆贖了回來；一間半廳半房的矮屋子。如果有人站在地上，想要揭開後簷的瓦，也是極容易不過的事。這却並無妨礙，最使我們難堪的，便是房子的大門向西，前面一個兩三丈闊的死水池，——那裏的水是週年不流動的。到了夏天不等過午，太陽早由死水池上直輪照進我們的廳堂正中；我們便像蓋在一個矮甑裏蒸着，那是多麼難受？我們由實感得來的比喻，當時便叫做「吃泡米」指了人！

房子的右面貼着一條大路；左面過去不到幾丈，便是很荒穢的一條跨得過的溪流。由我們屋右順着大路向東幾百步，正過溪上一條小橋；路和溪流恰成一個三角形，在那橋上，便是一家新財主的橫後門。在這裏便有我一生忘不了的至今無人知

道的一件故事了。

「越窮的人口饑，越多消飲食！」這差不多是一句很通行的笑話了。我們第一件爲難的事，就是食糧不敷供給；只覺一天一天的下去，再不能有整筐的米下鍋，必須加些什麼雜糧進去才行。但久了還是無效，我們便每日由自己口頭剝減些下來，專顧着小兒，儘讓他們先飽。久了又是不濟事，到了那真喘不過氣來的一天，我們才不得不試用着碎米拌糠覈做餅，俵散給一家人手裏，很久才吃成了習慣。但後來連碎米都有些不易得了！我們真慌了，急急再想不出什麼方法。便每夜由我工作方罷，索性不想睡，忙背着筐子不等天亮，跑去很遠很遠的地方，拔些野菜回來。——因爲遲了便被別人手多拔去了；而且我早上還要趕做工藝，我的婦人要招呼小孩，上半天都不能抽身。——便把野菜攪在米屑和糠覈裏同鍋煮着。這却更不比糠餅的味道了！稍覺頑皮一點的孩子，定然是不愛吃的。但我們確是沒法了！

我們雖一家人天天這般捱餓，簡直忘記了米飯是什麼味兒。但我們却不願別人知道。——知道又有什麼用處？——只苦在自己心裏。那時我們有一位堂姪常走過我們家裏，看見我們

大大小小的臉色，總是這麼說：「你們也上了三十歲，做過五個孩子的父母了！還天天爲什麼吵嘴？又是眼睛都腫了。難道不顧着小孩子也啼啼哭哭不安嗎？真虧你們忍心！」他却是好意安慰我們，他怎知道我們常爲的是哭肚裏餓呢？

我更記起一樁笑話了，我們有個遠支的兄弟，他也同我們一樣的窮法，家裏從沒有先買米過夜的事。他每夜到天亮或在賭場上和乘涼的地方守着不歸；或是天天從早上便跑去各家賤賤。要看見人家都炊熟了飯，他才蹙回自己家裏，悄悄再攢進被窩去睡。他的婦人要等到這個時辰，才能挨近他討些買米的錢。有一次正是冬天，他委實無法可想，剛閃進了房門，他的婦人好容易一眼瞧見他回來了，也跟了進來。他想着不妙，忙轉過牀壁頭躲去；他的婦人也依依跟到牀壁頭，低聲的苦苦央告，問他給點錢買米。他着實冒火了，手裏正帶着他常插在後頸上不離的一根旱煙袋，兜頭便沒命的打在他婦人頸上。只見那額角淋着血，立刻攙上眼淚，濺滿了一面！兩人登時扭做一團，拚命鬧了半天，闔屋也無人去睬。他們自己却覺着全身都暖和多了，把買米的事反不知忘記到那裏去了。

後來我問他：「你爲什麼要這樣做？對付一個無力的女子，未免太凶狠了！」他帶笑着回答我說：「又冷又餓，不打打玩又怎樣呢？而且她太纏人，實在找不出擺脫的法子，我原預備和她翻臉算了。」我聽了默然，却也有幾次想試試效他的妙訣，但我們夫婦感情太好，我終於過意不去。

我每天都做過半夜，有時直做到天亮。一則因房裏啼哭的人多睡不着；一則因夜裏無論做多久，不兼想着吃的事，反專心些。但我無論怎樣趕命的操勞，還是趕不上一家人的食料，這真把我難倒了！

事情便由這樣開端的。我的兒子性情最執拗，他板起面孔，對着天天稀薄無味的菜羹，再不能下咽了。他寧可捱餓，往往隔兩三日忍着熬受。任你怎樣打，怎樣勸，他都毫不屈服。那一副瘦瘠的面孔，也就够你看見可怕！我們常費盡百般的引誘，要他動口吃一點，他祇是噙着鼻子說一句：「媽媽！我不吃，情願死。」他說過後仍然沈默，眼淚只在肚裏轉，却不肯對我們哭出來。

他一個人也不打緊，却連累其餘幾個孩子都受影響了。大

家把碗放下，眼瞪着眼睛看着，我們心裏真同刀剜一般，才不得不忍痛重重責打我大的兒子，強逼他只要拿碗舉近了唇邊，才好叫大家見了害怕。但是，反更糟了！越激動他，越激動的勇氣，越裝腔做勢（？）起來！他居然和我們賭氣，像是準備拚着不要性命了。我才窮了圖，只管一面趕緊工作；一面儘由他們的生死試了我。的婦人只是天天坐在我們中間不住的哭，輓毬一般的眼淚；她的破爛裙，早被淚痕漬的發光了。

惡運似乎專向窮人們頭上盤據，使他凡事變喜成憂。我們第三個兒子真是淘氣，他生成便最聰明，無論見了什麼事，他都愛仿效，譬如在地上捉魚囉，在門階上學騎馬囉，他都要扮得很像。自然他哥哥的行爲，更易使他薰染上了這種聰明生在我們這種人家，真是沒用；每天大大小小幾個孩子，點滴不動口的慣例，有了他同大的兒子一倡一和，我們便越發難收拾了。他每天眼見哥哥爲不吃的事，只可說是事，不能說是吃什麼。推打過後，便也斗膽擡起頭來，很伶俐的聲音說：『媽媽，我也真不吃了。』他們成天哭喪着臉，好像天天鬧着出喪一般，我們被了這種無知的咒詛，白天都覺有鬼魅進門來作祟，便在幾個月內，接連死了我們第二第

四兩個孩子。

照理這般人口銳減，我們的生活該有點鬆展了；但是一般無二，仍然寸步都伸縮不得。我每天仍是做過半夜，眼昏，腰疼，耳鳴，手酸，都不休息。我至今患了四十多年的痔毒，便在那時已結下根了。

我們心裏久懷着一件想做的重大的事：再三計議，再三遲疑，又隱忍住了。我們屋後那家財主，天天早上都散給貧人一碗白米粥。那些領粥的人，多是由外村來的，常打從我們屋右經過，散粥的地方，便是我說過的那財主的橫後門了。每天好像一個市集，或者像一個衙門，擁擠熱鬧異常，喧嚷贊歎的聲音，便由許多人的口裏圍成一片，一直經過了大半天才歇。我們住的很逼仄，自然更是看的眼熱！

我大的兒子，那時已上十歲了。但他疲茶眇小的太不成樣子，人家常猜他不到六七歲光景，我們怕人聽了反見笑，使也不敢確定說他是幾歲了。可是他兩個眼睛却生得很大，這要算他身上最發達的部分了。他的不肯吃的習慣，既然絲毫沒有變動；當他負氣噘着嘴唇的時候，便同時張開兩個大的眼睛，越顯出

他又黑又瘦的臉子了。他爲了不吃，自己也記不清捱過了幾多回的責打；至於我們爲他流過的眼淚，也就更不足上數了。

他照舊是接連捱過幾日不吃，我們真是絞盡腦汁，計較不出什麼。又連着躑躅了兩個兒子，死寒了我們的心，萬一又有什麼蹊蹺，我們不是白費了十多年的力麼？我一個寒噤，又加上那件重大的主意了。這件事必須由我大的兒子去幹，我們本怕引逗他馳騫不寧的話，終於向他試探了。我問：「你肯去討財主的粥吃嗎？」他似乎知道這本不是人吃的，但忍不住仍捺下頭去答應一句：「願。」他却不等再擡起頭來，眼淚已簌簌滴滿了前襟。我們也早握住了他的兩手，眼淚泉水一般的傾瀉在他頭上了。

你們決不相信有餓的發慌這回事！他是一個小小的人。常隔三兩天點滴不入口，這是如何悲慘的事呀？我順便引證我自己經過的一樁實例：我有過一回，因事由遠處趁坐夜船，爲了圖省錢捱到開船，不過隔了一天沒有吃什麼。不料忽然絞腸的痛起來直到半夜，看見船上三四十個搭客，都結夥吃着煮山蕨。我蹲在船角上，眼睜睜守着看，又不敢問他們要，好容易看見他們

一個個都吃完了。只賸下各人口裏吐下的諸蒂，攪在一個大臉盆裏，正向河裏豫備傾倒下去，我慌忙站起來，嚷着雙手要了過來，一頓氣都吞在肚裏去了。又在腰上揣了幾個錢放進臉盆裏，然後還結那管船的人，我以爲照道理也應該如此不能白吃的，我知道人家看見起初，定會暗笑，但終於有些忍不住流眼淚了。你們想想這三四十人口裏唾吐出來的東西，是再能吃得嗎？的確，我却眼睛立見光亮起來了，你們必須相信食物有如何的功効，才能明白我大的兒子爲什麼肯答應一個願字的原因了。但看他仍能知道這是羞恥的事，故立刻又掉下眼淚來！在小孩子有這麼值得思想曲折的事，是多麼自己傷心的呀？一直經過許久，我們便不再提起這件事了。我大的兒子每天撞見那些討粥的人，也趕忙把頭撇開去；他從不肯對我們說到他們手裏是有了什麼。

但他仍是咬緊牙齒不吃；眼睜雖滿瀆着淚，也決不嚷餓。他曉得我們家裏從沒有過存儲小孩食物的器具，雖然牀底下有幾個空的破的瓦罐子，也不過由他們自己在草地上找來玩的；所以他憑經驗上，曉得家裏決不會忽然變出什麼可吃東西；那

末，嚷餓也是枉然的了。至於我們平常除了空言安慰他們幾句，使也只有拍拍自己兩個巴掌，惹他們笑笑罷了。我的婦人有時要帶他去拔野菜，也是想着使他高興的意思，但他已知道這是無味又吃力的勾當，索性不肯去了。他情願一個人蹲在壁角落裏，出些無用的眼淚，偷偷地自己舐着。

其實這早就猜定了的，——我們到頭免不了，一家都病了。但我仍是每天做到半夜以後，同平常無病的人一樣。看看他們各人的病，却都十分沉重并危急了。大的兒子陡然時嚷起要吃來了！我們真異常焦灼發急。但若給他菜羹或是勉強做幾個糠餅，——糠餅要黏緊才捏得成，至少要一些碎米磨在裏面。——他略瞥了一眼，依然絕口不動，他常叫着：『爺，可憐我年小除了你，告訴誰呢？我的口裏很苦澀難過，胸膛又氣翻得痛！』我們聽了也只是啾着無話說；心上似被什麼日夜礪磕，却榨不出一點主意。

