

中華郵政特准掛號
第四二五號
日二廿月二廿年八十八國民
出紙版

THE EASTERN MISCELLANY

誌雜方東

號四第 卷六十二第



日五十二月二年八十八國民

Vol. XXVI, No.4 February 25, 1929

THE EASTERN MISCELLANY

(Issued Fortnightly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

投 稿 簡 章

一 投寄之稿或自撰或翻譯或介紹外國學說而附加
 二 投寄之稿體不拘文體或白話或新式標點符號能依本
 三 投寄之稿望精潔寫法清楚並加新式標點符號能依本
 四 投寄之稿請註明姓名住址以便通信至稿載時如何
 五 投寄之稿長在五千字以上者不能豫覆原稿亦概不檢
 六 投寄之稿俟揭載後致薄如如下
 七 投寄之稿尤願附現金五元或五十元
 八 投寄之稿欲其自定數目者請於稿內聲明
 九 投寄之稿本館已先在他處發表者恕不致稿人
 十 投寄之稿請於上海寶山路五百三十八號東方雜誌社

不 許 轉 載

中華民國十八年二月廿日初版
 編輯者 錢 智 修
 發行者 上海開北寶山路五百三十八號 東方雜誌社
 印刷所 上海開北寶山路五百三十八號 東方雜誌社
 分售處 商務印書館 大書坊

廣 告 價 目 表

等第	位	全	半	面	四分之一
特等	底封	六十元			
優等	封面之內	四十八元	三十八元		
上等	封面之外	四十元	二十四元	十四元	
普通	正文	三十三元	十八元	十一元半	

廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議
 繪圖刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲
 知詳細情形請至上海寶山路商務印書館內「中
 國商務廣告公司」接洽 遠地函詢即行奉復

定 價 表

半月一册	全年二十四册	
零售每册定價二角二分半	郵費國內二分 國外八分	
定 預	時 期 冊 數	書 價 連 郵 費
全年廿四册	十二册	一元五角五分
	六册	三元三角五分
	三册	四元六角

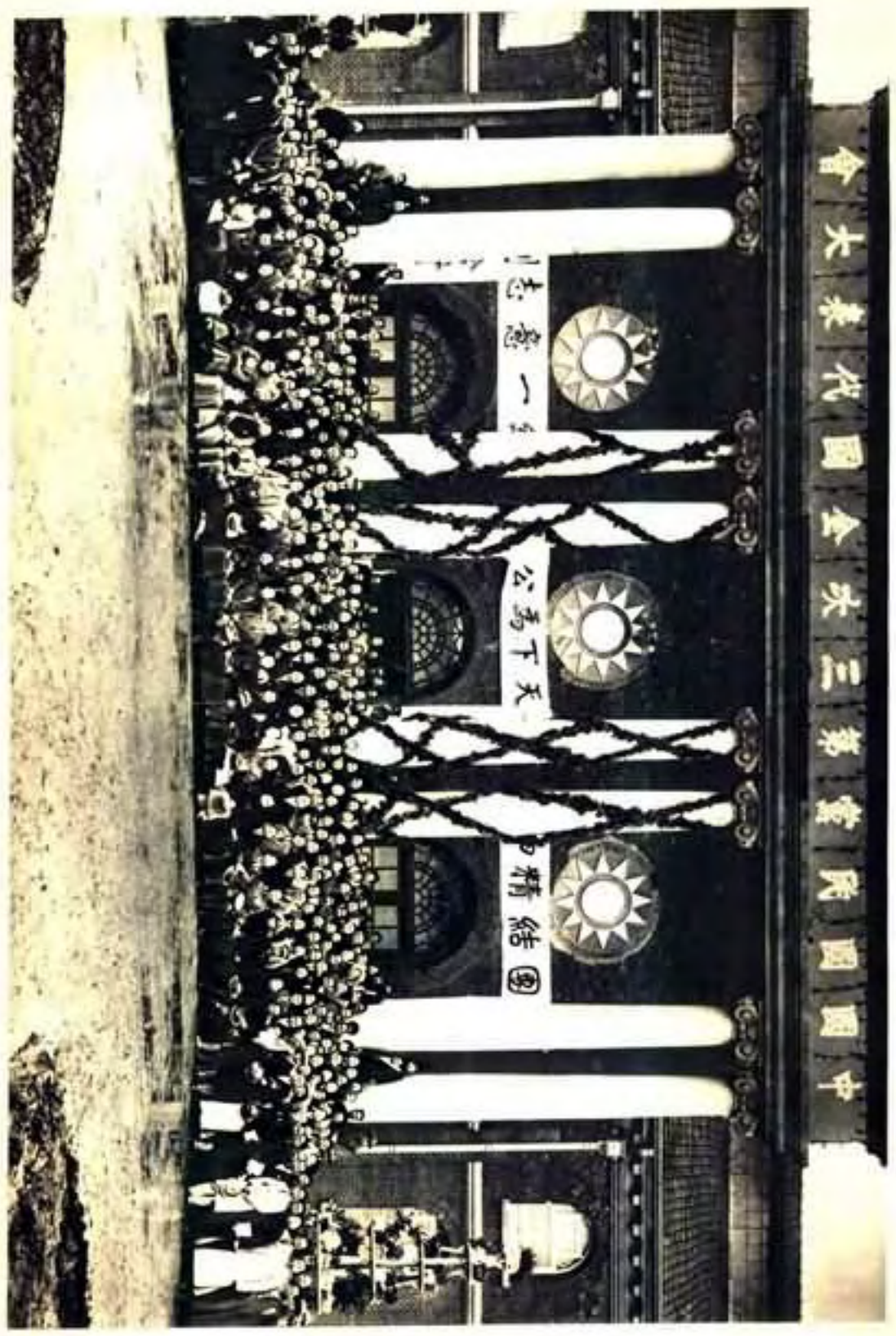
新疆蒙古及日本照國內 香港澳門照國外
 郵票代價作九五折以二角以下者為限
 郵章如有改動隨時增減

定閱諸君 如有詢 問事件 或更改 住址通 信時務 將定單 號數 姓名 定戶 在何 處寄 四項 詳細 開明 方可 遵辦 實緣 定戶 太多 簿冊 繁重 非此 四項 無從 檢查 難免 仍有 誤寄 特先 聲明

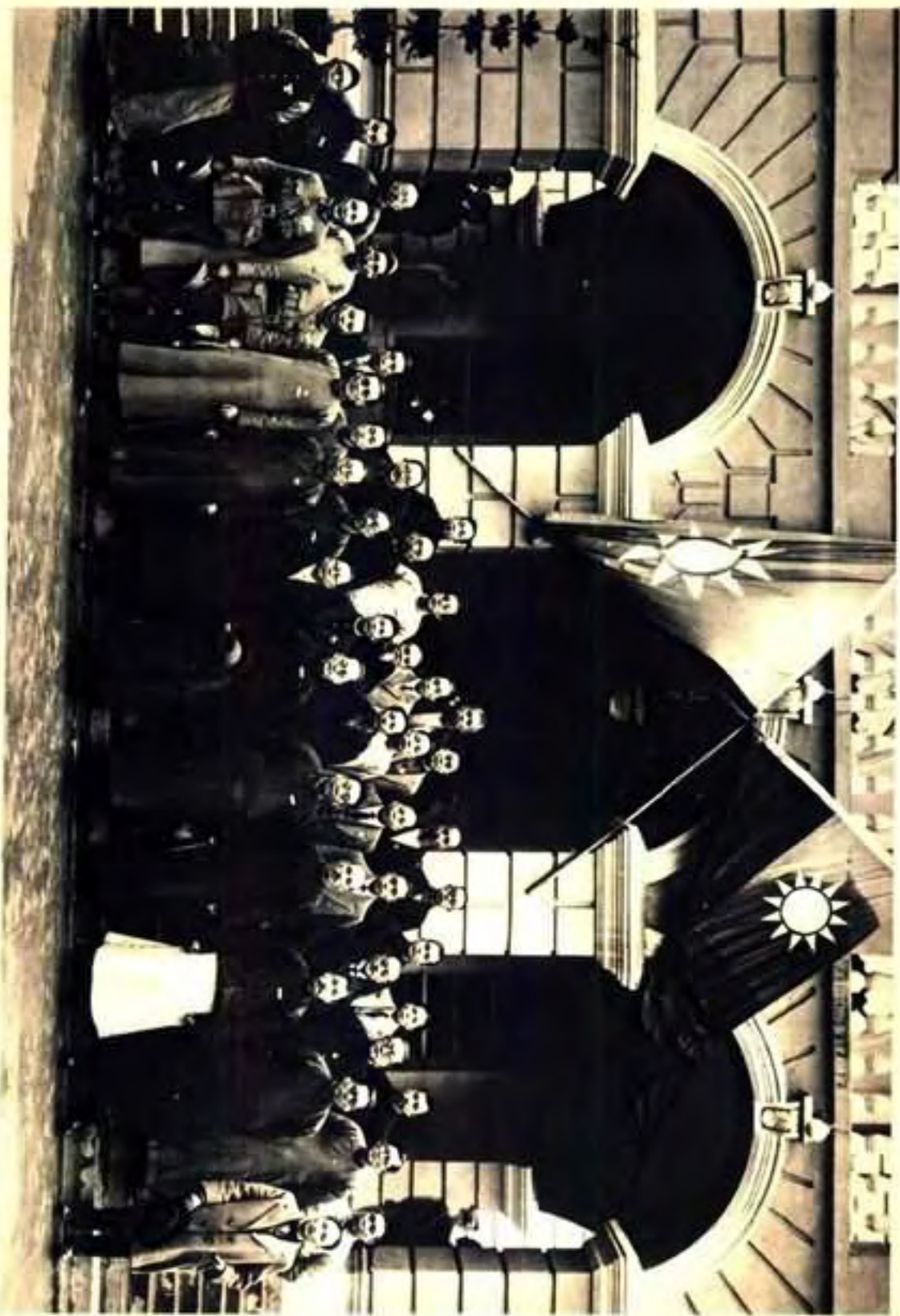
牧場之樂女



中國國民黨第三次全國代表大會閉幕攝影



第三屆中央執監委員就職攝影



(一) 念 紀 週 四 世 逝 理 總



衆 民 揚 到 之 時 典 祭 行 畢 殿 和 太



備 警 裝 武 之 時 會 開

(二) 念 紀 瑞 四 世 逝 理 總

最 總
近 理
佈 靈
置 前
之



中 山 公 園 社 稷
祭 台 之 佈 置

一 此 三 幅 均 係 攝 影 師 君 所 攝

北 平 大 學 院 女 子 附
中 學 生 之 參 加 祭 典



(一) 張 府 芳 部 之 繳 械

— 十 八 年 三 月 二 日 在 北 平 —



事 前 路 口 之 警 備



游 壇 寺 附 近 之 警 備



西 四 牌 樓 附 近 斷 絕 交 通

(一) 張 廣 芳 部 之 繳 械

— 十 八 年 三 月 二 日 在 北 平 —

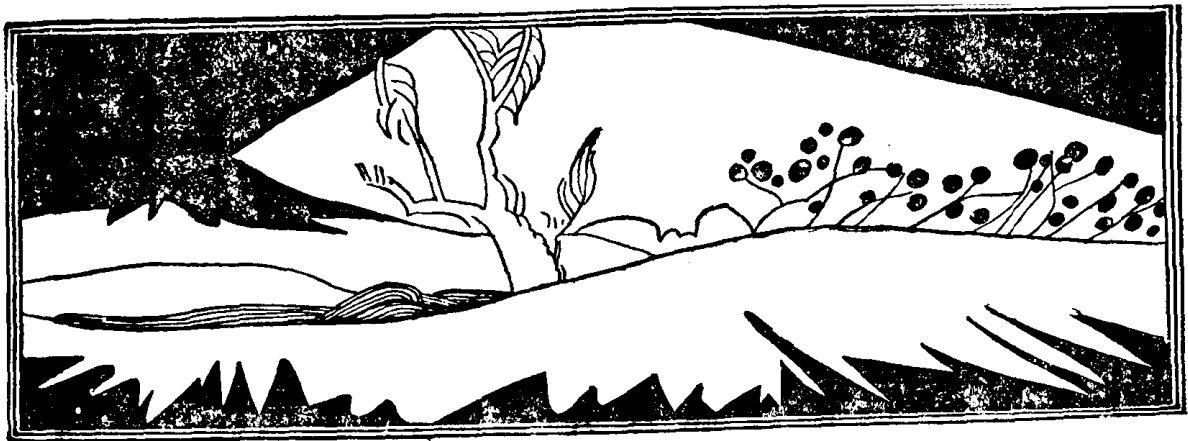
警備情形
路口之機關鎗隊



繳械後之徒手兵士

繳械後游壇寺前
之槍械





東方雜誌

第二十六卷
第四號

民國十八年二月二十五日發行

插圖

- 「牧場之樂女」陸式去作(三色版).....一幅
- 中國國民黨第三次全國代表大會閉幕攝影.....一幅
- 第三屆中央執監委員就職攝影.....一幅
- 總理逝世四週紀念.....五幅
- 張膺芳部之繳械.....六幅

國際

- 東北邊防之危機.....育 幹(一)
- 墨西哥又演一次革命.....育 幹(二)
- 西班牙旋起旋仆的革命.....頌 華(四)
- 瑞士增加一百五十萬法郎軍費.....頌 華(六)
- 賠償問題專家委員會開會.....幼 雄(八)
- 近時世界憲法的新趨勢.....章淵若(二)
- 最近十年來之歐洲議會制度(巴黎通訊).....阮毅成(元)
- 日本資本主義與帝國主義.....樊從予(三)



世界論壇

英國新嘉坡築港與未來太平洋之風雲……………N. Roosevelt (四九)

歐洲大戰之或能性……………F. Nitti (五三)

化學戰爭之過去與未來……………福萊斯 (六〇)

戰爭與人性……………J. J. de Camp (六五)

新石器時代遺址發現的經過和見解……………衛聚賢 (六九)

科學精神與文學史的方法 (法國朗松演講)……………鄧季宜譯 (七九)

紫外光和牠最近的進步……………周惠久 (八七)

■價值二千二百金之筆……………譚觀成 (九五)

新 挪威瑞典兩國王室的締姻……………頌 華 (九五)

蕭伯納最近的談話……………哲 生 (九六)

語 蘇俄境內猶太人的生活……………哲 生 (一〇一)

意匈交界間的「底村」……………馮 翊 (一〇四)

林 夢之解釋……………之 學 (一〇九)

■挪威太子與瑞典公主結婚……………華 (一一〇)

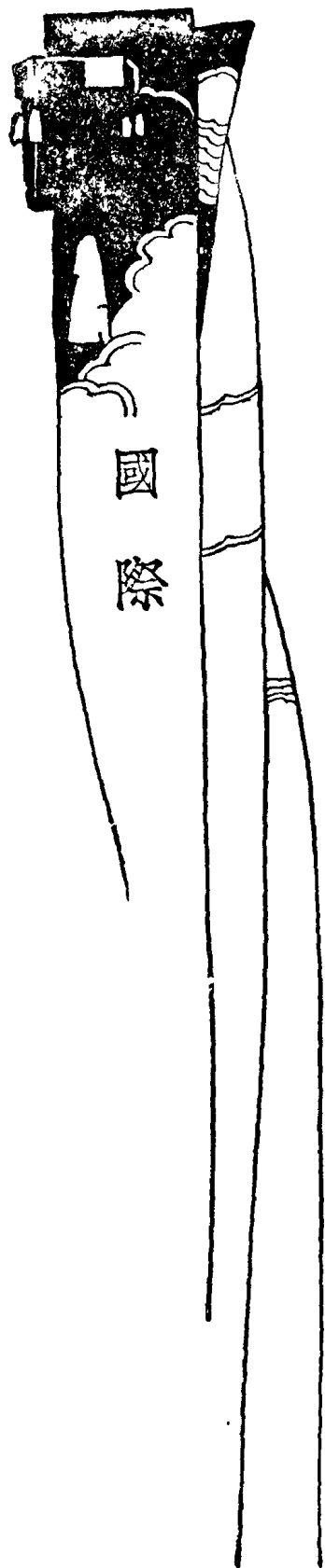
無名的犧牲 (小說) (完)……………李 藻 (一一一)

大伏羅笛亞與小伏羅笛亞 (小說) (柴霍甫著)……………李 健 吾 (一一一)

附 錄……………哲 生 譯 (一一九)

國籍法 國籍法施行條例 度量衡法

時事日誌……………(一一三)



東北邊防之危機

中國邊防問題近來注意的人漸漸的多起來了，可是實際上的情形，一般人究竟隔膜得很，這實在由於交通太不便利，以致真相不易明瞭，我們只就去年呼倫貝爾的亂事看來，便可概見一斑。近據哈爾濱的消息，蘇俄在中俄邊境方面近來忽增重兵。這事頗引起一般人的注意。年來蘇聯派遣飛機越入吉省邊境，並調軍艦在混同江烏蘇里江等處隨意遊弋，差不多已成爲司空見慣的事情；此次俄人又在興凱湖附近築路增兵，情勢卻要比從前更加嚴重了。

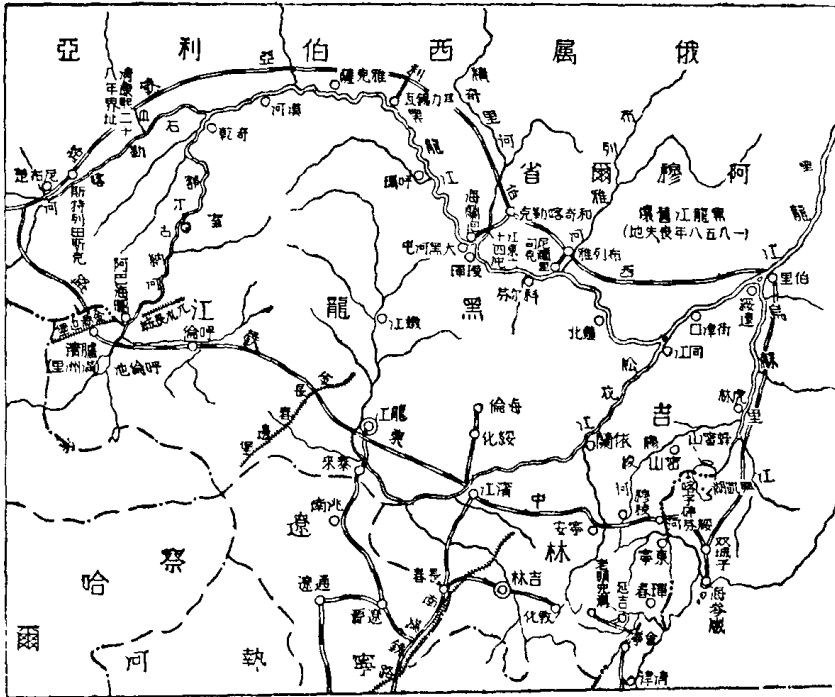
這次蘇俄增兵的地域，據報上所載，係在吉林邊境，密山縣東源渠河一帶。邇來曾開到蘇俄馬步砲兵五千多人，分駐源渠河與興凱湖附近。密山爲我境界，蘇俄兵士則以馬隊護衛中俄勞工，到山砍伐森林；並派沿邊雪擾，爲其運送柴木。與興凱湖爲中俄界湖，前年以來，便爲俄人完全佔據；數月前並建成支路一條長百四十華里，由源渠河下游起點以達

興凱湖。該路連接烏蘇里鐵路起點，已佔我國境五十多里。鐵路沿線且駐有重兵禁止華人走近。故現在非獨興凱湖權利非復我國所有；即密山虎林兩縣土地，也爲她侵佔數百方哩了。興凱湖右岸蘇俄築有砲臺，組有漁業公司以兵力保護。俄騎兵有時數十成羣越界馳突。距密山東五十里之天源鎮，從前本爲中俄貿易的大市場，近來爲俄兵侵擾，商鋪也多歇業了。我國在此地邊境駐兵，不足一團，遠不如俄方之多，故對於俄人私人境界，或刺探邊情，或販運私貨均伴作未見，而俄人對於我國人民，却待遇頗苛，凡有私入俄國境界的，一經破獲，常被處以極刑，慘酷之狀，差不多難以筆述。又伯里亦爲蘇俄遠東的大埠，從前華僑在該地營商者約四五萬人，年來因不勝蘇俄虐待，也都先後回國；現時留存者不過四五千人，而是等人却多半供俄人的使役，受他們工會的統制。現時俄國對於該地的華僑捐稅繁重殆無比擬。俄國從前在伊爾庫次克設有國家政治局，去秋移至伯里，爲該地最高行政機關，據說也是爲着便利對華指揮邊防纜遷移的。伯里一向所駐的俄兵，不過數千，近來却

開到萬餘人，其中有精兵赤軍五千人，散布於中俄交界地點，其用意叵測，我們也就不難想見了。

俄國對於我國邊境的增兵情形，不僅在烏蘇里江以東為然，便在沿

圖勢形防邊北東



黑龍江以北的各地，也頗積極設防，並對於我國人民時有暴厲恫嚇的事情。而我國對於沿邊這些區域的防務，近來却非常廢弛：東北航務局

前曾派人往開庫康卡調查航務，據所報告消息，謂沿邊自黑河至漠河一段，防務非常廢弛。蓋沿邊一帶防務，在民國初間駐軍雖少，而防務尚稱嚴密。彼時黑河道尹張壽增氏，曾擇沿邊衝要之地，分設三十六卡，設官兵以稽查往來貿易之人；並於交通頻繁商務興盛的地方派駐軍隊，故那時防務尚稱鞏固。可是近數年來，沿邊各處如黑河、漠河、呼瑪等處雖駐紮軍警，却毫無生氣可言，最大原因，便是由於各卡經費過少，不能不將卡兵撤裁。黑河道尹雖每年出巡一次視察沿邊各卡防務，惟每值出巡時期，各卡官常就當地僱用商民十餘名令穿軍衣混充卡兵，藉為掩飾。夫以一國的重要邊防，竟演成這樣的兒戲舉動，這就無怪乎俄人要時常輕侮了。近來俄人的尋釁舉動，迭出不窮，沿邊中國官民因受壓迫慣了，却也不敢聲張，只不知我們一般人對此又要作什麼感想！（育幹）

墨西哥又演一次革命

近幾十年來墨西哥的政局，好像演走馬燈似的，總是革命，內亂，暗殺幾項循環不已。所以美國的名記者 G. W. Hinman 嘗說：「墨西哥的一切政治，總多少帶有一點革命性。」(In Mexico, all Politics are more or less revolution) 這句話在表面上說是對的，你看他們時常稱兵作亂，總說是革命；等到革命成功了，大權在握，仍還以革命政府自居；便等到第二次內亂（革命）發生了，政府黨也好，叛黨也好，大家

也總歡喜拿「革命」這個名辭來自娛。「革命」真是一個多麼好聽的名詞呵！所以前大總統卡萊（Callies）將軍退職以後，還想組織一個「全國大革命黨」（Grand National Revolutionary Party），容納全國所有的革命份子，遵守「革命原則」來建設革命的墨西哥。可惜這個全國大革命黨還未有成立，現在墨西哥的軍人，竟又以實行「革命」開了。

這次墨西哥的革命是本月（三月）初間突然發生的。由革命黨的領袖阿圭勒（Aguirre）等在墨西哥的北境，美國接界地方，突然起事，起初氣勢很兇；他們除却以主要軍隊佔據和美國阿利佐那州（Arizona）接近的諾迦勒斯鎮和索拉諾州（Juaraz）外，並在墨西哥東部佔據墨西哥灣的要邑維拉克魯斯（Veracruz），這地離墨西哥京城很近，佔了此地便可截斷墨京與海濱的交通；又在墨國南部佔據台華台卜（Tehuacan）要塞，這更足以使墨京不能和南部諸州通聲氣；此外他們並還佔有美國主要鐵路一條之北端。就這種種情形看來，這次墨西哥革命軍的行動似乎頗佔優勢；但到後來墨國政府出兵勦伐，並乞靈於美國接濟軍火，形勢却又大不同了。

墨國現在執政的主要人物是包吉爾（Portes Gil），我們都知道他是去年阿白里貢被刺後纔當選為臨時總統的文治派，（參考本誌去年第二十二號國際）他有甚麼權力足以鎮壓革命軍呢？還不是倚靠墨西哥的老革命軍領袖前任大總統卡萊來主持一切嗎？我們只看亂

事發生以後，墨大總統便起用卡萊為陸軍總長掌理軍務，這便可知卡萊在墨西哥政局中潛在勢力之一斑。卡萊於三月三日就職以後，即令政府軍分途向革命軍進擊，一面並請求美國接濟軍火取締邊境革命黨之活動，這實足為革命軍致命之傷；因此兩軍開了幾次火以後，革命軍的勢力，便慢慢的不支起來，據報載最近消息，墨亂現在已可告一段落了。蓋所失諸城都已相繼為墨政府軍所收復；革命軍的領袖阿圭勒，墨政府且已宣稱捕獲正法，其他革命領袖也都四散逃走。這種官方的報告完全可靠與否固然還是一個疑問；但革命軍這次業已失敗，却已為顯然的事實了。

革命軍這次失敗的大原因，不消說是與美國供給墨西哥政府以軍火有莫大的關係。美國對於這次亂事的陰謀操縱，由報紙上的消息是看不出甚麼的，因為美政府對於這樣不利的消息，當然不許宣佈；但我們於外電中却也可以看出一點蛛絲馬跡來。如路透社本月八日華盛頓電訊所謂：『美政府已允墨政府之請求，供給美國所剩餘之戰具，以拒革命軍。』又國民社六日華盛頓電訊亦謂：『墨西哥大局為美政府最注意之事。今據駐墨美國大使來電聲稱：墨國政局形勢險惡，美國若不供給軍火恐難收拾；而白宮方面以為在墨總統包吉爾未有正式請求以前輸運軍火出口之護照，未便照發……』又謂：『荷佛業已准許墨政府儘量購買軍械及子彈，以便勘定革命。』據此以觀，這豈非美國顯然援助墨西哥政府以削平亂事的明證嗎？美國果何所愛於墨政

府而助以兵力呢？依我們看來，那是和美國的金元外交極有關係的。蓋美墨地域相接，商業關係極密，而美國資本家在墨西哥所投的資本又極巨大，他們曾以非法獲得利權極多；墨國人民嘗誓死不肯承讓，而墨政府爲牽就事實起見，尙能爲相當的容忍，故美國爲保持利權起見，不能不對於墨政府盡量接濟軍火以爲見好的工具。從前柯列芝總統的對墨政策便是這樣的，現在荷佛總統新任以後，他所宣布的對墨政策，也是一仍舊貫；所以這次墨西哥的革命便終於失敗了。

說到這裏，我們對於墨西哥革命發生的由來也得補敘幾句。墨西哥近年來的革命，實在不同別的國家的民族革命或社會革命，差不多可以說是幾個軍閥互相火併的革命。遠自狄亞士(Diaz)當選爲總統以後，這種循環式的革命，便迭出不已：一九一一年馬德羅(F. Madero)把狄亞士趕跑後便自己爲總統，但到一九一三年他又爲部下所殺害；後來阿白里貢(A. Obregón)削平叛亂，奉寇蘭柴(V. Carranza)爲總統，但寇氏貪戀權位，致又爲部下軍民所殺。阿白里貢繼任總統，政局稍爲安定，但到一九二四年却又爲着選舉總統問題，阿氏幫其繼任總統卡萊的忙，以致反對黨有所藉口起而革命，阿氏乃以武力壓平叛亂，卡萊纔得安安穩穩做了四年任期的總統。前年(一九二七)冬季，總統又要改選了，當時競選候補總統的除阿白里貢外還有好幾個軍人。這幾個人以阿白里貢比較有當選希望，便謀以暴力推翻政府，但卒爲阿氏武力征服，故到去年(一九二八)七月，阿白里貢便第二次當

選爲總統。却不料還未即位，便遭暗殺，後來國會纔選舉現任總統包吉爾爲臨時總統。這便是墨西哥過去數十年來因競爭總統所引起的革命政潮的概況。在這裏我們最應注意的，便是墨西哥的政爭歷來都是拿武力來解決的，所以革命，內亂，暗殺等現象總是層出不窮；去年文治派的包吉爾當選爲總統時我們尙懷着希望以爲今後或可脫離脫脫武力政治的旋渦，(參考本誌去年第二十二期國際)却不料未到半年，便又鬧着舊花樣起來了。墨西哥真是一個多難之邦呀！

現在亂事雖說是快要平熄了，但以墨西哥無聊政客和失意軍人的衆多，而又加以政教問題的糾紛方興未艾，卡萊前總統雖具雄才偉略，但究能底定墨西哥的政局與否，我們不能不同樣懷着這樣一個疑問：『卡萊呢，紛亂呢？』(Calles or Chaos) (育幹)

西班牙旋起革命的革命

西班牙內政上不安定的情形，我們於本誌第二十五卷第十七號國際欄內西班牙將來的政體怎樣一文已經略略說過了。我們老早料到她內政上要發生問題，果然，她於今春一月底發生了一度的革命。雖這次革命，據路透電所傳，倏然而起，馬上平定，好像沒有多大意義。但西班牙在狄克推多制之下，一切消息都受政府嚴重的檢查，故從西京瑪德里(Madrid)傳出來的消息，不能令人無疑。現在我們爲欲披露她這次革命的真相，故就外報上比較翔實的記載，撮其要點，略述於後。

西班牙這次革命是於一月二十八日在離京不很遠的地方蘇達利爾 (Ciudad Real) 勃發的。發難的是該地的砲兵隊。一向因反對狄克推多制而逗留於巴黎的，西班牙保守黨的前首相森軒干拉氏 (Senor Jose Sanchez Guerra) 於事前秘密回國，亦參與這次的革命。大概因為革命派的人佈置得沒有周密，故蘇達利爾革命軍發難之後，政府軍竟於一日之間，竭全力將牠壓平。森軒干拉氏當晚知道失敗，因為欲想保全其他同謀的人，遂投到伐崙西亞 (Valencia) 地方的軍事當局自首，承認他是這次革命的主謀。於是西京瑪德里於次日傳出森軒干拉就逮的消息。而一場倏然勃發的革命也就烟銷雲散了。

森軒干拉氏原先本來是個自由主義者，後來加入保守黨，於一九二二年一月被該黨推為領袖。是年三月他即出而組閣。一年之後，里維拉就實行狄克推多制了。當一九二六年里維拉氏提議設一「諮議院」(即 National Assembly) 因其是顧問性質的，而與普通的立法院不同，故譯為諮議院。(時，西班牙國王嘗召見過他一次。他借那次被召見的機會，當面對國王表示里維拉舉動違憲的意思。後來他因為厭惡里維拉的專政，就自動去國，到巴黎韜晦去了。有人說，前幾次西班牙的革命，也是出於他的計畫。西班牙的政府，因為他於這次革命失敗後就逮，故頗表示樂觀，以為從此可期一勞永逸了。但照我們看來，現在里維拉的專政政府，前途是否樂觀，恐怕還是一個不容易肯定的問題。

何以說里維拉的專政政府，前途是否樂觀，還是個不容易肯定的問

題呢？(一)里維拉所以能維持他的地位，全靠他背後有軍隊的力量。這次革命，發難於砲兵隊。雖軍隊中尚有人做他的後盾，故他能將這次革命壓平，但軍隊中已有一部分的砲兵隊公然為這次革命的發難者，可見軍隊中人並不都擁護里維拉氏了。(二)西班牙的愛斯德拉侯爵 (Marques de Estella) 嘗在「諮議院」裏說，這次亂事是有計畫的，且在西班牙全國是有佈置的。由此而論，西班牙這次革命不單單是一個局部的問題，灼然可見了。因為上述的緣故，里維拉的專政政府，前途未必可以樂觀，乃是一個當然的結論。

不寧唯是，據哈佛斯通信社 (Havas Agency) 所得西班牙邊境上傳出的通信說，西班牙民間革命的氣勢很盛。里維拉的狄克推多制非但不洽輿情，而且在軍隊裏面，亦有了反抗狄克推多制的醞釀。依實際而論，里維拉的專政，不啻已成過去的事實云。又據巴黎的消息，西京瑪德里某報嘗公然主張政府對於森軒干拉應從寬辦理，並預言西班牙的政治不久當可重上憲政的軌道。此外，外報上又有一種消息，謂里維拉現在已經失了民心。國王亞爾豐瑣因與里維拉關係密切，也失掉了一分部人民對他的信仰了。這種種消息是不是十分確切，我們雖不敢懸斷，但依西班牙最近的情勢而論，她的狄克推多制和君主政體都有動搖的可能，似乎是不易否認的事實。

涉筆至此，覺得尚有二件事，應附記於此，以報告於讀者的，第一就是西班牙今王亞爾豐瑣的母后瑪利亞 (Maria) 忽於二月六日仙逝了。

她以前曾攝政過，而且在其攝政時，很能遵守憲法，秉公處理國政。她與西班牙從前歷史上幾個暴厲昏庸，蔑視憲政的女君主迥乎不同，故國民得了她的噩耗之後，深為哀悼。不過有一件事是很奇怪的，就是風傳警察搜檢與此次革命有關係者的書信時，發見過她所寫的一封信，信上明白表示她反對狄克推多制的意思。這或者是謠言，亦未可知，但已遠近皆知了。不管這風說是否謠言，但傳出之後，於革命派是有利的。何以呢？因為母后瑪利亞雖已故世，而她的國人尚信仰她。她的遺言，國民還是看重的。

第二就是三月十二日西京瑪德里學生的暴動，係一種政治上示威運動，且為叛變行為。據路透社是日西京電云：「此間學生今日暴動，結果警察不得不開槍制止之。有一學生喉間中彈，並有數人受傷，警察拘獲二十六人。公報稱，此次騷擾，係一種政治上示威行動，亦叛變行為。政府現準備用積極方法以恢復治安。查今日之事，起源於上星期學生罷課要求取消天主教大學所給予之非法學位。」又該社十三日巴黎電云：「報館接到電話，報告西班牙京城學生罷課事，謂學生二千，昨入教育部，奏譏諷教育大臣之樂後，赴某報館，毀其窗。警察拔刀開鎗攻擊學生，但學生不畏避，投石返擊之。晚間騷擾復作，民衆惶駭，避入咖啡館與店舖，而商店之玻璃窗多被學生搗毀。巴塞洛那地方亦有學生四百罷課。」又該社十五日法西邊界恆台伊電云：「西班牙學生風潮現愈劇烈。格拉那達地方現已發生騷擾，今日西班牙京城有狄克推多里維拉

將軍之像被衆撕毀。」同日該社西班牙京城電云：「內閣決定凡學生經查明與聞騷擾者，須嚴行監禁。如為未成年之學生，則罰及其父。現有家居外省之學生十八人，被遣回家鄉，因大學將長期停課云。」按青年學生，不顧犧牲，而起學潮，往往是由於國內政治上不軌的緣故。此次西班牙的學潮，既據公報聲稱係一種政治上示威運動，亦係叛變行為，則無論其原因如何複雜，要亦反對專政的一種表示，不難推想。而大學將長期停課，尤足證明此次學潮形勢很形嚴重。所以西班牙現在發生的學潮，在她現政府的立場看來，也決不是一種好消息。

一言以蔽之，西班牙今春軍隊中的革命，雖已被她的現政府壓平了，但她現在的狄克推多制和君主政體，並不因為那次革命已經壓平，便見鞏固。這是我們綜察了她於那次革命後各方面的消息，覺得信而有徵的。（頌華）

瑞士增加一百五十萬法郎軍費

費

瑞士是國際聯盟的所在國。增進世界和平是國際聯盟一種重要的任務，所以照道理講，瑞士的軍備應裁減，軍費應收縮。以資世界各國的表率，纔合國際聯盟和平的主張。但按諸事實，瑞士不但軍備未嘗裁減，而且今年還須遵照去年十二月中議院通過的預算，增加一百五十萬瑞士法郎的軍費。列強的擴充軍備固然是一件尋常之事，沒有什麼稀