『怎樣呢？怎樣呢？』我們每夜每夜，無論坐着醒着，都會這樣無意識地叫喊出來！憑你用什麼大智慧，請替我們想想，如果這是一件容易解答的事。我想世界永遠最難解決的，便是這餓肚

的問題了！我近來常這麼對人說：『像現今米價這般貴，也不見天天餓死人；爲什麼我們當時那般米價便宜，也會餓到要死不得斷氣呢？』其實，一般的，——無論現在，從前，總不過有很多的，很多的，像我們一般賤骨頭的窮人，蜷伏蠕動在社會文明的重磨底下，爲了自己貪活，日夜掙扎着要活罷了。這些同『工蟻』一般的東西，就是常時死掉幾個也無人覺得；況且也不見得便這麼容易死吧？至於有些慣說漂亮話開心的人，什麼提倡實業，工力加高，物產加多，不愁人人不優裕起來。我想如果適用這種富國論，至多也不過這國和那國，爭些海口上來往出入人的面子，張皇張皇，若在國內，不過更多造成些富人掠奪的機會，窮人一樣還是靠不住吧？但專就窮人設想，便是米價再便宜些，——同我們那時一樣，——餓肚的事怕還是免不了的，這真是多數人類的氣數，所以我說這是最難解決的問題了。

在我們那時，也何曾不會想，我們忝顏三十歲的人，做過五個孩子的父母，決不致毫無經驗的空想，但每天夜晚，什麼方法都想到，一到了天亮，又依然一家人瞪着眼捱餓罷了！我却仍是週年做到半夜以後。

我們再無力忍瞞下去了！有一天，那又是計畫了一夜，我大的兒子正在夢裏呻吟着——這成了他永遠的老毛病。——他該絕不料着他有該做的事就在眼前了。這天他偏久久不大醒，似乎萬事都很安心耐下去的；或者凡小孩子覺得自己在夢裏反較安恬些吧？我和我的婦人却總不會合眼，想了又想，什麼前後都慮到，慘切的商議定了。起初惟恐天亮的太早，我們的悲劇就要演映在人們眼底了！但一等到天亮，我們又嫌時間太捱延，因為我們必須等候遠村的人都走散了，才覺丟得臉下。十輪百輪的探望，我們像用了移山的力氣，正預備開掘一個無盡的寶藏。我們頓時行坐都不安，真同熱鍋上的螞蟻一般。一刻一刻數着時間的脚步，心裏一起一落，那是多麼難受的情境啊？

我這一天反覺意志浮動得很爲了，存着這個指望，竟大半天做不成工藝了。儘在門裏踱進踱出，好容易盼到正午，才見路上的人陸續稀少；果然，連過路人的影子都不見一個了。我們的情勢頓覺促迫！我似得了麻醉的興奮，血管都憤張，手足錯亂失次事情便這樣辦了。只有我的婦人見着我強做出一副慘笑的臉，忙拿那桌上的大竹筒——小孩的食器——交在我大的兒

子手裏，替他緊緊塞在脇下；一面狠顧着，又委宛地告訴他說：「你，以後天天到財主裏，領一碗白米粥歸來吃，今天去發市，開始願的意吧！」喉嚨梗住再不能說一字了。回頭看看我的婦人，已轉面伏在門柱上；兒子剛要窺探她的眼色，她已警覺了，再扭轉頭來，苦笑着，一手牽他上了大路。

她靠在右邊的屋角上不住的用手擽着；我趕向屋左荒穢的溪邊，探頭探腦望了很久，才現出我大的兒子的前額，他已走在溪沿上了。他一步步趨起不進，時時用那大的眼睛戀戀地回望到自己的屋裏：他已經看見我也在揮手懲罵他了。他把手腕緊緊抱住竹筒貼在胸前，一手將很髒的食指插在口裏；沈着臉，腳向前擲動，不時的還是張着那大的眼睛失神地望着我們。

我們惟一擔心着路上，怕撞着了人，恰好，那廣闊的路上，只見他一個小小的人在地上移動。他那膽小走不快的神氣，在我心上，只覺比鏽蝕的螺旋釘還難轉動。我額上出着苦辣大粒的汗珠，肺葉煽動着，全身灼熱！

我們的手還是一下一下揮着我似狂人失了知覺一般，只看出那遠遠地遠遠地兩個大的眼睛，露出愁慘無告的光，貫射

着使我不敢喘氣，正似狹有無限的威力，向我們發出嚴厲的質問，和宣佈我們的罪惡，自私，不負責任。我有些戰慄了！我們太無聊賴，誘騙他，驅迫他，只顧我們一時的便利，貪圖眼前的救濟，竟用很不經意的手段虐待愚弄陷害這毫無罪惡的人。他願為我們這沒志氣的父母犧牲，只聽憑我們的處置，他已全失去自主了。在我們中間究竟有了什麼關係？我們還算不算是一個人？我不敢再想下去了。這事已不容中止了，他那大的眼睛回望着我們更剝疾了！我只想逃出他的視線，因為那比塗了鮮血的尖刀還可怕，直探入我們的心坎裏。但我們的手還是揮着揮着！

事情就要確定了！他一脚已逼近了橋邊，更瞟着那大的眼睛，正向我們滿含着探試的，懷疑的，告急似的光；像是更願忍受一刻，盼候我們最後的命令，他差不多想叫喊出來的樣子，雖明

知這是無望的了。

什麼都完了！他一脚正惶惶地想試踏在橋上了！——不知如何？他的全身一鬆動，我們也蹣跚了起來，高慌着兩手向他慌亂招着，巴不得立刻就攬住了他才好，他拔起脚步，似有無數的羞赧，恐怖，侮辱，都追趕在他背後；只見越突出兩個大的眼睛，緊挾了竹筒，箭一般的奔向他母親懷裏來了！我們盪擁着溜回屋裏，我和我的婦人不等挫折，眼光一接觸，眼淚早繩一般的吊下來，她剛跨過門便歪在一條矮板凳上，抱住了大的兒子，我們同放聲大哭起來了。我們直這般痛哭了一天，再不提起餓不餓的事了！

——一九二一，五，五。

附識 篇中採用方言頗多，不及另注，細閱自明。作者



妖術

意大利鄧南遮作

仲持譯

當麥思脫羅、配配、台希里，叫做拉勃來惠太的，在市廳的廣場裏高聲地打了七個連續的噴嚏的時候，凡有住在配思卡拉的人們，便圍坐在他們的桌旁，開始用膳了。不多久，鏘便打十二下，於是自然而然的，人們便變得很高興了。

曾經有許多拉勃來惠太逐日的將這喜悅的信號傳給人們，於是他那出奇的噴嚏的聲名，傳遍了本鄉，以及鄰近的鄉村。對於他的記憶現在還存在人們的心裏，因為他造過一個笑柄，這笑柄以後還可以存留許多年。

一

麥思脫羅、配配、拉勃來惠太是一個平民，有點肥大，臃腫而且笨拙的樣子，他的臉上顯着一副興盛的傻態，他的兩眼教人

想起一頭吃奶的犢兒的限睛；而他的兩手兩腳，是異常的碩大。他的鼻子長而肥厚，他的下頰骨很是強固而且活動，當打嚏的時候，他顯得像那些海獅一般，他的肥胖的身體，據水手們所述，是果襪布丁似的渾身顫動的。

像海獅一般，他又具有一種濡緩懶惰的舉動，可笑的醜態，以及非常之愛睡。他從日蔭到日下，或從日下到日蔭，要不使一般無可抑遏的空氣，從他的嘴巴和鼻管裏衝出來，是不可能的。那發出的聲響，尤其在沈靜的地點，能夠傳達到很遠的所在，而且這聲響發生的期間是有定規的，所以漸漸的給市鎮上的公民當作一種時計了。

幼小時候，麥思脫羅、配配曾經開過一家餛飩店，他在成串的生粉團以及磨車與輪子的單調的聲響中間，溫和的粉塵的

空氣裏，養成了一種寧靜的獸氣。他到成年期娶了客巴。試里州的配拉奇亞女士，於是摒棄了他那早年的營生。從那時候起，他販賣着磁磚和馬夏列加的磁器——瓶兒，碟兒，壺兒以及客思試里的工匠所製造，用以裝飾阿勃魯什地方的桌面的一切粗拙的陶器。在那些數百年來沒有變更的形式的宗教色彩與簡樸中間，他很簡單的生活着，老是打噴嚏，而他的妻因爲是一個鄙吝的人物，所以漸漸的把那貪婪的精神傳染給他，以至他也養成了貪心和吝嗇的習慣。

現在麥思脫羅，配配是一塊土地和一所小小的農房的主人了，那是坐落在河的右岸，正在那地方，河流轉了向，形成一種綠色的『露天戲場』(amphitheatre)這地土灌溉得好，出產很繁茂，不但有葡萄和穀類，還有產額尤大的蔬菜。收穫增加起來，麥思脫羅，配配的豬，年年養得肥壯。他的伙食是在一株橡樹下面，那樹落下多量的橡實來給他取樂。每年正月裏，拉勃來惠太同了他的妻，走到他的田場去，爲了豬的宰殺和鹽漬，祈求聖安東尼的保佑。

有一年，適值他的妻有點病，拉勃來惠太便一個人走出去

料理宰豬。這隻豬放在一塊大木板上，由三個健壯的佃戶在那裏揪住，一面用一柄尖利的小刀割了他的喉管。豬的喉鳴和驚叫響徹了常破河水的流聲打破的沈寂，於是忽然間，這聲音小起來，便在開裂的創口裏迸出來的熱的紅血的嘔噴聲中消失了，待到豬身發了最後的痙攣的顫動的時候，初出的太陽正從河上吸收着水分，成了銀一般的霧的形狀。拉勃來惠太抱了一種喜悅的殘忍，看定來不曾希用一塊火熱的鐵烙着深陷的豬眼；他聽到木板在那牲畜下面格格格的響，想起鹹肉的豐富的供給和肥美的火腿來，便不勝其歡悅了。

宰好的牲畜抬起來，掛在一個鄉間的乾草耙模樣的鉤子上，頭在那裏下垂着。佃工們用了燒着的草團，來焚掉剛毛，火焰在更大的太陽光裏升起來，幾乎看不見。後來，拉勃來惠太用一塊晃耀的鐵片，起手刮豬身的烏黑的皮面，一面一個助手在上面倒滾水。漸漸的那皮干淨起來，顯出玫瑰色，因爲這是掛在太陽光下冒着水汽的。來不魯希的臉是一個老頭子的打皺的臉，他兩耳上帶着環兒，當動手的期間，咬了嘴唇站着，起落的動着身子，彎身在兩膝上。工作完，麥思脫羅，配配吩咐佃工們將那