罕。但在國際聯盟所在的國家，也將軍費增加起來，却是一件大足令人注目的事了。

瑞士是實行通國皆兵制的國家。一個公民從二十歲起到四十八歲為止是他服務兵役的時期。凡是體格不合，不能服務兵役者，以及在四十歲以下因特別事故，免服兵役者，每年都要繳納一種負擔很重的「免服軍務稅」。故一般的公民，受過了軍事教育與訓練以後，從二十歲起，便要各按其年齡，分別在以下三種軍隊服務：(一)勁旅(Auszug)，從二十歲至三十二歲；(二)國防軍(Landwehr)，從三十三歲到四十歲；(三)後備軍(Landsturm)，從四十一歲到四十八歲，惟騎兵稍有不同，因其兵役的期限，在勁旅比較少一年，而在國防軍比較多四年。軍官服務到五十二歲為止，本人得請求將其年限延長。其不宜在第一第二種軍旅服務者得退為後備軍，自願投效而體格與能力均合格者亦得加入後備軍。遇有戰事國家可以募集年在十八九歲合格的青年加入軍隊。加入後備軍者，在有事之秋，須做後方勤務的工作。

瑞士兵役的年限雖長，然費去人民的時間却很少。因為一個公民鍊成新兵之後，每當複習，離家的天數不多。而且平時除少數軍官和軍事教練官常在軍中外，差不多沒有長備軍。全國的軍費，照議院於一九二五年的決議，以八千五百萬瑞士法郎為限。去年議院於預算上議決增加軍費一百五十萬，故今年瑞士全國軍費的總額為八千六百五十萬法郎。

瑞士為什麼要增加軍費一百五十萬法郎呢？照她陸軍部長所持的理由而論，五十萬法郎是用以增加官佐的薪水，一百萬是為兵士複習而支出的。十年以來複習不大舉行，但在現在似乎必要，所以不能不增加軍費。社會主義者因反對軍費的增加故提議否認為複習而增加的軍費。但這提議，於去年十二月裏，在議院裏以一〇〇票對六九票否決。易詞言之，即議院中贊成為複習而增加軍費者一〇〇人，不贊成者只有六九人，其餘的都沒有投票。結果增加軍費的預算就通過了。

考少數投票反對增加軍費者的派別，社會主義派與共產派有五十人；舊教派與激進派十九人。社會主義派與共產派雖均反對軍費的增加，但社會主義者却怪共產派主張世界革命，因為世界革命的主張足為他們當局增加軍費的一個新的口實。

說到這裏，我們不得不將瑞士聯邦議會下院裏議席的分配，附記於後。瑞士的下院是於去年十月底改選的。據外報所傳，改選的結果如下：

黨派	本屆所占 席數	上屆所占 席數
激進民主黨員(Radical Democrats)	五十八	五十九
社會黨員(Socialists)	五十	四十九
舊教人民黨(Catholic People's Party)	四十六	四十二
農工與公民黨 (Peasants, Industrialists and Citizens, Party)	三十一	三十一
自由民主黨(Liberal Democratic Party)	六	七
社會政治黨(Social Political Party)	三	五

共產黨員(Communists)

無黨派者

總數一百九十八席

當改選之前，各黨競爭很烈，到改選的時候，人民投社會黨與舊教人民黨的票數很多，足見這兩黨很得人民的同情。瑞士聯邦的下院每三年改選一次。倘使將來社會黨能夠得勢，則當局縱再有增加軍費的議案，提出於下院，恐沒有通過的希望了。不過現在瑞士軍費的增加，已經成爲事實。國際聯盟雖努力製造世界和平的空氣，而其所在的國家，目前平和的空氣並不濃厚，一般平和主義者未免有些失望吧。(頌華)

賠償問題專家委員會開會

爲謀最後解決德國賠款問題而組織的英美法比德意日七國專家委員會，已於三月十一日在巴黎開會了。這委員會的產生，是因爲道斯計畫實施以來，所定德國歷年應支付的年金，雖勉強做到，不生重大困難；但自本年起，預定的支付數額要比往年爲多，德國是否還能照數支付？不能付便怎樣？若強迫其支付，是否會使德國的財政幣制發生紊亂？尤其是賠款總額不會確定，到底不是事，應該定一個什麼數目纔對？要解決這些問題，便不能不請各國專家討議一下，決定辦法，這就是所述的專家委員會了。

要最後解決德國的賠款問題根本的方法，在於調查德國的支付能

力。而所謂支付能力，實就是德國國民的擔負賦稅能力。即德國國民竟能夠負擔多大的稅額，而不致障礙德國國民的繁榮，壓迫德國國民的生活。由此所得的稅額，更須在不致妨害德國貨幣價值的範圍之中，換算爲外國貨幣，以求可以支付外國的限度。如果調查德國支付能力，決定賠款總額，而不注意這個條件，那便縱能決定，却仍不易實行。

不過目下要調查德國的支付能力，便不能不以德國財界的現狀爲標準。德國財政的現狀究竟怎樣？據德國方面說，道斯計畫所定的賠款支付，實足以壓迫德國的財界，往年德國所以能夠勉強支出，還是靠着外債的功勞。即自一九二四年九月道斯案實施時起，到一九二八年八月止，輸入德國的外債，長期短期合計五萬萬鎊，而德國付出賠款之數，却不過二萬六七千萬鎊。可見德國的支付賠款並不是德國生產力的餘剩即輸出超過而得支付，乃是全仗外債來支付的。

但是據賠償總監察人吉爾伯的報告，則以爲德國的生產力已能負擔道斯案標準年度即每年支付二十五萬萬馬克之數。蓋德國的信用制度，極爲完全，國家銀行的儲存金，有空前的最高記錄。馬克價值，在世界貨幣中，最爲穩定。輸入超過，照去年九月以前的成績，已有顯著的減少，而國民大多數的生活已顯然改善了。

所以照德國方面說，目下尚無負擔巨額賠償的能力，而照吉爾伯報告則說已有能力支付標準年度的年金。這二方面的意見，都有過或不及之處，都不能作爲審定德國支付能力的材料，那末用什麼方法來審

定德國支付能力，實在是一個困難的問題。

尤其困難的，是賠償問題和舊協約國對美債務問題有連帶的關係。美國既不肯取消協約國欠她的債務，那末協約國非從德國索取賠款，又從什麼地方去支取。而如法比二國則於償還對美債款以外，更須支出恢復戰禍地方的費用，比國更於復舊費以外，還要求德國償還戰時中在比國流通的十萬萬馬克的金額。英國對於賠償問題的態度，早在一九二二年貝爾福通牒中聲明「英國對美戰債，須向德國及協約國要求。」所以總括的說起來，賠款額的最低限度，即為對美戰債，和戰禍地方的復舊費，以及比國所要求的十萬萬馬克的總和。

那麼我們要看美國的態度了。如果美國肯把戰債減少，那末德國的賠款也可以減少。可是美國向來嚴厲主張，以為戰債問題與賠償問題，是完全不相干的。而且對於戰債問題她已與各國成立協約，分六十二年償清。她最初表示，如果此次專家會議硬要把兩問題牽涉在一起，美國就不參加會議。但就別一方面說，如果德國賠款問題，不得解決，則法比意當然也不得償還欠美債款。又若任令各國過度的向德國索取賠款，則德國的經濟力必致破壞，歐洲經濟復興事業必受阻礙，於美國也有不利。結果美國終於受了六國的勸告加入專家會議。所以現在理論上美國雖堅持戰債和賠償兩問題為不相干，實質上則美國卻已承認為不可分了。

既承認賠償問題與對美戰債為不可分，我們再來討論兩者的關係。

德國的賠款總額在一九二一年本已決定為一千三百二十萬萬馬克，等於美金三百二十一萬萬元。協約國戰債英法意比合算為一百十五萬萬元。故如德國賠款能照數支付，則不但各國對美債務可以如數清償，戰禍地方的復舊費用，也綽有餘裕。但不幸賠款總額一千三百二十萬萬馬克一句話已成畫餅，且照德國支付能力，却連道斯年金二十五萬萬馬克的數目還是支付困難。即令能勉強支付，而每年尚不足清償總數的利息，因為照規定利息為百分之五，即每年須付六十六萬萬馬克呢！

因此之故，德國賠款總額一千三百二十萬萬馬克，無論如何，必須減少。至減少至若何數目，現在尚未有定論，須俟專家會議討論。有的主張減至四分之一，或至五分之一。但若減至五分之一即總數為二百六十四萬萬馬克，等於美金六十五萬萬元，則此數不過協約國對美債務一百十五萬萬元的二分之一強，對美債務尚且不夠償還，法比等所主張的戰禍地方復舊費，又從那裏去撈摸呢？

總之賠償問題既與戰債問題相關聯，而賠款總額過大，德國負擔不起，勢非減削不可。欲減削賠款數，則協約國無以償還美債，故又非美國豁免若干債務不可。但美國是否願意減免債務，只有美國人自己知道。現在專家委員會既在巴黎開會，我們惟有希望他們能夠議出一個妥善的方法，使這個賠款問題能夠得到最終的解決就是了。（幼雄）

書寫流利

派克自來水筆筆尖一經着紙即可揮灑自如手指全不費力筆身較橡皮輕百分之二十八握執尤稱便易按書寫流利為派克筆公司製筆第四十七次改良之結果本公司製造自來水筆之經驗已歷三十六年曾獲得專利證書二十九種

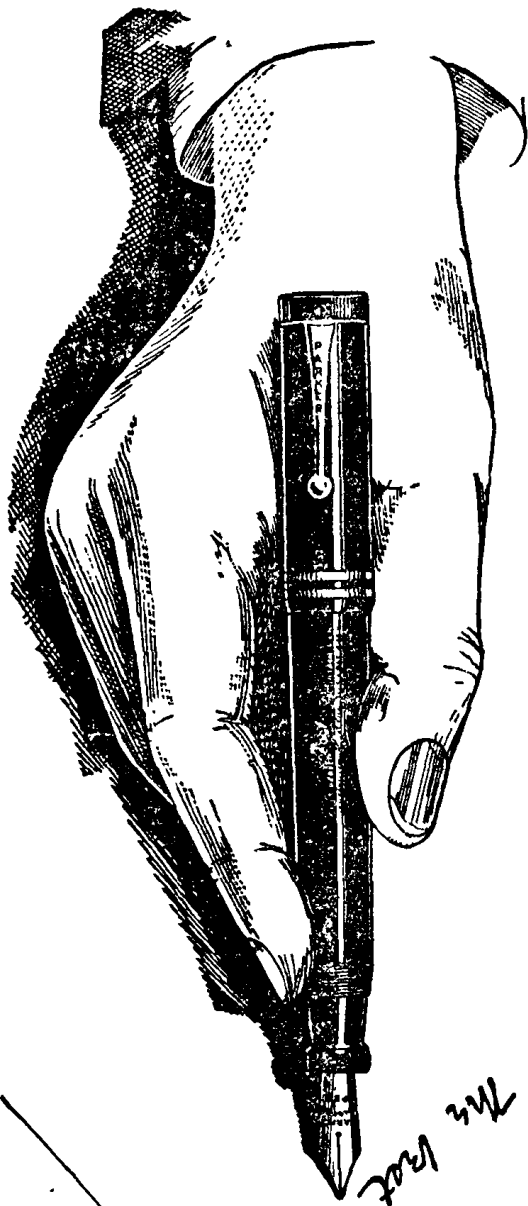
派克筆為自來水筆之最靈便而又最時式者其筆桿有五種艷麗之顏色桿質堅硬永不折斷

派克活動鉛筆與派克自來水筆相配合裝一錦匣者尤為送禮佳品

諸君賜顧務請認明筆桿上刻文 "Geo. S. Parker—Duofold" 以防假冒

商務印書館及各處文具店均有出售

上海 廣東路 怡昌洋行獨家經理



Parker
Duofold OVER SIZE **\$14**
Duofold Jr \$10 Lady Duofold \$10

東方 88 (四)

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.



近時世界憲法的新趨勢

章淵若

——三民主義世界性的客觀的例證

——今後吾國制憲立法他山的借鏡

一 三民主義的法律觀

孟德斯鳩在他的名著法意裏，開宗明義的第一章第一句就說：「法律，從他的最廣的意義上講，是從萬物的本性裏，所得到的必然的關係。」法國法學名家狄驥氏，更精闢地在他的著作裏反覆詳明的說：「我們研究法律，應當先作事實的觀察，而摒棄一切玄學的舊觀念。這種玄學的舊觀念，都是些不可捉摸的東西，根本沒有價值。」所以，我們如果再因襲了這種不可捉摸的舊觀念來研究法律，而把法律所從生的根本的實際的社會現象，置而不顧；則我們研究的結果，非但在理論上，不能有任何可取的價值；而且在實行上，尤足以製成許多社會的病象，增加許多人民的苦痛。

歷來法治的精神，都是以個人主義為中心。自盧梭倡「天賦人權」說，才發生歷史上驚天動地的法國大革命。這一次革命的意義，固是非

常重大，我們不欲把他全部抹殺；然而細究他實際的結果，卻並沒有能把個人主義革去。這一個偏狹的個人主義的核心，依然在社會的機體裏，發榮而滋長，侵蝕而作祟；致在人羣社會進化的行程中，發生了許多社會的病象和危機。個人主義，已有其深長的歷史，其起也，是受了Socrates（蘇格拉底）哲學（按這是希臘 Sophists 所倡；其理論與我國老莊楊朱之說相類。）思想的傳播，從而得其學理的根據；其繼也，復得古典羅馬法的推崇，從而得其法律的基礎。自十六世紀一直到十八世紀，可說是個人主義最出風頭的時期。他們說，人是生而自由的，獨立的，孤立的，有個人的自主權的；而且這種自主權，是不能讓與的，經久不變，永存不滅的。社會的成立，是由於個人之自願接近；個人所以願意大家結合，目的在確定和保護其個人的自然的權利。因此，個人的集合體——國家，除了保護個人的權利外，是沒有別的任务的。法律的條文，是爲了個人主觀權利而制定的。他們祇准國家有保護個人權利之職；而不得有干涉個人

權利之行。換句話說，他們的法律觀，完全以主觀到了極點的個人主義爲中心，而沒有把客觀的社會的事實與需要作基礎。所以，到了社會和個人的利益互相衝突的時候，總是以個人利益爲主；個人利益，在他們以主觀權利爲中心的法律所認可的範圍裏，即使有害社會，仍得聽其維持和發展。這就釀成了近世劇烈的社會病。

在這種個人主義光芒萬丈的時候，馬克思先生便以其自鳴爲物觀的階級鬭爭說，來鼓吹共產革命。馬氏的學說，固有其偉大的革命性；他治學的方法，也的確與純主觀的玄學派不同。這兩點，凡是公允的批評者，都不能把他完全抹煞。我們對於馬氏的學說——至少對於他的精神，何嘗不表相當的同情。祇是，如果依照馬氏的學說來實行，釀成社會病的個人主義的核心，固然可以有革去的可能；然而這一個核心革去了以後，代之而起的，卻仍是一種五步與百步之差的，偏鋒的殘酷的階級觀念。換句話說，馬氏的學說，雖是能把客觀的社會事實與需要作基礎，卻並沒有會把全部的，客觀的社會事實與需要作基礎。更明白些說，他僅僅抓住了一時和一隅的現象作爲他學理的根據，因此他不能明白全部人羣社會生存的生理；不能認識孟德斯鳩所說的「萬物的本性。」他不能明瞭社會的生理，不能認識「萬物的本性。」他的主張，當然不能建立「萬物必然的關係；」他的主義，當然不能作爲人羣進化正確的定律。

歷來許多法學家，歷史家，哲學家，革命家，除了不懂觀察客觀的社會

現象的，根本犯了主觀的玄學的空想病的不論外，在他們觀察和研究的時候，總往往免不了空間，或時間的制限，非偏於一時，即局於一隅。他們既沒有把客觀的全部歷史的事實認清楚；他們自然摸不着人羣進化的總樞紐；自然辨不清所謂「萬物的本性。」他們的研究，既是局部的，片斷的，甚至有的是純主觀的；他們的理論，自然是偏激的，淺薄的，甚至和社會客觀的需要，根本不能迎合的！

唯有孫中山先生的三民主義，能避免個人主觀的偏見；能超脫時間和空間的制限；能不蹈空想的和玄學的轍覆。先生的主義，是以古今中外，歷史的和社會的客觀事實作基礎的，是以博大的，無所不包的人羣進化的定律爲總樞紐的。先生的主義，是在這種事實的基礎上，在這個進化的樞紐上，用他偉大的魄力，遠大的目光，深思明辨了以後，所歸納出來的結晶的理論。我們信服三民主義，不是因爲他思想的新奇；而是因爲他合於歷史的事實；因爲他適於客觀的需要。三民主義，不是個人智巧的發明，而是宇宙間天然事理的表現。如果套孟德斯鳩的話來說，三民主義，是從「萬物的本性裏，所得到的必然的關係。」我們相信唯有三民主義的法律，才能合於孟德斯鳩的法意，才能合於社會客觀的需要，才能成爲順天應人的正規，才能建立人類共存的基礎，才能闡出人類共榮的達道。

關於這段的意思，在本文篇幅的限制上，決不能在這裏說完；作者已另草一文，在中央半月刊上發表，讀者可以參考。

一一 戰後世界憲法的概觀——三民主義精神的勝利

歐洲大戰，是歷史上一樁極值得注意的劃時代的大事。研究近時世界變革的情勢者，都可以把這一次大戰作為分劃時代的鴻溝。

我們如果用客觀的態度，以歷史的和社會的眼光，來把戰後各國的新憲法，作一個精細而綜合的研究；我們就可以很清晰的看得出，各國現在的趨向，都是在三民主義這一條人羣進化的大道上，一步步地向前邁進。雖各國進化的工作，有不同程度的差異；然而他們進行的方向，總是不能背馳的。歷史上各種人類爭生存的現象，如民族與民族之爭，平民與貴族君主之爭，勞動階級與資產階級之爭，並不是很清晰整齊的同時並起的；因此，許多大思想家大革命家，祇能頭痛醫頭，腳痛醫腳地抓住一時或一隅的片斷枝節的因緣，發為殘缺不全的革命理論。獨有中山先生能在這種紛亂無序的各種各別的革命事實裏，找出其中的總因緣，歸納出一個完整的，合於歷史行程的革命主義。現在民族的，政治的，和經濟的三方面的不安和平的現象，已經到了物極必反的時期；所以民族革命，民權革命，和民生革命，也已由潛而不發，或和緩演進的時期，進而為激烈開展的時期；已由顧此失彼的畸形發展狀態，進而為面面俱到的混合發動狀態；已由一時一隅少數人所感覺到的要求，進而為中外各國全體人類共同的迫切需要。我們從戰後這一個新

起的變革的現象裏，又得了許多客觀的例證。

歐戰的結果，各國焦頭爛額，受了巨大的創傷。人民不安和平的情緒，便在這一次激烈的刺激下，火一般地爆發起來。但是他們雖有革命的精神，卻沒有適當的革命主義，作為他們指導的原則。而且大都人民均未有民主主義的經驗，一旦從國際的，政治的，經濟的束縛裏，解脫起來，便認不清他們進行的新途徑。自一九一八到一九一九那幾年裏，實是在歐洲中部和東部諸邦革命運動最緊張的時候。他們受了俄國革命的影響，都有亦步亦趨的盲目的傾向。在波羅的海附近諸國，都有「鮑爾希維克」的運動。他如匈牙利，德意志，土耳其……諸國，也曾一度犯左傾病。但是，這些都是在革命爆發的初期，暫時的反射作用；經過了一度客觀的事實的教訓以後，他們便開始覺醒。所以，隔了兩年以後，這種偏激的現象，便歸消失；他們便在客觀的社會需要下，自然的不知不覺的走到三民主義的坦道上去！他們在這一客觀的事實的基礎上，製定他們國家的根本大法。Mirkin Guetzevitch 教授在他的近著戰後歐洲新憲法裏說：「各國的新憲法，雖各有不同；然而從歷史的社會的眼光來看，都有他們相類的成分。」因為，他又說：「這些新憲法的條文，是在政治的，社會的，和民族的革命潮流裏製定的。」可見各國雖不知有三民主義這一個抽象的名詞；而他們卻已經做到了一些三民主義範圍以內的工作。M. Guetzevitch 教授，雖沒有研究過三民主義這一部分；卻是他也已一些不增，一些不減，恰如其分的道着了

三民主義的原素。所以，我說，戰後各國新憲法，又給與三民主義許多客觀的例證，這並不是我喜歡牽強附會，也不是願意作主觀的宣傳。M. Guetzeritch 教授客觀研究的結果，尤其重要的，是各國新憲所依據的事實，都是我這個結論的有力的例證。

我們從他們國際關係的變更的事實來看，許多被壓迫的民族，現在都已恢復了他們的獨立自主權。而且他們復不厭求詳地在他們憲法上，對於他們的獨立自主權，加以嚴密的規定。這自然是民族主義的力量，自然的表現。從他們政體演進的事實來看，君權政治的崩潰，固不容置疑；更重要的，他們在把君權推倒以後，更進而期求民權充分的發展。他們不願因襲英美以及歐洲大陸諸邦的虛偽的代議政治的窠臼，而有澈底的使政府的治權附屬於民權的趨勢。這一種趨勢具體的表現，就是在複決，創制，和罷免諸直接民權的應用。這當然又很明白的表現出民權主義的力量。再從經濟組織的變動的事實來看，他們一方面固然從「鮑爾希維克」的走不通的死路及早回頭；一方面卻並不願意師承英美諸國個人資本主義制度的故智。他們對於平均地權，節制資本這兩個原則的實行，也是十分的注意。從這一種事實表現的情勢來看，我們又不能不承認，這是民主主義的力量。

俄國革命，當然有其不少新鮮的世界意義與價值。但是這些新鮮的世界意義與價值，並不是從鮑爾希維克主義自身發生的；而是不知不覺地借了三民主義來發生的。所以，中山先生說，俄國革命的成功，不是

鮑爾希維克主義的成功，而是三民主義的成功。這並不是先生主觀的自誇之言，而正是客觀的事實表現。

三 民族主義的趨勢

上文已經把本篇立論的基點講明白了；以下，我應當把戰後各國憲法的新趨勢，分民族的，民權的，和民生的，三方面來敘述。這一個敘述的範圍，因為本文的篇幅，和作者在旅中時間的有限，祇能力求其簡單；而敘述的方法，總須力求其客觀，至少要不故意作主觀的附會。

民族主義，是一種有極長的歷史根據的縱的力量，所以，無論何種強大的橫來的壓力，都不能把他消滅或永久壓迫。歷史上許多好大喜功之專制君王，以及強有力的帝國主義者，無論用的方法，是軍事的武力侵略，或刻毒的經濟榨取，抑或狡黠的文化麻醉，結果總是心勞日拙，不能得最後的勝利。這一層，祇要翻閱古今中外民族復興的歷史，就不會發生疑議的。

歷來民族主義這一個偉大的力量的表現，我們可以分作兩方面來觀察。一方面，從他的對內的關係說，他們時則和緩漸進的，時則激奮奮勵的，企圖其內部組織的鞏固與統一，以及民族精神之團結與融洽；一方面，從他的對外的關係說，他們時則慘淡悲淒的，時則慷慨激昂的，努力其外來壓迫的擺脫與消滅，以及民族文化之發揚與進步。

盧梭說，國家主權，是有不分性，不讓性，永久性和統一性的。我以為，主

權，不過是一個抽象的名詞；其實質的所寄，當然在於民族之精神。主權之所以不可分，不可讓，而且是永久而統一，就是因為民族精神，是有根深蒂固的歷史因緣的；民族團體，是一種順乎天理物性的共存共榮的自然的單位組織。

一切法律，都是根據物性而成的，這是我們在上文早已反覆論過了。所以，近世的新憲，都使他們開頭的時候，根據了這一個天理物性，把民族主權這一個概念，定為嚴正的條文。

德國憲法第二條說：德意志共和國的主權，屬於國民全體。

奧國憲法第一條說：奧地利是共和國，其主權屬於國民全體。

波蘭憲法第二條說：波蘭共和國的主權，屬於波蘭國民。

希臘憲法第二條說：希臘是共和國，一切權利本於國民全體。

他如愛沙尼亞，捷克斯洛伐克，芬蘭，萊多尼亞，立陶宛，和羅馬尼亞之憲文，定得更較詳細：

愛沙尼亞的憲法第二條說：愛沙尼亞是獨立共和國，其主權操於人民全體。

捷克斯洛伐克憲法第一節說：捷克共和國的權利屬於全體國民。又說，捷克共和國的領土是整個的，不可分的，又說，一切人民祇准有一個國籍。

芬蘭的憲法第一條說：芬蘭為主權共和國。第二條說：芬蘭之主權屬於國民全體。第三條說：芬蘭的領土是不可分的……

萊多尼亞的憲法第一條說：萊多尼亞是獨立民主共和國。第二條說：其主權屬於國民全體。

立陶宛的憲法第一第二兩條都與萊多尼亞一樣。

羅馬尼亞雖仍是一個王國，但其民族主義的精神，亦不稍讓於他國。其憲文第一條說：羅馬尼亞為統一的，不可分的民族王國；第二條說，羅馬尼亞王國的領土是不能讓與的；第三條說，羅馬尼亞的領土，也不能作外國人的殖民地的。

我們不必再多事引證了，而且再事引證，決不是這篇短文的篇幅所許。不過，我們至少要認清楚，他們的憲法，含有兩種至要的精神：一是要求貫徹全民族主義，打倒帝國主義；一是要以民族主權這一個學說，來糾正階級的偏見。總之，民族主義這一個原則，在事實上，已為大家所公認了。尤其從大戰以後，民族自決這一個呼聲，已經傳遍遐邇，而被壓迫民族的反抗運動，已經從和緩漸進的時期，到了激急開展的時期了。我們從這一個激急開展的普遍現象來看，應當更加信仰民族主義的確是一種順乎天理物性的不可抗而不能滅的歷史的力量。

蘇俄因篤信馬克思的理論，硬不肯承認民族主義這一個力量。他們對於國家或民族諸觀念，是忌恨到極點的。依他們的解釋，國家，祇是一種暫時的形式。但是，他們的嘴巴儘管如此硬；在實際上到底如何呢？又要引證 Mirkin Guelzevitch 教授的話；在他所著的 *La Constitution de l'union des Républiques Sovietiques Socialistes*

一書裏說：『但是以後，在歷史開展的必然關係上，以及政治問題實際的影響上，蘇俄也不得不乞靈於民族主義。因此，關於民族主義的原則，無論其是和馬克思的理論如何相反，從一九一七年以後，時時發現於蘇俄政府之各種法案裏。一九一七年十一月二號所發表的蘇俄人民權利宣言，便是蘇俄最初承認民族主義的供狀！』（淵按，在這次的宣言中，有好幾條說到民族自決問題。他們既承認民族自決，便是承認民族主義這一個力量是不可抗的。）他們固然有人辯護說，這不過是利己的民族主義。但是我們就知道，唯其不能不利用民族主義，正足以證明他們非承認民族的事實不可。我們從蘇俄不得不乞靈於民族主義這一個革命的經驗上來看，可見民族主義這一個力量，在人類生存的本性上，在世界演進的實際要求上，實在是不能把牠忽視的；即使我們要把它忽視，到了客觀的事實需要迫來的時候，還是要回過頭來應用牠的。

四 民權主義的趨勢

上節已把近時憲法第一種趨勢，約略的說過；現在要講第二種趨勢。這就是民權主義的趨勢。這一個民權主義的力量活動，也早已有其深長久遠的歷史，惜乎這篇論文，不在專述民權發達史；詳細的敘述，不是本文的職務。不過，我們大概都可以承認，民權主義這一個力量，無論在中外古今的歷史的事實上，無論在中外古今學者學理的著述裏，都

可以找得其充分的例證。從近世政治演進的史實來看，君主的權力，實在已成了強弩之末，到了日暮途窮的衰微時期；而民權主義這一個力量的活動，已經從和緩漸進，變而為激烈開展。戰後諸國政治演進最可注意的一點，就是在推倒了君權之後，不去抄襲所謂民治先進國的成功法；而能突出虛偽的代議政治的窠臼，更進一步的從事徹底的改造。我們從他們憲法的條文裏，很客觀的又可以證明，三民主義的民權主義這一個政治指導原則，確是合於世界人類進化的定例的。現在我可以約略援引他們憲法的條文，歸納於以下幾個要點，證明我這句話不是主觀的牽強附會。

1. 人民權高於政府權——中山先生對於政治學上的大貢獻，就是他的權能分別的學說。政治本來是管理衆人之事，其最初的動因，以及最後的目的，都是爲了人民；所謂民有，民治，民享，就是這個意思。我們對於政治，祇能承認他有極平淡的「公務」(Le Service public) 的意義；不能懷着那種神祕的「公權」(La puissance publique) 觀念（按這是法國公法學者L. Duguit的學說，此處不能申論；作者尙擬草狄驥氏的公法革新論一文，以餉讀者。）我深以爲，我們如果對於政治存了這種神祕的「公權」觀念，而不在「公務」這一個意義上，老老實實爲人民工作，那末，政治就永不會有清明的一日！中山先生看清楚了這一點，就倡權能分別的學說。這一個學說在政治學上的貢獻，其價值實更要在孟德斯

鳩三權鼎立論之上。在戰後歐洲諸國的新憲裏，我們也可以很顯著地找出這一個趨勢來。這一個趨勢，就是提高人民權，壓低政府權。(La prééminente du pouvoir législatif sur l'exécutif) 試看德憲第四十二條說：總統於受任之日，須至議會宣誓，『余決致力於德國，爲人民造福除害，守法奉公，毋忝厥職，隨時隨地，秉承正義。』四十三條說，如經三分之二議員之同意，議會可撤回總統。第五十四條又說，國務總理與國務員，爲完成其職務起見，須得議會之信任。如經議會通過不信任案，全體均應辭職。奧憲第七十四條說，聯邦政府或國務院，如經國民會議正式議決，不與信任，則應全體解職。他如捷克憲法第七十八條，波蘭憲法第五十八條，均有類似的明文。更可注意的，就是創制，複決，罷免，諸種直接民權的應用，這就更加把人民權提高起來，而把政府權壓到附庸的地位。關於這一點，再於下節分論其大概。

2. 創制複決罷免諸直接民權之應用——創制，複決諸直接民權，也已有其甚長之歷史；我們試一稽法，美，瑞諸國的憲政史，就可以明白。(1) 先說法國，一七九三年六月二十四號以及法國革命曆第三年之十二月(Fructidor an III)五號，所制成的兩次憲法，都是經過公民複決的，那時他們深信盧梭的學說，認定憲法就是民約的復新。(Le renouvellement du contrat social) 所以一定要經過人民決定。這就是強制複決權 (le referendum obligatoire)

所根據的理論。此後相習成風，於八年第三月(Frimoire)二十二號，以及十年，十二年，均曾應用。及至一八五一年十二月二號，拿破崙三世，又應用此權，惟更名公民投票 (plebiscite)。以上都是關於憲法問題上，應用複決權的實例。其次，關於普通法律，亦應用此權。於一六九三年，立法機關所通過之法律草案，須印發各省區，於四十天以後，如果在過半數省區裏，每省所召集的初次會議裏，有十分之一不提出抗議，該草案即成正式法律。這是法國過去的大概情形。(2) 次說美國。在美國各州，他們關於州憲上的問題，都須與州民直接討論。如遇州憲全部修正之時，則必徵求民意，究竟有無組織制憲機關之必要。新憲制成以後，復須經人民投票公決。(Constitution against the constitution) 如遇部分修正之時，則創制之權屬於立法機關；複決之權，屬於全體人民。至關於普通立法問題，則於 Idaho, Rhode-Island, Colorado, Montana, Utah 諸州，凡關於財政及選舉諸法，須經強制複決。而於 South Dakota 依照一八九八年的憲法，則一切法案，均可由公民創制，惟複決權不是強制，而是自動的。此外，復有所謂 Referendum of ratification 與 Referendum of Consultation 之試用。這是美國過去的大概情形。(3) 復次，再說在瑞士的經過情形。瑞士的直接民權在一八〇二年即已有萌芽。到了一八四八年的憲法，有一個絕對的原則，說聯邦憲法的變更，須經過強制複決；此外關於憲法問題，該憲

復承認創制權。直到一八七四年，這一項條文仍未經更改。至於各州的州憲，也有同樣的規定。關於普通立法案，亦可分兩方面來敘述，一是關於全邦的法案，一是關於各州的法案。關於全邦的普通法案，經兩院通過後，復須由人民複決。不過這種複決並不是強制的。關於各州的直接民權發生得很遲。到了法國革命以後，首在 Saint Gall 州有罷免權之應用。其後各州才試用複決權，有的是強制的，有的是自動的。然而瑞士複決權應用的趨勢，是要用強制複決的；因為瑞士的政治，是日趨於全民政治的。公民創制權，在瑞士各州普通法案問題上，也是採用的。這是法、美、瑞士應用的情形。歐戰以後，創制複決諸權應用的範圍，更為擴大。奧憲第四一、四三、四四條；愛爾蘭憲法第四七、四八、五〇條；愛沙尼亞憲法從第二十九條到三十四條；從八十七條一直到八十九條；萊多尼亞憲法七十二條一直到第八十條；立陶宛憲法第一〇三條；還有德國革命後的憲法，都是極好的例證。英國本來是一個憲政的先進國，但是一經人民選定議員以後，便祇能聽任少數的代表支配全國人民的命運；人民便立刻退處於無權的地位。中山先生說，他們專行這一個民權，好比是最初的舊機器，祇有把機器推到前進的力，而沒有拉回來的力。這種舊式的政治機器，當然有把他改造的必要；而複決、創制、罷免諸權，就是新政治機器的必要的機鈕。人民要有推拉自如的四個民權，才能直接管理國家的政治，才能防止政

府的專制，才能保障人民的自由。這一點是一切反對創制複決諸權的人，所應放大目光，深思而澈悟的！

3. 選舉制度之大革新——各國一方面於選舉權外，應用複決創制等權；一方面，復於選舉權的本身，謀澈底的改革。選舉制度的改革，可以分幾方面來觀察。（1）從選舉的方法來說，則為比例選舉制之採用。這比例選舉制的功用，就在革去歷來服從多數的武斷的流弊；因此少數人的意見，也得在正確的比例上，公平而充分的表現出來。（2）就選舉的程序來說，則為秘密選舉之採用以及選舉舞弊的防止。照捷克斯洛伐克的新憲法，他們選舉的管理權，均委諸於選舉特別法庭，非但一切關於各黨選舉的糾紛，可歸他審，而且照他們一九二〇年二月二十六日的法令，各黨所提出的候選人名單，即被當選的，如有舞弊情由，仍可經該特別法庭議決撤回。（3）就選舉權的範圍的擴張來說，則為普選制之盛行。選權普及又可從兩方面來說，一是財產等限制條件之取消，二是女權之承認。普選制在美國早已於各州通行；在歐洲，則英於一九一八年二月六日，意大利於一九一二年六月三十日，德於一九一九年十月一日，挪威於一九〇六年三月二十九日，比國自一九一三年，希臘自一八六四年，西班牙自一八九〇年，丹麥、瑞典、芬蘭自一九〇六年，保加利亞自一八九七年，都已採用普選制。至於女權的承認，也是一樣的普遍。在美國各州幾乎都已承認，在歐洲，英國是一九一七

年，德國，荷蘭，瑞典，盧森堡是一九一九年，意大利，捷克斯洛伐克，愛爾蘭是一九二〇年，比利時是一九二一年，芬蘭是一九〇六年，挪威是一九〇七年，丹麥是一九〇八年，承認女子參政權的。他如澳洲各邦，除了維多利亞外，都已男女平權；斐洲南部亦已於一九一七年承認女權。還有在南斯拉夫，羅馬尼亞，希臘，土耳其，也已承認。至於各國的憲文，因為太多，不能在此一一引證了。

4. 職業代表制之實行——職業代表制之實行，是為改革議會制度的根本缺點；因為現在的議會，實際上已是太虛偽了。主張職業代表制的，最主要的論據有兩種，一方面是因為現在立法的職務，日趨於艱難，不得不羅致各方面的專門人才，以應時勢之需要；一方面是因為現在社會組織已起了重大性質的變化，單合於舊社會的代議制度，當然不能與新社會的事實和需要相適應。所以戰後俄國的憲法，已經廢棄地域代表制，而組織以職業的基礎的代表機關——即「全俄蘇維埃大會」。一九一九年革命後的德國的憲法，亦已於普通議會外，組織了一個「中央經濟議會」(Reichswirtschaftsrat)，這個中央經濟議會構成的分子，依一九一九年憲法第一百六十五條的規定，是：(1)各種企業雇主的代表；(2)各種勞工團體的代表；(3)消費團體的代表；(4)政府的代表。德國的中央經濟議會，是一個對於經濟立法與社會立法的建議與審議的機關，其功用是在救濟代議政治的缺點；而使民權得

以更充分的發揚。德憲成立後，其他歐洲諸國，也相率倣效德國，設立勞資代表會議。政治的形式，本是應和社會演化的階段相適應的。這一種職業代表制，實是在近世社會組織急激轉變中，必然應有的制度。

5. 上院權力的消滅——兩院制，雖不乏其贊成的理論；但是據歷來贊否兩方的理論來看，贊成的理由，似不若反對的理由之多而有力。這是從理論上可見上院的權力，已不易維持。主張一院制者說：(1)兩院制於理論雖可防止一院之專橫，然實際上則往往使法案難於成立，結果反足以妨害社會之改革與進步；(2)兩院制可以引起議會本身之衝突，以至議會本身，為行政機關所操縱，反失其制衡行政機關之功用。我們再從實際的趨勢來看，在歐戰以前，各國即有對於上院職權減少之趨向；在幾個國家裏，上院對於下院議決的法律，不能有絕對否決之權；而內閣亦僅向下院負責。戰後的新憲法，更較改進，有的已於原則取了一院制，如德國，有的把上院的資望和權力，極力減少。這於奧，芬蘭，土耳其，立陶宛，萊多尼亞，愛沙尼亞，南斯拉夫，捷克斯洛伐克，以及波蘭，希臘諸國的憲法裏，都可以得到充分的例證。捷克斯洛伐克憲法第四十四條第一項規定：關於財政國防之立法權須屬於下院；如下院通過之法律案，被上院否決時，祇要下院第二次仍由絕對多數通過，則仍應有效。反之，如該條第二項規定，上院通過之法案，須提交下院。如下院

把他否決，而上院復以絕對多數通過；此第二次上院通過之法案，仍不能有效，仍須交付下院表決。倘此時下院仍以絕對多數把他否決，則該法案仍不能成立。波蘭憲法，定得更直捷爽快，祇要經下院（Dzielo）第二次通過的法案，都可以成立；上院的權限，幾已取消了。試看他們的憲法第三十五條說：「凡下院通過的法案，概須交上院審查。如於三十日之內，上院不提出抗議，該法案即可交大總統執行。……倘在下院通過的法律案，被上院否決或改刪時，則上院亦須於三十天內通知下院，並須將修改之原案，於以後三十天內交還下院。在二次會議中，無論下院過半數採納上院之修正案，抑或有二十分之十一的多數將上院之修正案否決，大總統即照下院之決議執行。」無再交上院考憲之必要。復照波憲三九、四一條，捷克憲法三十八條，希憲六十五條的規定，國民大會的主席權，都是屬於下院；並適用下院的規律。這又是從事實的趨勢上看，上院的命運，已到了牠衰微的時期了。

6. 憲法最高性的保障——憲法是國家的根本大法；是人權民權唯一一的保障。憲法的制定，是以客觀的社會事實，以及實際的人民需要為根基的。所以，一方面憲法雖應隨時代潮流的變動而變動；一方面，在牠既經制定以後，卻應奉為最高的科律。一切國家的普通法律，都不應跳出憲文所指定的疇範。普通法律與憲法條文相抵觸的時候，則普通法律失其效力。這就是所謂憲法的最高性。這一

個觀念，從十八世紀一直到現在，各國學者都是公認而勿疑的。因此，有許多國家，對於憲法這種最高性，設有一種有效的保障。如北美合衆國，便已實行，法庭對於違憲的普通法律，得以拒絕應用。然而有些憲法學者，雖於理論上也承認憲法的最高性，也承認普通法律不得抵觸憲文，於實際上，卻並不主張設置此類的保障。這實在是他們自己思想的矛盾。固然，他們也有他們的理由，他們以為承認法院得以否認或撤銷違憲的普通法律，便是承認法院侵犯立法權；這是三權分立的原則所不許的。其實這一個理由，是不能成立的，照三權分立的原則講，法院就是解釋法律的機關；法院的法律解釋權，自然應當涉及一切性質的法律，無論普通法律或憲法。復次，他們以為法院僅為政府的機關，如授法院以否認或撤銷違憲的法律之權，便無異以政府的機關對抗民意機關；以政府的意志，對抗人民的意志。這一層理由，也不能通。很明顯的，憲法就是民意的表示，所以法院否認違憲的普通法律，就是否認違反民意的普通法律。這非但不是違抗民意，卻正是保障民權，所以現在的國家，幾無不授法院以憲法解釋權，非但單一國如此，就是在聯邦國的中央法院，也得享有此權。就美洲言，阿根廷、巴西、墨西哥諸國，都已採用美制。就歐洲言，愛爾蘭（憲文第十六條）、羅馬尼亞（一〇三條）以及希臘（第五條）諸國，也均採仿美制。奧地利和捷克斯洛伐克兩國復別出心裁，設立一個特殊法院，來行使這

項解釋權。誠以在理論上，憲法爲人民權利的根基；普通法律的精神，自始使應和憲法相一貫，如果有所違反，便是違反民意，便是摧殘民權。而在實際上，又因爲憲法範圍的廣泛，勢不能作十分詳盡的規定；除了幾項基本原則外，一切均要普通法律來加以詳細的規定。然而，如果聽任立法者，有意或無意的制出違憲的普通法律，而不設具體的辦法加以制裁，則人民的權利，將時有被剝奪或減損之危險。所以，單是制定憲法，尙不足以保障民權；一定要在憲法上，對於憲法的最高性，對於憲法制裁普通法律的權力，具備了一種有效的保障，才足以語保障民權。我們從近時各國新憲具體的承認和保障憲法的最高性的趨勢來看，又可以明白，民權主義這一個政治的原則，實有其精深而博大的世界的意義。

五 民生主義的趨勢

已經把民族和民權兩種趨勢大略敘明；現在我應當再進一層，把近時憲法第三種新趨勢來簡要的解釋一番。這就是民生主義的趨勢。民生是歷史的中心；民生主義這一個力量，地無間中外，時無論古今，一向是十分強烈的。在中國史家的著作裏，『民不聊生，天下大亂』這兩句話幾乎總是聯在一起的。這就可以證明，歷來國家的治亂興衰，都是以民生問題作總樞紐的。中國古來的聖賢，所以會受人民的愛戴，就是因爲他們都能顧到人民的衣食，住，行，育，樂的六種民生需要；中國民族所

以會做世界上開化最早之民族，就是因爲我們最先能努力於這六種民生需要的文化創造；中國民族所以忽而停止不進，變成了一個科學文化的落伍者，便是因爲我們後世的子孫，沒有會好好繼承先民這種偉大的文化創造精神。中山主義所以特別精深博大，應當是世界革命的一個最完整的革命主義，便是因爲他能鏗而不捨地，在民族民權兩主義後面，添上這一個民生主義，從而集中外古今一切革命學說的大成。尤其是從工業革命以後，民生革命這一個要求，已經從和緩漸進的狀態，進行到急激開展的時期了。在現代這一個社會演化的階段上，如其光談民族革命，民權革命，而不注意更重要而基本的民生革命，那簡直是不識時務。在這一種實際情勢變換的潮流中，近世的憲法，非但在形式上，已經過了不少的變易；而且在內容和實質上，也已有了許多的變更與增加。譬如，從前的憲文，是十分簡單的，現在已日趨於詳細了。從前對於經濟和社會事項，是忽視不論的，現在卻已特別重視了。如德憲第二部第二章專論社會生活；第四章專論教育問題；第五章專論經濟生活。又，從前的憲法，祇有關於個人權利的規定；現在卻同時制有社會義務的明文。如德憲第二部的標題，就是德國人民的基本權利與基本義務；他如南斯拉夫及波蘭諸國的憲法，都是如此。個人自由的學說，爲近代法學上一個極重要的問題；舊說以爲個人的權利，是天賦的，不可讓與的；現在這種玄學的個人主義的主觀的主張，已被客觀的社會的新觀念打倒了。現在的個人權利，不在空洞的原則上加以承認；而在實

際的社會職務上謀其保障。我認爲在歷史上曾一度驚天動地的法國大革命的人權宣言，在現代社會演進的客觀的事實上，以及經濟生活的正義的原則上，一方面固有不妥，一方面又是不足。（關於這一點的理由，現在暫且不提，有暇當另文申論。）俄國革命的鮑爾希維克主義，固有許多缺點，然而能糾正鮑爾希維克主義缺點者，決不是畏首尾的，步武虛偽的代議政治後塵的，短視而不中用的政治革命者，而是民主主義的實行者。在這一個客觀的世界現象裏，我們尤其應當加深我們的信仰，信仰三民主義的民生主義，在人羣進化的定例上，確是一個必然須承受的最高的指導原則。現在我且先從德國憲法的條文裏，歸納出幾個原則，來作這一個趨勢簡要而客觀的證明；然後再拿其他諸國的實例，作一個補充的證明。

1. 私有觀念之革新——歷來法學的精神，都是以個人主義爲中心的。這種主觀的，玄學的，個人主義的法律的舊觀念，在理論上，固沒有其可取的科學的價值；在實際上，又釀成許多殘酷而劇烈的社會病象！（參看本文第一節。）所以在現在的新憲裏，這種主觀的，玄學的，個人主義的私有觀念，已被客觀的，科學的，民主主義的社會職務說，社會聯立關係說，取而代之了！德人對於財產所有權，本有 *Untereigentum* 與 *Obereigentum* 的分別。這一種法律思想，就是不承認私人所有權之絕對，而是須受國家之制限與支配的。革命後的新憲法，便採納這一個原則。據第二部第五章第一

五三條所說，私人的財產，一方面固須受法律的保障，一方面在社會共同利益的需求上，國家亦有其最高的收用權。這已把歷來法家所承認的私人的絕對享有權，根本打破！其次，歷來法學家所承認的絕對使用權，也已打破，看第一五三條第三項說：『財產之使用，同時復須以社會的共同利益爲範圍。』復次，德國憲法更澈底的不把私人財產所有權，認作私人單純的權利；而復認作個人對於社會的義務，原條第三項說：『所有權須負有義務。』第一五五條第三項又說：『地主對於社會，應負開拓與利用土地的義務：』。』這種私有權觀念的革新，實在顯著的含有極濃厚的民生主義的意味與傾向。我們還要明白，財產所有權，本來並不是什麼天賦人權，而是在社會演化的行程裏，所發生的過渡的形態。到了社會演化的階段更變時，如果這種私人所有權的經濟制度，已失其功用，或者已不合於新社會的秩序，或者竟已有害於社會的發展；那末，法律儘可限制這種私人所有權的範圍與程度；甚或竟然把這種制度根本取消。這一個原則，在社會演進的定例上，是超脫一切時間空間的制限而無可否認的。然而，到了這一個原則實行的時候，我們便應當小心謹慎的觀察其空間時間的特性；不能過信自己的主觀，違反客觀的時代背景，以及實際的社會需要，削足適履，一意孤行！三民主義的民生主義，其價值所以應高於空想的偏激的社會主義之上，便是在這一點！

2. 社會生活之改善——社會生活之改善，這更把民生主義的精神，具體的表現出來。德憲第一五一條說：「經濟生活的組織，應當合於正義的原則；以使全體人民都得營人類所應過的高尚生活。」從這一個原則裏，我們已可看出德國憲法特殊的新精神。一六三條又說：「一切德國人民，當與以機會，使他們從事於生產的勞動，以維持其生活；如無適當的勞動機會者，亦給與必要的生活費。」此外，關於婦女問題，婚姻問題，以及家庭衛生諸項，均於一一九條裏規定。一二〇條復有關於教育義務的規定；一二二條，有關於嬰兒保育問題的規定；一四二條和一五〇條，復對於公衆教育問題，有詳細的討論。這樣簡直把民生主義裏衣，食，住，行，育，樂，六種要件，都注意到了。這種澈底而實際的革新精神，實在是歷來一切浮面的政治革命所產生的憲法，所得未曾有的。如果，本着這一種精神，積極而不停的向前開展，則我們人類一定能達到無爭無憂的大同世界。

3. 勞工之保護——文化的創造，社會的進步，以及民生的滿足，須賴人類的努力與勞動。如果大家停止了勞動，則整個的社會生命，必將陷於絕境。勞工神聖，不勞動者不得食，這兩個原則所以會引起社會之同情，便是因爲如此；一切經濟學原理的著作，所以都承認勞動是生產要素之一，亦是爲此。然而在個人資本主義制度之下，勞動階級，實在處於十分不幸的壓迫地位。這是人類社會裏的一

種最不合正義的現象。欲求民生的滿足與平安，勞工之保護，實在是一個無可非議的原則。德憲對於勞動者之保護，訂有極詳細的條文。一五七條說：「勞工須受國家特別之保護；並須由國家制定統一的勞工法。」一五九條說：「一切工人，一切職業，均得享有結社之自由；以保障並改善其工作狀況與經濟生活。一切契約，如有限制或妨害此種自由之可能者，均屬非法。」第一六〇條說：「工人爲盡其公民的職務起見，可得一必要的自由時間，以作其必要的政治工作。其因此而損失之工資，在相當範圍內，應獲得補償。」第一六一條說：「國家須與工人有適度之協作，共設一保險制度，對於工人身體的健康，工作的能力，意外之危險，產婦職業之損失，以及殘廢老弱後經濟之困難，均須與以有效之保險與預防。」第一六二條說：「全世界勞工階級，應獲一普及的至少限度的社會權利；德國對於此項國際勞工規程，亦深表贊同。」第一六三條說：「一切德國人民，當與以機會，使他們從事於生產的勞動，以維持其生活；如無適當的勞動機會者，亦給與必要的生活費。」此外復於第一六五條，規定最高經濟議院的組織；該院構成的分子，以各項企業雇主與各勞動團體之代表爲尤多，該院的職權，一方面可以向普通議會提出法案；一方面凡政府向普通議會提出經濟的或社會的法案時，須先經該院之審議。

4. 地權之平均——平均地權，與節制資本，是民生主義的兩個重要

的原則。這是從客觀的經濟現象裏，實際的民生要求上，所求得的兩個適中要害的主張。平均地權的理論與實際，在我們中國自己的歷史上，已有許多的先例；自近世經濟科學發達以後，其理論的發揮，既益形透澈；其實行的趨勢，亦日見擴充。（詳見拙著土地問題。）革命後德國的新憲法，便是一個很好的例子。一五五條第一項說：『土地之分配及利用，由國與州監督之，以防止其濫用，而確保全國人民均有適於康健之居所；對於德國的家庭，尤其對於兒女極多的家庭，更當竭力使其有敷其需要的住所，及供其墾殖的田產……』第二項說：『土地所有權，於滿足居住需要，獎勵墾殖開墾，及為發達農業時，得由國家收用之。封建時代的遺產代管制，應廢止之。』第三項說：『地主在社會的責任上，有開墾與墾殖其土地之義務。其非由勞力資本所得之土地剩餘價值，應由社會利用之。』第四項說：『一切土地之富源，以及經濟上有功用的天然力，須歸國家管理之。其應屬於國家的特有權，須依法轉讓於國家。』從這幾條簡單的條文裏，我們已很可以看出德人對於土地制度革新的精神。他們也要防止地主的坐大與專橫，土地的荒棄與濫用，還要不以不勞而獲的最違反經濟社會正義的土地剩餘價值，歸於社會公用；從而要做到「耕者有其田」，「室者有其家」的農業發達，家給人足的康樂世界。土地，是經濟生產上一個極主要的原素，這是有一些經濟學常識的人都已明白的；社會經濟的

發展，以及社會貧富的不均，都是直接簡接以土地問題為中心的。德國人深明了這一點，所以一方面在憲法裏特下了一個重要的規定；一方面，他們復根據了這憲法的規定，制成了許多和土地問題有關係的普通法律。這是很值得吾人注意和研究的。

5. 資本之節制——資本在經濟生產上，是和勞動，土地，成鼎足之勢的。如果，單注意到勞工之保護，地權之平均，而偏忽了資本之節制；那末，這一個兩脚鼎還是搖動不穩，而時有傾覆之虞的！所以，在中山先生的民生主義裏，節制資本，也是一個極重要的原則；而在德國憲法裏，也可找得許多關於節制資本的條文。德人對於資本的節制，有兩個切中要害的辦法。一是對於遺產繼承權的制限；二是對於私經濟企業的公營。德憲第二部第二章第一五四條第一項說：『繼承權由民法規定保障之；』第二項說：『國家於繼承時所得之部分，由法律規定之。』我們從第二項來看，可知德國對於人民遺產繼承權，已有切實的制限。根據這項憲文，德國復公布了一種遺產稅法。根據這稅法的規定，遺產稅分為兩種：一是對於被繼承人的全部財產所課的，一種是對於繼承人所取得的財產所征的。尤其是後一種，意義更為重大。這種稅，是根據所繼承的財產之多少，和繼承人與被繼承人間關係之親疏而累進的，其稅率自百分之四起，到百分之七十之高。不但如此，此外，復須視繼承人固有財產之多少，而比例的加重其稅率。德國雖未遽採沒收私產的激進

策略；然而他們這種因時制宜的漸進主義，亦大有進行到財產公有的共產社會的可能。現在再看她關於企業國營的規定，據一五六條說：『國家依照法律，得將適於社會經營的和經濟企業，應用公用徵收之規定，給以償金而移歸公有。國家得自行參與，或使各州或公團參與各種企業及經濟組合之管理；或用其他方法加以支配力。』於憲法以外，復制定許多關於企業社會化的法規。照現在德國法律的規定，煤鐵電汽諸業，均已由國家公營；他如銀行，交通，糧食，保險諸業，亦在漸進的實行。這樣不妥協的，和平中正的，富於實際革命性的政策，其按步推行的結果，一定能達到一切祇會叫囂，祇會暴動，而拿不出實際辦法的社會主義者所理想的共產社會。

這單是拿德國的情形來證明；讀者亦許仍要懷疑，我是單以一國偶有的現象，作主觀的附會。那我們便不得不再研究別國的憲法；看別國憲法的趨勢，是否與此相同。南斯拉夫憲法的第三部，全是關於社會和經濟事項的規定。我們從他們憲法第三部各項規定來看，覺得他們的精神和德國完全相同。（1）我們從該憲第三七，三八諸條裏，便可歸納出私有權革新的原則；（2）從二二，二五，二七，二九，三〇，三一，三二，三四諸條裏，便可歸納出社會生活改善的原則；（3）從二三，三三，三四諸條裏，便可歸納出勞工保護的原則；（4）從四一，四二，四三諸條裏，便可歸納出平均地權的原則；（5）從二六，二九諸條裏，便可歸納出節制資本

的原則。再把波蘭憲法第五章來看，在九四，九六，九九，一〇二，一〇三，一〇八，和一一九諸條裏，也可以找到關於平均地權，節制資本，保護勞工，改善社會生活的原則。他如羅馬尼亞，愛沙尼亞，立陶宛諸國的憲法，也有不少相類的規定。至於諸國憲法的條文，為避免本文篇幅的累贅起見，不再一一譯述了。總之，三民主義的民生主義，已經成為世界新憲共有的趨勢；這是經過了各國實際的客觀現象證明後，所無可置疑的。

蘇俄革命，祖述馬克思的學說，其對於民生革命的精神的出發點，我們何嘗不表深切的同情，祇是他們不承認馬克思學說的本身，已受了不少空間時期的制限，並沒有認清歷史真正的中心，以致一意孤行的結果，仍是要改行新經濟政策。我們再一究這新經濟政策的內容，卻無非都是民生主義應有的範圍。所以，中山先生說：『共產主義是民生主義的理想；民生主義，才是共產主義的實行。』一個主義的精深和博大，不是單純在理想的高超；而是在有了精深遠大的理想以後，更要有適應時間和空間的客觀需要的具體辦法，這是一切真正革命者，所應及時深切覺悟的！

六 結論

以上已經把近時世界憲法共同的趨勢，分別的敘述清楚了。我們從這個清晰客觀的現象裏，經過了這一番分晰而綜合的研究以後，大概總應當認清楚現在世界人類共同熱切的需要。在人羣社會演進的趨

勢上，自古以來就發生了民族、民權、民生三大革命問題。這三大革命問題，充滿了世界人類全部的歷史。祇是這些歷史的事實，都是散亂無序的；所以，在我們觀察和研究的時候，祇要稍微有一點不留心，不周到，便很容易掛一而漏萬，捨本而逐末。因此，自來許多大思想家、大革命家，從來沒有會探要鈞元的看準人類歷史真正的重心。他們的理論和政策，祇沒有把人類歷史為中心；當然解決不了世界人類全部的問題；非但解決不了世界人類全部的問題，或者更不幸而可怕的，竟會把我們大衆的生命送到違反進化定例的末路上去！所以，民族、民權、民生，這三個大問題，是人類有史以來的大懸案。有解決民族問題的，而沒有解決了民權和民生；有解決了民權問題的，而沒有解決了民生；有懂得一點民生主義的，卻便不懂什麼是民族和民權。人類有了這樣悠久的歷史，而人類的生活，卻還是在懸而未決的可憐狀態下，這是多麼不幸和可恥。現在，民族、民權、民生，這三方面的不安的現象，已經到了物極必反的時期；而民族、民權、民生的三大革命，也已由潛而不發，或和緩演進的時期，進到激烈開展的時期；已由顧此失彼的畸形發展狀態，進而為面面具到的混合發動狀態；已由一時一隅少數人所感覺到的要求，進而為世界人類共同迫切的需要。現在，世界的學者，雖沒有研究過三民主義的理論；而他們的學說，卻有許多地方和三民主義相暗合；各國的革命者，雖沒有懂得三民主義的名，而他們的工作實際，卻總是合乎三民主義的原則；其剛愎自用，自誇不凡的，雖嘴巴很硬，不啻三民主義的名；然在

歷史開展必然的關係上，到了實際的客觀現象迫得他們沒有辦法時，也祇得改頭換面的，偷竊三民主義的理論，到後還是跳不出三民主義的範圍！這是什麼原因呢？因為三民主義，並不是個人的，主觀的，特殊智慧的發明；而是宇宙的，客觀的，實際現象的發現！因此，無論是贊成三民主義的，或反對三民主義的，在人羣進化必然的趨勢上，大家都得跟着三民主義所指示的路向跑！這一個信念，於我們研究了近時世界憲法的趨勢後，當尤其加深而無惑！

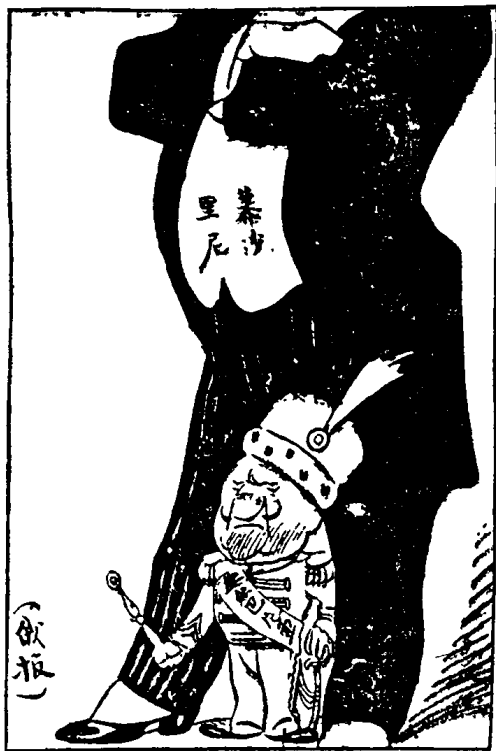
中國這一次革命，在自己民族的立場上，固有其深切而重大的關係；而在世界人類的立場上，也有其偉大的價值。因為中國革命的主義，一面固具備各部革命的特殊性；同時又不失世界革命的統一性。所以，三民主義，非但應當是中國自己的革命，最高的指導原則；而且尤其是世界革命的一個完備而博大的指導原則。這一點深刻而偉大的意義，是我們中華民族，所不該妄自菲薄，而應深思激悟的！繼往開來，立己達人。我們中國民族，在這一歷史的，世界的使命上，應當如何奮發而努力？方今軍事底定，全國統一；我們都應當覺悟到，軍事的底定，不是革命的完成；非但不是革命的完成，而正是我們任重載遠的革命事業剛剛得到機會向前開展的時候。破壞僅是革命不得已的手段；建設才是革命真正的目的！如果有人到了個緊要而繁重的時期，忘記了人民苦痛，醉心於高官厚祿，則對於中山的遺志，對於先烈的熱血，對於人民所遭革命破壞的損失，將何以自解，將何以自安！繼往開來，任重載遠；革命志

士在訓政開始的時候，實應比從前格外努力，加緊工作。革命者的精神和本領，不是靠破壞來表現的；而是由建設的工作來證驗的！所望負全國立法之責者，一本總理精深博大的主義，制定各種完美無比的法律。因為中山的主義，總要使牠法制化了，才有具體實行的章本。

附帶的，還有一點要說明。這篇文字，並不是作者先存了主觀的偏見而做的；作者起初的目的，祇是想對於戰後的新憲法，作一個比較而綜合的研究。不料，經過了幾天在圖書館專心研究的結果，忽然有一個思想在我的腦裏閃動着，我便忽有所悟，接着便豁然開朗，找着三民主義的趨勢。這個時候，我興奮得好比像發現了什麼東西一樣，立刻執筆擬這一篇文字。在組織這篇文字和收搜材料的時候，尤其在援引各國憲

法的條文的時候，我確曾費了許多時間和精神；有幾次因為思想的過度，竟致數夜的失眠。當我作此文之前，以及作此文的時候，我確是覺得很得意；但是，到了本文脫稿的時候，我把全文重讀一過，卻還使我十分失望！我總是覺得我的引證太不足，見解太幼稚。這一方面固是因為我現在時間的不足，爲了別的工作的牽制，不能以全部的精神來作文；一方面我應當自己慚愧，因我讀書無多，學問不足；又因爲本文論述的範圍太廣，牽涉到許多關於歷史學，社會學，經濟學，財政學，民法學上的專門問題；錯誤的地方，一定難免。我尚須請求讀者的原諒和指教；同時，我自己更當作再進一步的研究。

十八，二十八日，於巴黎。

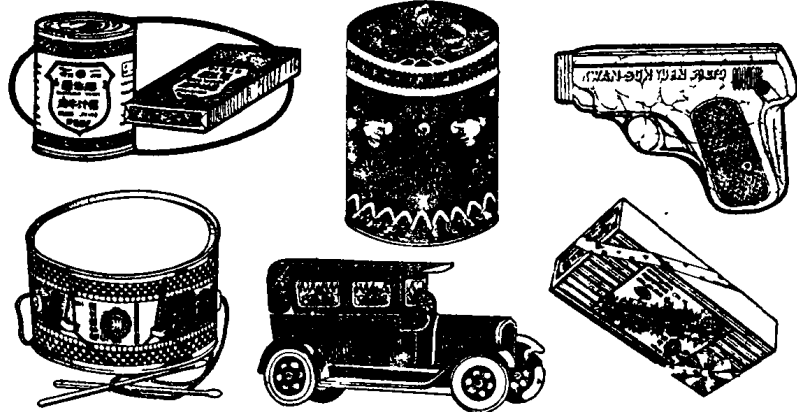


王新的亞尼巴爾亞

冠生園食品公司

著名國貨食品

總發行所上海南京路
支店棋盤街老店九畝地



花樣幾千百種

灌輸文化藝術補助兒童教育

外埠支店 天津 漢口 杭州

研究中國近代歷史之材料
中國外交史之必要參考書
西人傳教之真相

Latourette: A History of Christian
Missions in China
(Up to 1928)

售出有均坊書大各 版出月二年八十

THE MACMILLAN COMPANY
NEW YORK

號十二路院物博海上

君琴品陸表代華駐司公書圖倫美麥約紐國美

請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.



最近十年來之歐洲議會制度

阮毅成

——從各國新憲法條文上研究——

以及近十年來各國事實上政權之轉移，與其前因後果若何，亦均不在本篇範圍之內。

大戰告終，瞬已十稔。此十年來，歐洲戰勝戰敗國家，莫不力事補苴，徐圖恢復。其財政，工商諸方面之成績，日喧騰於報紙；專家報告，亦動成巨帙。惟世人每過重視其經濟力量發展之過程，而殊不知其政治方面之建設，突飛猛進，亦大有足資吾人之注意與效法者在焉。吾人既治斯學，自應有所整理報告，惟有不得不先說明者，三。

其一，本文所據以研究之資料，純以各國之新憲法條文爲本，其爲舊帝國之經革命者或爲新興邦國。在所不問。吾人今之所能爲者，卽在此項條文，綜合研究，而指出其共有之新趨勢。至近十年來政治思想之變遷，與夫平日政論者所左右，皆不論列。

其二，吾人既以各國新憲法爲本，自祇能就其條文之所規定，以爲窺測，若夫事實上已否實行，或已實行矣，其實行程度是否如規定之謹嚴，

其二，關於歐洲各國之新憲法，其部份的各別的研究，學者間亦論之屢矣。今特更進一步，用綜合的方法，察其所本，視其所趨，以證戰後十年來各國政治建設之基礎。但吾人於研究之際，特提出議會制度者，蓋議會制度破產之說，方囂然塵上，一唱百和，已成時髦。議會制度又爲民主政治之中心形式，而民主政治亦正在飽受指摘之日。近來制憲者最難着手之點，莫過於此，對於其已發現之弱點，如何補救，未成事實者，如何預防，均曾經多方審慎而後落筆。故議會制度之改造，乃近十年來新憲法最大之貢獻，而爲吾人法律上事實上研究之中心點也。

吾人研究近十年來各國新憲法之後，第一可以斷言者，卽民權之發

達與民主政治之風靡是也。二十世紀之初，先有一九〇五——六年之俄國革命，一九〇八年之土耳其革命。十九世紀遺留之舊帝國，均先後搖動，趨於淪亡，益以各國議會制度之發展，均可證明民主政治於大戰後之優越地位。大戰之起，即在三大帝國，分成二組，互相衝突。而大戰最初之意義，即在爭國民之自由；而此所謂國民之自由，在協約國方面，即本其歷史上關於自由主義之學理與經驗，所主張之民主政治也。

一九一七年俄國革命之後，最初曾有民主政治之響聲，俄國人民亦曾生息於民主政治之下，特時期甚短耳。俄國當時亦依主權在民之原則，恢復人民之一切自由。并預備召集憲法會議，以普通平等，直接，秘密，比例選舉為基，有投票權者，不僅及於男女二性，且兼及於所有軍人。此項新選舉法，其影響之大，自無待言。俄國臨時政府，又曾宣言使波蘭獨立，不但允還波蘭人民自由，并為之指定民主政治組織，用普選方法召集其憲法會議。然俄國革命，不久便與民主政治相脫離。同年十一月，政權入於共產黨之手，而施行其階級獨裁制。

雖然，一九一七年社會革命之發動，反益促進歐洲各國之民主化。中歐各國制定新憲之時，對於新制，舊制，民主派與共產黨之多數派（鮑爾希維克派），爭論甚烈。總之，歐戰後中歐各國之憲法史，乃一部民主政治與蘇維埃政治之爭鬪史也。德國革命，具有政治的與社會的二種性質，當時亦有共和派與 *Spartakistes* 之爭，且已有數邦，為共產黨所掌握。匈牙利之民主政府，亦為蘇維埃獨裁政治所佔，巴爾

幹半島方面，國家主義與鮑爾希維克主義之辯論亦烈。

歐洲中部東部諸國之革命環境，實為戰爭結果之所造成。中歐各國之疆域，大都由和約所規定，故自政治觀點而言，本含有國際性，且其歷史與社會二方面，亦頗多共同之要素。故一九一八——一九年間之歐洲革命風潮，乃大戰之尾聲，均在戰敗或不能支持之國家內發生。其人民歷久忍受政治上之束縛：在困苦萬狀之中，羣衆心理，自易為破壞與搗亂之觀念所動，且甚迷信蘇維埃制度。此所以在革命之初起，南歐，中歐，數國政權嘗為極左黨所握。但一二年後，新選舉結果，便大不相同，民主政治之形式，即起而代替獨裁專制，吾人可於憲法中幾部份之變更窺得之。

中歐及東歐諸國之制憲會議，均欲各自造成一自由國家，但又咸略具有鮑爾希維克主義之印像，故有數種新制度，乃為各國所共有。例如大戰中所受經濟之痛苦，與俄國革命之經驗，土地問題，遂引起所有新憲法起草人深切的注意。吾人苟一察及波蘭憲法第九十九條，南斯拉夫憲法第二十六條，又第四十一至四十三條，愛沙尼亞憲法第二十三條等，對於財產限制之新形式，便可了悉各國憲法學者對於土地問題，有若何之解答。蓋土地問題與限制財產，在戰後各國新憲法中，具有同等重要之地位，其詳非本文所能盡。

除此而外，諸國新憲法起草者所未能完全擺脫者，即本國舊有之制度，習慣，風俗是也。傳統思想之權威，有時遠過於新政府之毅力。於是其

制憲會議中新舊之爭，勢所難免。故吾人於諸國新憲法條文中，細加分析，便知其除近代的民主概念之外，尙留若干昔日之舊習慣也。即以德國新憲法而言，起草者雖已採用民主政治形式之一切要素，但於國家有機體說，仍未拋棄。在一方面，似純採社會主義之原則，已將個人主義的民治觀念，全行排斥；而在另一方面，則又似仍採法理上的機械說，以完成其國家組織之基礎概念。德人向富組織力，俄人向在專制下討生活，故同經革命，而現在所趨之途徑竟相反也。

諸國於新憲法之制定時，法理學家實極佔重大之勢力。雖憲法條文之所規定，乃各黨政治主張之結晶，但法學專家之重要，亦甚明顯，不可忽視。在若干國中，學說愈新，歡迎愈甚。如 H. Perus 之於德憲，Hans Kelsen 之於奧憲，貢獻之大，影響之深，得未曾有。雖則二氏之說，易使國家構造，入於呆滯，各機關間之關係，宛如機械，但其最高之理想，乃將國家之全生命，咸基於正義而為其所範圍。謂非十年來新憲法之特長，不可得也。

故自形式上論之，最近十年來之歐洲諸國新憲法，可以證明民主政治之勝利。雖形式的法律，未必常為社會的意志之表現，且新憲法中，於民主政治與舊習慣等，仍同等採用，但諸國之革命，無論其由於外力之壓迫，或鮑爾希維克黨人之煽動，要皆能於困難之中，訂立新法，以打破往昔之舊專制觀念。即自政治生命言之，此等成文憲法，究為各該國家改造之要素也。或謂憲法之本身，未必能改造政治生命，憲法條文之所

規定，不過自由與其反動間權力關係之具體化。吾人於二十世紀之今日，雅不願接受此等批評，蓋吾人深信民主政治現已日趨於合理之途徑，此可於各國憲法及其政治生命之總體測之。間有不良之處，亦為政治的，而非法律的也。或又謂此等新憲法之所規定，正可證明議會制度之破產，憲法條文與實際政治生活之不調和，便屬鐵證。然此亦不能即謂憲法與民主政治之無能。即在有數國家中，政治生命在憲法之外發展，或顯然違法，此為事實上之問題，未可即據以歸咎憲法上之條文也。蓋每一國家憲法，均為政治習慣與通常憲法原理之結合。此項通常憲法原理雖非一成不變，隨政治現象與意志而更動，但其與民主政治實永相關連。不但憲法學者均大都為民主政治思想者，抑且民主政治之本身，本即為最合於國家之正義觀念者也。