隻豬覆了布安放着。在他一生中，從未見過一隻豬上有這許多的肉，他便可惜他的妻沒有在那裏和他同享這樣的歡樂。

這是下午傍晚時候了，瑪蒂窩、剖里羅和毗奇窩、圭格里亞，兩個朋友，正從倍該明諾坎普朝，一個已經就商的牧師家裏回來。

這兩個朋友度着快樂的生活，是耽於遊蕩的，他們喜歡開玩笑，很喜歡給人家勸告；現在他們已經聽到了宰豬以及配拉奇亞的不在場這些事，希望着遇到什麼愉快的情事，他們便過來捉弄拉、勃來惠太了。瑪蒂窩、剖里羅，普通稱為希華拉，是一個四十左右的人，一個儉獵者，身長而瘦，長着棕色的頭髮，和黃顏色的皮膚，有着堅粗剛硬的鬚鬚。他的頭像是鍍金一部分剝落的木偶的頭。他那奔馬一般圓睜而不停的眼睛，閃耀得如兩枚新的銀幣，他那常穿一套泥土色衣服的全身，從那姿態、動作和擺動的步態上看來，教人想起一匹奔過平原去捉兔的獵狗。

毗奇窩、圭格里亞，就是稱為列思太別列多的，身材矮於常人，比他的朋友小幾歲，一個紅臉龐，有着春天杏樹的一種明輝和鮮豔。他具有獨有的能力，能够單獨的動着他的耳朵以及髮額

角和頭頂的皮，像猴子一般。憑了一種難解的筋肉的收縮，他以這方法能够使他的容貌大大的改變，這個能力，加以一種順遂的舉動聲音的本能，以及敏於捉住人和事物的滑稽的天稟，給與他那用手勢和語言，摹倣配恩卡拉各類的羣衆的力量，所以他竟成了一個很紅的遊藝家了。在這幸福的寄生的生活狀態裏，他便靠着節日和洗禮時的奏六弦琴，漸漸的發達起來。他的兩眼晃耀得如鼯鼠一般，他的頭上，覆着一種羊毛狀的頭髮，像是待烤時一隻肥鵝身上的柔毛。

拉、勃來惠太一看見兩個朋友，便和藹的招呼他們，說道：

「什麼風吹你們過來的？」

交換了愉快的應酬話之後，拉、勃來惠太將這兩個朋友引到屋子裏，那地方，在桌上橫着他那可驚的豬，於是發問道：

「這樣的豬，你們以為怎麼樣？你們心裏怎樣的想呢？」

兩個朋友在驚異的沈默裏，熟視着那隻豬，於是列思太別列多用舌頭打一打頸，做出一種希奇的聲響來。

希華拉問道：

「你打算拿這個怎樣的辦呢？」

「我打算鹽漬起來。」拉勃來惠太答說，他想起頸間未來的快樂來，聲音裏充滿着饒癆的喜悅。

「你打算鹽漬麼？」列思太別列多叫着說。「你想要鹽漬麼？希華拉，你見過比心個更笨的人麼？這樣的機會，竟讓他錯過呀！」

拉勃來惠太驚愕了，使用憤兒似的兩眼，先後望着對談的兩人。

「配拉奇亞女士總是使你去服從她的意志。」列思太別列多勤着說。「現在趁她沒有在這里，賣掉那隻豬，將錢吃掉就是了。」

「但是配拉奇亞呢？」配拉奇亞——拉勃來惠太吃吃的說，在他的心中，升起心那發怒的妻的幻像來，就引起了他心中的恐怖。

「你可以告訴她，說豬偷去了。」敏捷的希華拉提議說，做了不耐煩的急遽的手勢。

拉勃來惠太驚駭了。

「這樣的話，我怎麼可以帶到家要去的呢？」配拉奇亞不會

相信我的。她要趕我出門去，她要打我哩！你們那里知道配拉奇亞呢？」

「噫，配拉奇亞，噫，配拉奇亞。」狡黠的兩人懸崖似的叫。於是列思太別列多，學着配配的哭聲，和那女人的銳利凶狠的聲音，演了一齣喜劇，其間配配是縛在凳子上，孩子似的被他的妻結實的答着。

希華拉很高興的，看着這個表演，在豬身旁邊狂笑而且跳躍，不能自制了。那被笑話的人正在這時刻發作了突兀的打嚏，於是站起身，向了列思太別列多，激昂的揮他的兩臂，竭力的叫他停下來。這騷亂鬧得很大，至於窗上的玻璃啦啦的發響，而落日的光輝其時落到三人的臉上。

列思太別列多最後平靜了的時候，希華拉說道：

「阿，我們現在去罷！」

「你們可肯留着同我用晚膳……」麥思脫羅，配配從齒縫間冒昧的說出來。

「不，不，我的「美人」」含有嘲弄的希華拉插嘴說，轉向着門

口。「替我候候配拉奇亞，——將豬鹽漬了罷。」

二

兩個朋友沿了河邊一道走。遠遠的看去，巴來太的船隻，裝載着食鹽，水晶仙宮一般的閃爍；一陣微颺從蒙得康諾吹來，吹皺了穩定的河面。

「我想哪，」列思太別列多停住了，對希華拉說，「今天夜裏，我們去偷那隻豬好不好？」

「我們怎能去偷呢？」希華拉問。

列思太別列多說道：

「我有偷法呢，如果那隻豬放在我們剛纔見過的地方。」

希華拉說道：

「好，我們幹罷！但是以後怎樣呢！」

列思太別列多又停下來他那小眼睛，晃耀得像兩塊寶石，他那紅的臉龐在兩耳之間打着皺，顯了一副喜悅的神色，像是小鹿的臉龐一般。

「我有法子的……」他急促的說。

遠遠的從銀色的白楊叢的光禿的樹木間，顯了黑色的形

相倍該明諾坎普朗走近兩人來。他們一看見他便向他奔去。那牧師注意到他們喜悅的神氣，便微笑着，問他們道：

「哦，有什麼好新聞麼？」

簡短的，他們將他們的主意告知他，他欣然的贊成了。列思太別列多輕輕的結束着說道：

「我們非用大大的狡獪不可。你們知道配配是自從娶了那個醜婦人，配拉奇亞女士以來，變了一個大守財虜了，然而他却很喜歡紅酒。現在我們去邀他來，伴着我們到亞梭客棧去罷。你，倍該明諾先生，請我們喝酒，並且付一切的錢，配配不必出什麼錢，就會盡量的喝，喝個大醉呢。那就可以去幹我們的事情，不怕有人來打岔了。」

希華拉贊成了這個計策，牧師對於他的參與也同意了。於是三人一同回到配配的家，那是不過兩鎗彈之遠罷了，他們走近去，希華拉提高了他的聲音，喊道：

「喂——喂！勃來惠太你不要到亞梭客棧來，牧師在這裏，他預備去付一瓶兩瓶的錢——喂！」拉勃來惠太絕不拖延，走下小徑來，於是在新月的柔和的光下，四個人一同走去。不

時的，有求戀的貓們的叫聲打破了沈寂。列思太別列多轉向配，滑稽的問道：

「哦，配配，你不聽得配拉奇亞叫你麼？」

在河的左岸上，晃耀着亞梭客棧的燈光，反映在水裏。這裏的河流並不很湍激，亞梭備有一隻小船，給他的主顧們過渡。接應了他們的叫喚，那隻船駛過光輝的水面來，迎接新到的主顧們。當他們坐定了，作友誼的閒談時候，希華拉用了他兩隻長脚，起首搖着船，那樹木的磔格的聲響便驚嚇了拉，勃來惠太，他感受着河流的潮氣，又發作了一個大噴嚏。

到了客棧，坐在一張橡木桌旁。這班人高聲的笑着說着，而且拿酒澆着他們的犧牲者，這纔變得更加高興了；那個人讓那色味豐富的好而紅的葡萄酒爽爽快快的流下他的喉嚨去了。

「再一瓶，」倍該明諾先生在桌上敲着拳頭喝叫說。

亞梭，一個本質粗樸的彎脚的人，拿進紅顏色的酒瓶來。希華拉憑了巴契克的豪放，在酒杯上敲着節奏而唱歌。拉，勃來惠太，因紅酒的效果，脣也厚了，眼也花了，拉着牧師的袖子，教他傾

聽，他那吃吃的漸續的對於奇異的豬的贊揚。他們的頭上，從承塵掛着乾燥碧綠的一掛掛的南瓜；那些其中的油漸漸減低的燈，閃着煙。

當三個朋友重復渡河時候，夜已深了，月亮高高的在天空。上岸時，麥思脫羅，配配幾乎跌倒泥淖裏，因為他的兩脚不穩，他的眼光糊塗了。

列思太別列多說道：

「我們做點好事罷。我們將這個人運到家裏去。」

在臂膊下面抬了他，他們穿過白楊叢，將他帶了回家去，那醉漢，在夜裏看錯了白色的樹幹，重濁的吃吃的說道：

「哦，多少陀密尼干的和尙！我看見呀……」

希華拉說道：「他們是去找尋聖安東尼的。」

醉漢停了一會，接下說道：

「哦，來不魯希，來不魯希，七升鹽就夠了。我們怎麼辦纔是呢？」

三個陰謀家，將麥思脫羅配運到他家的門口，便在那地方捨了他。他好容易走上梯級去，嘴裏囁嚅着來不魯希和鹽的

事。他沒有注意到門還是開着，便投到睡神的懷中去了。

希華拉和列思太別列多，叨光了倍該明諾的晚餐之後，預備了一副彎曲的傢伙，小心的動手行事了。月亮已經落下，天上閃耀着衆星，荒寂中間北風尖利的吹着。兩個人默默的前進，傾聽着一切的聲音，時時停頓着，這是瑪蒂窩剖理羅的技能和靈敏預備乘機應用的時候了。

當他們走到那地方的時候，列思太別列多一見門開着，幾乎按捺不住一聲喜悅的呼喊。除了睡人的深的鼾聲之外，深沈的靜默主宰了全家。希華拉率先走上步梯去，後面列思太別列多跟着。在朦朧的光中，他們看見了攤在桌上的那豬的隱約的輪廓。他們以極端的審慎，抬起巨大的豬身來，便用大力拖了出去。他們站着靜聽了一會。天井裏，聽得雄雞一聲聲的啼着。

於是兩個偷兒，笑着自己的勇敢，將那豬攔在他們的肩頭，便走到小徑上來；這在希華拉似乎同帶了偷獵的動物，經過一個樹林一般。豬是沈重的，他們呼吸不迭的到了牧師的家裏。

三

次日早晨，紅酒的效果已經消滅了，麥思脫羅配配醒過來，在牀上站起身，便舒展了身子，傾聽着禮讚聖安東尼祭的前夜的鐘聲。在初醒的慌張中，他的心裏，就看見來不魯希將那美而肥的豬肉割成小塊，撒上些鹽，這歷一想，他的靈魂便充滿了幸福。他不耐於這預知的喜悅，便急忙的穿了衣服，走向步梯去，揩揩眼，想看得更明瞭些。在他曾經放豬的那張桌上，清晨的太陽莞爾地照進來，然而除了一堆血跡，沒有東西在那里了。

「豬呢？豬在什麼地方了？」被竊的人用了嘎聲叫。

他氣急敗壞地走下步梯去，一看到大開的門，他便打着自己的額角，且叫且奔了出去。他叫個工們圍集攏來，問各人可曾看見那隻豬，可曾拿過他。他的發問逐漸的快起來，他的聲音逐漸的響起來，以致這呼號的聲音，傳過了河面，達到希華拉和列思太別列多這里了。