三

以民主政治之風靡，各新憲法中，對於主權在民之原則，乃咸有明白之規定，共和政體亦然。德憲第二條曰：『德意志宗國，為一共和國，政權本於人民。』奧憲第一條曰：『奧地利為一民主共和國，政權本於人民。』捷憲第一條曰：『所有捷克斯洛伐克國權，本於人民。』波蘭憲法第二條曰：『波蘭共和國，主權屬於人民全體。』希臘憲法第二條曰：『希臘共和國，主權本於人民全體。』愛沙尼亞為一獨立共和國，主權掌於人民。』他如芬蘭憲法第二條，立陶宛憲法第

二條，愛爾蘭憲法第三條，土耳其憲法第二條，羅馬尼亞憲法第三十三條均有相似之規定。

「民主政治」——「主權在民」，既成爲十年來各國新憲法所普遍地採用，則其對於議會制度，如何採行，自值得深切的注意。蓋往昔議會制度所暴露之弱點，雖自有其原因，要不能減少世人對於民主政治之攻擊與誤解。所謂直接民主政治，既非任何國家所能暢行，議會制度應如何改造，方可汰渣留良，足爲民主政治運用之新形式，與夫主權在民之確實保障，自頗費新憲起草者平章。吾人今綜合而研究之，可以指出五點，蓋最近十年來歐洲諸國新憲法條文上，所規定改造後議會制度之新形式，悉盡於此矣。斯五點唯何？曰，議會政治與人民複決創制權，交互採用，一也；憲法中兼規定及議會內部之手續法，二也；上院權限之縮減，三也；議會得頒佈臨時法律，取銷行政機關之緊急處分權，四也；選舉訴訟法庭，獨立設置，五也。其中或爲立法權之混及行政，或爲保障行政權而設立，均皆曾經悉心研究，而可以代表十年來歐洲各國政治建設之新途徑者也。

四

自德國新憲法言之，德國人民，除選舉議員外，尙享有複決，創制權。憲法第七十三條至七十六條規定：大總統在某時或因某事，必須或可以付人民複決。關於各邦領土之變更時，亦同樣，爲憲法第十八條所明定。

故德國國會，與英法不同。英國國會組織雖簡，但就閣員對於議會負責，及行政權可以解散議會而言，反覺其關係之複雜矣。德憲第四十三條規定國會經三分之二以上之通過，可以彈劾大總統，而另一方面，亦允許大總統有解散議會之權，但於同一議題，只得爲一次之解散。至二者間之爭執誰是誰非則留以待人民複決創制權，爲最後之判決。

五

新憲法之起草人，或曾任閣員，或爲法理學者，對於行政權方面之保障，亦甚注意。故將議會中控制行政權之手續法，併訂入憲法條文之中，蓋欲保障行政權之自由也。捷克斯洛伐克憲法第七十五條，規定關於不信任案須經議會絕對多數同意，而後再以記名投票決之。閣員對議會負責，而不信任案之動議，須經議員一百人以上之連署，交特務審查會審查，限八日內報告（憲法第七十六條）。苟政府於此時間內，提出請求信任案於議會，則即以政府案付表決，原不信任案取銷（憲法第七十七條）。此不但規定議會制度之新形式，并且兼及於議會內部之手續，亦爲用法律規定束縛議會權力之一端。普魯士邦憲第五十七條與奧地利憲法第七十四條，亦均有相仿之規定。

希臘一九二七年憲法，爲保障閣員之法定任期，故特於第八十八條規定不信任案之提出，須有議員二十人以上之連署，對於同一性質事件，不得於二月內，爲二次或二次以上不信任案之提議。苟第二次之提

議，係有過半數議員之連署，則擱置至二個月後，再行表決。不信任案須於提出後二日內交付審查，五日內提出報告。至責問內閣之失策，任何議員得二十人以上之連署，即可提出投不信任票之提議，此項投票應於提出後四十八小時內爲之，以五分之二以上爲通過。此種延期二月與四十八小時投票之法，不僅爲議會政治之理性化，抑且爲希臘特別政治情形所造成者也。

六

上院權限之縮小，亦爲近十年來歐洲各國新憲法之共同的趨勢。英國上院權限之日減，吾人聞之審矣，今試再一研究此等新憲法之所規定。夫上院苟不由普選產生，本與民主政治原則不合；若亦由普選產生，實有雙重立法之嫌。大戰以前，上院權能，已漸減削，內閣早只向下院負責，甚有以法律限止上院之立法權或停止其表決者，新憲法中有多數更進一步，廢除上院，如奧地利，愛斯多尼亞，立陶宛，土耳其，芬蘭，南斯拉夫等是。然在採二院制之諸國中，對於上院之性質，本不僅視其爲立法機能，且認作爲一較高之調和與審慎機關。在前同由普選產生，而上院議員之當選資格，或年齡方面，或住居限制，標準均較略高。故或則許上院有完全否決已通過之法案之權，或則二院之關係中，上院之地位略崇，今則并此而亦不然矣。

如捷克斯洛伐克憲法之所規定，除政府所提預算案及國防案送下

院外，其餘法案，均送交二院（憲法第四十一與四十六二條）苟下院通過，上院否決，而下院再以絕對多數通過，即成爲法律，惟上院否決時係以四分之三之多數，則下院再通過時，須有五分之三之多數耳。苟上院通過，下院否決，而下院第二次再以大多數否決，則不能成爲法律（憲法第四十四條）。大總統有交回覆議之權，但二院或下院仍執前議，即應公布。波蘭憲法第三十五條亦規定上院否決而下院連通過二次，即成爲法律。至二院聯合舉行國民會議，按之法國向例，向以上院議長兼任主席，亦所以崇視上院者，但最近波蘭（憲法第三十九與四十一條）捷克斯拉夫（第三十八條）希臘（第六十五條）均規定由下院議長兼任國民會議主席焉。

七

自選舉之觀點言之，近世憲法，莫不採用普選。羅馬尼亞之一部（憲法第六條）南斯拉夫（憲法第七十條）希臘（憲法第三十六條）土耳其（憲法第十條第十一條）均規定普及於男女二性，大多數并採用比例選舉。在缺乏民主國政治經驗之國家，比例選舉確可減少政黨間之糾紛，而更能保持其法律上之意義。

至於選舉訴訟，捷克斯洛伐克憲法第十九條，規定特設立一選舉法庭，關於政黨競爭中之一部份事件，亦歸其管轄。此制會行於北美，而今於捷克斯洛伐克，實驗有顯著之進步。於政黨之名單上已獲選之議員，

若本黨予以除名之處分，仍可由選舉法庭之判決，保有其議席。照一九二〇年二月二十六日法律第十三條之規定，即可知捷憲根本不承認議會乃政黨之結合，法律所認識者，選民與議員而已。吾人日倡以法律規定政治權力之運用，於此一端，捷克斯洛伐克特設一獨立選舉法庭，實足予吾人極豐富之興味。

八

昔日憲法，往往允許行政機關有頒佈緊急命令之權。此項緊急命令，并認其與法律有同等効力。蓋議會既不能常期開會，而國家政治情形，又時有變動，苟不許行政機關頒佈緊急命令以維繫之，實非國家之利。但近來新憲法所採行之方法，與之不同。德國國會中之外交委員會及保障人民代表權利委員會，於議會閉會期中，仍從事工作，與政府相往來。捷克斯洛伐克憲法，更爲遠到，蓋有鑑於舊奧帝國憲法第十四條允許行政機關有緊急命令之權。而結果反致濫用和壓迫人民之覆轍也。捷憲規定設國會委員會，於每會期之始，由下院選舉十六人上院選八人合組之。此項國會委員會，在議會閉會期內，可以議決臨時法律并監督政府行政，爲憲法第五十四條所明定，除選舉總統，對外宣戰，修改憲法變更財政法案而外，具有議會所有之一切權力，對於總統交議，及政府提案，亦得討論表決。惟須於議會次期開幕後二個月內，提交追認，否則，此等臨時法律，即無再繼續之効力。

立陶宛憲法規定內閣可於議會閉會期中頒佈緊急命令，但須於議會次期開會後三日內提請追認，不交追認或追認而被否決者，無効。此種議會常期存在以及議會頒佈臨時法律以替昔日之行政緊急命令之方法，亦不得不謂爲國家權力理性化之一端。但立陶宛之規定，雖已不能令吾人滿意，而尙有一極端採取行政機關應得爲緊急命令處分之舊說者，爲一完全與此相反之趨勢，即一九二六年波蘭憲法所修改者是也。修改後之波蘭憲法，規定上下二院苟不及時議決預算而下院又并未作全部否認之決議時，大總統可先將預算公布，作爲法律。若議會係因被解散，而未及將預算議決，政府則有儘先採用上年預算之權，惟須逐月計之，直至新議院召集後予以追認并議決新預算時爲止。又一九二六年所修改之第四十四條，規定大總統在國會閉會期中於不違背人民權利，不衝突憲法，或違背憲法第三、四、五、八、四十九、五十、五十一諸條範圍之內，得爲某項特定事件，頒佈緊急命令，與法律有同等之効力，但須於議會再集會後十四日內，提請追認。

此種限制議會議決預算權之原則，實爲十九世紀上半紀德國與二十世紀初葉俄國之所會採用者。按之俄國一九〇六年三月八日法律，議會之議決預算權，頗受限制，如皇室之一部份用款，不許有所修改，其餘亦須於政府指定之形式與日期內議決之，屆期而未議決，政府即可宣告採用上年預算。夫國民代表應有議決財政法案之權，溯源於英人之奮鬥得來，實亦基於正義的國家之觀念。波蘭一九二六年修改憲法

限制議會議決預算之權，不可不謂爲二十世紀民主政治之一遺憾。

九

各國新憲法起草人，莫不以既成之憲法爲藍本，其中行之最久者，爲法國一八七五年之憲法。各國憲法起草者，對於斯憲及當年法國制憲之經過，莫不熟審。波蘭憲法，受法憲之影響尤深，如大總統由二院聯合開國民會議選舉，捷克斯拉夫亦然，其餘類此者尙多，惟大都青勝於藍，如波蘭憲法又規定大總統本上院之同意得解散下院，但第二十五條又規定大總統得公布下院通過而上院否決之法案是也。德奧憲法，酌自瑞制，芬蘭則定大總統分二級選舉，係得自北美，而此等新憲法之間，又互爲影響。其中芬蘭憲法最早公布，特點最少，德憲公布稍遲，價值便較高，對於其以後繼續產生之各憲，影響亦較深，尤以奧捷爲甚。

吾人論述至此，已可終結。蓋對於最近十年來歐洲各國憲法條文上對於議會制度之改造，業已用綜合法披露，且略及於此諸新憲法之共同原則與其淵源。雖此一報告，在量的方面，不能與各專家之財政工商

報告，等量齊觀，但民主政治之風靡，主權在民之確定，議會制度之新趨勢，爲近十年來各國政治建設之基礎與途徑，及其對於憲法學之貢獻，其實體上之價值，實與彼財政等報告同等重要也。不揣鄙陋，匆促寫來，錯誤不盡之處，尙請讀者諒之。

一八、二、巴黎大學法科。

附本文參考用書

Esmein-Mézard: Elements de Droit Constitutionnel français et Comparé.

Parhédeny: Traité Elémentaire de Droit Constitutionnel.

Mirkine-Guetzkovitch: Les Constitutions de l'Europe Nouvelle.

Vermey: La Constitution de Weimar et le Principe de la Démocratie allemande.

Tasselle: L'Essence de la Constitution.

Leon Duguit: Traité de Droit Constitutionnel Revue des Droit Public et de la Science Publie (1925-1928).



羊牌白晶肥皂

美國製造

羊牌白晶肥皂係純用素菜油製成性和質淡料純色白無黃粉松香及牛油等雜物格入用以洗滌絲布衣服器皿非但能保存其原有之潔白且洗後鮮豔奪目可保無損物質價廉物美家庭必需

分六兩九兩六磅三種



各處百貨店均有出售
上海廣東路三號
棕欖公司啓

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.



日本資本主義與帝國主義

樊從予

一 日本資本主義之發展

一 明治維新（資本主義道上的第一步）

從中國到日本，一着陸就會引起一個明顯的聯想，日本是這樣，中國是那樣的。我們當坐着火車，在滬杭或滬寧道上走的時候，譬如在陰曆六月，則憑着車窗，舉目所見，是一片廣大的原野，綠油油的是禾稻，縱橫如帶樣交錯着的是河流，常給人有一種物阜民殷的富饒景象。到了日本，或者在長崎，或者在神戶上了陸，則火車沿途之所見，却不相同。一邊是海，漾着綠波，一邊是山，山上鬱鬱葱葱的盡是森林，望着大如無窮盡似的。田地的分割很小，在山麓及谿谷間；河流很少，並且都是灘多水急的；綠樹叢中，時時隱現着家屋，村舍很稠密。所以雖然沒有我們中國的到處土饅頭，而綜計其可耕種之地，實在不到一半。以這樣的地方，居着如許的人民，若仍以農耕捕漁爲生，實是勢有所不能，而其必須由農業

社會轉變爲工商業的資本主義社會，怕也是勢所必至罷。

農業社會的特點是封建的地方的組織，如欲從此建立資本主義社會的秩序，則封建制度之打破，實爲急務。在日本，封建制度之崩壞，資本主義社會秩序的建立，實以明治維新爲其樞機。這是日本踏上資本主義之道的第一步。

（至於我國之一再維新革命，而卒不能脫離農業的社會組織，打破封建的束縛者，則言之綦長，不能在此述及，然而這幾年來，社會的經濟組織，似已發生極大的動搖了。）

本文的目的在討論日本資本主義之發展，自然我們最要緊的應當明白這是由怎樣的原因而發生的，經過了怎樣的過程，而封建制度是怎樣打破崩壞的。換言之，即我們應於踏上資本主義的第一步的明治維新的歷史的意義，先有一番明白的認識。

日本當德川時代（十七世紀初至十九世紀中葉），其社會組織，地

主概以剝削農民而存在，然在江戶大阪一帶，商業資本已有相當的發達了。迨至德川末期，一般大名（即閥閱世家）幾除仰商業資本之鼻息外，不能有金錢的通融，經濟的實權，這樣遂漸漸的移於商人之手。但是，此商業資本的勢力愈加增，即愈感到封建制度的束縛。而求全國的發展的商業資本，與已發達至要求全國的市場的產業，至此遂與封建制度之各種制限發生衝突，力謀國民經濟的統一。

同時在他方面，封建諸侯的經濟，既以封建制度之爛熟而有種種奢侈浪費，復是依賴商業資本而存在的，於是乃益感窮乏，因之對於其領土的農民，敲剝剝削益烈。當時所謂『七公三民』便是農民收穫之七成須歸領土主人。由此情勢，於是引起了農民的反抗。當德川之末期，農民暴動之事屢見而不一見，使統治階級於動亂之鎮壓，感受甚大的困難。這實使封建制度發生了動搖。加以地方諸藩之貧乏，尤其是下層武士之窮困，遂有一部分改革運動的開始。

再以諸國發展不均的結果，如薩長土肥等藩日趨富強，而其他地方則益窮困，尤其是德川。因此諸藩之間發生激烈的對抗，強有力者想推翻德川而收政權於自己之手。諸強藩之所以擁戴朝廷，便是要想推翻德川而結成的共同戰線。

日本封建制度正如這樣內部自行崩壞之時，外國資本主義恰好東來。原來當時歐洲之先進資本主義國，以其發展的結果，已脫離和平的自由主義時代，在各國間開始佔據殖民地的競爭，而我中國便是他們

爭奪戰的中心，一八四〇年鴉片戰爭英國的武力侵略即其第一步。自然，由中國，不久就到了日本。

在當時，日本對於此外來的外國資本主義，決定取怎樣的態度，這是一個極大的政治問題。由對此問題的政策，於是造成國內統治階級內部的對峙，有所謂尊王攘夷派與佐幕開國派。結果是德川幕府被倒，擁戴朝廷的薩長土肥等諸藩占了勝利。自然，倒幕運動之主力是諸藩，但此外却還有許多各藩的不平的武士。

於是諸藩以朝廷為中心代德川氏而握政權，但是雖然有了政治勢力，要想謀繼續崩壞的封建制度之重興，到底已不可能。因此遂不得不向其他的社會形態推進。正當此時，在日本國內已有發達到相當程度之商業資本——其中尤以在維新之時得到急速發展的，即與倒幕派相結之三井、鴻池等——而有些產業則正發展着要求全國的市場。於是新成立的勢力，為自己維持鞏固起見，自不得不適應此社會的基本條件謀國民的統一。（國民的統一是發展道上之商業資本與產業資本的要求。）因為不然政權就難免失墜。故此時政權的形態，依着歷史的法則，大似歐洲重商主義時代之國家形態。

即當十七八世紀頃，歐洲各地以生產力之發展與交易之興盛，在封建制度內部，商業資本及產業資本漸占勢力，使封建制度之基礎，開始發生動搖。因此新興的經濟勢力之發展，自然要影響到當時封建的政治形態。立在動搖的封建的掠奪關係上之統治階級，本已無能力鎮壓

此新興勢力；反之，爲維持自己的權力，擴張自己的權力，於是遂不得不與此發達強大的新興的經濟勢力相提攜。統治階級這樣在一方扶助新興勢力的發展，以爲自己利用之地，故順着新興的經濟勢力的要求，成立統一國家，而以此故，使此勢力益強大。即政權在封建的君主，此封建的君主，因爲新興資本要成立統一國家，並且，爲謀貿易與產業之振興，及資本勢力之增大，乃採取一種特殊的政治形態，這便是重商主義時代的國家。在英國即丘陀爾王朝，在法國即路易十四時代。

故在此國家，常有一種顯著的矛盾，即封建的統治階級爲推翻舊制度而不得不扶助新興的經濟勢力。以新興的經濟勢力，於是封建制度遂迅速的被推倒，在英在法，都造成了純然的資本主義國家，自此以後，資本主義即爲兩國的支配的經濟形態。

在日本，當明治維新之際，其新樹立的政權，便是這樣的一種形態。惟事情有比此更複雜者，則在當時，已有高度發展的外國資本主義到達日本，緊迫着要求門戶開放。

由明治維新而成立的日本的國家形態，我們已說過與重商主義時代的相類似，而因當時的統治階級輸入高度發展的外國資本主義以促進並發展資本主義的經濟形態，故在日本，其進展的迅速，有非十七世紀歐洲的變化所能比擬者。日本這樣在一舉之間，即由封建的經濟的基礎轉變爲資本主義的基礎。

自然，當此之時，日本的資產階級有急激的發達以爲統治階級的，但

是此資產階級却不能打倒封建的餘孽藩閥勢力，以掌握政治權力。這是什麼緣故呢？則其（一）因爲藩閥勢力，由剝削農民所得的財富而化爲新的資本，自己即資本家化，彼此的衝突不烈；（二）是因爲當時日本已進於帝國主義時代，資本主義之發展非有特別強力的集中的國家權力不可。因此之故，所以爲日本的統治階級之資本家並不強把政權收於自己之手，而以舊日的國家自滿。

二 日本資本主義之確立

像上面所述的日本資本主義是以明治維新爲樞機，由封建制度的崩壞而開始躍進的發展。惟是迅速的成爲世界資本主義之一環的後進國日本的資本主義，以其技術上的弱點與資源之缺乏，言其存在實全恃低廉的勞動能力。世界資本主義，當日本資本主義躍登舞台之時，已幾終結了和平的自由競爭時代，不久就進於獨占的帝國主義時代。日本資本主義的發展這樣受國內自然的社會的條件及國際的條件之制限，正如其勞農雜誌（一九二七年一月創刊號）所言：

「國土之狹隘，資源之貧乏，近鄰東洋各國的孱弱，而迫於其境的有帝國主義列強的勢力——資本主義的日本當此情勢之下，已必然的非用軍事的優勢實行侵略政策不可，故其資本主義的發展，由中日日俄，世界之三戰，而劃躍進的時期。」

這短短的數語實道盡了日本資本主義的發展過程。

明治政府以上述的原因，故自成立以來，即盡力以謀資本主義之迅

速發展，然而此時日本的產業，還沒有蓄積到能急速的工業化的程度的資本，因此在最初，頗盡力於外國資本的輸入，例如為資本主義發展之重要因素的鐵道的建築，即是這樣完成的。

又，日本的重要工業亦多先由國家資本創設經營，然後移於民間之手，其資本主義生產的基礎，便是這樣漸漸擴大的，惟以蓄積資本之貧弱，國內市場之狹隘，資源之稀少等，卒不能有十分的發展。然而外國之帝國主義已緊緊的迫來，日本資本主義為打破此難關起見，對於國外市場之確保，外國地方的資源之佔有，即必然的非用軍事的優勢來實行侵略政策不可。當此之時，日本最容易着手的地方，不幸是在封建制度下酣睡着的朝鮮半島。

日本這樣在發展尚未成熟的當初，即竭力以謀佔有朝鮮，這便是所以與當時朝鮮的保護者，我中國發生衝突的原因。中日戰爭，一方是內部腐化積弱不振的清室，他方是正開始資本主義的發展，氣勢興盛的日本，於是結果遂我國敗績。因此一戰，日本由戰時及戰後的順境，資本主義的基礎大為擴張，加以獲得了台灣這樣資源豐富的殖民地，同時更從中國取得巨額的賠款，以為改革貨幣制度之用。日本的採用金本位制，即表示日本資本主義的基礎已經鞏固，現在要與世界資本主義合流了。

中日戰爭的結果，日本內地工業進步，海外輸出增加，並有少許的資本輸出，在朝鮮南部建築鐵道，開採礦山，實行侵略政策。

我國因了中日戰爭的敗績，國際地位大為低落。在以前，列強對於我國，尚以為睡獅，心中不免懷着恐懼，現在他們視為死豕，是他們的捕獲品，大家都向我國要求租借地，訂結不割讓條約，隨意的劃定勢力範圍，獲得鐵路建築權。他們要把我國來實行瓜分。我國那時所以不步非洲的後塵者，真是幾希。此時，在各國的對華侵略競爭中最占優勢的是英國，與從北方向我國侵略的俄帝國主義立於激烈對抗的地位。原來英國的對抗，不但在我中國，因為俄國亦有覬覦印度的野心，所以簡直是以全部東方為其逐鹿之場。英國為對抗俄國起見，於是不惜與遠東新興的小國日本同盟，以對抗其在遠東的勢力。這便是英日同盟的由來。日本帝國主義這樣為英國在遠東做管門狗，英國則給他以直接間接的援助，默許他向朝鮮及中國方面肆其侵略。

蓋自中日戰後，日本資本主義侵入朝鮮，由此窺我滿洲，於是遂與南進的俄國發生衝突。二帝國主義國家在半殖民地國家之衝突，這便是日俄戰爭的原因。日俄戰爭的結果，日本完全佔領朝鮮——明治四十三年（一九一〇年）把朝鮮完全歸併為日本領土。同時，並以南滿為其勢力範圍，租借旅大，在我國北部獲得鐵道港灣及不少的利權，於是確立了在亞洲的帝國主義的地位。

以後直至世界大戰，在這期間，確立了生絲及其他商品在世界市場的地位，一方繼續輸入外國資本，他方竭力資本主義的經營殖民地，並向半殖民地為資本之輸出。在國內，重要的鐵道網都告完成，實行國有；

纖維工業，尤其是棉紡紗織事業趨於非常的發達；重工業與電氣事業，亦漸振興，着着的向生產之工業化邁進。

但是此等發展，率皆在強力的國家權力之極度的保護與干涉下成就的；資本之輸出入亦大部分由政府辦理。這樣，在高率的保護關稅下，有些產業本已托拉斯化，加特爾化，（如棉紗紡織，海運業等），加以國家資本（國有鐵道，銀行，軍需品工場，烟草及其他專賣事業）及與之密切結合的巨大資本之發達，於是遂準備了獨占的階級。

一九一四年八月，歐洲帝國主義各國間，開始了激烈的大戰爭。這戰爭，使全世界發生了非常的變化，對於日本資本主義，尤給與大飛躍的機會。

日本雖然不像我國『參而不戰』，但到底因為遠在東亞的緣故，得免除了戰爭直接的破壞。而歐洲各國則因為忙着戰爭，使日本成爲東洋方面最重要的物資供給國，日本的軍需品並向歐洲輸出。以這機會，日本的生產大爲擴張，資本亦大有蓄積。日本在戰時所得的利益，實在很大。由此巨大的利益，日本遂一躍而由債務國成爲債權國，對於我國的資本的輸出，最多的便是此歐戰期間，我國安福系當國的時代。

因了生產與資本之急速的積聚，銀行資本與產業資本的融合之迅速發展，輸出工業之日益膨脹，重工業與電氣事業之顯著發展，各種產業之出現於中國，遂使日本資本主義發生了質的變化。即從此乃急速的轉化爲獨占的資本主義。

日本資本主義，因了世界大戰發生了內部的轉變，可是日本資本主義之對外的地位怎樣了呢？則大戰之中，歐洲交戰各國，其對華勢力大減，對華的輸出貿易亦不振，投資是一時陷於中絕。然而此時的日本，則以對德參戰借款的結果，占有山東，更以所謂二十一條要求，將關東州南滿鐵路沿線的租借權延長至九十九年，獲得了鐵路建築權及其他各種利權。日本這樣趁火打劫的在遠東成爲最強的帝國主義。

世界大戰，使歐洲資本主義根本發生動搖，帝國主義最弱的一環俄國，至一九一七年遂發生大革命。一九一八年，戰爭算告了終結，戰勝國的英法等，經濟上却來了個大動搖，尤其是戰後的大恐慌（一九二〇年）表示着世界資本主義是向着沒落的歷程而進。日本資本主義，因此恐慌，也發生大動搖。輸出減退，生產停止，金融滯滯。銀行公司，不知道倒了多少，工廠則或者關門，或者縮小，致失業的人數多至數十萬。

這個恐慌，以後漸漸的鎮定，但是到了大正十二年（一九二三年），因爲大地震，使日本資本主義在恢復的歷程上受了一個絕大的打擊。直至現今，日本的經濟還不能完全恢復。大正九年大恐慌所受的影響。（至現今日本資本主義所含的矛盾，容後述說。）

日本資本主義以戰後的大恐慌，暴露了其基礎的薄弱；同時，國際的形勢又與日本以不利。在戰爭中成就了非常的強大之美帝國主義，現在忽伸其手於遠東，與日本帝國主義漸到了激烈衝突的狀態。美國爲孤立日本起見，召集華盛頓會議，解除英日同盟，並與想在戰後恢復其

遠東地位之英國接近，以弱日本之勢。自此以後，日本帝國主義遂不得不變更其對華政策，與俄國謀接近，但有許多不能解決的矛盾，使之依然在動搖不安中。

以上略說日本帝國主義過去的發展，但此時日本國內政治的變化——如資產階級確立其統治的經過，無產階級運動之擡頭等——也有應該述說的必要，惟以限於篇幅，只得從略了。

二 日本資本主義發達之現在階段

一 生產之積聚

日本資本主義在世界大戰時代有了非常的发展，生產的積聚，資本的集中，都有可驚的成績。

例如在日本全國企業公司之中，擁有資本百萬元以上的大規模經營之公司數，從二成一增至八成，其資本金，在大正三年占六成二分七，十三年則占八成一分一。又如就勞動者人數來看，使用工人至百名以上的事業（除去官營事業）占日本全國工場之四分三，全國勞動者人數之四成九分一；至大正十三年，前者增至五分，勞動者的人數則增至五成六分。全部企業表示着大規模經營的發達。茲以表示如下：

大正三年	十三年	
公司數	二·一%	八·〇%
資本金	六二·七%	八一·一%

工場數	四·三%	五·〇%
勞動者	四九·一%	五六·〇%

（據日本社會科學「帝國主義研究」號薄茂人氏論文所載）至就生產額而言，則舉其一例，如經營棉紗紡織事業者計百九十七家，產額六億四千萬元，而其中十大公司之產額，實佔全數之五成。

日本資本主義這樣在生產日益擴張的同時，更有迅速的生產的積聚。

二 金融資本之發展

在生產方面像上述樣行着積聚，在資本主義經濟之他方——流通方面——即如重要機關之銀行業，亦資本日趨集中，其及於生產的勢力則更增大。

由銀行集中的傾向來看，全國之銀行數，大正三年時是二千一百五十五，至十五年末為千六百七十六，而自經去年的金融恐慌，數又激減，當昭和二年末，實為千四百九十家，現在還是經由合併的過程，一天天的減少。

然就資本集中之一點來看，則大正元年，百萬元以上者不過居其六分，至十四年末增加至三成二分，最近則更有增加。又，每行平均的公稱資本，大正元年大概是三十七萬元強，大正十五年增至二百萬元強。自明年起，因為要實行新銀行法，近來所有銀行都增資至五十萬元以上，百萬元以上，二百萬元以上——各以其所在地之程度而異。這實明白

的表示銀行事業所有的地位是更強固了。

在此等銀行中其最占重要地位者，爲三井、三菱、安田、第一、住友等所謂五大銀行。資本金自五千萬至一億五千元。此五大銀行中，除第一外，其他四行都爲大康采倫（Konern）之一部。而此少數，實可說便是支配全銀行界的。例如此五大銀行之存款總數，約當全體三成六分，而在經過了金融恐慌之現今竟達全體之四成二分弱。

銀行資本——自己的資本與存款合計——借給各產業而爲此產業之動力，凡此銀行資本之流入產業而爲生產及流通資本者，我們叫做金融資本。銀行以其銀行資本借給人的時候，常以參加企業的形式走進產業的內部，即設立銀行之監理部及調查部，在背後作金融資本之支配，或者在產業之監理事務及經營部中派遣金融資本之代表人。於是全部經濟，遂爲銀行——金融資本所左右。但在此時，尙有支配全部銀行之大銀行這可說是直接或間接的施其支配力，以支配於全經濟界的。

三 加特爾托拉斯康采倫

由生產之積聚，於是產生巨大的企業；此巨大的企業後來遂漸漸獨占其全部產業。這樣，少數的支配者或漸彼此合併，或共聯合以謀市場之獨占。於是發生了加特爾（企業聯合）。日本現在，簡直可以說已沒有一種產業沒有加特爾了。

其中之最有勢力者，如包含煤礦公司四十四家之石炭礦業聯合會，

電氣銅共販所，製鋼懇話會，鍊鐵共同組合，日本西門士聯合會，糖業聯合會，製紙加特爾，羊毛工業會，大日本紡織聯合會及其他多數，都是共同協定價格，銷路，生產等等以謀市場之獨占的。而此加特爾化的現象，在現今整理過剩資本之沉滯時代，尤有急速的進行。

至於所謂托拉斯，則其意殊與最初異，現在大概解作合併甚巨，力能支配市場的大規模的事業而言，如在日本掌握煤油業，海運業，電氣事業等之支配權者是。即如煤油業是由一大公司，海運業二大公司，電氣事業數大公司，支配着全事業的。

此種加特爾托拉斯，便是產業獨占之主要形態，而君臨於其上的，更有所謂「康采倫」。

所謂「康采倫」者，即如三井、三菱，合許多種類不同的事業而屬於一資本系統的一種資本的結合，而以此集體爲事業之單位。今舉三井與三菱爲例如下：

三井	三菱
三井合名	三菱合資
三井銀行	三菱銀行
三井信託	三菱信託
三井物產	三菱商事
三井礦山	三菱礦業
大正海上	三菱海上

三井生命	明治生命
王子製紙	三菱製紙
台灣製糖	明治製糖
蘭浦製作所	三菱電機
日本製鋼	三菱製鐵

等等不下數十。此外，尚有安田、住友、大倉、古河等，然其占有壓倒的地位，掌握經濟界的霸權者，究不得不推三井與三菱二家。

昭和二年春的金融恐慌，雖曾倒了一家「康采倫」，鈴木，但是因此，却使三井、三菱二大「康采倫」的勢力益強，使其金融寡頭支配的機構更擴大。因此，不但在日本的經濟方面稱霸稱雄，最近日本的政治權力，亦漸由所謂絕對主義之手移於資產階級，如資產階級之三大政黨，即是以此等「康采倫」的利益直接或間接的變化的。政友會是三井的政黨，民政黨是三菱的政黨，這是明白的事實。

四 國家資本

在日本，除此等巨大的「康采倫」支配經濟界外，還有強大的國家資本。

大正十四年度末官業資本金（單位百萬元）

官業名	資本金合計
造幣局（金屬工業）	七八・〇
印刷局（印刷工業）	一六・〇

專賣局（食料工業） 七〇・八

陸軍造兵廠（機械工業） 一一一・〇

千住製絨所（紡織工業） 四・四

海軍工廠（機械工業） 一六・五

海軍火藥廠（化學工業） 七・三

八幡製鐵所（金屬工業） 一三八・七

海軍燃料廠（礦業） 一五・四

帝國鐵道（運輸業） 二、五〇〇・一

合計 二、九六八・五

（據昭和三年一月一日號エコンノミスト所載）

此外尚有可估算至六七億元之通信事業，有不能列入此表內的銀行及保險事業的資本。

這樣巨大的國家資本，以前是官僚、軍閥、貴族等維持政權之物質的基礎，現在則因政治的權力既歸資產階級，於是此物質的基礎，有漸與巨大的「康采倫」所代表的金融資本相合的傾向。日本國家資本所占地位之重大，並其與巨大的「康采倫」相合的傾向，即國家資本主義的傾向，是比無論何國都來得強。

日本資本主義，這樣，自大戰以來，其獨占資本主義化尤為激烈。而支配此全部獨占的組織的金融資本，因了銀行及其他機關，把農業也收入自己的支配下。這是很可注意的。

三 日本資本主義與帝國主義

一 帝國主義政策之經濟的基礎

日本資本主義，以戰後的大恐慌及大地震受了重大的打擊，但是現在雖不能如美國樣有強大的發展，却是繼續的緩慢的向着前進的。不過戰時以非常膨脹造成的生產力，現在消化此生產力的市場却甚為狹隘。

一、在極端小農制之下，為地主的剝削與帝國主義的擔負所重壓着的農民層，對於保有獨占的價格之資本主義的商品，只有極小的購買力。

二、加以小市民層亦急激的窮乏化，不能十分購買。

三、勞動者大衆自大正九年以來苦於失業及低下的工資，亦不能有一定的購買力。

日本資本主義這樣因國內市場之趨於狹隘，遂不得不向海外求販路。但是俄國市場則因革命戰亂及排貨，可說甚為不振，再加英美等國的競爭又甚激烈，常具有壓倒日本的氣勢。而日本在戰時生產力之增大最為顯著的產業，是輸出工業，因為已進於獨占的階段，其求海外市場之心尤強烈。因此在日本資本主義，其生產力與市場間之矛盾，實是甚大。不但如此，其工業生產與其原料間之矛盾，也有同樣的大。銅與煤油之產額，現已大減，銑鐵木材等之供給都得仰給海外，而如棉花羊毛，

日本是完全不產的。

然而這樣的日本資本主義，却要維持，並擴大足以與英美相抗的軍備，而煤油，鐵之資源，日本是沒有的，求之外鄰，惟我中國，於是遂不惜以極蠻橫無恥的手段，來謀獨占。這樣產生了特殊的資本輸出之必要。（註）現在日本帝國主義正以露骨的侵略的威嚇的手段，行其資本的侵略。惟此等行動在一方必引起中國民衆對日的反抗，他方使英美與日本的對抗關係激化，帝國主義戰爭的危機或不能免罷。

二 日本在遠東之地位及戰爭的危機

歐洲大戰以後，市場問題在各資本主義國家成爲非常迫切，而遠東，因經濟上及世界政策上的關係，尤爲重要的地點。

就在遠東，其競爭最激烈者，一是倘若無人的到處伸其勢力的美帝國主義，二是當着必然的沒落而熱力謀挽回頹運的英帝國主義，三便是極竭力避免沒落的趨向的日本帝國主義。

然而此外還有在遠東與日本帝國主義立於對峙的地位的，那便是蘇俄；因有俄國的存在，使日本帝國主義感受一種威脅。又，日本若想在我們的滿蒙再圖擴張或北進，有必然的要與俄國發生衝突。

再自大戰以來急激得勢的日本的無產階級，現在亦漸成爲日本帝國主義的一種脅威，結合着要求土地公有的貧農與殖民地方面的民族解放運動，不絕的在與日本的統治階級作激烈的抗爭。所以日本帝國主義的前途，說起來真是困難得很不許樂觀呢。

四 日本資本主義與中國

本文目的在述日本資本主義之發展。日本對我國的關係，因為實在非常複雜，只能專篇另述，讀者諸君可參觀拙著由日本對華外交觀我國國際形勢之轉變。載新生命月刊十月號。

但在這裏，我有幾句話要說的：在前面曾說過日本資本主義之發展，明治維新是她踏上資本主義之道的第一步，以後三次戰爭，便是她在發展歷程上飛躍的階段。中日戰爭，可說是日本資本主義的確立時期，日俄戰爭則為日本帝國主義的確立時期，迨至世界大戰，日本資本主義遂發生質的變化，進於獨占的資本主義。

因為這三次戰事，都與我國有甚深的關係，所以日本資本主義突進一步，我國方面即受一重大的影響。自中日一戰，我國內容完全暴露，列強肆其侵略，此時是利權爭奪時代。日俄戰後，我國人民鑒於日本以寡爾小國，竟敗強俄，憤列強之壓迫，咸思維新，於是列強的對華政策亦由武力的爭奪，為和平的侵略，是為借款競爭時代。大戰既起，日本乘火打劫，在我國獲得不少的利權，戰爭既終，英美為保持均勢，有所謂華盛頓會議，確立國際的對華外交，是為協調外交時代。

綜觀我國近三數十年的歷史，幾可說是由日本資本主義為其動力。我們難道常是這樣任其處於被動地位麼？日本出兵山東了，竟實行圖謀我滿蒙了，這次的事件，在日本資本主義的發展上，倘若成功的話，可

說是打開了她陷於矛盾境的資本主義的新局面，至少足以延長她瀕於危殆的資本主義的生命於一時。我們中國呢，若是再像前樣失敗的話，那末事情很明白，從此便將墮落於不可挽救的深淵。我們怎樣呢？任其處於被動呢，還是自己奮起，來打破此被動的局面呢？

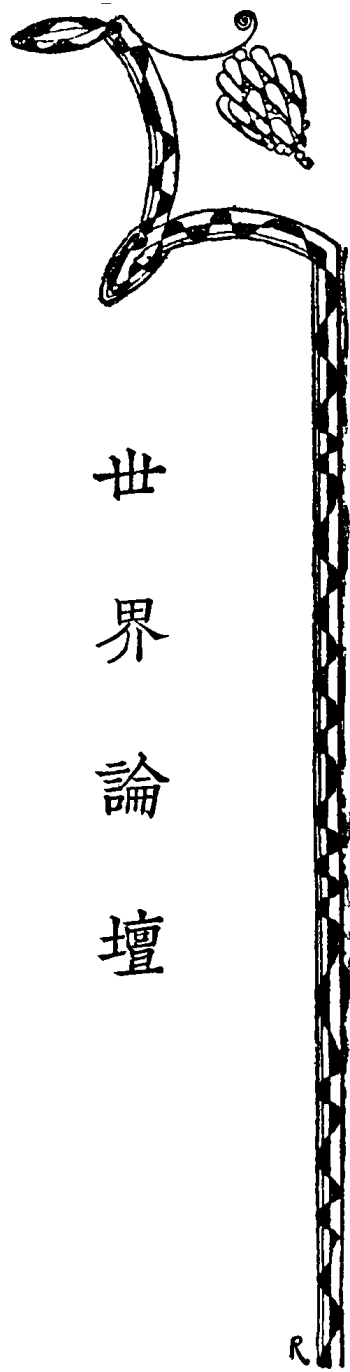
我們要知道我國的地位，在從前是世界資本主義各國的商品的市場，資本的投放地，原料的生產地，是她們用以解決其資本主義的矛盾的地方。但是自經大戰，地位已不同了，我們立於解決資本主義的矛盾的地位，只要我們能夠奮起，奮起親愛的中國青年，世界資本主義的矛盾的解決，未來的世界大戰之為禍為福，一切責任都在我們的肩上！

（註）關於日本資本之輸出，我國自然最多，次之如南洋及台灣朝鮮等殖民地地方亦不少。日本投於我國的資本，以之正確的數字，只舉其大概：

財政部借款	約二億五千六百萬元
交通部借款	約三億一千九百萬元
紡織業四十二工場	約二億元
中日合辦事業投資	約二千五百萬元
滿洲方面事業投資	約五億一千六百萬元

總計在十三億以上，實際若再加各種事業公司等，為數亦必不少。此外在我國，日本還保有各種投資的勢力範圍及優先權，這是我們須注意的。

南洋方面的投資，在橡皮，椰子，甘蔗的種植等，總額大概在一億元以上。若再加上其在台灣朝鮮太等的投資，日本確不愧是一個帝國主義的投資國。



世界論壇

英國新嘉坡築港與未來太平洋

之風雲

N. Roosevelt

本篇爲羅斯福 (Roosevelt) 所作，原名：Strategy

文以供留心時局者觀覽焉。

羅字譯識

of Singapore" 曾登載於本年一月出版之美國外交季刊 (Foreign Affairs) 按英國在新嘉坡建設大規模軍港及飛機根據地，其目的在控制東西兩洋出入之孔道。在印度創設海軍，又在澳洲擴張空軍。此外英國有所謂五年間海軍的計劃，(一九二五至一九三〇) 又已逐步實現。西嚴防務，東益守備，將來英人一旦有事於太平洋，北出橫濱之項背，南向斷澳非之命脈，海王霸權，恐永將操諸英人之手矣！立國於二十世紀太平洋之濱者，又豈可等閒視之！因譯述此

新嘉坡 (Singapore) 乃太平洋西方之門戶，爲歐亞、非澳四洲之孔道。馬來西亞半島蔽其南，宛如屏障。形勢扼要，交通便利，商賈輻輳，百貨充斥，凡輪船往來於蘇彝士運河、日本、印度以及澳洲者，莫不駛行其間。雖新嘉坡非遙，便爲印度洋、中國南海、與爪哇海匯合之區。自英人佔據該島以來，視同禁樹，惟恐強鄰染指，其間者，亦因新嘉坡的形勢與英國生存問題，至有攸關！故不惜以鉅量的金錢，在該島建造

大規模的軍港以及飛機根據地，以爲其太平洋殖民地的新壁壘。思慮之縝密，眼光之深遠，與其慘澹經營之苦心，足使舉世之人，觸目驚心，咸有忱於最近的將來太平洋上風雲之變色！試一思及來日羣雄逐角之秋，而英人必據此以圖進取，上控亞洲，下接南澳，地處中樞，控制全局，其有所恃而無恐者，亦爲意中之事！則新嘉坡軍港之建築，得失成敗，確有關於英國的全局哩！

曩者，東印度公司的經理，有喚做賴佛士 (Sir Stamford Raffles) 其人者，(他是一位英國的爵士) 就看出新嘉坡在軍事上的重要。雖然他畢生所建樹的事功，當時未能受

其國人的讚揚；可是此老的眼光，畢竟加人一等！在他寫給友人某君的一封信裏，曾述及：

「英國若是得了新嘉坡，就可操縱中國、日本、以及亞洲東南諸邦；且對於英國的屬地，在防禦上，亦易收指臂之效！將來稱雄海上，控制操縱，若荷屬東印度羣島，以及菲律賓等地，就更

在我們英人的掌握中了……」泊乎一八一九年，賴佛士含辛茹苦，獲得新嘉坡，使英國國徽，飄揚於該島的時候，還引起一般目光似豆的小英國人（The Little Englanders）的熱

嘲冷諷，甚至公然地斥責賴氏的行爲之不當！雖料在他死後五十年內，從前爲人藐視的新嘉坡，便一躍而爲世界上最大而又最重要的港口之一。今日新嘉坡商務繁盛，船舶爭集，其

一種方興未艾的景象，確不在巴拿馬與蘇彝士兩運河之下，而且爲內貨荷萃之所，更駕巴蘇兩地之上，不啻爲大不列顛帝國的東方之藩籬，則賴佛士之眼光，又豈一般識短見淺的英人所能望其項背的呢？一八八二年春月，英人遂着手進行建築新嘉坡軍港。至一九二一

年，便由國會正式通過籌集一千零五十萬鎊，以期實現此偉大的計劃，使新嘉坡成爲英國在太平洋中唯一的重要海軍根據地！

但是讀者想要明瞭新嘉坡形勢之如何，試披覽地圖，便知其地當四達之衝了！新嘉坡不僅爲歐洲與亞東主要的貿易之關鍵；更是爲英國在太平洋和印度洋中一切殖民地之交通的樞紐，與航線的焦點了！今試假定的繪內外兩個大圓圈，略述其地勢重要的梗概：在新嘉坡的內圈裏面，首相接壤的，便爲荷屬東印度羣島，次爲直達菲律賓的航線，轉安南，繞暹羅，終抵印度的孟加拉灣。其外圈則又遠交日本的長崎。今將由新嘉坡駛行至亞洲各地主要港口之海程的哩數述左：

新嘉坡至日本長崎，（長崎爲日本與歐亞最接近的一個港口，）計海程二千四百五十五哩。至香港，計海程一千四百五十四哩。至馬尼刺（菲律賓的首府，）計海程一千三百七十七哩。至達爾文港，（Port Darwin 在澳洲西北角端，）計海程一千九百六十七哩。至印度加

爾喀特（Calcutta 爲印度之首府，）計海程一千六百四十六哩。至印度之斯麻打拉薩（Madras），計海程一千五百九十一哩。至可倫波（Colombo）與錫蘭（Ceylon），計海程各一千五百八十五哩。

捨商務與交通外，試述新嘉坡形勢之險要，便知英人在新島之築軍港，簡直就是國際上一個重大而含有意義的問題了！原來新嘉坡本身便是個大島，介於馬來西亞半島之闊，四圍環以星羅棋布的無數小島。其南段，港汊良多，船舶廣集，貿易繁盛，人烟稠密；而又背山臨海，頗佔形勢，乃天然的一個通商口岸。島有大城，居民五十萬，藉商務以謀生。北段，便是海軍根據地的所在。海水深入，可泊巨艦；又有沙岡起伏，重疊其間，四圍拱抱，作爲飛機貯藏所，尤爲適當。島之南端，一旦遇有戰衅發生，則可密布水雷，遍置電網，雖有強敵，亦難飛渡；而北端的海軍根據地，便可以逸待勞，以殲敵艦，則勝利之可獲，如操左券！

考新嘉坡的海軍根據地，所以奇特而可爲

一重鎮的緣故，乃因其形勢之優越，可以之建造大船塢與儲藏所，較之堅實鞏固的礮壘，以資防禦者，尤覺重要！因為英艦東來，勞師遠征，最急需的，便是遠方的軍港，能作軍需上的（如糧煤等必要品）充分的供給，與船身的修理。倘缺此二者呢，則英國海軍，雖經訓練有素，勇敢善戰，亦難操必勝之權的，所以英國的大戰艦之有賴於馬耳他島（Malta）為東入地中海的門戶，英艦來亞洲，必先停泊於此，儲糧納煤，或修補整理，極有影響於海軍之作戰。）的緣故，也就在此！現在呢，在新嘉坡已有一個偌大的商業所用的乾船塢（Drydock 塢中之水，可放可收，修理船隻時，則集其水。）能容在萬噸以下的船身，入塢修理。除已有的乾船塢外，在一九二八年冬季，英國特將其新造的一個極大的浮船塢（Floating dock），運往新嘉坡，以為他日修理較大較重的戰艦之用。同時，對於儲油所以及倉庫，彈房等等，無不汲汲準備，銳意經營的真因，其目的乃在使新嘉坡成爲一個完美無缺的英國海軍根據地，舉

凡軍艦所有的需要品，應有盡有，幾無一不可取給於此島。蓋英人惟恐其疏於海防，作戰不利，坐令此東方唯一的大軍港，落於勁敵之手，險與敵共；那麼，太平洋與印度洋中所有由心血爭得的殖民地，也就難免發生肘腋之患了！

英人又恐後方接濟不靈，有礙軍事，就特闢一條堅固而修直的長隄，純以花崗石和水門汀建成，與大陸聯爲一氣。隄中通長溝，溝上鋪以整潔而牢固的道路，以便汽車之往來通行；復建雙軌鐵道，以利軍事之行動。一旦海疆告警，海軍作戰，則馬來海峽方面之印度的尾閘，任何港口，皆可臨時接濟新嘉坡軍用品之不足，同時，又可免後顧之憂了！後路固，而餉精藥彈又有賴，復與中部各地，遙爲響應，那麼，其勢就不可當了！但是英人初議築長隄以實行聯絡大陸的計劃時，國內的海軍專家聞之，咸以不利目之；因為新嘉坡的軍港，北端既已兩面通海，則艦隊出入自由，也就易於支配，便於集合了！今將通海的孔道，堵塞其一，不特有礙於軍事的行動，還怕有呼應不靈之憂，這便不啻

自奪其防禦抵抗之力了！可是按經濟方面的發展而言，又覺使新嘉坡與大陸融通貫達，不但有裨軍事，而且在商業交通各方面，亦當有無窮之利的！

可是英人建造新嘉坡軍港，用意深遠，豈僅爲百年之計而已哉！不特美國一般人對之，有真相莫明之概；就是英國國民亦常互相詰問：『新嘉坡爲何要築港？』（“Why Singapore?”）

新嘉坡形勢之扼要，爲東西襟喉之處，姑置不論！祇就英國東方唯一的海軍根據地的功用和其價值說來，亦覺該軍港確有建設的必需要了！在一般常人觀之，以為海軍根據地，非有高屋建瓴之勢，如直布羅陀之礮臺兀峙其間，有天險之可守者，怎能盡攻守之能事呢？但這樣膚淺之見，不免要貽笑於一般精嫻戰略的軍事家。須知一國軍港之興造，首在避免敵人的攻擊，非至萬不得已的時候，誰也不肯把牠犧牲掉的！至於建築軍港的目的，乃專爲雙方作戰時，動員令一下，我方立即集中艦隊於軍事要區，以為先發制人之計，然後纔可和勁敵

周旋的。而且戰時所用的糧煤以及其他的戰鬪品，也就有供給和取給的定所了！至於船塢呢，牠的功用，就更爲大了！承平之時，用以滌除船底的積垢，以免其腐蝕，且更以增加艦行的速率；作戰之際，船身損壞，又便於修理。熱帶之水，時有不利於軍艦的地方，尤應使其浮入船塢之中，以免玷污，不特損及船身，亦且有滅海軍戰鬪之實力！

更有進者，海軍艦隊作長距離的駛行，倘沒有適宜的軍港，那就如汽車之在非洲撒哈拉沙漠中一般，平時雖能疾行如風，這時亦將無所施其技巧！所以新嘉坡既有乾船塢，而又備有海軍的一切軍用品，專爲戰時的供給；那麼，不特能增加英國艦隊在太平洋與印度洋的集中的實力，更能使新嘉坡附近的英屬殖民地，以及南澳，內外策應，聲氣相通，一旦英人有事於海上，調兵輸餉，可朝發而夕至。即在平時，互相聲援，預籌應付敵人之策，亦何致有棘手之感呢！

原來新嘉坡建造軍港的計劃，所以能夠實

現的緣故，飲水思源，就不能不歸功於一九二一年至一九二四年之間，英國海軍總長安默尼（Mr. Amery）的鼓吹宣傳之力了！今將安氏在一九二四年三月十八日對國會之著名的演辭，擇要述左：

「新嘉坡確是英帝國最富而又最有進步的屬地之一，又爲印度洋之鎖鑰，更是東西往來之要衝。環以英屬四分之三的領土，地處中界，控制全局，所謂南澳洲、印度以及非洲東部的屬地，皆可爲其犄角，互相策應。不特領土爲然，而且英帝國四分之三的人口，亦散居於印度洋之四隅。以英國殖民地徧五洲，國旗與太陽相出沒，海軍夙有海王之稱者，想要求一適用的海軍根據地，以合於現代新式戰艦之用，尤其是合乎修理和停泊大戰艦之用的，除新嘉坡外，還有什麼較好的軍港呢？再以印度洋中每歲英國自己的貿易以及與世界各國的通商而論，其值已達於十萬萬金鎊了！但是沒有新嘉坡以爲屏蔽，以爲衝道，那麼英帝國四分之三的領土，拿什麼去防衛呢？那就更難杜

敵人覬覦之念了！這東西兩洋的咽喉呢，我能善爲利用之，雖不敢謂爲高枕無憂，然又何致皇皇然有大禍將臨之患哩！倘不幸使此天然形勝的新加坡淪入敵手，以資敵用，則茫茫印度洋的四周，更不知有何地可取而代之了！假使澳洲告警，新西蘭生變，除新嘉坡外，尚有何地可以集中英國之艦隊，以紓該兩地之急難呢？而且軍貴神速，縱使英艦能迂道以繞巴拿馬運河，或越非洲極南端之好望角，急馳以救援澳洲或新西蘭，事實上可以辦得到的；但軍事方面，也太感不方便了！所以英國欲爲其本部和殖民地之安寧計，非及早建築新嘉坡軍港，怕得還有隱憂在後面的哩！」

當新嘉坡最初築港的計劃，提交給英國國會討論時，反對的聲浪，不絕於耳。其理由有三：（一）有悖於華府會議時，四國（英、美、日、法）所訂的協約的精神；（二）顯有侵侮日本的行爲；與（三）徒耗鉅數的金錢，尚不知將來發生若何的結果？

上述第一項反對最力者，就是工黨領袖會

任英國閣揆的麥唐納 (Mr. Ramsey Mac Donald) 幸虧後來經貝爾福 (Lord Balfour) 按華府會議時，貝氏充任英國的總代表，明敏幹練，嫻習外交，不亞於歐戰後巴黎和會列席的路易喬治。的解釋：華會四國協約裏互訂在一百十度的界限內，不得築防禦的工程，英人對於該約，固應尊重；但新嘉坡的地位，卻在此規定的界限範圍之外，與該協約的本身，毫無衝突的！就連日美各國的海軍專家，也當要公認的。所以建造新嘉坡軍港，致有悖於華府四國公約的精神之論調，也就消泯於無形了！

對於第二點的反響，說是恐怕引起日本的猜忌，倒也不成什麼問題！因為新嘉坡與日本和美國二者的距離，差不多是一樣的。新港的建造，既無礙於美國，恐未必有害於日本！如果英國將來勞師遠征，悍然不顧的遣其新式的艦隊，攻襲日本，則日本以其素經訓練的海軍，守之於海上，靜待英艦東來，以生力之海軍，敵此長途遠襲的英艦，勝負之機，不判自明！英人處事，是素以穩健著稱的，怎會幹出這樣不

智的舉動呢？而且在華府會議時，英國代表會一度聲明：擬在香港建築軍港，已得與會各代表的承認。今乘香港的遠東的海軍根據地而不設防，乃於離日本一千五百哩海程之遙的新嘉坡建造軍港，不過爲着自衛計罷了！何嘗有侵侮與國之心呢？較之當年在直布羅陀與馬耳他島汲汲設防，壁壘惟恐其不堅，兵甲惟恐其不銳，戰壕惟恐其不深且峻者，究不可同日而語了！

第三項的反對，說到建設新嘉坡軍港，不免有傷財之歎。關於此點，英國國會認爲無討論的必要，竟置之不理。凡事欲實現其遠大的計劃，冀收宏效於將來的，那有不用鉅數的金錢的呢？所以一九二八年九月，英政府遂毅然決然地撥出七百七十五萬鎊，欲以完成其新嘉坡唯一的大軍港之新計劃！

要知英國所以銳意經營的緣故，亦因新嘉坡的海軍根據地，關係英國全殖民地的利害，至爲密切！對於英帝國本身生存問題，尤爲迫切！所以爲着保存和發展英屬南澳與太平洋

中和印度洋中最重要的屬地，如印度、香港等殖民地計，則建築新嘉坡軍港，實爲刻不容緩之事！年來在英國倫敦開各殖民地代表大會時，南澳聯邦與新西蘭等代表，不特剴切陳詞，痛述新嘉坡軍港的利害；更願撥助巨款，冀以實現其計劃。後來各殖民地的邊防，纔不致空虛呢！所以新西蘭首先慷慨輸將，願助金鎊百萬，以表其欲觀厥成的熱忱！香港亦以二十五萬鎊，獻諸政府。而馬來半島聯邦，更願以該海軍根據地轉贈，並籌款以補其用費之不足。南澳聯邦則願購置戰艦，藉以報答政府築港的盛意！如這樣的一德一心，共同努力，以期新軍港之實現，那還有不能成功的道理嗎？

但是新軍港之建築，不僅賴有英國殖民地的贊助，便算完事！而在東印度羣島的荷人觀之，尤關重要！原來東印度羣島，地居熱帶，土壤膏腴，物產富饒，爲世界有數之樂土。該地農產品之多，固屬驚人；而每年出產之油，供給世界各國需用的，又實爲該羣島出產之大宗，獲利尤厚！惟是地廣人稀，富源雖不亞於爪哇，獨其

防範空疏，祇賴荷蘭巡洋艦，梭巡東印度羣島之間，亦終非良策；至其所謂蘇臘巴亞（Soerabaya）的海軍根據地，狹窄狹小，何能自衛？倘世界第二等的海軍國，挾其戰艦，與荷艦周旋於印度洋中，則東印度羣島，終必至拱手讓人，而後已！荷人日愴於強鄰的威脅，又不能絕其覬覦之念，惟有日夕盼禱太平洋上之均勢不破，俾荷蘭仍得坐收東印度羣島的天然富源，以厚裕其國計民生，為願已足，更何他求？今英政府既欲以新嘉坡為其東方的海軍根據地，軍艦雲集，邊宇鞏固，莫非為維持其現狀，保持其利益罷了！其目的與荷蘭惟冀其東印度羣島之相安於無事者，初無稍異！但英之新嘉坡與荷之東印度羣島，相互表裏，有輔車之勢。英人直接保護新嘉坡，以及其附近的殖民地時，間接方面，又不能不為荷屬的領地設想。因為東印度羣島為新嘉坡一個天然的好屏障，東印度羣島一失，則新嘉坡震動，那時英人雖以其先聲奪人的海軍，以為防備，恐亦不知要費幾幾許苦心，而且唇亡齒寒，不但波及

新軍港，恐怕環繞新嘉坡的各殖民地，也要岌岌自危了！以英人之強狡，除荷蘭的屬地能與新加坡毗連外，臥榻之側，豈能再容第三者之鼾睡乎？以故英人為着保護其殖民地計，彼此也就能夠諒解，泯猜忌於無形！

或有人道：新軍港之建築，與美屬菲律賓，似有積不相下之勢罷！殊不知美國人之視新嘉坡軍港，正與荷人無稍殊異；因為美國朝野對於菲律賓的獨立，認為時機尚未成熟，以菲島之孤懸遠東，終非美國所能把持得住的。現在不過藉菲律賓以保持其在太平洋之現狀而已！祇要列強不在檀香山附近的地方，另建其他的軍港，使美國在太平洋中海軍根據地的珠港，得以免掉後顧之憂，而又無害於美國的國防；那麼，英人建造新加坡軍港，何必去和他計較呢？而况新港距檀香山既屬遙遠，英人縱有虎視鷹瞵的野心，欲攫檀島為己有，其如鞭長莫及，何假使英人長途遠征，驅軍深入敵人之腹地，又實犯兵家之大忌！英人素以幹練沉着著，怎肯輕舉妄動，甚至遺遺喪師之辱呢？倒

不如合英、美、荷三國之力，保持太平洋上各個屬地的利益，自固吾圉，共同維繫，免得把太平洋上的風雲，掀動起來，以致擾害世界的和平罷！

難道英人建造新嘉坡軍港，倒不能引起列強的猜忌嗎？是又不然！英國艦隊將來在新嘉坡之伸縮量，無論其在平時或戰時，惟視歐洲的政局為轉移的！今試證以歷史，以驗其說之不誣：從前德人尚未以其海軍與英人角逐於英國便置其強大的艦隊於遠東，梭巡遊弋於中國南海之間，而以香港為其根據地。及一九〇八年後，德國挾其新興的海軍，以脅英人，英國則盡調其遠東艦隊於地中海，後又使之集中於北海。一面防敵人斷其交通航線，致礙及其本部與各殖民地的商務；一面恐敵人直搗英倫三島之巢穴，以致首都震撼，國基動搖，顧此又慮失彼，所以不得不著著爭先，以免疏防。思慮縝密，布局周到，英國確不愧為海軍的先進了！

英國向來海軍作戰之計劃，斷不願以孤軍

獨當一面，致蒙很大的損失，反之，若敵艦敢冒險深入其新嘉坡的防地，而欲不受重創以返者，亦決無此理。英國歷來傳統的政策，無論應付何事，概不願無的而放矢。今爲國防以築新嘉坡的軍港，更必有其不得已之苦衷，斷非好大喜功可比。汲汲整備，以防不虞，免得一旦戰禍猝發，或患生肘腋時，致驚皇失措，那就會影響全局的了。但是麥唐納當年反對新嘉坡之築港，不但因其時國內失業者衆多，民生問題，尙未解決，那有巨款，從事築港？而且更因新嘉坡既成爲軍港，恐怕引起列強的猜忌，致大家咸覺惴惴不安，幸賴有各殖民地肯與英政府通力合作，而又籌集巨款，務使新嘉坡海軍根據地的計劃，得以實現，英人將來在太平洋上，得以不致示弱於人，此亦英人始料之所不及的吧！

今者，新嘉坡的英國唯一的軍港，行將告成。遙想數年後的英人，睥睨於太平洋上，縱橫於印度洋中，或將挾其虎賁似的海軍，強大的艦隊，與翱翔空際的飛機，以示其耀武揚威的傲

態了！堅甲利兵，人莫我侮；天險之壑，誰能飛渡？太平洋上將來的戰雲擾擾，或亦吾人意中之

歐洲大戰之或可能性

前意首相尼蒂 (Francesco Nitti) 自被蘇沙里尼

驅逐出國後，即在美國各大雜誌著文發表時論，此篇

爲其最近在大西洋月刊所刊登者，由王維華君譯登

國聞週報第五卷第四十六期。錄此以見此反法西斯

黨人對於意大利及歐洲前途之觀察。 記者

何謂歐洲大戰之或可能性？

吾人應先知過去之大戰，無論其物質方面或精神方面，均爲失敗。尤以精神方面之失敗爲甚。方大戰之初起也，此一半歐人自信爲自由與民治而戰，彼一半歐人，吾人亦曾聞此次大戰即爲最後之戰事。奧匈帝國之滅亡，新民族國家之成立，德國皇室之下場，凡此固吾人目見之事實。此等情形不可謂爲和平將至乎？

事啊！

F. Nitti

而結果則不然。人死至千萬以上，傷者三千餘萬，歐洲財富幾損失過半，此即大戰之成績也。戰前之奧國民族雖甚複雜，尚不過一國耳，戰後則一變而爲四五國。戰前之爭奪地不過亞爾薩斯勞倫 (Alsace-Lorraine) 一問題。現今若是之問題則以九十數，戰前之完全專制國家僅俄國；外有德奧夾帶專制色彩之二帝國。戰後大陸上之帝國雖均紛紛改建共和，但並無真正之自由。若俄國之紅色專政 (Dictatorship)，意大利保加利亞匈牙利之白色專政是也。至如波蘭羅馬尼亞愛沙尼亞及其他國家之狄克推多雖不若上述諸國之甚，而實際亦極獨裁之能事矣。此外西班牙葡萄牙等國之獨裁制則尤爲荒謬可笑者也。

今日之歐洲不自由，由債權者變爲債務者，所

謂世界權威之中心者亦將不保矣。歐人不只欠債，其國家之信用已失。此次大戰不過為歐洲之內戰而已。所有歐洲國家無論其戰勝國戰敗國中立國未有不降低其戰前之地位者也。

戰後最低限度之希望即縮減軍備。和平會議之結果，德奧匈保四戰敗國，毀砲臺，廢軍備，並允不再製造任何軍器。協約國只許其留一部軍備足以維持國內之秩序，並剝奪其大砲飛機等。自此數國被解除武裝之後，吾人以為全世界至少必有一番相當之縮軍行動矣！

但事實則如何？歐洲今日武裝兵士較前尤多。各國軍費亦不在戰前之下，即國際聯盟之統計，亦足證明是說。

一九二七年五月國際經濟會議席上之官方報告，謂自財政上觀察，除一九一九年至一九二三年之軍費稍有減低外，以後即無顯著之縮減。四戰敗國雖已因條約之束縛不能再有所發展。而其他各國軍費之總計每年仍超過三、八〇〇、〇〇〇、〇〇〇元。此三十八萬萬

元中僅歐洲一部每年即佔二十二萬萬元。以金計之，此數已與一九一三年各國備戰時之數目相等矣。

波蘭捷克因歐戰而成立，羅馬尼亞因歐戰而發展。此三國之人口約有六千萬。德國於一九一四年之人口為六千七百八十萬。德意志帝國戰前在經濟上工業上軍事上均佔最高之地位，亦全世界所認為軍閥主義之象徵也。當時德國軍隊中有軍官三萬零七十五人。內包軍醫獸醫及行政長官。今日之波蘭捷克羅馬尼亞三國之軍官共為五萬一千七百七十四人。

吾人自不能以深創巨痛之三國與一九一四年之德國比。四戰敗國合計有人口八千二百萬；共有軍官九千六百零六人，兵士十八萬六千八百一十六人，因均為和約所限也。波蘭一國有三千萬人口。其上級軍官有一萬八千二百九十二人，下級軍官三萬八千二百四十八人，兵士二十一萬三千七百六十四人。合計為二十七萬三千零四人。

捷克之進步極速，民治亦已達較高程度。總統馬沙列克 (Professor Thomas G. Masaryk) 為一理想高超之學者。波蘭之政情則極混亂。全國人民均被偏狹的國家主義及危險的軍備主義所支配。至於羅馬尼亞之情形為尤壞。歷次政府均未得過半數議員之擁護。布蘭的諾 (Broliano) 陽倡自由，暗行殘暴。因之大受國人之攻擊。

二

所謂和平條約並未根據和平精神，蓋此約於戰敗國所加負擔漫無限制也。雖然，此種謬誤並非無法消除也，且看條約中有如此二點：第一為國際聯盟之約章，一面保障現狀，一面避免戰爭。第二為國聯約章第八條可視為與凡爾賽和約第五章相同。當是約施行使德國完全解除軍備時，曾宣言此種處置為預備將來全世界縮軍之初步。國聯約章第八條亦謂欲維持和平必須將各國軍備，減至國防之最低限度始可。然此語殊覺模糊，何謂國防之

最低限度。此蓋可以由各國不同之意見而任意解釋者也。

然則國聯亦非完全無用也，每年將各國之團員召集於此共商和平之大計，其意至善。且此種討論亦極有益。有謂假冒爲善者必對善事有幾分信仰。今各國一面增兵一面高談和平，或者其價值即在此乎？國聯雖不能取消戰爭，尙足引起種種問題之討論，問題之討論固不等於問題之解決。但國聯之義務即在使人知問題有解決之可能也。余並非國聯之贊頌者。壞事假其名義以實現者正多，而由其本身執行者亦頗不少。雖然此種制度仍應使其穩固，使其發展。非欲其仍爲昔日所爲之事，乃欲其於此數紅的白的狄克推多自相衝突而至滅亡時再爲其應爲之事也。

國聯於羅加拿條約成立時即已顯露其軟弱無能。該約之根據爲何？即德法英三國同意將來於德法邊境之地不再發生戰事。設有戰事英國即加入被攻擊國方面。後桑宜銳條約 (Thoiry Agreement) 復加以同類保證。

國聯約章爲和平之國際全體之保障。設此外仍須更大之保障時，則必因此全體保障已失其效用，今則雖有國際聯盟之全體保障，及英法德之局部保障，而戰勝國家仍駐兵萊茵河岸，且云和平尙須其他保障。可見歐洲距和平之遠也。

三

戰爭之危險究在何處？

英法於大戰中均深受巨創。法國不只死傷許多人民，且損失無數財富。法國之人口增加率在戰前即極低，戰後尤甚。國家之富源大減。試查法國之遺傳稅，一九一三年遺產之總額爲五、五三一、〇〇〇、〇〇〇金佛郎。一九二五年爲九、八〇一、〇〇〇、〇〇〇紙佛郎。紙佛郎只合金佛郎五分之一。此非謂財富之減低，即按此比例，蓋尙有其他原因在也。如逃稅或暴發戶均其顯著者。但無論如何，吾人可謂法國之財富已減低三分之一。法國已恢復亞爾薩斯勞倫二地，且具有肥沃地帶及巨大之殖民

地。然財源須多年之經營始能濟用。故法國所需者爲和平，尙再戰，即獲優勝，亦屬得不償失。德國雖屈服於一時，能長此忍受乎？彼即對此所謂和平條約者心悅誠服乎？

英國今日國內情形亦極困難。商業深受大戰之連累。國家繁榮亦頗受打擊。英國之勞工失業問題較任何國家爲大，其稅率較任何國家爲高。而其預算及地方用款如此之多，使英政府窮於應付。現在執政之保守黨雖有過半數議員之擁護，並非大半國民所贊仰。近年竭力聯合白色狄克推多之意，西、波、匈，以抵抗紅色狄克推多之俄國。但其助力，只限於外交並無財政，或軍事上之能力以助之。全英帝國中已有許多殖民地實行自治矣。此後之應付更爲困難。內中尤以埃及印度及小亞細亞諸地爲甚。故今日之英國只求能保存其海上之優勢及現狀之穩固即足已。絕無再作何等冒險事業之野心也。英國欲利用國聯以達其目的，假國聯之力量以停止戰爭。

今日之德國已被解除軍備，無力再向他國

尋覓矣。除非重建強有力之海陸空軍，德國已無法再作軍事活動。現被強鄰包圍。不至全世界同時縮軍時，德國全無軍事行動之可能。余敢信德國執政之民主黨並不希戰爭之再起。且認亞爾薩斯勞倫問題爲已成之事實。但對於東部邊境之劃分則未有一政黨認爲得當。如丹齊 (Danzig Corridor) 上西利西亞 (Upper Silesia) 及沿波羅的海國家 (Baltic States) 諸地均爲德人念念不忘者。此諸地之解決實爲和約之大錯誤。爲波蘭之利益而瓜分德國之土地，不只爲錯誤，直爲愚笨之舉。余敢信未有一德人而能承認東部問題之解決爲正當者也。德國各黨間有一不同之點。保守思想或軍人思想之人，均認爲欲得公平之解決，非再訴諸一戰不可。但民主黨人則以爲此問題應由全世界之公意解決之。無論如何，至少十年之內，德國不能作戰也。

何差別。所不同者只將白色專政變爲紅色專政而已耳。鮑爾希維克政府在各國宣傳之舉動，實窮極凶惡。但吾人應記蘇俄未攻人之前，曾無故受人之攻擊。列強千方百計封鎖俄國，以期其饑荒之發生。反動派均得列強之援助。農民既已得有土地，當然不再願帝制復活。故余敢謂英國保守黨人反俄政策之結果，反使鮑爾希維克政府更爲鞏固。余曾聞自由主義者及社會主義者，反俄最力之人謂英國保守黨內閣之政策，不過一種故步自封之忌妬政策而已。余亦反俄之人也，但余信俄國必不採任何戰爭政策。所可恨可慮者即俄國之主義已傳遍世界，各國均有其宣傳者。與意大利之法西斯主義同其步驟也。

蘇俄果欲戰，首當其衝者必爲羅馬尼亞 (Roumania) 且羅人在彼地又大施其兇暴。俄人苟與戰，此已爲極好之借口。然蘇俄仍不以武力取之。俄國果欲用武力以取之，吾恐列強亦無如之何也。

四

由此觀之，歐洲之四大國家均不再戰，亦且無力再戰。現各交戰國內之誠心求和平者莫過於曾在前敵打仗之兵士。近代之戰爭已失卻其魔力。人人知戰爭爲極殘暴之破壞。因戰爭而死傷無數不知爲誰而戰之人民。今日之不同於往日已甚顯然。往日認戰爭爲高貴之行爲，勇敢之表現。今知一將功成萬骨枯。凡余所接之歐洲諸國，除極少數之傻瓜或野心家外，無不異口同聲反對戰爭。其愈有戰爭之經驗者愈不願再有戰爭之發生。