他們穩靜的向衆人走來，要看看這情景，再來開玩笑。麥思脫羅配配一見他們過來，便轉向他們，悲哀的哭着，而且嚷道：「哦，哎，我的豬被人家偷去了，哦，哎，我現在怎麼辦呢？我怎麼辦纔好呢？」

昆奇窩，圭格里亞暫時站住脚，考察着這不幸者的相貌，他的兩眼半閉着，顯了一副半是嘴笑半是讚歎的表情，他的頭側着，彷彿在打量這番行爲效果似的。於是他走近去，說道：

「唔，真的……人家不會看破的……你裝得好哩！」

配配沒有理會，擡起他那流着淚的臉來。

「唔，唔，真的，你居然變得很乖了！」列思太別列多接下說，裝了一副親信的友情的神氣。

配配還沒有理會，默想的注視着列思太別列多，他的眼淚也停住了。

「但是當真啦，我想不到你是這樣的好刁！」列思太別列多繼續說，「好人兒！賀賀你！」

「你說什麼？」拉勃來惠太在唏噓中間問。「你說什麼……阿，可憐的我阿，我現在怎能回家去呢？」

「好好做得很好！」列思太別列多叫。「你裝着罷！你裝着罷，哭得響些！扭着你的頭髮罷！教個個人都聽見你，唔，那個樣子，教個個人都相信你！」

配配，仍然哭着道，「但我告訴你們真話啦！我的豬被人家

偷去了！阿，主呵！可憐的我呵！」

「喊下去！喊下去！不要住！你越喊得利害，我越不相信你，喊下去！喊下去！多喊些時候！」

配配因憤怒和哀愁而不知自主了，便接連的賭咒。

「我對你們說，這是真的啦！倘若我的豬沒有偷去，我便巴望着死在這地方！」

「阿，可憐真率的人呵！」希華拉打譯似的尖聲的叫。「你拿指頭塞住你的嘴罷！我們昨天夜裏還看見豬在那里的，怎能相信你呢？難道聖安東尼給了他翅膀飛去麼？」

「聖安東尼保佑呵！我說的話是真的啦！」

「但是何至這樣呢？」

「是這樣啦！」

「不會這樣的！」

「真是這樣啦！」

「不不！」

「是啦，是啦，是這樣啦！是這樣啦！我是活不來了！我不知道我怎能再回家去，配拉奇亞要不相信我的，倘若她相信我，她也

不會再給我平安了……我是活不來了！」

「哦哦，我們姑且相信你。」列思太別列多說。「但是，哪配配。」

希華拉昨天向你提議過這個計策。你因此便愚弄着配拉奇亞以及別人，可不是也難說麼？許會得那麼幹的。」

於是拉勃來惠太號啕大哭而且絕望起來，迸發了這樣默氣的哀愁，至於列思太別列多說道：

「哦哦，不要作聲！我們相信你了。但若是真的，我們必須尋求一個恢復損失的方法纔是。」

「什麼方法呢？」拉勃來惠太急切的問，一道希望的光線來到他的靈魂裏。

「我要告訴你，」昆奇窩圭格里亞說。「這當然是住在這裏周圍的什麼人幹的，因為沒有人從印度過來，偷你的豬去。可不是麼，配配？」

「這是對的，這是對的。」那人同意的說，他的聲音充滿着哽咽。

「哦哦，那麼，用心聽罷。」列思太別列多繼續說，喜着配配的答覆。「哪，倘若沒有人從印度來，偷你的東西，那一定是這裏周

圍的什麼人做了賊了可不是麼配配？」

「這是對的。這是對的。」

「哦哦，怎麼辦呢？我們須得將佃工們召集攏來，用一種妖術查出這個賊來。這個賊一查出，豬便尋得了。」

配配的兩眼耀着貪婪的光輝。他一感到妖術的暗示，便走得近些，那暗示提醒了他的心中一切生來的迷信。

「你知道妖術師有三種，就是白的，緋紅的，以及黑的；你又知道市上有三個女人，是知道妖術的：就是羅綏、須亞葉拉、盧利亞、巴雅拉和拉、昔尼思希。隨你揀罷。」

配配在沈思中站了一會，然後他揀定了盧利亞、巴雅拉，因為她是有名的女巫，常常做成重大的事情。

「也好。」列思太別列多結束說。「時光是拖延不得了。爲你起見，我情願幫你一個忙；我要到市上去，辦必要辦的事情；我要和盧利亞去說教她把一切要用的物件交給我，這早上就回來的。給我些錢罷。」

配配從他的背心裏掏出三個法郎，便遲疑似的遞過去。
「三個法郎！」那人拒却着叫。
「三個法郎！」要用十個還不

夠呢」配配奇亞的丈夫一聽到這句話，幾乎發了一個大腔。

「什麼？十個法郎施一回妖術麼？」他吃吃的說，用了發顫的手指在他的袋裏摸，「哪，我給了八個，多是沒有了。」

列思太別列多拿了錢，冷淡的說道：

「也罷！我盡力的辦就是。你可以和我同去。」希華拉？」

兩個伙伴從樹木中間沿了小徑向配思卡拉進發。前一後急急的走着；一路走時，希華拉用拳捶列思太別列多的背上，顯出他的快樂來。到了市上，他們走往一個很相熟的藥商，諱尼爾派生脫羅先生的店鋪，便在那裏買了一種芳香劑，教捏成胡桃般大的丸兒，好好的蒙上些糖末和蘋果汁。藥商剛將丸兒做完的時候，當時出去過一次的毗奇窩圭格里亞進來了，帶着一個滿盛着乾狗糞的紙包，便教藥商將這些做成兩顆美麗的丸兒，大小和形狀同別的一樣，不過這兩顆須在瀉藥裏一浸，然後微微的裹些糖末就是了。藥商照樣的做了，要使這兩顆從別的辨別出來，他便依了列思太別列多的指點，他每顆上面做了一個小記號。

兩個騙子於是向麥思脫羅、配配的家回來，不多久就到了，

是前近中午時分。一到那里，便見麥思脫羅、配配焦躁的等候着他們呢。他看見希華拉的形相，從樹木中間走近來，便叫喚道：

「喂？」

「一切都舒齊了，」列思太別列多勝利似的答應說，顯示着盛有炫人的糖菓的盒子。

「哪，今天是聖安東尼祭的前夜，工人正在閑暇着，將人們都召集攏來，請他們喝酒罷。我知道你有一罇蒙威士基酒；今天拿出來罷！待到個個人都到這裏的時候，我知道怎麼說，怎麼辦哩。」

四

兩個鐘頭之後，在溫暖晴明的下午，拉勃來惠太所招集的鄰近的刈稻人和佃工都聚在一處，來接受邀請了。天井裏，許多龐大的稻草堆在太陽下面，明晃的閃着黃金色；一羣雪白的鵝，生着橘皮色的嘴，慢慢的搖擺的來去，喀喀的叫，尋求着游泳的地方，而間歇的從穀場上吹來肥料的氣息。這些等候着喝酒的鄉人們都暢快的說笑，盤了他們因工作而變形的彎曲的脚坐

着：內中有生着枯蘋果一般打皺的團臉的，有表情上溫和而且忍耐的，有現着瘴惡的神氣的，大家都保留着成熟期的初生的鬘鬚，而且以青年之安逸的態度逍遙着，同時對於他們所穿的新衣服，有一種顯然的愛護。

希華拉和列思太別列多並沒有教他們等的長久，拿了糖果盒子在手裏，列思太別列多吩咐衆人圍成一個圈子，自己站在中央，用了莊重的聲音和手勢，作一番簡短的演說。

「善良的諸位！你們都沒有知道麥思脫羅，配配，台希里爲什麼叫你們到這里來的……」

衆人的嘴因了這不期的開場白而張開了，顯出傻氣的詫異來，當他們傾聽着的時候，他們豫料未來的酒的喜悅，變成了對於他們所不知道的另外的什麼事物的一種不快的盼望。演說者繼續道：

「但是有不快的事也許會發生，因此你們要埋怨的，所以在試驗之前，我要告訴你們是怎麼一回事。」

他的聽衆用了默氣的眼光，問訊似的互相注視，隨即將眼光轉到演說者拿在手裏的奇怪神秘的盒子上面了。內中的一

個，當列思太別列多停着注意他那言語的效果時候，不耐煩的嚷道：

「哦哦，怎麼一回事呢？」

「我就要對你們說了，善良的諸位。昨天夜裏，麥思脫羅，配配有一隻美麗的豬被偷去了，那是預備好鹽漬的。我們不知道這個賊是誰，但是在你們中間，一定可以找出他來，因爲沒有人從印度來偷麥思脫羅，配配這隻豬呵！」

斷不定這是關於印度的有力的論辯的效果呢，還是光輝的太陽的效果，然而無論如何，拉勃來惠太打起噓來了。鄉人們向後移動了，鵝的羣受了驚四面的亂竄，而七個連續的噴嚏在空中高聲的發響，擾亂了鄉間的沈寂，羣衆聽得這巨大的聲音，便起了快樂的呼喝，待到他們回復了平靜之後，列思太別列多同先前一樣，莊重的接下說道：

「爲要查出這個賊來，麥思脫羅，配配打算給你們一種好的糖果吃，還有他那陳的蒙忒普先諾酒喝，這是爲今天的緣故纔開壇呢。但是我得告訴你們一句話。這個做賊的，一咬着這糖果，就要覺得他的嘴給糖果的苦味牽起來，少不得吐出纔是。現

在，你們可要一行這個試驗麼？或者這個做賊的現在可預備了招認，免得這樣的查出來麼？告訴我罷，你們要怎麼辦呢？」

「我們巴望着吃喝哩！」羣衆齊聲的答應着，同時一種激動的動作通過了全羣，每個人對於將行的奇特的表演，顯着一副納罕和歡喜的表情。

希華拉說道：

「這個試驗，你們必須成一排的站着。現在你們中間的一個，可要查出來了。」

當他們都這樣的成了一列的時候，他拿起一瓶紅酒和一只酒杯來，預備倒酒了。列思太別列多自己站在列隊的一端，便起手緩緩的散發了糖果，這在鄉人們的堅齒底下，軋的只一響，登時消失了，當他到了麥思脫羅、配配這裏的時候，他拿出做過記號的狗糞糖果的一顆來，遞給他，形態上絕沒有動疑的樣子。麥思脫羅、配配，剛在大，開着眼，石定查賊的事的，因為饑餓的利害，迅速的將糖果投進他的嘴裏，便咀嚼起來。忽然間，他的顎骨從兩頰中間向他的眼邊擡起，他的兩個嘴角向上牽制，他的顫顫打皺，他的鼻子皮上牽，他的下頰攣起，而他的臉相

演了一齣滑稽劇，而無意的恐怖的表情，一種顯現的顫抖通下他的脊梁去；他舌頭上瀉藥的苦味忍耐不住了，他的胃作惡，使他不能下嚥了，於是這不幸的人不得不將嘴裏的東西吐出來。

「喝，麥思脫羅、配配！你在搗什麼鬼呀？」土來思普來、台派賽里大叫說，是一個蒼綠膚色，茸毛的老牧羊人——蒼綠得像沼鼈一般。列思太別列多聽得他的聲音，便從散發糖果的中間轉過身來。一見拉勃來惠太的攣，他使用了一種慈善的聲音說道：

「哦哦！或者我給你的糖果太甜了。這裏還有一顆，嘗嘗看，配配。」於是用了兩枚手指，他將第二顆狗糞丸拋到配配的張開的嘴裏去。

可憐的人將這接了，他覺着牧羊人的銳利猙惡的眼看定他，便用了最高的力來忍受那苦味。他既不咬嚼，也不吞嚥，却讓這留在嘴裏，用了舌尖一動不動的抵住他的牙齒。但在他那嘴的熱度和潮氣裏，瀉藥溶解起來，這滋味，他便再也忍耐不住了；他的嘴先前一般的牽掣起來，他的鼻管裏充滿了涕淚，巨大的淚滴連珠似的從兩眼裏湧出來，滾下他的臉頰，到末了，他不得

不將一口子東西吐出來

「哦，麥思脫羅，配配！現在你搗什麼鬼呀？」牧羊人又復嚷着，一面露出他那白色無齒的牙齦來。「哦，哦，這是什麼道理呢？」

鄉人們拆散了隊列，便聚在拉，勃來惠的周圍，有的譏笑着，有的說着忿怒的話。他們的傲氣是被傷害了，鄉人們易發的蠻性引起來，而他們迷信的本性之牢不可破的嚴肅便迸發而成爲急驟的惡習怒罵的風潮。

「你教我們到這里來做什麼？莫非將這件事的懲罰嫁到我們中間一個人的身上麼？你所施的一種妖術爲的就是這樣阿？存心來愚弄我們呀！那怎麼樣呢？你計算錯了，你這獸子！你這騙子！你這沒教訓的獸子，你這流氓！你打算來騙我們？你這獸子！你這偷兒，你這騙子！你身上所有的骨頭應得都折斷纔好，你

這混蛋！你這騙子！」

他們摔碎了酒瓶和所有的酒杯，然後散去了，從白楊的夾道中間，喊回他們最後的辱罵來。

天井裏留着的只有希華拉，列思太，別列多，羣鵝，和拉，勃來惠太了。拉，勃來惠太——滿腔是羞辱，憤怒和迷惑；他的舌尖還是留着瀉藥的苦味——是一句話也不能說了。列思太，別列多毫不憐憫的站着對他看，用脚尖拍着地面——因爲他是靠了脚跟站着——於是冷嘲似的搖搖頭，便陪着輕蔑的笑臉叫道：「哈哈！哈哈！好，好，拉，勃來惠太！你這隻豬得了多少錢，現在告訴我罷。你可是得了 個「杜凱德」（註）麼？」

「註」杜凱德係意國銀幣名。



介紹文學家明信片

凡是嗜讀著名文學作品的人，一定都想瞻仰作家的丰采。把文學家的肖像，放在案頭，掛在壁上，不但可以點綴一間優雅的書室，而且和文藝天才，朝夕晤對，更可以激發靈感，怡養性情。凡在文藝發達的國家，文學家像片印行發售的很多。只有在我國還無從購得。上海文學研究會為滿足愛好文藝的人們的需要起見，特由會員集資，印刷一種明信片，把世界著名文學家的肖像，印在上面，以六張為一組。第一組現已印成，除會員自用外，尚有餘存，廉價出售，所印的是近代六大作家的肖像，就是：（一）印度詩聖泰戈爾；（二）英國詩人拜倫；（三）愛爾蘭詩人及戲劇家夏芝；（四）法國詩人及戲劇家佛朗士；（五）德國戲劇家霍卜特曼；（六）俄國小說家陀斯妥也夫斯基。除了拜倫與陀斯妥也夫斯基以外，都是現在生存的大作家，他們的作品是現代中國青年所最愛讀的。

除此以外，文學家明信片有一個大特色，就是印刷的精美。第一組的六張當中，泰戈爾的一張是用兩色版印的，神采飄逸，令人生敬。其餘五張却是用最新發明的照相凹版（Photogravure）印的。用照相凹版印刷的畫片，在中國是第一次出現。其精美遠在珂羅板及照相版之上。該會為寶愛藝術起見，不惜成本，託上海新設之美化照相凹版公司代印。印就的明信片，不但神采逼真，而且輪廓彩色，都足引起美感。凡是欣賞藝術的人們，見了一定十分滿意。

文學家明信片第一組六張，合為一套，每套售大洋二角，連郵費在內。（國外須另加郵費四分）但至少須購一套，概不另售。如購六套，減收大洋一元，匯兌不通處可以郵票代現。函購處：上海閘北香山路仁餘里四弄二十八號文學研究會。

選 錄

中國的特殊勞動問題

冠 靈

與資本主義相伴而生的勞動問題，漸漸地到中國來了。近數年來也居然有些非筋肉勞動的人們注意於這一點了。也舉行勞動紀念了。但是目今許多人所說的「勞動者」與「資本家」之意義，直是襲用歐洲搬過來的意義。所說的「勞工運動」，也有單指這一種在工廠裏作工的勞工的運動而言。另外又創造了一個精神勞動的勞工運動，可算是「勞工」二字的意義範圍擴張了。然而目下的中國有一種特殊的勞動階級。他的困苦艱難，顛沛流離的狀況，和他的職業的危險度，尤甚於工廠中之筋肉勞動者。這一種勞工，是歐美各國所沒有的，歐美所用的「勞工」的意義裏面所未嘗包括的；而在我國則非常重要。這個問題很

切要，可以說是關係於全中國的安危的問題。我認為也應當把這一個階級放在「勞動者」的意義之下。而因其勞動的程度較深的緣故，所以叫他為「特殊的勞工」。又因他的職業的危險較大的緣故，可稱他為「生命勞動者」，以別於筋肉或精神勞動者。人人所知道的勞動者，是以筋肉勞動受雇於人的人；換言之，是「拿他的血汗的勞動力賣給資本家而得錢以維持其生活的人」。這種勞動者的生活狀況的困苦，已經有不少外國的著述敘述過了，不過在資本未充分發達的中國，尤其困苦罷了。這種勞動者因工作之故，時生危險，及所謂職業病者，足以害及其健康與生命；不過這些危險是技術進步後所可減少的，職業病之害及衛生也是很緩的。而且這種種的危險並不是資本家所預期的。最狠毒無比的資本家也並不以犧牲工人的健康和生命

爲目的。

我所說的這一種「特殊的勞動者」就大不然了。這一種的勞動者，他們的情形尤其困苦，貽患於社會尤深而且巨。他們是「以他們的生命賣給資本家而得錢以維持其生活的人」。這種生活方法可算是真正的矛盾生活。他的努力與他的目的大相背反，是爲求生而去做送命的工作。他們的雇主對於他的雇工，開始即以他們的生命爲買雇的目的。勞動者的死亡是他所預料的，而且他很願意勞工們爲他出死力，爲他去死，以博得他的尊榮、金錢和地盤。所以可以稱這種資本家爲「食人資本家」。

這種「食人資本家」的資本是兵工廠，炸藥，開花彈，七米里九，和官銜。「生命勞動者」的工作是去做殺人的營生，在露天工廠之中，櫛風沐雨，寢苦枕塊，砲聲隆隆以代機聲軋軋。斷壁頽垣，赤血白骨，是他們的產品。寶星獅刀，也是他們的產品。不過前面的產品歸他們收拾，也許就是他們自己被別人或其他的動物收拾；而後面的產品却歸他們的雇主帶在胸前掛在腰間了。他們所得的不過又乾又硬不是正味的饅首，窩頭，炒米，鹽蘿蔔和河裏澗裏的水，他們沒有娛樂，無工夫也無金錢娛樂。他們的娛

樂是在一個工作完後，燒，殺，剗，掠，姪，淫。然而這種娛樂，一不巧就是送命的哀樂，也許被他的雇主正了軍法，也許被他的傷害者仇殺。

這種生命勞動者都被人認錯了。人家都叫他做「兵」。「兵」是什麼人？「兵」並不是「勞動者」。歐美的勞動問題裏沒有「兵」。而且「當兵」並不能算是一種職業。「兵」是基於政治的法律的理由而生的一種國民的義務。我方才所說的「生命勞動者」的確是「勞動者」，是「雇傭」，是「職業」，是目今中華民國的特產。中國是無兵的國家，中國只有「生命勞動者」和「食人資本家」。不信，我把這一種人的性質說說就可以知道了。

一 他的起因不外以下數種

(一) 農業不振興 人口增加，而農業上生產方法未改良，食料不多加多。鄉村生活困難，過剩之人口不得外出覓食，而我國工業不發達大城市亦無買筋肉勞力之工廠以收容之，於是只有「賣命」。

(二) 舊產業失敗 海禁既開，外國經濟勢力侵入，舊式之

生產業及交通業因洋貨及輪軌一發達而破壞，特此爲業者，既不諳新方法，又不習見外事，歸農無田，做工無廠，天生一副銅筋鐵骨，無處用武，於是只有『賣命』。

(三)半開化之衝動 交通發達，遠方異物踵至，殊俗之人相接觸，鄉村由愚昧而忽覩光明，驚目眩，遂啓其好奇心。以爲他方必爲一不可思議之光明境界，想一瞻式，於是少年好動之輩，遂不甘鄉村之寂寞而思外出，外出既無一技在身，復乏十萬纏腰，於是覩招兵之旗幟，乃『賣命』而出。

(四)教育不普及 近代略複雜之工業均須識字，通商大埠更須認得標本上之字碼，如電燈電話之工人是。既無智識，復不肯耐苦，於是只有『賣命』。因爲中國所謂之兵可以不認字可以無智識。

(五)歲凶 北方數省連年荒旱，老弱轉溝壑，壯者散而之四方，四方無衣食，於是只有『賣命』。

總而言之，『生命勞動者』之所以產生，完全根據於經濟的社會的原因，以求生活謀衣食爲目的出此下策，情非得已。蓋苟可改造，孰肯打釘？故與『筋肉勞動者』之動機相同。而且一方以金錢爲條件而『召集』，一方亦以吃糧爲目的而『應募』，其形式

亦同，故吾謂之曰『勞動者』。以其與根據法律義務而生之『兵』不同也。

二 其所以特異於筋肉勞動者

(一)既經應雇後，身體自由喪失，生命和身體便不隨他自己的意志而活動了。

(二)他和他的雇主的關係，不復是契約的關係，而須受特別法律的束縛，他須盡力於服從命令，爲其雇主效死。

(三)他的雇主有無上的特權，握有生殺雇工而不許雇工呼冤的權力，這種權力是『榨取血汗的資本家』所不能望其肩背的。他同他雇工不受同一的平等的法律的待遇。

(四)可以累月經年不領工資而不准追索，何況要求增加，更不能同盟罷工了。而且他的工作的結果，他更一點不能染指。他如有幸運或者可以升遷，然而很難。

由這四點看來，可以知道所以謂之爲『特殊的勞動階級』的原故了。我所以說這些話，所以提出這個問題的原故，並不是反對什麼主義，提倡什麼主義，我只是就社會的經濟的觀點而

作純客觀的觀察，分析出這一個階級的確可算的真相來。我也並不是反對戰爭，反對兵戎。戰爭和兵戎的性質如何？是另一問題。政府如何？法律如何？亦另一問題。我只是認為有這樣的一種階級，而且在目今中國社會上占了重要的位置，他的動靜是社會安危的關鍵，也是現在的『農夫』和『筋肉勞動者』將來變不變為『生命勞動者』的大關鍵，他在社會上生什麼影響呢？