歐洲輿論到處反對戰爭。此種觀念在一九三五年，或一九四〇年前恐無法變更。除非該年以後參加大戰之人已死而不知戰爭之苦者日多，則大戰或將再度發生亦未可知也。言論自由之國家中，此即謂非狄克推多制之國家中，未有不提倡和平者。因此最近七年至十年間可以擔保必無戰事之發生。但此種紛亂之現象如不變，恐輿論終不能維持和平也。

和平最大之保障爲法德兩國之諒解。兩國間之經濟非無合作之可能。法德兩國共有土地百萬餘啓羅米特，人口一萬萬。二國對於歐洲文化上之貢獻亦極大。各有其優劣之點。設聯合兩國人才資本，破除異見，是不只爲和平之最大保障，亦將來新歐洲之基礎也。彼此相爭，結果不只兩國受損，即全歐洲亦受其影響。兩國之合作不能成立，和平之前途永無希望。結果不論法德二國任何一方之損失，均爲歐洲將來及世界文化上之莫大損失也。

五

按今日歐洲各大國間之情形，可斷其最近絕無戰爭之可能。將來之危險應視白色狄克推多國家之推演如何。內中尤以意大利及波蘭爲最要，其爭點則恐爲巴爾幹也。

多瑙 (Danube) 及萊茵 (Rhine) 二河對於歐洲歷史之關係至巨。此次大戰即起於多瑙而終於萊茵河。現在之危機亦伏於多瑙流域，保加利亞及匈牙利不能永屈服於現狀之

下。尤以飽受摧殘之匈牙利對其鄰國憤恨已極。匈國自實行狄克推多之後已鼓起全國人民之勇氣。表面雖似無事而實際則增兵破約。政府甚至以金錢鼓勵一切邪惡之舉動。匈國現受英國一派保守黨人之幫助。如諾絲米爾爵士 (Lord Rothermere) 彼實不明瞭此中之損害也。

今日巴爾幹小國又施用縱橫之技倆，一如戰前相同。此實事實上之最大危險也。吾人應知過去之大戰即因巴爾幹而起。俄國每爲巴爾幹國家之主動者。現在俄國所助之國家較戰前尤多。意在激起共產運動以糾正反動派。但四年以前意大利之法西斯黨政府所引起之亂源較此尤甚。起事之初，即先佔靠埠 (Coast) 惹起希臘之恐慌，此佔領除破壞和平外，並無絲毫之價值。此後土耳其懼甚，羣謂意大利法西斯黨人將進小亞細亞矣。

意國不久又與亞爾巴尼亞訂約，於是此窮僻之小國家亦變爲法西斯黨人活動之範圍矣。南斯拉夫見意大利此種行動深恐於己不

利。於是兩國根本上發生隔膜。其實意大利對此地被民貧之小國家並無若何興趣。況南斯拉夫亦無須因此與意國挑釁。巴爾幹爲巴爾幹人之巴爾幹，此語殊是，但今日之巴爾幹日日受人之侵略。外人對巴爾幹之陰謀較戰前尤多，竟有鼓動馬其頓 (Macedonia) 之獨立者。

鮑爾希維克主義及法西斯主義爲歐洲將來之兩大禍根。二者均主少數專政限制人類自由。其區別在前者主由無產者掌政。換言之即欲使國家財源操於工農階級之手。後者主張抑制政治自由以使意國成爲無上之帝國。慕沙里尼有無數演說攻擊民治及自由。彼認爲民治自由爲過去之偏見。彼謂法西斯主義可以建設意大利帝國。欲建設意大利帝國須先得數處外國土地。照現在情形所謂外國土地者不得之於英即須得之於法。蓋此外靠近意國之土地如南斯拉夫瑞士奧國等均不能侵略矣。

意大利缺乏經濟之財源。財政情形極壞以

至國家信用均爲之動搖。意國無戰爭之原料，如煤鐵汽油等。卽食料衣料亦極缺乏。照此情形如無英美之幫助卽無戰爭之可能。但英美又豈能助彼哉？

鮑爾希維克主義減低俄國之生產能力。政府管轄下之國際貿易尤爲困難。今日俄國之生產已遠不如戰前。換言之亦卽鮑爾希維克統治下之俄國遠不如帝俄統治下之俄國矣。經濟之生產需有三原素：曰秩序，曰自由，曰個人創建。但此三原素在狄克推多制下均無之也。

法西斯主義同樣減低意大利之生產，在過去六年間意大利之經濟陷於非常窘迫之中。法西斯主義只有宣言而無實效。全意均見黑衫黨之慶祝誇張及大遊行。爲米麥收成到處舉行慶祝節，而實際上米麥之生產較前低落許多。意國工商虧欠總額，如以金鎊計，一九二四年之數目爲六四三、〇〇〇、〇〇〇鎊。至一九二七年，此數增爲一、二五九、〇〇〇、〇〇〇鎊，虧欠數目幾增一倍。在羅馬之美國商都代

表馬克連 (Maclean) 計算於過去兩年中，國內工商業降低百分之四十，此誠可驚之數。但馬氏尚有掩飾，實際恐近百分之五十矣。所借美款卽爲維持意國金融之用者也。

此筆巨大之維持金融費，深令經營出口貨商人受重大之損失。今日之意大利爲歐洲情形最紛亂之國家。意國營業破產之實數須兩倍於他國。其工商業之損失則較高於他國九倍十倍尙不止也。此種維持金融之法並非根據經濟，實爲運用政治。故意人雖與法人所納之稅相等，而法國之富庶則三倍於意大利也。總之意國之稅實重於任何國家。

意政府既以武力服人，則其軍費之需要自較蘇俄爲甚。其維持秩序之軍隊約有數種。如法西斯黨軍，護路軍，郵電軍，護港軍，護林軍等是也。法西斯黨人之外尙有二十萬人亦欲另組軍隊以圖保護。以上各種軍隊之餉糈均由工商農人供給之。此外生產者之各種生產組織尙需極大之費用。意國關員共十四人，而慕沙里尼身兼七相。開世界之奇聞。彼爲意國之

總揆及內務外交海軍陸軍空軍勞工六部長。此種情形之下，彼可以不使任何人聞問而付諸一戰也。

意國較爲自由之雜誌均被禁止，其未禁者亦苟延殘喘耳。過去兩年間停刊之日報有五分之二。現有之能人非被放逐卽已辭職。貧窮日甚。政府不但不籌生財之道，且債款日增。欲有正當之批評又在所不許。出版物除可以發表不關痛癢之言論外，不准討論經濟危急情形。選舉之事已不復見。卽下院亦將變爲政府御用機關。地方行政長官非自選舉而來。卽商業上之官吏亦由政府指派也。

經濟情形固爲不良，而財政情形尤爲腐敗。法西斯主義知其本身之缺點，後亦將應用專政國家之慣技以其他國際冒險事業轉移人民之注意乎？

法西斯及鮑爾希維克二者之主義雖不同，其行動則一。紀元前數世紀，希臘大哲學家柏拉圖謂專政政體爲戰爭之結果亦爲戰爭之起源。吾人試自近代史中查之，未有專政政體

不引起戰爭與革命者也。

六

專政政體之國家不只彼此互助維持其地位，且欲使之實行於他國。吾人至少可謂今日歐洲俄國之鮑爾希維克主義及意大利之法西斯主義有此傾向。此二主義均有宣傳之人專司其事。此輩人常爲駐外領事而銜有宣傳之使命者。上列等事在美洲固不常見，而紛亂之歐洲則極顯然也。一則努力其全世界共產革命。一則組織其系統的專政政體。軍備之輸入保加利亞匈牙利等國極多。且自奧里維拉會談之後（Primo de Rivera Agreements）慕沙里尼即以米蘭及羅馬爲聯絡土國外長條非克（Tewfik Ruskı Bey）希臘外長米洛克波拉斯（Michalocopow Ios）匈國總揆培特蘭（Count Bethlen）及波蘭外長查理斯基（Zaleski）諸人之中心。此事已惹起法德兩國之注意。羅保二國間已開始行動。今之問題即在此會是否眞爲和平而開。如是，何

以不顧國聯而私自召集？陰謀足以產生和平乎？即無人敢答此問，實事亦終將證明。軍隊已至匈國。亞爾巴尼亞已有軍事上之協定。巴爾幹之陰謀，馬其頓之獨立是均和平之保障乎？此種專政政府之結果終不能避免一戰。蓋其國內之糾紛愈多愈敢爲國外之冒險事業也。對於非戰條約之表示雖多，而人人心中所認爲困難者則此約不易得各國之同意也。今固已得多數國家之承認；而吾人所希冀者爲何？此法是否能得最後之成功；以吾言之既不

必從此樂觀，亦更不必悲觀也。

今日歐洲之軍備較戰前尤爲完備。大戰之禍已及全球，而和平之路仍未發現。雖然，戰爭之慘劇在此七八年中必爲列強所憎惡。將來或於未參加大戰亦不知此慘劇如何可怕之份子當政時，而再有大戰亦未可知也。慕沙里尼曾於意國會中謂歐洲之命運將決於一九三五。此語良然。蓋必至該年，現在被解除軍備之國家方能恢復原狀也，真正之和平亦只能於七八年見之。幸勿再錯過此良機也。

設法德兩國能以誠相見，合用其財源，不只戰事可以延滅；實亦重建歐洲之繁榮及和平之開端也。

此種合作誠屬不易。但今日兩國之開明份子確有相當之討論。將來或可成爲事實也。德國之民主黨份子對此點主張最力。法國則不只民主黨份子鼓吹此義，即樸蔭凱賈白里安對此亦無成見，並不積極反對也。此事之困難不在此，而在波蘭及德國東境問題之無法解決也。

蘇俄並不欲戰，但其宣傳方法頗惹起一般守舊份子之戰意。鮑黨之國際主義對於各種國家主義尙未有若何影響發生。而各國之以反對如彼之甚者，乃以其黨的組織似以莫斯科爲革命中心而破壞各文明國家國內之秩序者也。

意大利之法西斯主義及其巴爾幹之陰謀帶有永遠危險性。設意國法西斯主義與專政體國家在一九三五年之前仍爲此種情形則和平難保。即欲避免戰爭亦恐非其時矣。

自由，更無和平之足言。專制政體不只爲經濟及道德衰落之原因，亦國際紛爭之起點也。所可喜者歐洲現在之專制政體日趨墮落，

顯然自殺。但吾人之觀察必待將來之事實以爲證也，最近之七八年爲決定歐洲命運之時期。歐洲或自行瓦解或恢復其繁盛及其文化將視歐人之努力如何矣。吾人願拭目以觀之。

化學戰爭之過去與未來

福萊斯

此篇爲美國陸軍少將福萊斯原著（見一九二八年

八月美國海軍研究會月報）呂德元君譯，原登海軍

期刊第六期，現值國防問題緊張之際，吾人樂爲轉載

於此，以資國人警惕。

記者

新奇之事物，實興趣之媒介，而智慧之興奮劑也。徵諸戰爭利器之新發明，可以證斯說之不謬。自歐戰中，德人首用瓦斯攻耶泊（Yperes）一役後，歲月遷流，雖越時十有二載，而當時所採戰術，猶令人迴溯不置。若以海戰之立場而論，則以化學中之資料，爲戰具之中堅，固有於原則上持不反對之態度者，如海軍少將馬亨（Admiral Mahan）所發表意見是也。馬亨少將一海戰學大家也。一八九九年海牙會議

表決案，凡簽約各國，禁用毒氣，或具有相類性之資料，配置於砲彈。馬亨不以美國加入此約爲然。曾聲言其意見如下：

「因戰爭之器械，係屬野蠻，新式兵器，莫不遭受反對，然終仍不免見諸實用。當中古時代，火器一物，曾爲排斥之品，以其爲殘酷也。繼則砲彈以及魚雷，亦皆在排斥之例。以予之觀察，則砲彈中加以停止呼吸之瓦斯，不能卽目其爲無人道，或爲無關緊要之戰器。抑或謂其爲無決勝之效。予所代表之民衆，實具有活躍之願望。欲戰事之格外講求人道，惟有時實偏處此，愛不能放棄本躬問題，對於將收良好效

果之方法，置而不用，而盲從他人之決議也。」

化學之用於戰爭，考其歷史，則自第八世紀以來，已見其習用矣。古昔希臘海軍將領，歷多年之殫精竭慮，以研究化學品之器械，備爲作戰之用。英皇亨利第三之世，英國艦隊以巨量細石灰之資料，擊敗仇敵之法國艦隊於下風。中國往昔，有採用灰罐之戰法。克里米亞之戰，海軍司令旦登納（Admiral Dundonald）以其祕密之戰具，征服防禦甚嚴之西伯斯托勃魯要塞（Sebastopol）。歐洲大戰，英國海軍大臣 Winston Churchill 切論海戰中煙之效用。由上觀之，含有化學作用之武器，自希臘鼎盛時期以迄於近世，固無時不在研究中也。

煙與瓦斯之用於近世戰鬪中，已不少經驗矣。其用途甚廣，其爲效甚宏，將見海上戰役之運命，或竟決之於濃煙毒氣之中。晚近之海軍造艦專家，對於造艦之力事改良，將令主力艦倏忽間沉沒之事，不容多觀。但新式戰鬪艦之

內部，有一萬立方尺空氣之容量，第施以六十磅至八十磅之芥菜瓦斯，可以使其有相當之巨害。或施以六磅之流淚瓦斯，可以致其有難耐之感觸。依此情況以臆測之，各國將設定方法，使此小量之化學品權力，得以施展於敵艦，殆亦勢所必至也。

陸軍戰於疆場，苟其立足之處，為瓦斯所侵犯，不難引退於安全地點。海軍則決勝之所，為軍艦甲板之上，雖欲於必要時力求退避而苦無從。當化學品利器，尚未決用於海戰，而一方尚沿用其舊有兵器之際，苟一方出奇制勝，發展其化學功用，則雖敵力遠勝於我，不難一舉而摧毀之。國民之科學程度愈高，則其工業與物資愈趨發達。採用新式武器之思想籌畫亦愈奮進。當今之世，一國之防守力最強者，其平時工業機關，在戰時能立化為備戰之用。以顯易之眼光，測未來之趨勢，將見戰時之供給無虞，愈有賴於平時之器物充備。歐戰伊始，德國為世界上化學最精之民族也。其工廠中，年產巨額之綠氣 (Chlorine) 與綠化炭養 (Phos-

gene) 以應顏料與他種化學工業之需，有平時顏料工業之堅苦經營，遂有戰時兵術之細密研究。其所採用之化學品中，芥菜瓦斯，發明最早，其毒質則於作戰之三十年前已登記錄。由歐戰經驗所證明，則瓦斯之作戰，實視他種戰具，有十倍至十二倍之近於人道主義。以戰事中兩軍傷亡之狀況論，其因受瓦斯之傷而殞命者，協約方面，每一百傷者之中，有二人或三人之數；其因受槍炮子彈猛烈炸藥及飛機爆彈等之傷而殞命者，協約與德奧兩方面每一百傷者之中，皆有二十五人至三十六人之多。瓦斯之較他種戰具為優良，實十二與一之比例也。

瓦斯之中於人也，目未嘗因之而盲，手足未嘗因之而傷殘，形相未嘗因之而毀損，彼子彈刺刀及爆裂品等所傷之狀況，則有不堪殫述者焉。

戰用之化學品，性質強烈，無細菌可以生存於其間，是以接觸瓦斯而負傷者，不惟無細菌之為害，且因其具有滅菌之功能，苟非更受他

種外感時，當不復有重大之後患。其惟一可慮者，此種化學品，接觸以後，足令其肺部，或其軀體，有紅腫或感覺炎燒之痛楚，遂影響於其健康。據統計所示，則謂此種情狀，亦極稀少。蓋自歐戰以還，各國對於瓦斯研究所得，咸以為所貽後患，實屬無多。

化學品之用於戰爭，謂之為力量薄弱，固為不可。依美國方面之詳細調查，在歐戰時，傷於瓦斯之七萬零五百七十人中，喪其生命者，約有一千四百人；傷於他種兵器之十八萬八千人中，喪其生命者，約有五萬人。以此項統計觀之，其因瓦斯而傷亡之數，固達總數之二成七有奇。以事實而言，其效力之強，誠為吾人所決難否認者。惟極須注意之端，則對於瓦斯之戰爭，苟無相當防衛之道，決無可以支持之望。此防毒面具，與護身衣，為必備之要品，而為一般軍事當局所不容忽視者也。

歐戰中所用化學品，踰二十八種之多，其致害人類之質料，大要可別為四類如左。

第一類，為綠氣 (Chlorine)。其繼續產生者，

爲綠化炭養 (Phosgene or Carbonyl Chloride) 是種瓦斯，苟與呼吸相接觸，則危害立至。其毒性集注於肺部之時，可使其炎腫達於高度。第皮膚及目部，或不至受其影響耳。對於此類瓦斯之侵臨，當以面具爲防禦，在戰綫上之施行奇襲，及控制無防禦之軍隊，實以此類瓦斯爲極有價值也。

第二類，爲發泡瓦斯 (Blistering Gas) 實一液體之質也。細別之，則有芥菜瓦斯 (Mustard Gas) 與路氏瓦斯 (American Lewisite) 等之名目。其氣之所發，苟達於呼吸間，則危害生焉。其沾染於皮膚時，則感炎熾之威，而發成水泡。一點之芥菜瓦斯，苟着於衣服，則立見其貫穿而達燃燒之境。此緩散之氣，苟沾染於屯駐之地，則其區域之危險，將亘三星期之久。路氏瓦斯，發明較晚，未獲施用於戰事。其爲芥菜瓦斯所犧牲者，實多於他種化學戰品統傷之數也。

第三類，爲砒素之化合物 (Arsenic Compounds)。其所構成之物質，純粹與瓦斯異其

體。蓋屬含毒性之煙 (Toxic Smokes) 耳。此種毒煙，在歐戰中用之較少，惟因其關係重要，實有足資研究與謀求發達之價值。尋常之防毒面具，苟非出於特別之配製，則對於此煙之侵犯，未可與言抵抗也。今以煙與瓦斯不同之要點言之，瓦斯之分子，居其本體中，運動彌速，每秒鐘之行達數百碼。其攻入面具箱以後，行經炭質與他種元質之界，捷速間與此種防禦化學品相接觸，若水乳交融，卒爲之吸收而已。煙之分子，則運動緩慢，每秒鐘之行，僅以寸計，待與面具箱接觸之際，未能與防禦化學品聯合之先，已爲人身之呼吸所收入矣。此類毒煙之爲害，小則引嚏致嘔，面具不容穩御，大則頭部胸部皆形劇痛，且非一時所能解脫也。

第四類，爲流淚瓦斯 (Tear Gas)。人之眼與鼻，不可與之接觸也。此類瓦斯，性質不一，或屬不能持久，因風而即歸吹散者；或屬堅持力強，發展於敵地，而經久仍存者。夫海上交綏，要皆於短少時間，決其戰果。苟令具有久性之流淚瓦斯，散佈於敵艦，使其艦員，非嚴御面具，不克

以支持，此不啻對於勇躍服役之人，而加以桎梏，其勝負不難立見。人之目部，苟受有一服之流淚劑，則於排洩此妨礙物後，將歷三十分鐘之久，不能操用其兵器以瞄準。若在流淚之頃，則完全無瞄準之可能矣。更即其優點而言之，此類瓦斯，無永遠性，與危險性，爲適於臨時制敵之良品。是以警察隊之防範匪徒，感化院之待遇罪犯，銀行界之抵禦強暴，大概均採用之也。

除以上所述諸類外，尚有各種不含毒性之煙如磷質。即其一也。磷之爲物，不但爲發煙之無上品，且因其燃性之強，極利於攻敵之用。磷質暴露於空氣中，即達燃燒之點，若以之配於彈中施射，其持久之燃燒力，即其強烈之破壞力耳。

現代海軍之兵器，其爲力最強，奏效最大者，當無過於艦砲所發射之巨彈。艦中砲彈之任務，以擊毀敵艦爲目的，自主力砲發射之爆烈彈，力足以使山岳震撼，威足以使風雲變色，貫穿敵艦而後，直達其內部，或毀其機器，或妨害

其軍火之供給，或令其全身感運轉之不靈。若以化學品質單獨行之，其對於此種需求，未見

其克達滿足之成功。今苟於一強性爆烈彈之中空部分，以二成之範圍，實以化學品質，則一面操戰術上之優勝手段，一面於砲彈之元來破壞力，仍無妨害。海軍戰術中，或不免取此種策畫乎。前已言之，以六磅之流淚瓦斯，施於敵艦，可以使其不能忍受。茲苟實行此策以作戰，則將令敵艦全員，祇可流淚眼看流淚眼，而同聲徒喚奈何天矣。夫發射流淚之彈，其致害性質尚非嚴重者也，苟易以他種毒彈使其所蘊之猛烈氣質，透達敵艦各部，其艦中若無相當防衛，將益令其艦員瀕於困陷焉。

十六吋徑砲彈之藥膛，可注入九磅至十磅之化學品質，所有含毒性之煙，與芥菜瓦斯，均適用於此種偉大之砲彈。

屬於副砲之彈，在習慣上，咸用以防禦驅逐艦及潛艇等之魚雷攻擊者也。此種砲彈中所貯化學品質之量，雖不逮主力砲彈之多，惟產生效力，或有過之而無不及，蓋為其目標之艦

艇，其內部既不若巨艦之寬展，其建造亦不若巨艦之堅強也。

砲彈注以磷質之時，其重要之用途不一，或以之應付敵艦，或以之抵禦陸砲，或以之用於特種事業，其力之所至，特別之利益隨之。他種不能自燃之煙質，若置諸砲彈中，則用以佈置煙幕，及掩護軍隊上陸，不使物質上有所損失，皆為其優點。

將來海上之作戰，艦砲而外，其最足致損害於物質者，當無過於翱翔空際之飛機也。裝入主力砲彈之化學品，其質量之如何，且將以力敵空中炸彈為標準。飛機所拋擲之彈，苟蘊有磷質於其中，其效力不惟使擔任高射人員，將茫無所之，而手足無所措，即主力列砲，受其影響，亦將失其戰鬥力也。

化學戰爭之變化多端，以飛機佈置煙幕為化學戰術之一。方此術發明之初，尚以緩動之飛機行之，今則可以最速之機任其職。自海軍飛機表演此術以後，一般海軍將士，皆須對於此目迷之戰具，加以精熟研究矣。現時陸軍方

面，已爭相備置坦克砲車，以為其戰鬥時之堅甲利兵，然而坦克車之運動，亦有利用飛機以佈煙幕之必要。其煙幕之範圍，自一架飛機所佈者，長一哩有半，高三百呎，佈成之時間，需十五秒鐘，而有效之時間，則視天氣之狀況，約能支持十五分鐘。欲此種煙幕之繼續存在，則有賴於增多飛機以補助之。煙幕之用於海上，艦隊全軍，可以掩隱其蹤跡，施之於敵人方面，可以蔽其艦隊一部之視線，或截斷其聯絡。海軍戰術中，增此一幕之佈景，實於海上戰鬥，有大影響焉。

飛機之施行攻擊，苟非藉煙幕以為保障，雖飛於空際甚高，亦難免高射砲之擊中；且飛機之擲爆裂彈於敵艦，苟非實行命中，或接近敵艦炸裂，而傷其建築，則其價值亦等於零；若載為量甚重之爆裂彈以飛行，尤非身量寬大，不能為力，今若易為煙彈，或瓦斯彈，則有多數之輕小飛機，可於高速力中，盡其投擲煙彈之責。第一次煙彈克告成功後，敵之視線，已為之遮蔽，而如處五里霧中，由是而繼續前進之機，對

於敵艦，或敵之艦隊，可以愈趨愈近，然後截爆裂彈之笨重之機，可以從容逞其手段而達其目的也。

低佈之煙幕，用於飛機之魚雷偷射，實負有特殊之價值，魚雷之自飛機發射也，欲其旋轉機與深淺機，無頓挫之患，須以距水三丈以內，而移施行爲條件，今苟有高二三百呎之煙幕，以資其飛翔，則進退裕如，任居於敵艦中何部位，均不能有所矚見。

假驅逐艦煙突之力，以造成煙幕，已爲海軍習用之戰術。此種煙突，具有充盈之熱度，其對於毒煙之襲犯，不難立建驅散之功，煙幕之用於漂浮煙箱 (Floating Smoke Box) 或潛艇，以造成之，亦皆屬可能之事也。

以化學品用於要塞之攻擊，其所供獻者，在海軍戰役中，亦極關重要；蓋攻擊要塞，雖有猛性爆裂彈爲用，然非命中砲壘中緊要部分，則未有價值可言。茲苟以芥菜瓦斯，或流淚瓦斯，充塞於砲壘中，將令其有莫可維持之勢。

陸戰隊之攻陸，有煙與瓦斯爲之保障，雖未

必有充分之安全，但總可達其無多犧牲之願望，更自另一方面言之，則芥菜瓦斯，可以佈於灣口，浮於水面，或置於其他登陸要點，其效果將令敵軍上陸之頃，有不可思議之危害。歐戰中，協約各軍，以磷質之彈，抵制德國精練之機關砲隊，其成效彰然焉。

海戰中對於化學品之抵禦法，無異於陸軍，應分爲各個之防衛，與具體之防衛。換言之，即以防毒面具，或護身衣，保衛個人，及以相當方法，不使瓦斯蔓延於艦內與其艙面也。夫海戰中所有之危險品，不僅屬於瓦斯，凡由本艦藥袋所洩之炭酸化合物，及由敵彈擊中爆裂後所洩之同樣物，殆莫不有危險性存乎其中。

炭酸化合物 (Carbon Monoxide) 爲最足致命之瓦斯之一。其於海戰中，尤呈特險之性質，蓋砲彈之貫穿爆裂，常逞其猛威於艦中緊閉，或半關之處。歐戰時，德國艦隊於初期海戰中，因其海軍章程，有不得於戰關中啟通風器具之規定，竟受炭酸化合物之侵繞，而犧牲甚重。迨熱提蘭德之戰，其海軍人員，乃無一不備有防

毒面具矣。

軍艦之抵禦毒品，應列爲三種步驟：第一偵察，第二戰關中從事防衛，第三戰後速予根本掃除。偵察之術，固可乞助於機械或化學之權能，然其方法之最穩妥適宜者，尙無過於運用吾人之感覺。目之所視也，鼻之所嗅也，以及物質之所感觸也，皆偵察之途徑也。是尤在平時之練習精詳，一遇何種之化學品，悉能辨別，知之既速，則可立爲防衛矣。

防衛之道，有各個與具體之區別，前已言之矣。具體防衛中所備之各種方術，有以機製空氣供於艦內緊閉部分者，其所予效益，與潛艇之潛於水中，而艇員得以自由呼吸相同也。有以濾清瓦斯器，配於通風部分者，其所予效益，可令艦員得以吸呼如常與戴有暢大面具無異也。艦內任何部分，空氣之輸入，悉施以防禦瓦斯之手續，雖一通語管 (Voice pipe) 之微，亦加以慎重之注意，而後可以有備而無患。防毒面具與護身衣，以充分置備爲必要，僅有一種之面具，尙未足應用咸宜，尋常之面具，

雖可令傳話無阻，而司射台中職員所需者，則須有特製面具，使其視線無礙也。

以瓦斯戰鬪者，戰雲雖息，不無餘毒遺存。欲為根本清除，實一不易解決之件。芥菜瓦斯，及其相似之品，置於水中，溶化極緩。苟為木質甲板所吸收，則滌除之問題，尤為棘手。是在為

戰爭與人性

年來和平之聲，瀾漫遐邇，然就國際形勢以觀，似大戰仍恐難免。余非欲提倡戰爭者，然對於不徹底的和平運動，掩耳盜鈴，虛偽欺世，實不敢贊同附和。茲譯自美國最近出版之 *Coast Artillery Journal* 雜誌，對於戰爭與人性，有比較透切的探討，特為介紹，藉資海內和平運動者之參考並討論。何祖紹譯

溯自凡爾賽和平會議以來，輿論界莫不以和平與戰爭或有關於此者為主要標題，逞其雄辯，盡情發揮於世。然於各種著作上，容忍之精神，則不易之觀。此等著者，均似非窮兵黷武之流，即目光短淺之和平家。凡爾賽和平條約，

海軍將領者，盡其權能以去其患耳。

決勝負於海上者，瞬息之有利地位，與瞬息之優勢彈火，皆與戰局有極緊要之關係，在此千變萬化中，思有以制敵，而不為敵乘，其於新戰術，可勿加之意乎？

J. J. de Camp

彼等固承認，但究不能使之滿意也。

茲將此兩派分析之一，則主張積極準備戰爭，一則信從四海兄弟之學說。據余觀察之，以為苟世界一如今日之狀態，則對於第二種主張，不敢苟予贊同，而不能不於戰爭事實上，取未雨綢繆之策焉。

據生物學家言，人體細胞之易染體中，天賦有某種特質，此種特質在細胞內榮滋生長，因人之易染體不同而各異其性質，人類之所以為人類者，實為此等不同之特質所造成之結果也。人之性情，受遺傳性之影響甚大，夫人皆

知之，但生物學家則謂因環境而得之性情，則非為遺傳者，是以人性之變更，亦由於易染體於不知不覺中輾轉變動有以致之也。由此觀之，即再歷幾許和平之年代，雖父母高唱『我不培養我兒為兵』之歌曲，而其兒童竟或常以木刀為戲。苟此事非虛，則欲教育世界，使為和平，誠為憂乎其難之事業也。

吾人之性情，既視遺傳性而定，如恐懼性，自衛性，憤怒性，好奇性等，則吾人亦當承認人類除上述各種性情之外，又乘有「好戰」之特性，吾人在生存史上，實延續不斷的戰爭，而此反覆環演之戰爭，又使「好戰」特性，永久生存。故凡缺乏此種特性之人類，在上古之時，早經消滅，或被驅逐於荒僻不毛之地矣。

現今一種普遍之觀念，以為戰爭常在減少，此實錯誤。現代最著名之生物學家吳德氏分析八百年來之歷史後宜稱：『以歐洲之歷史證之，如謂戰爭正在減縮，則所減縮者，亦幾希矣。』良以英法二國在後四百年時代，實無異於前四百年之時代，在此時代期間，和平與戰

爭，各參其半。

讀者或問：「何嗶嗶於過去爲？」然而過去者，將來之借鑑也。蓋所謂人性者無他，僅人類之遺傳性在某環境之下受一種刺激而傾向於特別法則之動作而已。此種人性，連綿繼續，受天然力更改者小且緩，故歷史循環不已，數千年如同轍，雖非的論，在廣義言之，要非虛語也。

雖然，即使「好戰」之特性，不致死滅，而吾人亦不應否認人類賦有顯著的「願望和平」之特性，當世界昇平之季，各文明人類不願參加野蠻之戰爭者，以其有此種「願望和平」之特性也。因此每於大戰之後，一般人士，傾向和平，相安一時。但人性易忘，深冬愛日，蓋已不知夏日之酷熱矣。此種願望和平之情緒，又安能望其持久耶？

余嘗熟思之，無論何種社會團體，每爲少數份子所治理，此等少數份子，初不必計其爲引導之政治家，財政家，學者，或完全貴族，有時或爲智識淺鮮之大多份子所推翻，自行執政，但

其執政時期，必不長久，聰慧而有才能之少數份子，即將復起而代之。吳德教授於此種現象，曾有論及，甚爲確當。其言曰：「在世界各國中，無論和平時代，或戰爭期中，常有一種恆力工作，趨向於獨裁之政治，階級之型成，及貴族之區分；社會變成圓錐形之組織，使上層階級成份愈少，而與下層者愈離愈遠。此種趨勢，實爲偉大之遺傳力及世俗傾向於同等地位聯婚

之事實所造就。在野蠻民族中，此種圓錐形必不甚高，因其國王所優於其人民者，僅少許之資產或權力或個人之才能而已。人已聚集產業，死時必以之遺傳其子孫，且使其子孫與富於才雄於資者之兒女，結爲秦晉，如斯以往，因選擇之作用，則社會階級，由之而成。此種階級之份子，其所賦與之性質，較之其祖先生時所表現之特性如野心、好權心、虛榮心、聚財慾、領袖慾等，有過之無不及。此等勢力達到極點時，則變爲獨裁制度。如國家有此等勢力，則其國必陷於戰爭狀態而不克自拯也。」

美國社會中，圓錐形之組織方式，顯而易見；

至若報紙所登載之富女與擅長音樂之黑人結婚，或與家中之車夫私奔者，是爲特例，百不得一也。

是以生物學家堅稱，世上之所以有戰爭，實與世上之所以有和平，同爲理所當然也。雖然，戰爭之起源，似仍有主要原由在，蓋人至最後不得不一戰者，誠欲有所求得於戰爭也。人類絞乾腦汁，揮盡血汗，孜孜汲汲，克勤克儉，始能生存於地球上，然而地球面積既有涯限，人類又須賴以生存，則此人類生存上不可少之土地，必成爲經濟上迫切之需求，苟非過去，則將來必有一日，使人類因此種需求，出其生物學上所賦與之本能，以一戰而求解決也。

十九世紀初葉，馬爾薩斯氏曾發表一種學說，謂：「今後世界，均非遭歷巨大浩劫後，人口將無顯著的增加。」簡言之，其學說以爲將來人口增加之速率，必超過食物增加之速率，而此種超過食物所能供給之人口，必將假手於戰爭、飢荒、及瘟疫，而使之消滅也。

惟自馬氏時代以降，世界人口之增加，幾達

三倍，同時生活程度之增高，前古所未聞，而此種變更，尤以西歐各國為顯著。由是吾人或將對馬氏學說而存輕視之意，以為吾人仍可信賴人類之智能必能使供養人類之食品源源不絕也。此種思想，自是指未經開拓之溫帶及熱帶地方而言，或竟信斯蒂芬生氏之言，視南北極之收場，亦為將來食物產生之來源矣。

雖然，吾人須知：人之所需於此地球者，固不僅尋常之食物而已，其經濟上之各種需求，亦恆須取給於斯，且此種需求又非普通方法所能為力也。至於年來人口之所以增加者，不外乎因新大陸之發現，工業之革命，及人道主義之運動，有以致之。蓋有新大陸之發現，則人口繁密之國家可以無限制之移民，有人道主義之運動，加以科學方法之幫助，則人之生命可以延長，而工業革命，則增加人類之食品也。

但自美國移民條例公佈以來，則自由移民

之期，已似乎終止，且因世界人口之激增，科學家之努力工作，又較從前竭慮盡智矣，然則人類之前途，洵堪杞憂也。近來世界人數已微呈過剩之象，即以美國人口計較之，一九二〇年約有一萬一千二百萬，至一九二五年，已達一萬一千七百萬，以一推餘，則人數之激增，可以想見矣。

今日之美國，已為世界上經濟力最雄厚之一集團，原料之富裕，固不待言，而且尚未受人口過剩之負擔。顧美國政府縱忻然自喜美國內尚無外國現來各種之糾紛，但世界上對於美國之經濟需求，已日益迫切，即使其政治家宣稱，美國對於國際各種會議，僅為半官性質，或取旁觀態度，但其經濟家則已深悉美國已有巨額資本擲於世界，苟一旦此鉅大之借款受危，則吾人將重見「圓錐形之尖端」仍堅持其「國旗將隨商業而俱至」之定理；換言

之，美國政府必將以外交手腕擁護其經濟上之利益，遇必要時，軍力之襄助，勢或不免也。

吾人（美人）現既在中美及南美之一部商業地位，佔居優勝，而在太平洋間又發生關係；吾人既參加歐戰，而歐洲事件，又不能跳出漩渦；凡此事實，均已明證美國勢將另覓途徑，以為政治經濟上較大之發展矣。

吾人既為事勢所迫，出此政策，而同時其他民族又迫切要求土地或類似土地者，則不久之將來，美國之與其他民族之利益衝突，勢有必至。果衝突顯露，則實利主義之圓錐形之社會組織如美國目下所代表者，必能將美國之政策宣佈於世焉。

歷史能更變乎？人性能改換乎？如謂能，則吾人能預期「猛獅」可與「馴羊」並列而臥也！

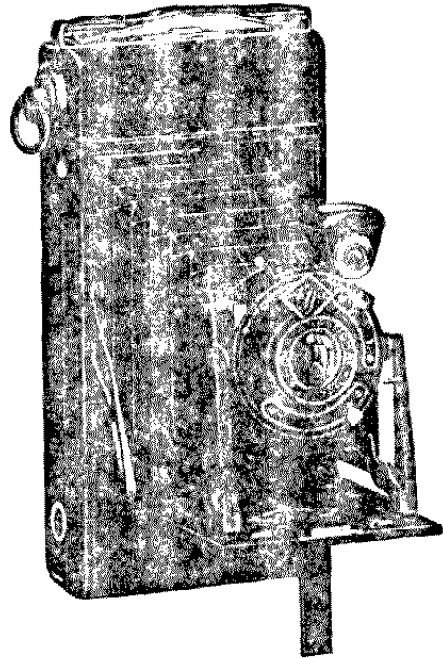


BILLY
The Small
Pocket Camera

必利
新式美廉
卷片鏡箱

已
出
市
了

矮
克
發



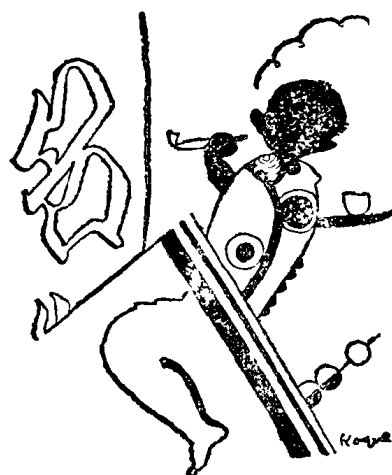
上海四川路六十八號

東方雜誌

◁ 奉 即 分 四 郵 附 索 函 本 樣 明 說 ▷

請 聲 明 由 東 方 雜 誌 介 紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.