三 生命勞動者在社會上所生之果

(一) 製造土匪數愈多。餉愈不濟，不變則逃亡。近日兵士有於暇時拉車者，有做小販者，包路竊娼無所不為。逃亡與離營則遇事變猝難召集，人民無干城之術，變則為匪，匪撫為兵，兵匪交換教授，則兵匪溝通，而蒼生之禍愈烈。

(二) 養成土棍。經軍隊之練，則剛猛而負氣，散歸田里，則懶事耕耘，烟賭諸禍益多。且閭閻之間，睚眦必報，而善良之居民變為魚肉矣。

(三) 斲喪生產力。壯丁俱事不生產之事業，南畝農夫，俱為老弱，田地即不荒，生產必日少。

(四) 墮落善良之風俗與道德。近日軍隊一面招募新壯，一面裁汰老羸，青年壯丁去受殘暴殺人之訓練，而老營棍子歸為鄉里之禍患，更番為之，幾為義務教育之代用學校，多數幼年入此『毀人爐』，經其鍛鍊，則將來之社會必有可觀之成績矣。

(五) 延長戰禍。『生命勞動者』之勞力供給不已，則『食人資本家』間之自由競爭愈烈。

以上的這些結果，都是我們同胞受罪的淵源。一日不去，社會一日不安，而且社會擾亂，生產事業愈艱難。則是『農夫』及『筋肉勞動者』亦必有變為生命勞動者之一日也。可不懼哉？

四 幾個勉強的救濟辦法

我想：『裁兵』問題，是與虎謀皮，決無結果。『化兵為工』固然很好，然而一面『化兵為工』，一面『化民為兵』，兵不見少，而一個人從幼年先受『軍隊的訓練』，學了些習氣，又經『工廠的陶鎔』，再學些習氣，雙料的公民，社會上更擔不起他的震憾了。——所謂軍隊的訓練，工廠的陶鎔，並不一定壞。不過在目今的情形而言，誰敢保他好。——根本的辦法，須得有學識，有智慮者之詳密討論。

更須有能力，有權柄者之實地進行。我的學識淺智慮粗，如何想得出好辦法來，今勉強寫出幾條，請大家指教。

(一)改良農業生產法。邊地移民開墾，內地集約耕種，使生產加多，則衣食充足，衣食足則以中國固有「好男不當兵，好鐵不打釘」之習慣而言，必能減少「生命勞動者」之預備隊。

(二)改良鄉村之生活狀況。鄉村之生活狀況改良，則使農民感鄉村生活之趣味而不輕於背井離鄉。

(三)普及教育。教育普及，則人民之智識抬高，政治，法律，社會，國家，以及個人之地位俱明瞭，自可一方減少暴烈份子，一方人人有思想，不致被「食人資本家」之引誘，社會自易安寧。尤有進者：即真正的熱血的志願的根據於法律義務的「兵」和「將」出現，而「生命勞動者」與「食人資本家」可以消滅。

(四)實業急宜發展。因一面人口之增加，一面農業生產方法又改良，則必餘出一部份閒人，此部份閒人無可消納，任其優游，終生他變，故各種工礦森林等業，急宜發展，使生民盡為「筋肉勞動者」，則庶可減「生命勞動者」之增加。

此四者，果能見諸實行，自可匡救此種現象。蓋裁兵之要圖

固在於裁已有之名額，然化兵為工，不過安插已有的「生命勞動者」耳；而行此四法，則根本斷絕將來的「生命勞動者」之源，雖不敢謂唯一之根本清源策，要亦不失為拔本清源之一策也。當世明達，以為何如？

——北大經濟半月刊——

新銀團之改造

靜如

沉寂已久之新銀團，忽來改造消息，不可謂與吾國財政前途無重要關係也。據日人方面消息云：「美國政府現已着手進行，於新銀團合同期屆滿以前，以完全相異之條件為基礎，從新組織四國銀行團；或加入意大利，而成五國銀行團。現已派摩根氏赴倫敦接洽」云云，則此項消息，未必無可信價值也。

按吾國之有外國資本團，殆以一九〇五年英法合組之英法銀公司為初步。原其組織，無非互相敷衍，不得已而聯絡。實際仍不免各懷猜忌也。及至一九〇九年，德美加入英法團體，共同享受投資川粵漢鐵路優先權，並訂立合同。是為四國銀行團所自起。政變之後，日俄又不甘向隅，欲均霑大借款之優惠，於是有

所謂六國銀行團之組織未幾又互相猜忌，各出偏師，別謀活動，於是美國去而五國銀行團成。其間忽合忽離，變幻無定。考其聯合之由來，要皆替於利，屈於勢，非真有共同一致之精神也。美國脫離銀行團，頗不理於其國內資本界，於是遂有新銀團之提議。當一九一五年五月會議於巴黎之際，美國提議之要點有三：（一）新銀團由英美法日四國組織；（二）舊借款團既得之借款優先權，應一律讓渡於新銀團；（三）嗣後中國借款，不問其為政治借款與經濟借款，均由新銀團承擔；而今日喧傳改組之新銀團，即於是時定其基礎矣。

新銀團既成立，宣布宗旨，則曰「化除國際競爭為共同利益之對華投資」，其實最大目的，乃為限制日本對華活動耳。蓋當歐戰之時，列強不遑東顧，日本在中國之勢力，逐漸膨脹，列強慮其礙己，思有以折之，遂利用美國提議，將以平日本之特殊勢力。日本明知之，乃有滿蒙除外之要求，為加入銀團之條件。其後雖經磋商，公布於衆，日本無條件加入；然日本報紙力稱拉門德氏與日本政府之間，曾有一種秘密了解，是新銀團正式合同之外，有無秘密之附屬條約，正不能令人無疑。而新銀團之性質，並

不能如其宣言之純正，更可見矣。果也，其組織之際，深為國人所注意，雖卒底於成，然而效果毫無，絕未能如其預期之希望。拉門德也，斯蒂芬也，均乘輿而來，廢然以返，至今乃有改造運動。新銀團之前途殆將發生變化矣！溯自新銀團成立，所以最受國人深切監視者，固因其犧牲原有宗旨，犧牲中國權利，以屈就日本之範圍。而中國駐美外交官電告，新銀團在美正式會議之議題，有共同組織中國國務院及設置新銀團在中國之財務總監督，裁兵委員會，共同管理中國鐵路委員會等項，是欲以印度埃及待中國，與其宣言中所謂不侵犯中國主權，不威脅中國政府之條件，奚啻南轅而北轍？此實吾國人民最痛心疾首而應監視之者也。觀於此次改造運動之宗旨，有「美國欲於較現在之銀行規約更為平等之地位上，置各國之銀行團，而以開發中國實業，獲得中國利權為目的」之言，是美國方面已隱然承認前次之名為平等實未必平等，而乃有此次更為平等之進化也。凡此諸點，為皆新銀團失敗之由來。故以言改造，非盡革從前之誤謬，不能期前途之順利。然而猶有說焉：以中國之廣土衆民，欲實業交通之儘量發展，則其所需之資本，正非細數。若謂外國資本不可恃，

則引領以企中國資本家之興起，與夫資本之充足，恐不知期於何日。且借用外債以振興國內實業，日美即其先例；然而印度埃及之亡，亦未嘗不在外資。以中國今日之現狀，及列強協以謀我之大勢觀之，則外資似可恃而實不可恃也。其實平心而論，外資之流毒固有所可得而言，要亦在用之者驅使何如耳！日美埃印成敗之所由分，即在於此。誠能使債權者不因放款而施威脅及攘奪利權之心，債務者復能用借款於生產事業之上，則吾國未嘗不可步日美後塵，藉外資而發達。其如今非其時何？當局之言諾，既未必能昭信實；借款之用途，復未必能期其正當。而外人之投資，又以握得中國利權之實物為目的，則雙方俱未能守有益的貸借之原則，是對內徒多浪費之財源，對外更招共管之嫌隙也。故外資雖有借入之可能，國民亦必竭其力之所能以反對之。設退一步言：外人不以獲得利權為目的而投資於中國，則又為情理所必無。投資以安全為第一條件，中國政府如斯，誰敢貿貿然為不確實之借款？斯蒂芬來華三年，終至抱消極態度以去，豈無故哉？故在今日，外債既不能借，亦不易借，然而美國政府，果何所為而活動於新銀團之改造耶？將謂發揮該團原定計畫，則中國

人民固未嘗自拋其責任。將謂以平等的公正的精神為發展中國實業之借款；則又何術以保資金之安全，以及用途之正當乎？以國勢而論，英美法日處境各異，法國自大戰後，財政竭蹶，方注其全力於德國賠款及國內經濟復興政策，是否於短促期間，能分其財力，經營遠東，尙是疑問。日本自震災之後，財政經濟大受影響，對外活動之能力，不無減小。英國勞工黨內閣之對外政策，亦不至再步資本主義陳迹。則新銀團之主腦，悉在美國，美既為今日世界最富之國，且為當日發起新銀團之首領，更為此次改造新銀團之主動，則謂銀團將來之舉動，既美國意旨之所在也。可甚願美國愛護其以正義自由號召而得之國家的榮譽，考慮新銀團前此所以失敗之原因，並尊崇中美素來之友誼，而重加審慎於新銀團改組之前途也。

——銀行週報——

日本醫學與中國醫學的互相關係

第一回中日交換教授 伍連德

聲譽素著的東京帝國大學，最初交換講演，這不僅是我個

人的光榮，即是在中國的同僚，中國醫學界，無不異常歡喜。其次，中國醫學界對於日本這回震災，都表示十分誠心的同情。帝國大學的工業，生理，醫化，藥物學等教室，研究室，圖書館，盡都焚了，真是不勝痛悼！然而日本全國上下，無不滿蓄着堅決的恢復勇氣。由此我們可以看出來，不久定可恢復災前狀態。這種勇氣足為世界上不可多得的模範罷！

那嗎，我今天的演說題，覺得太平常了。或者不足以滿諸君的希望也未可知。自我到日本以來，已經在鹿兒島講過兩年來世界注目的塔拉巴管（Tarapakkan）研究結果，在京都講過東洋實際衛生學之所見，在大阪又講過中國百斯篤（Peggs）的研究。這些都是我很有興味的問題，為避免重複起見，並且在日本大學也許是最後的機會。所以才講這中日醫學相互關係。我想大約適當罷。

我們大家對於這問題，一定會想過，大概能得到同一結論。中日種族及文化都相同；而且六十年前日本的文化，多半從中國發源。在宗教上，歷史上的關係，衣服，文字，甚至於思想，明明有共同的源頭。非肉食而吃菜的國民，應該注意這事實。我們