新石器時代遺址發現的經過 和見解

衛聚賢

研究歷史是求社會所以進化的程序，但社會所以進化的程序，書本

子上未必完全記載，是以我國在宋代的學者就注重到金石文字以補證古籍。但這仍限於有文字以來的情形，在未有文字以前多係推測，從無實物可資證明。近年西人發現許多石斧石刀，在這種情形之下，從未發現過文字，因斷定此期在有文字以前；因為他們用石斧石刀等，叫做「石器時代」；但石器有粗細的分別，故又劃分「舊石器時代」「新石器時代」兩大時期。現在我國學者受外人的影響，也注重到新石器時代的古物，常在雜誌上發表或專著討論。

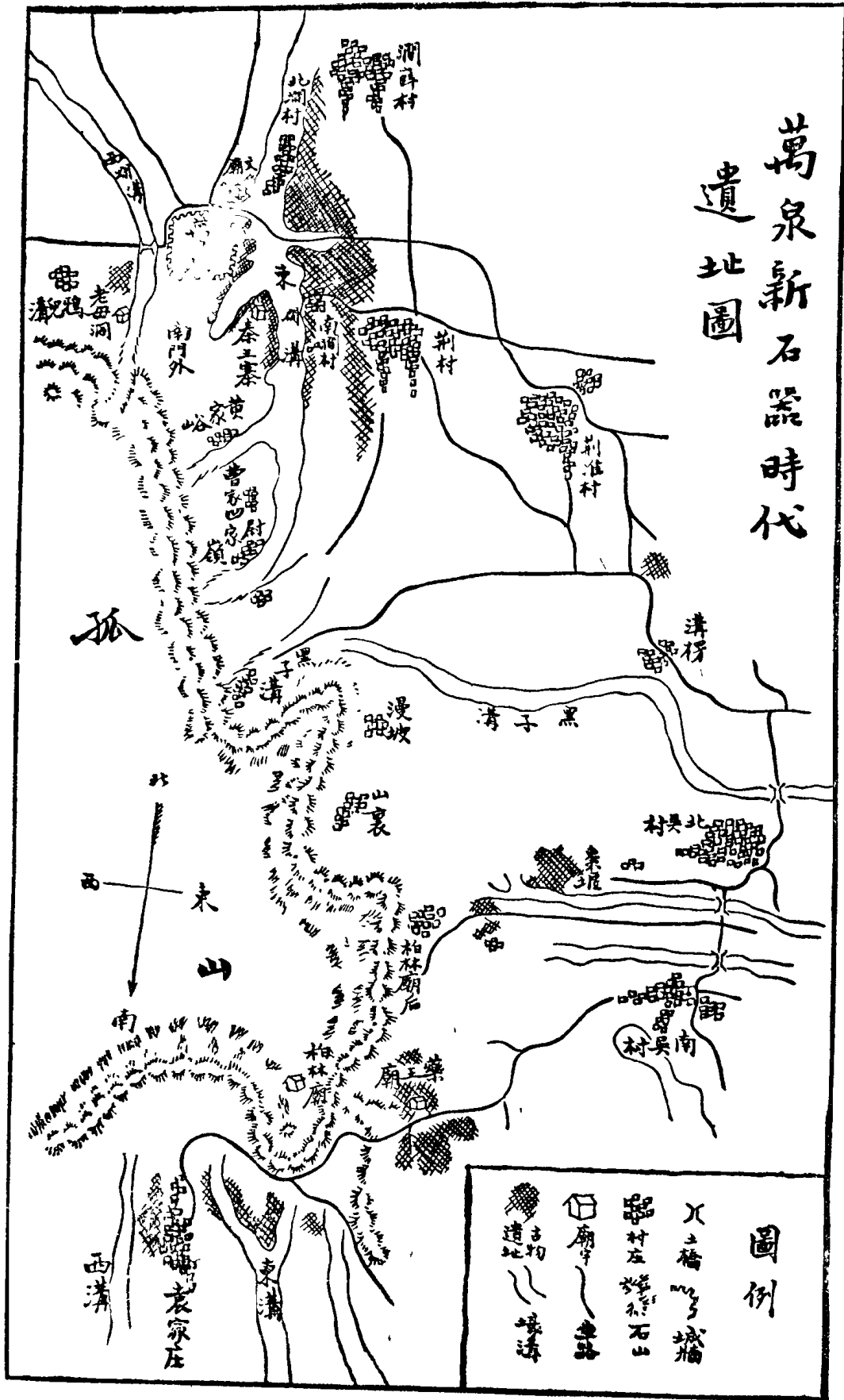
我是一個研究上古史的，看見發表討論石器時代文字的照片石斧等物，常想我幾時能找到幾件石斧，看看牠究竟是件甚麼東西？人類怎麼用法？自到清華聽李濟之先生講授考古學，并看了些參考書，又到地質調查所歷史博物館參觀實物，始明石斧等物為如何形狀。李濟之袁復禮兩先生又從山西夏縣西陰村將新石器時代古物掘發運回清華，

更使我能詳細的考察。

在這詳細考察之下，腦筋的陰影中好像在甚麼地方看見過這種東西？去年二月回家，就帶了李濟之先生掘得的陶片三種作為標準。到家詢問本處有無此物，我侄月盛就引我到本村（北吳村）秦堰地，就有許多新石器時代遺址存在。於是追跡搜求，就在南吳村藥王廟前後，袁家莊東溝西溝，荆淮村溝楞，荆村瓦子斜，南澗村澗薛村溝沿，秦王寨，城內東城壕縣黨部後院，南門外溝沿，北門外文廟附近，西門外老母洞北，發現了許多。這些遺址是連續不斷的，南北長十餘里，東西寬二三里，沿孤山東麓黃土坡上溝壕兩面盡是。

以上各地黃土層中加着一層高低不等的灰土層，這灰土層中就露出我從北平帶回的標準陶片很多。此外田間尤遍地都是，農人以瓦片等有礙田苗生長，常常拾起堆在路旁，就在這堆積中找新石器時代陶片，彩色的也有，繩印紋、籐印紋、條壓紋也有，鬲、腿鼎、足碗、杷也有，殘石斧

萬泉新石器時代遺址圖



殘石刀也有，不必掘發，每天要幾十擔，儘管拿取，沒人過問，於是我就得

了許多新石器時代的陶片。我們鄉間對於無作為的人說是

「你真是城壕裏瓦

乍，弭物」（乍係小物

碎片，弭物即廢物，）新

以為城壕裏的碎瓦

片是沒用的，我現在

拾了很多陳列在家

中櫃子內，就惹起一

般人的注意。

有一次到南澗村，

他們問我拾陶片的

原因，我就告訴他古

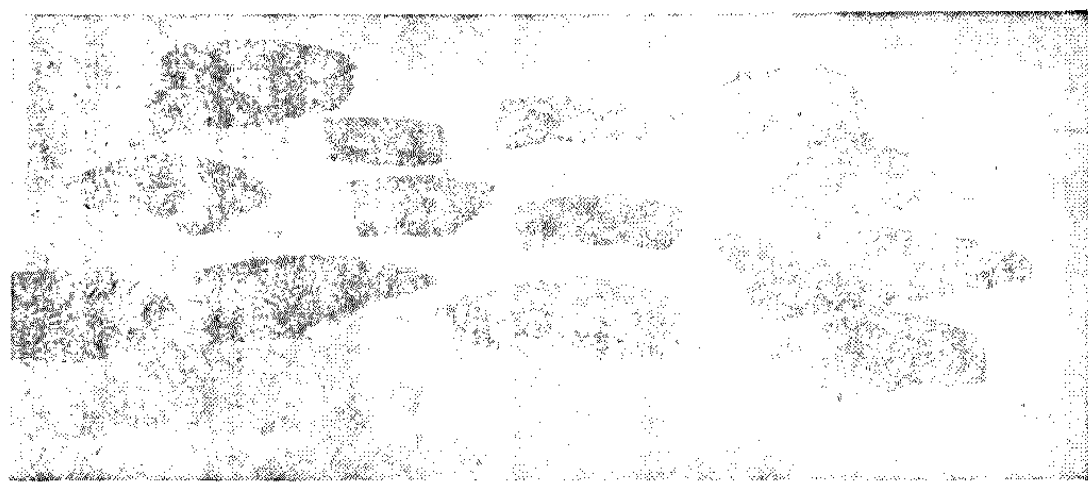
代人居住的情狀，并

且說那時沒有銅鐵，

用的刀斧都是石頭

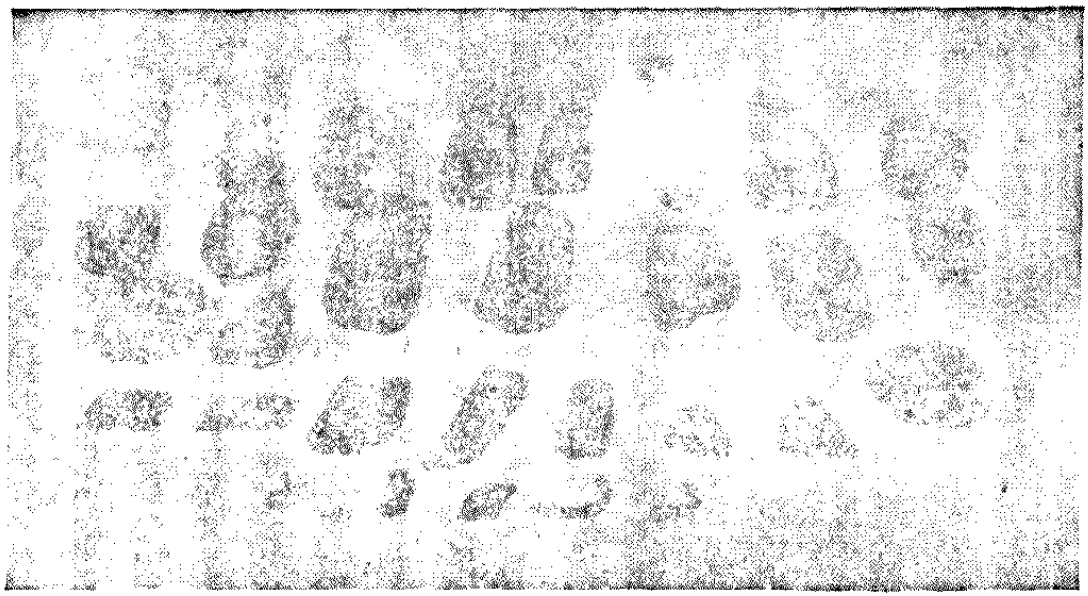
的。他們問：「石斧是

個甚麼形狀？怎樣劈柴？」我就說：「石斧作打禽獸用，像個斧頭，沒有



山 西 萬 泉 縣 出 土

新 石 器 時 代 的 石 斧 石 鏃 石 刀 石 碾



山 西 萬 泉 縣 出 土

安把的孔窿。」有個小學生在旁邊說：「我家有個打胡桃瓜子的石頭，

和你說的一樣，我取

來你看看是不是。」

取來一看，果是石斧。

我問他怎麼得來的，

他說從地裏拾來的。

我知道小學生多有

這物，是以每個石斧

出二三百錢，收買了

有幾十個。又在崖壁

上看見露出一點青

石，掘得的石斧石刀

石鏃也不少。共計得

完全的石斧五十餘，

石鏃四五個，石刀十

餘把，石鏃四五個，殘

的不計。

居家不久，又到清

華，帶了一部分新石

器時代遺物，與清華地質調查所歷史博物館比較正同。既得新石器時

代遺址，於是又參考考古學書籍，有疑難處請教於李濟之先生，我的考

古學興味，從此日隆。暑假旋里，就帶了地質調查所出版的甘肅考古記，河南石器

質調查所出版的甘肅考古記，河南石器時代之着色陶片，奉天錦西縣沙鍋屯洞穴層等書，以作參考。到家又從新考察，發現許多「袋裝土穴」，并得了一塊作陶器的模型。因為我沒有掘發的經驗，故先從事調查，一次到文村（在萬泉縣城東三十里稷山東麓介嶺之西），在路上拾了殘石斧一塊，知此處也有新石器時代遺址，於是搜求，得到陶片很多，但無彩色的，與北吳村一帶出土的不同。

周代 甕 新石器時代陶器 陶甕 戰國 甕 器

九月要到清華求學，將在萬泉所得的古物一部分捐送山西教育廳。當路過平遙時，見上西關古代遺址很多，但不見石器，找得一甕，腿內已實，長僅寸餘，是為煤炭火上使用物，知此遺址時代很晚。到了太原，因路不通，居住與賢大學，時到太原附近調查古物，是以在榆次縣長凝村

（距火車站二十里）南，文水縣上賢村（在汽車路旁）西，汾陽縣花



山西萬泉縣出土

均有新石器時代遺址發現，太原附近以文水上賢村遺址為最廣，其處多紅底紅花陶器，與萬泉紅底黑花的不同。與友人薛振太在上賢村略事掘發，所得石斧陶片甚多，本年二月南來，帶一部分捐送古物保管委員會。

北平克復，大學院派我到北平接收教育文化機關，事畢到山西調查古物。來時路過洛陽，勸阻圖利的掘發古物的大舉動，在洛陽東十里史家灣看見一個新石器時代的甕，據云係在該村北掘土所得，又在洛陽東五里湯家灣西路旁崖壁上得石斧殘塊二。曾在火車上看見灑池縣西英豪鎮車站東，北土坡上有新石器時代遺址露出。以在山西發現的經驗，推測洛陽以西土嶺起伏的斜坡上，新石器時代遺址當不在少數。安特生在仰韶村秦王寨所發現的，正在洛陽以西灑池縣境，與我在英豪鎮所發現的相去不遠。

到山西萬泉從新考察，因裝一大箱運到南京，現已陳列於教育部內

圖書館。(現在教育部派我兼任南京古物保存所主任，我不久擬將這

些古物搬到古物保存所去。)計有石鏃二，石斧七，殘石斧十餘塊，石刀

四，石環一，陶鬲一，殘陶鬲二，彩色陶片數十片，以紅底黑花占多數，灰底

紅花，紅底黑花

白花簍施的三

片，線纏紋陶片

八，泥琰三。此外

有周壺一，戰國

末年陶器一，上

有「二千」二

字，文為「二斗」

當為量器。漢陶

甗一，漢殘磚一，

漢殘瓦當二，上

有「長樂」二

字。所有新石器

時代的石斧石

鏃石刀石環陶鬲彩色陶片線纏紋陶片泥琰碗柄，均係山西萬泉縣北

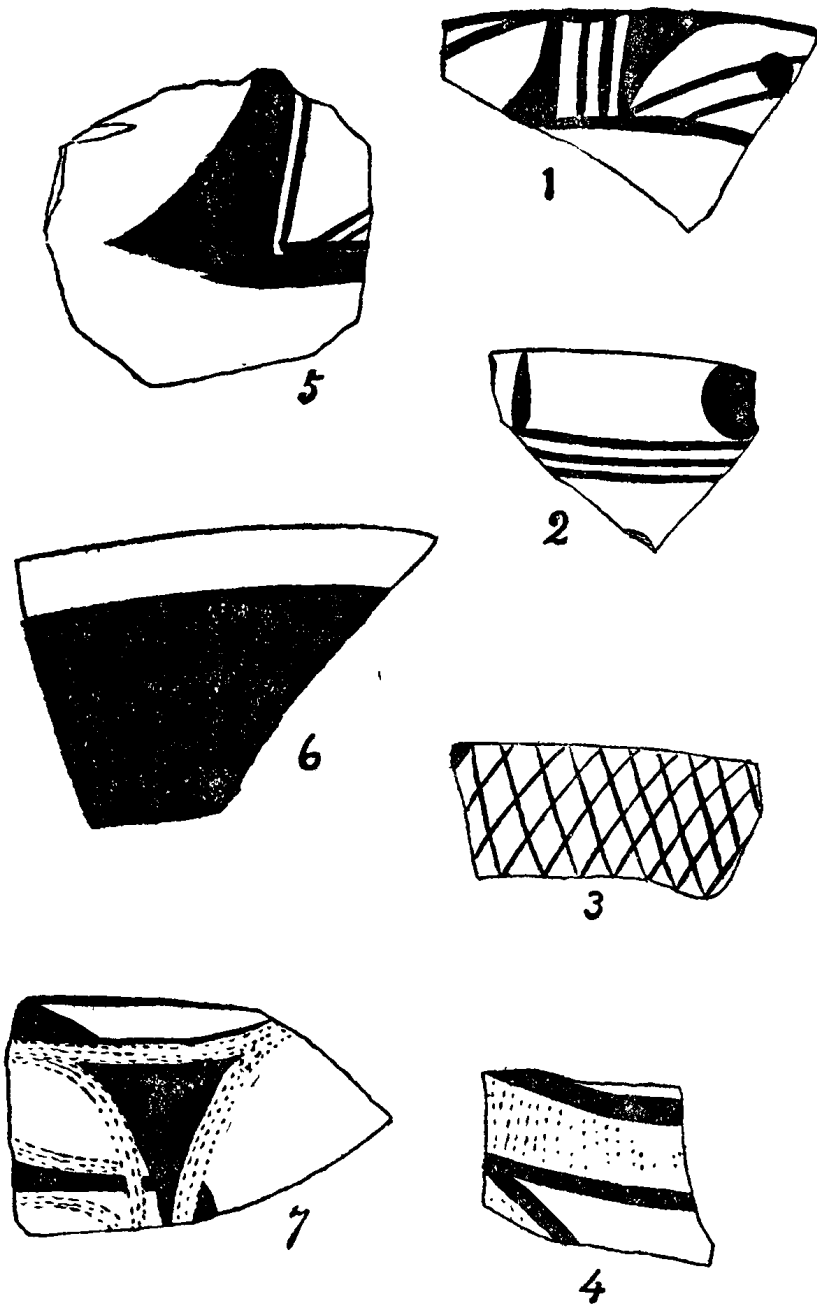
吳村南吳村袁家莊荆淮村荆村南澗村澗薛村縣城北出土。石斧石鏃

除完整的少數向小學生買得外，餘與陶片泥琰陶鬲漢磚瓦均係我親

往調查時在露出地面拾得的。周壺戰國量器甗等係農人掘土所得。

茲將彩色陶片做繪於左：

上黑色代表黑彩，白色代表紅彩，點代表白彩。第一圖與河南石器時



代之着色陶器
 第十一版第五
 十四圖相似，第
 二圖與第十三
 版第六十八圖
 相似，第三圖與
 第四版第七圖
 相似，第四圖與
 第十一圖相似，
 第五圖與第十
 二版第五十六
 圖相似，第六圖
 與第二版第二
 圖相似，第七圖

與第五版第十四圖相似。

茲次係調查性質，非專門掘發，沒有詳細的記載。惟以調查所得，將新

石器時代情形推測於左：

東方雜誌 第二十六卷 第四號 新石器時代遺址發現的經過和見解

一 新石器時代的所在地

我在山西萬泉水汾陽榆次所發現的新石器時代遺址，多在距平地三丈以上的黃土層的斜坡上，又多在土嶺東面并溝壕的附近。茲推測其原因如下：

(甲)紅土土質乾則堅硬，用石器不易鑿穴居住，溼則泥滑行走不便，故多在黃土層中。

(乙)平地穴居，遇大水容易灌入，故多居於三丈以上的斜坡上。

(丙)冬天西北風多，土嶺的西北面受風太冷；夏天太陽直照，土嶺的南面太熱；故多居於土嶺東面。

(丁)鑿池穿井在石器時代較難，故多就天然的水道旁邊居住，取水便利。

就以上的原因，如果新石器時代少有例外，要去北方調查新石器時代遺址的，應到「在三丈以上的土嶺東面天然水道的旁邊」就可發現了。

二 陶器的製造

陶片上有繩印紋，蔴印紋，條壓紋，線纏紋，在山西萬泉水發現的都有。我在萬泉荊村得了一塊陶器的模型，牠係比磚還硬帶着琉璃的一塊磚質物，一面係凹形，內有繩印紋存在。因推測古人製造陶器的步驟

如左：

(甲)用樹木的細枝條編成筐，於筐內塗泥一層，投入火中燃燒，筐化成灰，則所塗之泥就成了陶器。因塗泥在枝條上，故陶器外面有條壓紋存在。

(乙)每作一個陶器即燒毀一筐，太不經濟，因於筐的週圍及底部置厚泥，待泥將乾，將所置之厚泥分為兩半，將筐取出，將所開的兩半個厚泥仍合在一處，投火燃燒，使成磚質，以作模型。造陶器時即塗泥於此模型內，待將乾時，將模型的兩半分開，則所塗之泥就成了陶坯，將此陶坯投火燃燒即成陶器。

(丙)樹條不大柔韌，編筐不易隨意伸縮，因用泥作成實心器物形狀，外部用麻布或草葉編成蔴片蒙住，週圍及底部置厚泥，待將乾時將所塗的厚泥分為兩半，將內部的實心器物取出，因實心器物用蔴布等蒙住，不至與所塗的厚泥貼住分離不開。將所塗的厚泥燒作模型，其用法如上。

(丁)為美觀和轉運上不阻礙手皮起見，要將陶器外部的各種印紋去掉，當於模型未投火燒成磚質時，用器將內部印紋刮光，故可作成光面陶器，欲其美觀，上施以花彩。

(戊)當陶坯從模型中取出，恐有裂痕，因於週圍用線纏繞，陶器上有似刀刻紋的線纏紋即由於此。

安特生在河南澠池仰韶村所得的陶器，他以為已受輪盤置造。按輪

盤的本身非石器時代所能有，故用輪盤置造陶器當屬疑問。我持在山西萬泉所得的陶片，請萬泉作陶器的工人看過，他說：「陶器內部不光平，手指印紋很多，是沒有用過輪盤的。」並且說：「是用木柴不是用煤炭燒成的。」據此如果灑池陶器確受輪盤置造，當是有了銅器可以置造出輪盤以後，換句話說，仰韶時期在萬泉時期之後。

三 石器時代的所有物

石器時代所有物，除上列各器具外，有一碗柄尙可研究。茲分述於左：

(甲) 傳說

萬泉一帶在田中工作的人，每天到家中吃三次飯，第一次在上午十點至十一點，第二次在下午二點至三點，三次在日落以後。上午十一點鐘過了，田中工作的人尙未回家，其他工作的人回家經過其地時，笑着說：「回吧！遲了摸不着碗把啦！」我在田間工作常聽得這種口號。再細審現在的碗，把是很短的，是摸不着的，當然是不用摸的，爲甚麼有「摸不着碗把」的傳說？

(乙) 遺俗

萬泉一帶於上年的一年內生了幾個孩子或娶過妻，共計添了幾口人，於本年的正月初一至初五日內，在這個期間該家必新買幾個碗。在這個期間賣碗的必須到各村去一跑，平日每碗值錢三十文，這時期可賣到百文左右。又他的兒子若不孝時，趕他出門，甚麼都不給他，惟給一

雙筷子一個碗。死了人當棺材出門時，執事人取碗一個摔碎於棺材蓋上。這是古代添人添碗，去人去碗，每人一個碗的遺俗尙存。

(丙) 發現

在萬泉北吳村等地掘出新石器時代的碗很多，皆有柄，形如現在西人用的玻璃杯子，古人叫豆，現在人叫碗，柄俗呼爲把，故碗柄叫「碗把」。據上情形，按現在蒙古人每人只有一個碗，鄰人或走路的人到他家，適逢吃飯也不讓吃，要吃時須得主人吃畢，用主人所用之碗吃；或是自己帶着碗，就可以在鍋內取到碗內吃了。是以蒙古人身上常帶着木碗一個，筷子一雙，小刀一把，爲備遇飯可吃的緣故。

用上蒙古人的這個故事，就可解釋「摸不着碗把」了。蒙古人每人一碗，萬泉添人添碗，去人去碗，可證明萬泉的古代人是每人一個碗的。蒙古人帶着碗到鄰家可以吃飯；沒有帶着碗到鄰家就不得吃飯；但是雖沒帶着碗，鄰家的一個人出外工作未歸，亦可借用這個人的碗吃飯的。以此例推，新石器時代的人每人一碗，他若是在外工作，到吃飯時尙不回家吃飯，鄰人到他家就借上他的碗吃了飯了。

新石器時代人是穴居的，穴居當沒窗子透光，穴內是黑洞洞的，碗在穴內是碗口向下碗柄向上放着。他在外工作，一時回遲，被鄰人把他的碗拿去吃飯了，他回到穴中用手以摸碗已不在，因摸不着，故說「摸不着碗把」。按在萬泉所得新石器時代遺物甚多，惟碗的形式與現在不同，而傳說遺俗尙有可尋，故特爲寫出。

此外李濟之先生在山西夏縣西陰村新石器時代土層內，得有蠶繭半個。經專家察驗確爲蠶繭，并從土層上考察，確非後來竄入新石器時代土層中的。李濟之先生以夏縣現在造絲工廠很多，但夏縣不產絲，不出工人，非消售地，所以有絲工廠的原因，當係古代其地產絲很多，就地設廠置造，相沿至今不改。我對此蠶繭也有相當的補證：

史記貨殖傳「安邑千樹棗」現在山西安邑的北相鎮洪芝驛一帶棗樹甚多，產棗甚好。這種棗樹雖非漢代的古物，但其土宜植棗，由漢至今新陳代謝尙未絕跡。唐風「集於苞桑」注家苞桑解作「叢桑」現在山西安邑與萬泉交界處堰頭路旁條桑很多，這種條桑俗叫「桑舖隴」卽是「苞桑」。又魏風「十畝之間兮，桑者閑閑兮。」山西南部在古宜桑可知。甲骨文有桑字絲字，殷代有絲是可斷定的，殷代去新石器時代不遠，當新石器時代已有蠶桑，亦屬可能。

山西高平縣有一種特別蠶，名「桃色三眼蠶」其蠶三眼，生長較易，適宜於古代天然生存。繭係淡紅色，時久當變爲暗紅色，其色澤與李濟之先生所發現的正同。桃色三眼蠶繭小而硬，李濟之先生所發現的蠶繭，輪廓甚小，其形正同。普通蠶繭每四百七八十個爲一斤，桃色三眼蠶平均爲三百七八十個爲一斤，質堅而硬，故能於一丈以下的土層中因日光直射不到，存在至今。是以斷定李濟之先生所發現的蠶繭爲「桃色三眼蠶」一種。按高平在夏縣東北約一百七八十里，夏縣在中條山北，高平在王屋山北，中條王屋係一條山隨地異名。又山西現在產絲最

多的地方，首推高平，次爲虞鄉，虞鄉在夏縣西百餘里，亦在中條山北，夏縣適在高平虞鄉之間。可知黃河下游兩岸，爲古代產絲區域。

我在萬泉新石器時代遺址內，發現許多線纏紋陶片，細審其印紋，似用三十二支頭綿紗所印。古代用麻毛葛以手捻線時代（現在甘肅慶陽一帶人尙用捻針捻線），絕不會有如三十二支頭綿紗那樣的細繩出來。是知這種線纏印紋，是絲繩所印的。絲的由來當是從野蠶取得，其用途無非是作細繩綁纏纜纜之用，絕不是用作織綢緞的（新石器時代陶繩印紋多係粗麻布，從未見到細布或綢緞印紋。）

農政全書引淮南子蠶經說黃帝之妃嫫祖發明蠶絲。史家推算黃帝在現在前四千六百餘年，距今四千六百餘年，正是新石器時代的末期。史家稱黃帝的名爲「黃帝有熊氏」，「氏」字屬於時間性，明認黃帝爲一個時代，並非有黃帝其人。是當北方發生黃土層後，人類始離開熊洞在黃土層中鑿穴自住；黃土層不是普及的，「有」字屬於空間性，是說在某一個時期，有的地方人類離開熊洞在黃土層內鑿穴自居，故叫這時期爲「黃帝有熊氏」。越絕書寶劍篇風胡子論劍說：「軒轅神農赫胥之時以石爲兵，黃帝之時以玉爲兵，禹之時以銅爲兵，當此之時，以鐵爲兵。」是與西人以舊石器時代（卽以石爲兵），新石器時代（以玉爲兵），銅器時代（以銅爲兵），鐵器時代（以鐵爲兵）分期正同。而正以黃帝列在新石器時代。秦漢人的傳說黃帝時已有蠶絲，現又在新石器時代遺址中發現蠶繭，是中國於新石器時代人類已利用野蠶

的絲作繩線了。

我現在將發現經過的情形發表，希望專家再往調查一次，作一個掘發的工作計畫書，再組織團體作大規模的掘發。茲將往山西覆查新石器時代遺址的路程說明於左：

山西新石器時代遺址首推萬泉，次爲文水，如有專家往勘，當於這兩處加以注意。

萬泉在山西西南部，往萬泉時有兩條路，一條是乘隴海車到會興鎮（在陝州東三十里）車站下車，過河到山西茅津，坐驕車到運城（茅津距運城九十里），由運城另僱車到萬泉。（萬泉距運城九十里，在運城北。）一條路是從山西太原坐東洋車或長途汽車到侯馬汽車站轉向西的汽車路走，由稷山縣換驕車到萬泉。（萬泉距稷山七十里，在稷

山縣西南。）或由侯馬僱車到萬泉。（侯馬距萬泉一百一十里。）時間由會興鎮下火車兩天可到萬泉，由太原乘汽車四天可到萬泉，坐東洋車八天可到萬泉。路費由茅津坐驕車車費約五元，由太原坐汽車到侯馬汽車費約十六七元，洋車費約八九元，由侯馬到萬泉車費約二三元。山西每日的生活費普通二元足用。

往文水的路是先到太原，沿西段汽車路走，文水上賢村距太原一百八十里，坐東洋車兩天可到。上賢村就在汽車站西，遺址在上賢村西。汾陽花枝村在汾陽西十里，遺址在花枝村西，榆次長凝村在榆次東南三十里，遺址在長凝村南。正太路隴海路京漢路津浦路均有價目表，故其路費不另計。

一七，一一，一五，記於南京古物保存所。



“Kodak”



不問晴雨。室內戶外。
用柯達鏡箱。人人可攝
得精美快鏡照片。



好消息！

請注意！

天陰多雲。光線不足。攝影每恐不能清晰。至在室內或雨中攝影。更爲不敢輕易嘗試。今用新式柯達鏡箱。則諸難皆除。無時不可攝得佳片。

柯達鏡箱之能如此完美。一因製造更精巧。一因對光設備又改良。光線強弱。天氣晴陰。可以隨時攝影。毫無疑慮之餘地。不獨此也。柯達軟片(裝黃匣中)光度最寬。感光可靠。決無光不足或光太多之弊。陰雨用之尤妙。

諸君切記。攝影機會。最爲難得。有柯達在手。可隨時隨地從心所欲也。

美商柯達公司

上海圓明園路廿四號

分行

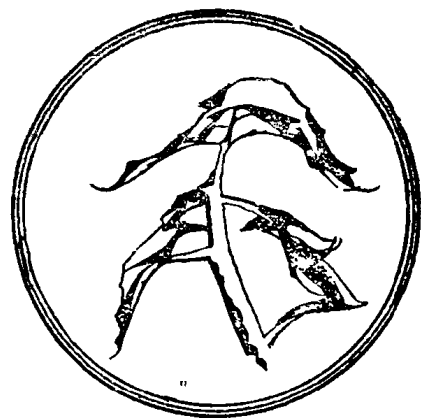
天津中道一百一十一號
香港德輔道中六十七號

東方(976)

18-1

請認明白東方標記介紹

Please mention the EASTERN MISCELLANY.



科學精神與文學史的方法

法國朗松演講

鄧季宜譯

朗松曾充巴黎大學文科教授，現任國立高等師範校長，已垂老病的時節了。他是現代法蘭西的一位篤學苦思的文學史家，生平精力，盡瘁於文學史的研究。他的見解，不僅遠超平凡且是允當而卓越的。因此法蘭西的文學界，一致認他爲妥善的導師。他的著作甚多，姑且不去列舉。我所譯述的這篇文章，是他在比國不魯日大學的演講。他的名著，就是一八九四年所印行的法蘭西文學史，在那部書的緒言之中，關他對於文學的認識，和研究文學的方法，大概都已發揮殆盡，這也是我要特別介紹的。

朗松認文學不是知的事物，換言之，不是以知爲對象，而是訓練，是品味，是愉樂。簡節的說，文學即是愉樂的陶養，卻係一種智慧的愉樂，富繁於種種智能的轉變而生差異；且這些智能，都因游泳於文學潮中，愈更加堅強，更加委宛，更加豐富。因此文學即是內心陶養

的工具 (Et ainsi la littérature est un instrument de culture intérieure)。文學的功効，是教人於一切思想方面，採取愉樂，使人即在思想的陶鑄之中，得着他的懽悅，恬靜，與更新。在日常生活裏面，人都爲職業的工作所纏縛，惟有文學可以排釋那些纏縛的煩悶，使人的精神超越於機智利害及職業的成見之上。文學思想之中，要含有哲學思想的浸潤，以維持人之精神生活，尤其在這時代是爲必要的，因爲人人不能從事於哲學的專門研究，所以文學即是哲學的通俗化 (La littérature est la vulgarisation de la philosophie)，要使一切哲學思想的大潮流從文學中穿過。現在有許多人，覺得宗教的威力已經頹塌了，科學的前途與萬能又極悠遠，惟有藉着文學，可以把那班人，從狹隘的惟己主義與痿痹性的技業生活之中援引出來。朗松對於文學與文學史的研究

究，第一是主張直捷的探討原著，其次就是反對死守一些刻板的程式。何朗 (E. Renan) 在他的科學之將來一書中，曾說：「文學史的研究，就大部分說，即是代替人類思想的作品直接誦讀。」這個意思是說讀文學史就可替代讀文學作品，但是朗松極不贊成這種見解。他說何朗這句話，直是根本上否認文學，把文學當作

歷史的一支，風俗史或思想史看了。朗松並不反對應用科學的方法去研究文學，關於考證一層，他且極端容納之。因為有考證的功夫，纔能得到比較確實的知識，有了確實的知識，纔能加以評判；用科學的方法，去把文學的思想與個別的印象聯繫起來，把文學的變遷增長與趨勢，極有系統的標舉出來；這是十分正當的辦法。但是不能忘記有兩件事：文學史是以個性的描寫為對象 (L'histoire littéraire a pour objet la description des individualités)，它是以個人的直覺為基礎 (elle a pour base des intuitions individuelles)，質言之，一面要虛心探索作者於其作品中所表現的個性，一面要提撕警醒個人的直覺。朗松說無論文學知識的對象或其方法，就名副上嚴格的說，都不是科學的。

以上所舉述的，都是朗松的文學思想中極重要的部分。我們再去看他的科學精神與文學史的方法是如何。譯者附識

我的教育與研究都是完全屬於文學方面的，而我竟來這裏講演科學方法，恐怕那兩位負盛名的同國人，一位是數學家普安卡赫 (H.