在生理上看不出什麼大分別來。疾病的變化也大概相似因此，衛生上的設置，必須以同樣事實為基礎。

五十年前，以至今日，醫學上有了長足進步，異常發達。但是赫波克拉特士（Hippocrates）葉士克拉士依然作今日醫學的祖宗；而神農這名字，不過少數攷古學家，知道而已。然而東洋的醫學歷史，還沒有把材料蒐集，也不會作系統的研究。雖是日本富士川博士的醫史，中國敵友陳君也有點著述。尚未脫稿。從科學上看去，究竟沒有達到圓滿地位，真覺着抱歉。我們現在解剖生理學等，仍以歐洲醫學為標準，可是細細的觀察歐洲醫學，就知道採用的，也不免含得有許多錯誤。

我們東洋人的特性，還不曾十分闡明。例如藥學，從歐羅巴輸來的特別疾病，不管與東洋人有什麼區別沒有，就用起來，豈不是現在東洋醫學的主要部分嗎？新陳代謝病，是食物不同所起的，明顯變化，也是療病而起的，血管硬化症，狹心症，變形性關節炎等，就是例子。日本事實上癩很多，中國却也不少。歐洲人的消化器管疾病則特別多些。例如腸窒扶斯的治療法，現在我們都給病人飲牛乳和粥，然而病人之中吃不慣這種東西的人很

多，至於 *Amoeba* 赤痢，歐洲人比東洋學的地方還多呢。如各種的胃腸病，呼吸器疾病，腸內寄生蟲病等，也是同樣的。

小兒科也是一樣，採用的要點錯了，不能不說在不知不識之間，使我們小兒弱少。衛生學一方面，我二十年來主張，必須發展東洋的特點。若衛生學和病理細菌揉雜起來，確是謬誤。所幸日本各大學都特設講席，衛生學不單是分析水，牛奶，或是水管上下通風，或是乾燥無味的統計，就算了事。所以我敢說衛生學是真正的科學。因此一切醫學各分科算他是一科。兒童保健，長壽法等，正是依著他的。細說起來就是：

第一，要根本上變更教授方法，要合於民衆與實際。那嗎，國民就能夠諒解，而且能夠利用了。

第二，努力於講演，小冊子，幻燈等，圖智識的普及。

第三，精確統計傳染病學，還要從事於根本的研究，使基礎更見正確。

第四，建設衛生館，使獲得關於飲食物，衣服，疾病等各種知識。

第五，無論是家庭或是小學校都教授衛生學，而關於性病

的知識，則在高等學校裏教。

如上雖宜行於中國，但是現在教育文化程度還不夠作這事；希望日本不惜以餘力輔助隣國。各位都知道中國有四萬萬人口，但只有一萬個醫生。目前的文明國，最適當是一千人中有一位醫生。日本五千五百萬人口，有六萬個醫生，如依上例，中國差不多該有要四十萬醫生；實際上不過有四十分之一耳。

中國醫生八人中只有一人是西醫，其中只有一個人是考究過歐洲醫學的醫生。其他的七人，豈不並不學醫嗎？但是看護祈禱，請西醫的僅只治小小的手術而已。慢性病若是經過不好的時節，反轉告訴那七個人，說西醫看護所沒有錯的事，這種樣子的狀態，怎樣求醫學進步，那能說療法發達啊！這就是中國的情形。

我以為與其費些少金錢，設小規模的病院，和不完全的研究室，不如用來作醫學上豫防施設。這一二種具體的方法^{上已述}雖不能立即見效，我相信主張這是不必要的人，恐怕一個也沒有。關於這一點，偉大的日本醫學，給我們中國以指導和助力，一方面也認為與中國醫學有協力的必要。這回震災，自然衷心吊

悼，可是因爲這機會也可以一掃從來的誤解，甚至於意見親密，而互相提攜。正是轉禍爲福呢。我想一定要有這樣的結果。

日本政府以一千九百一一年拳匪事件的賠款，作中國文化事業，我銘心感謝。更願意用在教育科學的施設上，并且希望留意於豫防醫學機關。總之，無論如何，不可使少數特權階級的官吏阿私，一面必須得民衆的諒解。

又略表鄙見如下：

- (一) 學問中心地，與中國學生以相當的聽講席，受過日本高等教育的中國學生，即時可成爲兩國間的連鎖和指導之人。
- (二) 中日正盛唱交換教授，自然須兩造間彼此相知諒解，即是日本學者常常到中國去，所以希望也聘請梁啓超，顏惠慶，王寵惠，王景春他們，從中國到日本來。
- (三) 第一流的醫科大學，望設在廣東這種政治教育的中心地。這種地方，還沒有設備得有第一流的醫院却是中國人極希望的，所以效果必大。

(四) 最後希望設立實驗醫學研究所；因爲這是中日努力同心建設的特別研究機關。我們眼前雖有許多可注目的問題，

要解決東洋特有的問題，須借歐洲人的力量，也不見得就是意見識。自然我們該使研究這些問題更加便利。

這樣說來，東洋較西洋的確還有許多特別優勝地方呢，於是中日協調互助，其真價自然愈加，威力不消說也更勝。

——東亞醫學——

柯劭忞新元史審查報告

東京帝國大學文學部東洋史學系教授會審查

本論文名爲新元史，由本紀二十六卷，表七卷，志十七卷，列傳一百五十四卷而成。計共二百五十七卷，合爲五十九冊，外附目錄一冊，係修改中國二十四史中之元史而成者。

元史係有明初年太祖勅當時文臣宋濂王禕等編纂之書。有元一代，雖不過百年，而政治勢力所及，極其廣大，幾跨亞歐二洲。元史編纂之時，上距元末僅二三年，史料之搜集尙未完全。前後開史館二次，僅費三百餘日，創始失之過早，竣功失之過促，疏漏舛錯之多，在所不免。史料取舍之不當，敘述繁簡之失宜，固亦應有之事也。其書初脫稿時，已有非議之者，太祖欲修改之，未果。

清初，經大儒顧炎武、朱彝尊之指摘，其糺雜紕漏之處，益公表於世。邵遠平著元史類編四十二卷，大加糾正刪補，是爲後儒修改元史之權輿。乾隆年間，錢大昕亦曾修改元史，僅成藝文志及氏族表一部分而止。道光咸豐年間，魏源著元史新編九十五卷，從來之編目爲之一新，未及稿完而輟事，後人代爲補輯，始公表於世。以上各種著作，對於元史之改訂增補，雖卓有相當成績，然未能採用西方史料，對於關係西域之記事，仍多付闕如。光緒年間，洪鈞重譯纂錄拉西脫多孫諸家之書，以補其闕漏，名爲元史譯文證補。然有目無篇者尙多，不得稱爲完書。其後屠寄作蒙兀兒史記，參照元朝祕史及西方史料，證以實地之調查，對於元史大加補訂。然完全脫稿者，僅本紀、列傳、世系表及地理志一斑，其餘有目無篇者仍不少。著者柯君承襲諸家之後，參攷諸家之著述，修改元史，表面上似乎易於成功，實際上則等於當羣雄割據迭興之後，而成統一之功，其爲難處，正自不少也。

詳觀本論文之體例：本紀、表、志、列傳等之先後次序，雖與舊史無異，至於編目，則不同之處甚多。例如本紀中……太祖以前，定爲序紀，敬順帝紀爲惠宗紀，新補入昭宗紀。表中併宗室世系

表及諸王表爲一，名宗室世表。志中分禮樂志爲二，名禮志、樂志；合祭祀志與服志爲一，名輿服志；列傳中雖遵照舊例，因時代之先後，立文武諸臣傳，但其分類法微有變更，分儒學傳爲儒林、文苑二傳，改良吏傳爲循吏傳，孝友傳爲篤行傳，刪去姦臣、叛臣逆臣三傳，新加入夷蠻傳等，皆其例也。詳觀其文章，雖間有採錄舊史之處，然大部分由著者之手筆構成。故體裁與舊史微有不同，文章與舊史幾乎全異。更就其內容與舊史類編等比較，知紀傳表中增訂整頓之處極多，試舉其特色於左：

第一，參照西方之史料，如拉西脫多孫等諸家之著作以補舊史之闕漏，正舊書之誤謬是也。著者雖未必閱過原書，然當然讀過譯本。例如卷首序說中，錄開國傳說之異聞，與研究未開民族者以好資料。又如將太祖以下四帝之本紀，與外國傳之後半，及速不臺者別，耶律楚材以下之諸傳，聯合參攷，可以證明經略西域之本末。又如氏族表中分蒙古民族爲黑白野三答答兒，將根據元秘史爲濫本之饒氏氏族表推翻，提供新史料。此外如改新宗室世系表，使幾近於完全。詳敘西方三大藩察合臺汗、欽察汗、伊兒汗之盛衰興亡。又於特薛禪阿、刺兀思剌吉忽里、巴而木

阿而忒的斤注罕，太陽罕諸傳中，敘明翁吉刺汪吉，畏吾兒，客烈亦，乃蠻等諸民族之傳說沿革。又載錄綽兒馬罕，貝住成帖木兒，阿兒渾，牙刺兒赤等諸傳等，皆受西方史料之賜也。

第二，參考蒙古史料之元朝秘史，以補訂舊史之闕是也。秘史自經李文田高宗銓等之校注，又經那珂通世之重譯考證，成爲威吉斯汗實錄。魏源元史新編雖採用秘史，然對於開國人傑中博爾忽赤老溫二人事蹟，甚爲失考。屠寄蒙兀兒史記中，雖參考秘史，以補紀傳之處甚多，然仍有不足之處。著者特置重於秘史，自博爾忽赤老溫列傳起，補訂前史脫誤之處甚多。又新添太祖之敵人，如扎木合王罕，太陽汗等，及其創業之功臣，如者勒蔑，答阿里台，亦魯該等二十餘人列傳，對於太祖之功業，臚列詳明，毫無遺憾，皆利用秘史之結果也。

第三，參照中國史料經世大典之一部如國朝典章等，以增補舊史之闕是也。邵遠平元史類編，雖有似乎參考大典，魏源之元史新編則似全未顧及。著者採用此書，使志類之面目一新，如百官志之末，補入單官，封贈，廩官，注官，守闕，赴任程限，給假，丁憂，任養等。又如兵志中，關於馬政，加入和買馬，括馬，抽分羊馬三項，

又加入軍糧一門。刑法志中，屢引至元新格以下之條奏，名刑篇之末，補入獄具及其他記載，以下條格斷例詔制三者之定義等。又如食貨志中，自至元二十三年頒行之立社規條起，以後，凡關於社之法令，無不備載，又輯補關於鹽茶酒醋市舶四課，及和羅幹脫官錢鈔法之通行，實緡鈔錢法等之資料。海運之條，占去一卷。賑恤之條，對於內外諸倉常平義倉二項，亦大加增補。凡此皆舊史之遠不及也。

細考從來修改元史之諸書：邵氏類編，節略舊史本紀之文，而輯補歷代詔誥制冊，與諸帝之嘉言懿行等。根據經世大典，國朝典章，及說部文集等，隨處加以註釋，增加列傳之人物，載錄重要奏疏。其修改舊史之功雖不可沒，然而既缺表志，及其他記載稍失之繁冗，夾注立傳之分目，失之過多，附載西域之條下，列舉漢唐以來諸國名，略敘其沿革等，亦稍嫌瑣碎，皆其闕點也。魏氏新編，雖分本紀列傳表志，具有正史體例。然其中有後人補修者，有有目無傳者，有有傳而以舊史類編之文補充之者。其中採用秘史之處，如補太祖本紀記事，又增列傳之分目，補訂宰相表，加入錢氏氏族表，又於志類中，亦有增補改編之處，如分禮樂志爲

二，更加入錢氏藝文志是也。其文章雅潔，論斷明快，自爲特色。然而刪略舊史之處太多，對於貴重史實，不無掛漏。以上二書雖互有長短，然對於關係西域方面之記事，則全付闕如。洪鈞之元史譯文證補，屠寄之蒙兀兒史記雖着手加入西域史記，然皆未完成而中止。試以新元史與以上諸君比較，對於整理舊史之蕪雜，補訂舊史之缺漏二點，的確遠勝於諸書。元史之改修，庶幾可謂已達其目的。宜乎中華民國政府，以大總統令，使之加入正史中也。雖然本論文中，亦尙不無可指摘之點。

第一，取捨添刪之處尙有未盡得宜者。例如刪略本紀之繁冗，或編入於志表中，雖不得謂爲失當，然而關於禁止漢人武器之記事，可以證明蒙古對漢政策之一斑，本論文則一概省略之。藝文志可以徵一代之文獻，錢氏補述於前，魏氏採取於後，本論文亦一概刪除之。又於釋老傳中，倣照舊史補入數人，自當認爲得當。而如闕也里可溫之記事，僅錄載於本紀中而不補載。基督教傳教師拍朗喜賓高未諾之小傳，又關於庫魯泰及怯薛社會階級等之制度，較之元史新編所記載，並未加增，此其遺憾一

也。

第二，考證究索尙有未盡之處。例如太祖本紀中，所記參加征伐塔塔兒金軍之年次，定甲寅明昌四年。又如太祖自西域班師，還幸哈喇屯行宮之地點，誤書和林行宮。地理志中，誤以爲分乃蠻故地，定四大幹耳朵。開元路之治所，誤以爲卽金之會寧府。又於本紀及列傳中，誤以蒲鮮爲奴最後之根據地爲會寧府。此其遺憾二也。

要之，本論文雖有二條遺憾，而不能掩其三大特色。改修元史一節，爲向來史學家屢作而未成之事，著者以平生之苦心毅力，成此大著，不可謂非千秋不朽之盛業也。元史類編之長處在博引旁搜，其短處在煩消冗漫。元史新編之長處在文章雅潔，論斷明快，其短處在記事簡略，史實不備。本論文兼有二書之長，而無二書之短。自非學識該博，精力絕倫，安能得此？依據以上理由，認爲著者有可受文學博士學位之資格。

——右文錄自女高師週刊王桐齡先生譯——

暑期中之雅人雅事

炎炎長夏，暑氣困人，浮瓜沉李之餘，尚有消暑之樂事否乎？
曰有。

窗明几淨，撥墨揮毫，是消暑之一法也，本館精印名人碑帖畫冊，可備觀摩。

山間海涯，旅行遊覽，亦消暑之一法也。本館有精印中國名勝及各地風景照片，各地遊覽指南，可備應用。

輕搖畫扇，清風徐來，亦消暑之一法也，本館有各種摺扇紙扇，可備選擇。

二三素心，圍棋一局，亦消暑之一法也。本館有各種棋子棋盤，可備玩賞。

▲種類繁多

詳載圖書彙報

函索即寄

商務印書館謹啟

時事誌

中國之部

民國十三年五月十六日

●衆議院通過請政府將德發債票案先交國會核議。

●路透電廣州訪員黃憲昭因誤傳孫文死耗嫌疑被捕。

●華北運動會在開封開會，與會者有直魯豫晉陝及東三省選舉六百餘人。

同 十七日

●內務部因京師警餉無着，影響治安，擬試辦警捐，奉指令准辦，惟人民多反對。

●江西旅京同鄉赴國務院請願罷免蔡成勳，孫寶琦聲明已令齊燮元查辦。

同 十八日

●北京國民對英外交會電英國勞動內閣，請放棄帝國時代不平條約，撤回保守黨所派公使馬克列。

●特派林虎督理廣東軍務善後事宜，葉舉爲廣東省長，沈鴻英爲粵桂邊防督辦，洪兆麟爲潮梅護軍使。

●四川賴心輝就北京所任師長兼邊防司令職，令所部遵袁祖銘所劃防區移駐資州內江，原駐各軍即讓出駐地，四川

各軍移防問題解決。

●北洋大學學生因四代表回校被拒，派代表謁調人王正廷無結果，聲明被騙。

同 十九日

●湖南交涉司楊宣誠前赴京會同外交部向日使交涉去年六月一日日艦肇事案，久無結果，本日出京回省。

●指令准九江地方自開商埠。
●廣東省長楊庶堪因胡漢民自上海回廣州，地位動搖。

同 二十日

●蘇俄代表加拉亨在北京與日使芳

澤祕密進行日俄交涉。

●法國環球飛行者杜愛西駕飛機抵

上海江灣，因誤落小河，機身損壞。

同 二十一日

●孫文移居白雲山養病，大本營事務

全交胡漢民代理。

●北京民治社議員，開孫洪伊游說蘇

皖贛鄂豫魯等省當局，已達濟南，急謀推

倒現閣；惟公府方面表示請孫暫緩入京。

●北京軍警大捕共產黨，拘學生多人。

同 二十二日

●第三屆全國運動會在武昌開會，運

動員四百餘，觀者達五萬人。

同 二十三日

●王為蔚辭歸德鎮守使兼職，即改歸

德鎮守使為豫東鎮守使，並任劉煥臣為

豫東鎮守使。

●上海收回會審公廨代表董康等赴

京分謁外交司法兩部主張無條件收回。

同 二十四日

●庫倫活佛逝世，北京政府擬策封新

活佛，以便進行收蒙。

同 二十五日

●外交部前以川邊電告英兵侵藏窺

川，令駐英代使朱兆莘向英政府交涉。朱

覆電稱英政府不承認英兵有意外行動。

同 二十六日

●廣州全市商界七十二行代表議決

實行總罷市，以對付市政廳藉統一馬路

業權為名抽收鋪底捐，並集中商團鄉團

以防武力壓迫。省長楊庶堪即布告取消

統一馬路業權。

●孫傳芳被八炸彈擊中，傷兇手逃。

同 二十七日

●四川督軍一缺裁撤，特派楊森督理

四川軍務善後事宜，鄧錫侯為四川省長，

田頌堯幫辦四川軍務善後事宜，劉存厚

為川陝邊防督辦，劉湘為川滇邊防督辦。

●督辦接收威海衛事宜梁如浩准辭

職，所有交涉事宜即由外交部接收辦理。

同 二十八日

●廣州總罷市，因當局永久取消統一

馬路業權及解決一切苛稅，和解了結，所

召集商團鄉團即開會議定聯防章程。

●川邊陳遐齡被迫於劉成勳，軍心渙

散，自請將所部給資裁遣。

●何成濬率部繞贛南抵粵北翁源。

同 二十九日

●孫寶琦因主張將德款案提交國會，

與閣員主張衝突，提出辭職。

●湖南攸縣兵變，殺營連長，擄械四散。

同 三十日

●王為辭蘇皖魯豫四省勦匪副司令兼職，以豫東鎮守使劉煥臣兼任。

●豐台鄂軍官陳國賢肇事案，因英使要求，再行開審。

同 三十一日

●中俄交涉，俄方對中國所爭三點讓步，中俄協定修正後，經顧維鈞加拉亨正式簽字，中俄國交即恢復。

●北京國立八校教職員會發表宣言，對於各國退還庚子賠款，主張脫離政治外交宗教關係由學者共同辦理。

●特派劉湘兼籌川邊防務事宜。

外國之部

一九二四年五月十六日

●德國國民黨派代表往見總理馬爾

克斯，請其辭職。但馬氏不允。

●英國下議院否決工黨議員所提鑛產國有案。

同 十七日

●法國左黨領袖赫里歐班樂衛等說明新國會政綱：一面謀取國際諒解，一面維持法國公允權利。

同 十八日

●意相慕沙里尼接見比首相及外相，討論賠償問題。

●日本反對政府黨各領袖開會重申合作以推翻現政府之政策。

同 十九日

●法日代表非正式協定，印度支那之關稅，在原則上許日本享最惠國待遇。

●駐日美大使伍資辭職歸國。

●捷克斯洛伐克總理俾尼斯在意國

與意首相討論商業問題，結果頗為美滿。

●美國與德國簽訂禁酒條約。內容與英美禁酒條約相同。

同 二十日

●美國海軍委員會通告衆院，謂美國海軍欲與英國相等，至少須以一萬五千萬元之經費用於海軍。目下英美日海軍之比例，實為五·四·三，而非五·五·三云。

同 二十一日

●英國與土耳其在君士坦丁堡開會討論伊拉克之摩塞爾土地問題。

同 二十二日

●俄國駐波蘭公使命令各處商業代表，勿再購買德貨。

●英人麥蘇士發明「死光」，法國現欲購買。英政府頗加注意，派員與麥氏晤商，請其先供給英政府。

同 二十三日

●印度不合作黨甘地、聶魯、達斯三領袖會商不合作黨將來之態度後各發言。甘地主張黨員不宜加入立法議會；但渠不欲妨害進行。聶魯達斯則主張加入。

●日俄談判頗有進步，海參崴被拘日員本日開釋。

●法國近起反對米勒蘭總統之運動。但穩健派殊不贊成。

同 二十四日

●意國新國會開幕。

●美國參院外交委員會通過議案，贊成美國加入國際法庭。

●魯爾礦工大舉罷工，工廠相率停閉。

同 二十五日

●據李寧格勒報告俄國當道因不願反對共產主義者之知識稍形發展，故阻

止知識界入高級學校，剝削其謀求高等學識之便利；又對於勞工學生有反對共產之傾向者勒令退學。

●英土關於摩塞爾土地之談判，因土代表要求全部交還土國，英代表僅主張改修邊界，不得同意，即行停頓。

同 二十六日

●美總統簽字新移民法案，於七月一日開始實施。

●德國內閣辭職。

●印度回教徒聯合會閉幕，通過議案，主張各地方仍舉代表修正印度行政法。

●意皇意后，本日至倫敦游歷。

●法國新國會開幕。

●日本兩院代表通過堅決反對美國

排斥日人案之決議案。

同 二十七日

●德國馬爾克斯允繼續組閣。

●日本抗議美政府關於移民案之抗議書，由海電傳至美京。

同 二十八日

●荷蘭加滿組織新內閣告成。

●協約國發表送交德使關於軍事監督權問題之牒文。不允德國所提廢除軍事監督委員會之議。但可減削管理權之範圍，限德國於六月三十日以前接受。

同 三十一日

●英首相邀集南北愛爾蘭領袖在其私邸開會，討論邊界問題，未有結果。

●魯爾工潮解決，工資加百分之十五。

同 二十九日

●日本朝野慶祝皇太子大婚。