Poincaré)，一位是生物學家羅當岱哥 (De Dantec)，都是住在此地，或要牽着我的衣袖說道：「我的親愛同僚，這是關乎我們的事。」因此我雖敢將科學方法的意義引伸到文學史方面，但是持着小心謹慎的態度，並要預先說明在何種意義之中，以及達到何等限度，我乃儼然從事於科學的工作。

在我們的國裏，科學這個名詞，往往被人濫用，因為許多頭腦強健的人們，都是醉心於化學家物理學家和生物學家的大發明。說到這裏，諸位可以推測我是想到岱羅 (Taine) 同不侯羅第艾 (Brunetière)，他們倆人所遺留下來的偉大見解，固然都很豐富而又靈活，但是從他們的科學妄想之錯誤與失敗方面說，或者值不得要貢獻於我們這種教訓。平凡者的著作，不能帶有多少指教，然而偉大人物的失敗，倒可告訴我們何處是深淵：誰敢自詡，說照着岱羅和不侯羅第艾兩人所闢的路徑去走是妥實可靠的呢？

既已受了他們倆人經驗的告訴，現在我們知道組織文學的研究，建樹文學的知識，以及可供文學處置的種種實證，第一是要注意屬於文學範圍之特殊對象的本質 (la nature de l'objet spécial qui est le nôtre)。研究文學的人，對於各種科學要取獨立的精神，等於各種科學，已經脫離了玄學一樣，要在自尋獨立以後，纔有一日千里的猛進。無論何種科學，決非自行判定是要抄襲別種科學的外表計點，也絕不是要利用別種科學的種種公式，所以我們研究文學的人，也無庸去臨

摹化學或自然科學的構造，也無庸習用那些科學的術語。

我們可以放膽的說一切手術，對於試驗室裏的科學，誠然都是真實的，而在文學史中，便都成了譬喻的或理想的。詩的天才的分析，與糖的分析的名詞，是絕無共同之點，文學中的種類，是由模倣而成，而生物種類的綿延，是由古代的傳播；如果在這中間求其同一作用，那簡直是空談廢話。總而言之，在一切自然科學之中可以認為方法的 (méthode)，如果要用在文學方面，那就變成系統了 (système)。所以在科學家可以視為觀察的方法，而在文學家只是觀察的態度罷了。

我們要愛好並要摹仿散多博佛 (Sainte-Beuve) 的審慎。他曾咀嚼何為科學，並且知道何為一件事實……他是受了十八世紀學派的陶鑄，立意從事於思想自然史 (Histoire naturelle des esprits)，把一切思想分列成類。但是他所取法於科學的，僅是科學原理中的共化而已 (l'assimilation générale)；這就是說他所用以求真的方法，是根據真實的觀察 (par l'observation de la réalité)，去尋一切事實所推演的普遍作用。從來不問他所做的是否與那班著名科學家納馬克 (Lamarck)、不南威羅 (Blainville) 或馬仁狄 (Magen die) 所做的都能類似。

這樣看來，散多博佛還是我們的導師，此外尙無超越他的，所以我們只有遵循他所指示的道路。

……我們參加科學生活的態度，獨一無誤的態度，即是在我

們本身方面去發展科學精神 (développer en nous l'esprit scientifique)。

科學家們與我們研究文學的人，都是互有人性的弱點，短見，心向不定，盲目的熱情，缺乏超出自己的本領，以及自誤或被人誤的巨久冒險。他們科學家與我們之間，共有自然的治學工具在——即孟岱略 (Montaigne) 所命名的理性與經驗 (la raison et l'expérience)。此外還有一個共同點，就是我們所研究的對象，都是種種事實，是現在或過去的真實 (c'est la réalité présente ou passée) 異常複雜而又淆混的真實；組織真實的純素性與固定性，都在種種形表的繁富之下掩蔽住了。但是我們踏着科學家的步趨向前行，而祇須致力於他們所以取得勝利的那種精神。

關於這一點，我最好引弗列得利戈 (Frédéric Raun) 來作論證。他是巴黎大學的名教授，主張思想自由，力求行為自由的一個人。他對於研究「情感心理學」的方法，會有新異的著作，我姑且把其中最精采的一頁引出：

「現代人所積思勞慮的根本問題，大概就是要規定在何種形式之下，科學思想可以應用到一切心理問題或精神問題方面。因為我們推想關於這類問題，總有一種可能的科學態度 (une attitude scientifique possible)，並且，照我們的觀察，科學意念是逐漸趨向於組織人的思想及人的品行……然而這並不是必定要向科學貸取什麼手腕或方術；所要採取的僅是一種科學精神……」

「其實我們又覺得沒有科學，沒有普遍的方法，而僅有一種普遍的科學態度 (qu'il n'ya pas de science, pas de méthode universelle, mais seulement une attitude scientifique universelle) 一種共同的精神狀況，在各種不同的研究之中，可以把些同樣合乎科學的精神，引到顯然與科學相反的方法上面去。好久以來，大家把某種科學的方法，與科學精神的本身混為一談，因為那種科學會有許多顯著的成績，於是把一切有形的科學 (Les sciences du monde extérieur) 變成了科學的唯一型類 (le seul type de la science) 但是一切物質科學與精神科學的單位，不過是一個準的而已。

然而這個準的也尚未證明，因為這個單位還是假設的或是近似的；想拿同一的科學精神，應用在兩種不同的方法裏面，或許是不可能的，而且那兩種不同的方法，是從一切科學種類的差別而來的。再者，就是在物質世界的科學裏面，亦復不能取同一的科學精神。在物質科學方面，有許多類推的理論，都已公認為虛假的，偶然的，或是先期成熟的，都是被列在一個悠遠的甚至不的確的將來裏面了。所以對於自然界，於各種科學家都是共同的自然界方面，只有一個智能的趨應而已。」

對於真實的智能趨應，這就是我們所能取法於科學家的；因此我們研究文學的人，對於文學方面，要輸入無偏頗的好奇心，嚴肅的信義，勤勞忍耐心，尊崇事實的精神，信仰的慎重，自信與信人都要持疑難的態度，要有不斷的批評精神，以及考察與校正。在下了這番功夫以後，那時

我們能說果否是做科學工作，我依然不能知道，但是至少可以確信我們定能產出更好的文學史。

假使我們想到一切自然科學的方法，那末無論是屬於普通方法，或屬於以事實為根據的一切研究的共同方式方面，也不管我們所想到的方法，是否對於構造我們的知識方面，或比較對於啓明我們的意識方面要少些。我們要審視有同的方法，異的方法，不變的方法和變的方法，但是也莫要管那些方法所影響的是否偏於倫理性方面，或是偏於他們所演湊的外表。在各種科學方法的思考上面，第一我們要持審慎的感情，要明瞭什麼叫作一個證據，以及什麼叫作知，藉以抑制我們對於自己的奇想異說，不至於阿諛苟且，而對於認為真確的事物，也不至於輕率趨附。

我們不能去實驗，我們只有觀察，觀察一些不能量也不能稱的事實，而且那些事實，是從來沒有重複雷同的。每件事實，就類而論，都是獨一無二的，這不是因偶爾而生的，卻是從本質而然的：這正是文學的原著與史實的卷檔發生差別之由來。再者，甚至在歷史裏，治史的人，原可依附普通事實，對於一切個己的殊異，並可取其抽象。但是我們治文學的人，一樣在搜索普通事實的時候，還要揪住種種個己的差別。倘若我們不把個己的差別保留住，那末我們就自相混合擱入歷史與文字學裏面去了。我們可以在哈階洛 (J. Racine, 1639—1699) 的戲劇裏，尋出他與卜哈東 (Nicolas Pradon, 1632—1698) 和季洛 (Quinault, 16

35-1688)的共同點麼？或是在哈隋洛裏面僅僅看出他所遺傳於剛必士突洪(Campistron, 1656-1723)的東西麼？當然尋不出看不出什麼！哈隋洛所以使我們如此的賞識，如此的關切，正是因為他是哈隋洛，正是因為只在哈隋洛裏面有獨有的東西。至於論列我們的悲劇家之間共同點，那末我們當然要審辨他們的共同點何在，而且要記牢那共同點，好把法蘭西的悲劇下個定義，以及承認他與他的環境的關聯。但是，你看我們中間有一班醉心科學方法的人，只愛在最強烈的奇特作品裏面，尋求普通的東西，而且即以他們所膚見的，當作那些作品之中所含蓋的。所以各種科學方法自從輸入我們的法蘭西以後，不能有絲毫貢獻，那些科學方法，只是在製造型式與類別的定義而已。然而我們，一方面是要擒住獨一無二的現象，一方面，還要顯出個己。岱洛(Taine)強用科學方法以研究文學，假使不幸他的方法成功，他或能評定法蘭西十七世紀的悲劇；至於個己方面，他至多不過見到卜哈東和季洛，恰好他倆都是平庸的樣本，而他永不能見到那個己天才的集成偶爾一次實現的哈隋洛。

我們的研究是屬於歷史的。我們的方法即是歷史的方法；將來我們的成績只是歷史的真確；但是從一點上說，我們的條件卻與歷史家的條件不同。他們是研究過去的已空的事蹟，就是憑藉現存的痕跡去重行配合過去事蹟的概念。當着我們追尋十八世紀感情生活的狀況，或是文藝復興的思想的情態，我們也是追索不再存留的過去的景象

(l'image d'un passé qui n'est plus)。但是這個過去，我們即在尚存的真實之中重行捉住，而這些尚存的真實即是文學作品：就此一點而論，我們研究文學史的人是與藝術歷史家相類似。誠然有許多已死的文學作品，然而傑作終久是在我們面前，與諸卷檔中的史料絕然不同，都是處於化石的狀況，死而且冷，與現今生活渺不相涉。但是侯班士(Rubens, 1577-1640)與杭蒲項(Rembrandt, 1606-1669)的圖書，終久是生動的，活躍的，還可使現在人們的心靈，一樣的感受印象，而且其感印的程度，與畫家的同代人們所感受的是依然相等，而又能確切標出其與現代的圖書作品，有深刻的變更之點。所以傑作，對於受過文化的人類，確能建樹智慧的或情感的激發之永久可能性(Des possibilités permanentes d'excitation intellectuelle ou sentimentale)。

凡屬傑作，都有它生動的固有性(propriétés actives)，因此，它可以永存。文學的傑作有否這種不朽的境地，須視其有否屬於自己的而又美妙的形式；因為作者的奇特性(Originalité)即在那形式中實現；所謂形式者，即是文筆(Le style)。這也就是承認什麼外界的度量，甚至什麼論理學，都不能領略美之所在，因為美感的反應作用，絕非別樣東西可以替代的(rien ne pouvant ici remplir la réaction du sentiment esthétique)。所以在文學裏面，永遠有一個天定的而且正當的印象主義(une part fatale et légitime d'impression-

isisme)。在科學家，以及歷史家，都是要竭力排除他們的自己變更；我們研究文學的人，是迫不得已要容納我們的自己變更；只在引用一位前輩或一位同志的印象的情形之下，我們也許要拒絕容納我們自己的印象。這樣看來，很可推想我們真是做客觀的科學功夫，因為我們不時的要捨置己見，直接採納別人的主觀主義。

但是在那時候，爲着根據所當認識的事物的本質，去組織認識的方式，如果我們所研究的對象迫令我們要用主觀的印象，如果科學方法的第一道命令就是服從對象的精神，那末，還是承認及規定印象主義的作用比較合科學些呢？還是否認那種作用比較爲合科學些？或是聽從這種個人元素無形混入於我們的研究工作之中，並聽從其無規律的活動爲比較合科學些？但是在否認一種真實的時候，依然不能取銷那個真實。

印象主義是使我們與美接觸的唯一方法。對於探美，我們要爽快的用印象主義，但是我們也要懸崖勒馬似的制止它。綜括言之，要辨別知與覺，要辨別所能知的與所應覺的，在能知的地方莫要用覺，當着覺的時候莫要信以爲知；我相信文學史中的科學方法，可以概括於此，只有藉這種辨別的功夫，我們對於如此相對的，如此暫時的，如此不肯定的，如此不的確的真理，纔能供給一點科學知識的固定性，至少能供給一點科學知識的公正精神，但是要把握住這類辨別所能含蓋的一切影響。

在這合乎方法的養成之中，我還要說我們應當要求而且實施一種完整的自由。科學精神，有些人已經說過，根本上就是自由的。在什麼地方，自由不是完全的，那就是科學的積進精神僅僅得其貌似或萌芽的時候。

在法蘭西，一班文學歷史家，對於保持科學自由的原理，沒有好大的功勞。固然是沒有人向我們拒絕自由，但是至少有兩種可以變成專橫的威權：一則是政府，一則是教會。第一種威權，在我們法國，已經無心干涉了，第二種威權，也已無力實行文學思想的彈劾了，因爲這兩種勢力所要干涉的事太多，已無暇去監察納馬丁（Tamartine）和孟倍略（Montaigne）所表現的思想，所以文學史也就因那有權爲惡的人們那個漠視的觀念而竟沾了光，擔保了我們的無罪過的把戲的自由。

然而我也不情願言之太過，絕對的東西，不是在這個世界裏，因而我們的自由也不是絕對的。我們往往還是碰到幾個界石。這就是教士會的人們，在他們所辦的學校裏面，關於卡爾文（Calvin）和何朗（Henan）不會加以抨擊的書籍，都要一律排除禁絕。此外就是君主陰謀方面，一見有人宣講與君主主義理相反的事實，就覺得於他們不利，因而用其對付的手段……

這些惡勢力，對於科學的自由，與我們文學界，固然是一種危險。但是真正可怕的仇敵，不是在外界，而在我們本身：這就是我們的無知，我們的離奇想像與我們的狂熱（*ce sont nos ignorances, nos fanatismes*

et nos passions)。

批評與文學史，感受自由的箝制，比較自由的過度還要少些。這種過度自由，就是把科學一味的盲用到個人的任性；講到真正圓滿的自由，我們只能得之於紀律之中，得之於一切正確方法的健全紀律之中。我們過於相信只要有思想便夠了，而沒有充分相信文學所須要的思想，是經證驗真確的思想。我們過於相信我們的同情和忌視，偏愛與宗派，願望與夢想，就可造成文學的真理。我們過於向我們的演繹法趨求事實的形似，過於減縮自然的美和人生的美，並且過於束緊人類天才的力量於我們的門戶見解的檻闕之內。我們過於想像從預定的見解與論理，再加上才能的矯揉，便可造成歷史……總而言之，我們久已就有許多最壞的習慣，我們現在還有一些……在智識的程序之中，與在倫理的程序之中都是一樣；第一是要反抗自己，去求知道如何纔算是自由。

裁制在我們本身的魔力的方法，與戒備在別人方面的魔力引誘的方法，都已具立了。現在我們的職務，就是對於客觀的知識方面，要隨時隨地隔斷主觀的元素，勿使美的印象與狂熱情慾和偏頗的信仰相混雜。要驅除僅能產生謬誤與武斷的誘惑，要持守，要澈清，要估量凡能助成一個作者的天才，或一個時代的靈魂之正確表現。

抄本的研究，版本的校對，正副本的探討，年代的考證或年譜學，目錄學，傳記，搜索的來源，作品影響的記載，書錄與檔案的搜集，詩的統計，文

法的研究，趣味與文筆的觀察，以及種種合法的表冊……這些研究的方法，是異常迂緩，異常艱難，往往敵抗不住那急於結論的技巧的懶惰性；並且這些方法都是審察的，縮減的與詮釋的方式，他們的利益是在可以標劃我們的研究的程序，我們縱然時受懶惰的誘惑，但是這個程序，畢竟是不可支離的。至於我們的目標，就是關於知識方面的問題，是要把個人的感情部分，縮小到不可缺少又能正當的最低限度，因為我們對於知識，要給其全有的客觀價值。

過去的時髦批評，無論從理論方面或實際方面，總是否認文學之中有科學研究的可能性，所謂科學的，即是指正確而忍耐的研究。但是這些批評，我們竟可棄置不論；不待辯的證據，就是在這最後二三十年以來，甚至從這以宗說學派為戰場以奇想怪論為賽會的最近四個世紀以來，堅固的知識的範圍，確是增長了不少，其增長的趨向約有兩種：

第一，文學發展的幹線，思想與感覺性的潮流，趣味變遷的情形，形式構成的程序，與宗派體類格式逐漸瓦解的歷程，這些普遍事實，都已有了更確切的認識，更詳實的觀察，和更精細的分析。也更能透澈了解那些事實的性質，更能確當的追隨那些事實的形勢。因為種種參證的材料，都已繼續不斷的蒐集了，且都經過嚴格的評判，文學的範圍，也在不斷的開展，所以文學普遍化的基礎，已有較妥的擔保了。

另一方面，關於偉大著作家的天才，已漸次有定論了，對於偉大作品結構的形式與影響所起的概念，也已逐日顯明，並且有固定的趨勢了。

至於不能明瞭的地方，在孟岱略和巴士卡爾的著作之中，(dans Mon-taigne et Pascal) 在波休文和盧騷的著作之中，(dans Bossuet et Rousseau) 在伏爾德和沙突不尼陽的著作之中，(dans Voltaire et Chateaubriand) 以及在許多別的作品裏面，都依然是有的，並且其中矛盾的地方，恰是成正比。但是要緊緊的追隨近幾年來文學研究的運動；要注意爭論的疆域並沒有縮小；已成的科學，與已證實的知識的範圍，還在日見擴展；並且對於不合科學的自由的讓步，比較從前少些；只要那個疆域與範圍，不是因着無知無識，不是因着江湖派的把戲，不是因着狂妄的成見而崩潰了或消散了。倘能如此好好下去，確能逆料在有一天，大家對於作品的定義，內容，與意義，都能互相了解。彼此爭論的態度，都不過是根據感情的品質，但是我相信大家永遠總是爭論。

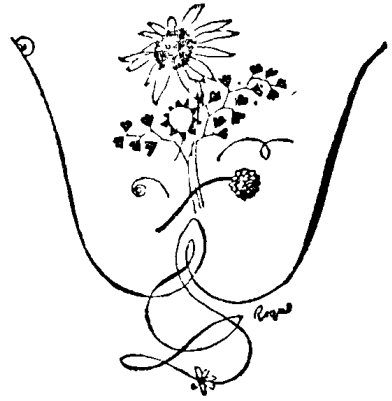
在科學的工作之中，有一個智識單位的定理 (un principe d'unité intellectuelle) 這就是沒有國界的科學 (il n'y a pas de science nationale)。科學是人類的，科學雖是造成人類智識的單位，然而他也

要竭盡協助之力，去保持與更新所有國家的智識單位。

因為，如果沒有一個德意志的科學，沒有一個法蘭西的科學，沒有一個比利時的科學，而只有一個共同的科學，那末，更是沒有一個黨派的科學，一個君主的或共和的科學，一個天主教的或社會黨的科學了。同一國家的人們，既然對於科學精神都是一致合作，那也就是承認他們的祖國的智識單位。既然接受一致合作的紀律，如是在各個黨派與各個信仰之間，便樹起同心相應的基礎……

如此，並不須絲毫拋棄個人的理想，而彼此都能了解，都能合作：因此大家可躋於相互敬愛與同情的境地。宗派的，炫異的與熱狂的批評，都是使人分離，而文學史偏是使人集合，正似人的精神受科學的與感一樣。如此，則文學史就變成一個方法，可以使分道揚鑣的一國人們，全體重行接近，並且因此我又敢說我們絲毫不是為能博古通今的考證而工作，也不是為着人類設想，而是為着我們的祖國工作 (Nous ne travaillons pas seulement pour l'érudition, ni pour l'humanité; nous travaillons pour nos patries)。





紫外光和牠最近的進步

周惠久

一 引言

「紫外光」(ultra-violet light) 這個名詞大概早已熟悉於人耳了。不過，在三十年前雖已經有人試用牠去治療某種疾病，然而當時的進步卻是很慢，用途也很少——祇限於治療皮膚病，且處理的方法也很幼稚。直到最近牠纔顯露頭角於改造世界文明的大舞台上。原研究者最初的努力祇是想造成一種能生日光帶的光以代天然日光；如在礦井中工作的礦工每日受天然日光曝曬的時間太少——甚至無有，致各種疾病叢生，所以若能在礦井中用人工造成的日光去曝曬，則雖在礦中積月不出也不致生病，因此引起許多人努力於人造日光。同時又有許多園藝家說：倘能有人造日光發明，則植物開花結果的時期可以提早，並且陰暗的地方也可以種植了。努力的結果便發明了日光燈，就是富於紫外線的一種電弧燈。近十年來，紫外光的研究和進步一日

千里，不但已有的慾望已經完滿的達到了，並且更有出人意料之外的新功用發見。牠的驚人的能力正不知將來發展到什麼地方去，而牠最近的進步已經不獨在醫學治療上對於人類有大供獻，就是在工業上也佔有極重要的位置了。

紫外光為赫齊爾先生 (Herschel) 所發見，赫齊爾先生為英國最著名的天文學家，生於一七九二年，沒於一八七一年，生平對於增大望遠鏡的倍率頗有功績。嘗試射日光帶於薑黃紙上，不意發見帶中紫光之外還有一種光帶，這種光線被薑黃紙的特別反射力現成黃色，他便稱這種光線為紫外線。若射全日光帶在一個透明的螢光片上，則不同顏色對於螢光片的各種作用同時顯出，在紅色光線之端通常沒有螢光作用，而在藍紫的端上以及紫光帶以外若干遠則有閃耀的螢光發出，這足以證明紫外光與藍色或紫色光一樣的有螢光作用。紫外光帶中可以看出有黑線來是表現紫外光帶內也有吸收線。像日光帶中有

色部分裏的法氏黑線 (Fraunhofer lines) 一樣。

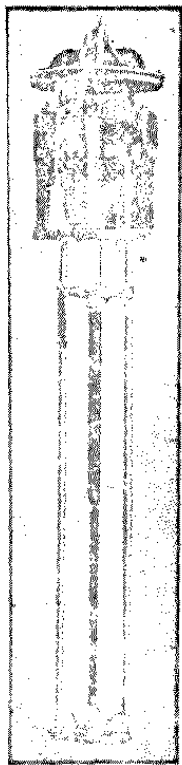
二 紫外光的性質

紫外線是波長很短的電子放射波，通常牠的波長用安各司特母單位 (Angström's unit) 以 A. U. 表之，光的波長單位，每 A. U. 等於一耗的萬分之一，就是最長的 x 線的波長。去量對於生物作用最強的部分是由 2000 A. U. 到 3000 A. U. 普通可見的光線，是由 3900 A. U. 到 7500 A. U. 由此可見紫外線是不可見的光線，與 x 光線不同，牠的透入力很小，而影響化學作用的能力卻很大，所以又有人名之為化學線 (chemical ray)。日光中本有紫外線，但因為空氣的汗濁，不能直接由日光中取得之。最近英國醫學考查團的報告說：在敦倫地方平均有三分之二由日光中發出的紫外線被空氣中的煙、塵土和其他汗濁的東西所隔斷，又因紫外光波很短的原故，牠不能透過普通的玻璃，(玻璃祇能傳過 3000 A. U. 以上的光波)，有這兩種障礙，所以天然對於人類的健康最有價值的東西竟被完全滅除。經過多數人的研究知道純水晶能使紫外光完全透過，所以一切紫外光燈及使紫外光透過的鏡子都用水晶造成，但水晶不易熔，所以製造器具時頗感困難，僅有少數的巧匠能在攝氏 2000 度的高熱時熔化水晶，以造此類器具。來波拉夫 (Lampough) 所發明的「活玻璃」(vial glass) 能透過純粹紫外線至百分之八十之多，且

無水晶不易熔化的困難，所以最近在醫院裏，家庭裏用這種東西代玻璃用的漸廣。

三 紫外光的產出

人工製造紫外光的方法有各種：普通的弧光燈便能發很微弱的紫外光，若其一極以鋅或鉛造成則發紫外光之效率特別增大。蓋金屬中有多種如鎢、鐵、鎳、鋁、鎘等都有這種作用，其中以鎢為最好，但僅能用於直流電，且通電時發煙。最近經許多英國科學家的研究，製成一種特殊混合的炭棒以為弧光的二極，這種炭棒都鑄成空心的，其中裝入各種金屬的粉末，既能隨便用於直流或交流，且通電時炭棒的消耗十分均一安定，且不發煙，牠所發出紫外線的濃度也有過於用純鎢的而無不及。圖中所示的丹麥醫學家墳新 (Pinsen) 教授所發明的墳新燈，其構造與普通弧光燈無異，不過上部加水晶管一，用以將一部紫外光收集而冷卻之的。紫外光又可用感應圈在鋅與鎘作成的二極間放電



墳新燈

花得之。為效率較大，消費較省，作法較便起見，故實用處，都用真空水晶。鈹弧燈去生紫外光。鈹弧燈為古波與惠特 (Cooper and Hewitt) 所發

明，其構造要點如下：即真空水晶管內盛少許銻爲陰極，管外上方覆以鐵片爲陽極，電流通時，二極間的電勢差頗大，於是銻成蒸氣，在管內作長弧形而白熱，紫外線即成電子狀而放出，如 α 線一樣。水晶一方面能將所有的紫外線透出，一方面把發出的熱隔住。——由這種原理而支配的所有此類燈的構造，雖裝置與連結很因應用的不同而各異，但上述的各種發生紫外光的器具所發的光都不是純粹的紫外光，不過是可見的明亮的光中，含有紫外線而已。所以此種燈，——總名爲人造日光燈，工作時，如欲得純粹紫外光，須用一種特製的濾光簾，把所有可見明亮的光線濾除。如此，則電流通時什麼都不見，但有一條強烈的不可見的光線射出，這就是現今應用於各處的紫外光。

四 黑暗中照像

在夜間照像本是很常見的事，普通照法都是用鎂帶燃著作爲光源，其餘就都像在白日照像一樣。但在完全黑暗中——就是說無任何可見的光的黑暗處——照像卻是罕見的。紫外光便有這種能力。第一，因爲紫外線對於化學作用所生的影響極大，所以乾片對於牠的感受非常靈敏。普通日照像時，常用一種帶色的濾光片加在鏡頭的前邊，以加濃日光中帶來的紫外線的作用，而水晶銻弧燈所發出的紫外線的能力至少有日光中的四倍，所以用水晶銻弧燈以代日光，則乾片所受的作用也必很大。第二，純紫外光是不可見的，不像普通光線的明亮。

所以照時祇用帶有水晶鏡頭的普通鏡箱一個，和已用濾光簾把可見明亮的光線除去了的紫外光燈一個就夠了。照時，把紫外光燈的光線和照像箱的鏡頭一齊對準了欲照的物體，電流通後的一剎那間，就完了。顯影後，所得的底板與用鎂燃光所照得的完全一樣。

五 螢光試驗

近世有一種極重要的實驗，便是螢光實驗。美國著名的科學家曾說：任何種已知的東西都能在紫外光下發螢光，不知的東西可以與已知的東西相比較而決定。這種說法是否適於任何物質尙待證明，不過大多數的物質，的確發這種螢光，按物質之不同而現各種不同的顏色。有一種特製的光簾，專用以顯示這種現象。通常所用的裝置是有色的玻璃，塗上含有二種化學藥品的膠膜。僅僅從三三〇〇 A. U. 到三四〇〇 A. U. 的輻射光線可以透過。這種短波的光線，當然是不可見的。此類濾光器的最著名的是烏德氏(Wood)濾光器。此器乃用硫酸銅的膠水溶液，加以一種深橙色的生色精顏料的水溶液塗色玻璃上製成。最近的實驗，又得一種深黑色的光簾，因爲製造方法的便利，所以成爲最通用的了。當紫外光射到能發螢光的物質上時，則短波長不可見的光線反射成爲長波長可見的光線，於是因各種物質的反射力各自不同，而各種奇異不同的顏色出現，這就稱爲螢光。記憶各種物質所發螢光顏色的不同，就可以絕對準確的認出不同的物質。此種識別物質

法，已經有了許多極有興趣而最爲實用的結果。

(1) 識別契券鈔票的真偽——假的契券鈔票外觀固然與真的完全無異，但牠的原料，紙，色，墨等一定有不同的地方，只要少有差別，在紫外光下照時，所發螢光的顏色就會迥乎不同，因此真偽一照即知。德國特別熱心於採用這種新方法，所有的大銀行和警察所都備有一具紫外光檢查器。在一九二六年德國銀行查出有許多外國鐵路債券改了日期，改得非常完美，一些也看不出是後改成功的，但在紫外光下照時，因所用墨水發出的螢光各自不同，顯然判別。以後凡有疑惑的債券，都經過一次紫外光的檢查。改了日期的完全不收，因此省了很多錢。英格蘭銀行也有驗查假鈔票的器具。(2) 分別寶石的真偽——英國諸大珠寶公司都用紫外光檢查假造的寶石。真金剛石的螢光，像一個很美麗的藍色的燈，而模仿的則是絕對的烏暗而沒有光輝。(3) 檢查毒物的有無——受毒而死的人要證明他是否中毒而死，或檢查他所受的毒物爲何，可以在紫外光下檢查死者的胃，比如所受的是砒毒，無論砒的本體被什麼別的東西包裹着總可以看出。最近在柏林的一個著名的實驗裏，砒的螢光試驗，已認爲是檢查砒的存在與否最明顯的方法。(4) 顯示古代文書上的字跡——歐洲古代用羊皮紙書寫，當時因爲羊皮紙的價值頗貴，雖過期無效的文書稿件也都留存着，有時用化學或機械的方法將字跡洗淨再用第二次，或竟至第三次。這些文書保存到現在，裏邊有很古的著作都因化學或機械的洗濯，或年久

的氧化而不見或看不清。但用紫外光燈照時，字跡仍可現出。雖原字已經除去，卻仍有很少的淺色及顏料存在。因在紫外光下看時，雖這種微淡的顏色也現出與羊皮紙本身迥乎不同的螢光；即以後重寫上的字跡，也可用種種的濾光器除去或中和了分別看出來。若在紫外光下照寫過二次的羊皮紙的像片，則後寫的字跡現出似乎祇有輪廓，即白地淺黑邊的字樣，在這字跡之下，可以清晰的看出深灰色的原文。有了這種方法研究歷史，乃發現不少重要的材料。

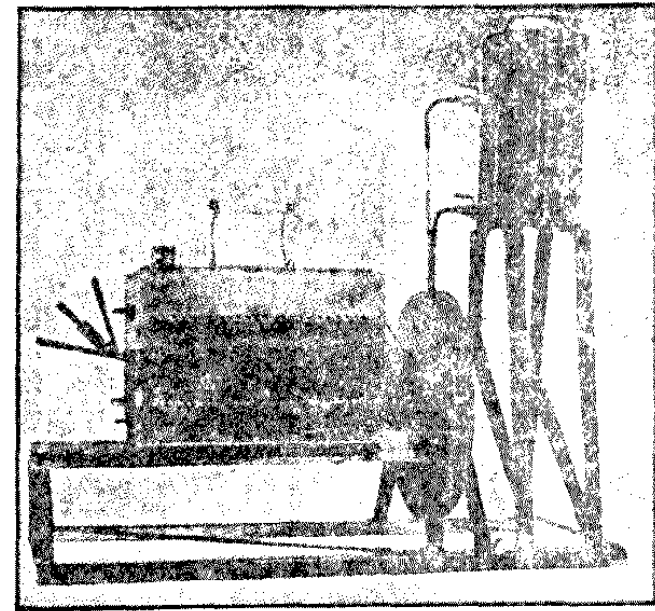
六 增加食品的食價

紫外光的一個極重要極有價值的應用是增加食物的食價。經過多數實驗的證明，知道紫外光確有增加食物中營養分的能力。牛乳經過紫外光曝後不但一切菌類盡行殺除，且增加生活素D (Vitamin D) 及鈣成分。普通食物經紫外光曝後大都可以增加生活素。如牛乳，鱈魚肝油及其他含有抗脊髓炎生命素（即生活素A）的食物在紫外光下發黃色螢光，而無甚作用的油類如橄欖油，杏仁油等，則呈白色。當此後者曝在強烈的紫外光下稍久，也能漸漸的發黃色螢光，按光的強弱而有深淺，可見經紫外光曝過後，已增加了生活素A。下圖所示的，是一個實驗的器具，專爲增加液體食物中的生活素D的。美國市上有賣會經紫外光曬過的牛奶餅的。青的果子樹，用紫外光去處理，成熟特別快，且能與日光曬熟的完全一樣。麵包師也試用紫外光去處理麵包，即

在生粉和水以後就施以紫外光的作用，則因吸收紫外線較多，面上結成像皮膚一樣。將來麵包的食價，一定有極快的進步的。

七 紫外光之應用於纖維工業

兩種極相似的纖維最不易分開，而紫外光能因螢光色之不同而分別之。任何種纖維都常有霉菌寄生其上，若經過紫外光的一照後，則霉菌完全殺死，可免傷害。染色者僅把染成的纖維或絲條在紫外光



處理液體食物器具

下一曝，就能够準確的查出他的顏料是否經久不變。經過這種實驗以後，他便能安全的保障他的出品在日光中不能退色。至於絲織品的優劣，全視造絲的蠶健康與否。歐美育蠶家欲求其絲的品質好，都有定期的用紫外光線的螢光去試驗蠶的健康，有孱弱的即檢出之。健康的蠶的分泌腺所發的螢光色白，血

的螢光，則為黃色。色的變化，就指示蠶的不強壯。此種試驗，足以適用於人的身體，其實施必在將來的進步中。

八 醫藥上的應用

紫外光是在一八九三年被丹麥的填新教授第一次用在治療上。當時進步很慢，由連年所得的經驗，當歐戰時，乃產出大規模的人造日光治療法。自此以後，醫學界開了一個新紀元。紫外光所以有無上治療能力的，有兩個理由：（1）紫外線具有定量的殺菌性如清血作用。（2）牠能對神經系發生最有益的影響。紫外線的透入力，正好能入皮膚十分之一吋。所以皮膚曝在這種光線下時，皮下微血管中無論流向何方的血液，都連續受紫外光的作用，同時神經系，也由皮下神經末梢，受有相當的裨益。在過去的數年中，紫外線在醫學應用上，更有極大的發展。用紫外光長時間的去曝下列幾種病的患者：——小兒軟骨病，風濕症，不發育，結核病等等，都得到了十分美滿的結果。常在露天裏工作的人，所以不易患病的，就是因為常受日光曝曬的原故，其實就是常受紫外光曝曬的原故。夏日人的衣服穿的薄，且常在露天裏，所以受紫外光曝曬的機會很多，但在冬天，則因為衣服穿得厚，且不常外出的原故，因而不得受天然紫外光的裨益，所以需要紫外光燈，去造紫外光以曝曬。大體育家，差不多每日都要受一次紫外光浴的，因為他們說紫外光不但能醫治或預防疾病，並且能助長他們的健康，與有養分的食品 and 充

分的睡眠有同樣的價值。數月前英國修齊孫 (Colonel Hutchison) 先生發表他對紫外線實驗的結果說：五十個曾受有規則的紫外光處理的兒童，在數月中平均每人增加體重四磅六兩。同樣，五十個未受紫外光處理的兒童，平均每人祇增體重二磅十兩。受紫外光處理的兒童，平均每人長高一吋的四分之三，而未受處理的兒童，平均每人長高不及半吋。由此可見紫外光對於人的發育的大影響了。結核症是病中最利害的一種，是誰都承認的，日光浴之能醫治結核症，也是誰都承認的。因為瑞士國的天然日光，久稱為歐洲大陸裏最好的，最有益於人的健康的，所以很多的歐洲人住在瑞士，以調養疾病，或康強身體。有一位羅利爾博士 (Dr. August Rollier) 在瑞士的里新城 (Leysin) 用天然日光的曝曬法治結核症垂二十年，可見這一定有功效的。究太陽光之所以能治結核症只因牠有紫外線的作用。所以近來治結核症惟一有力的工具，要算是紫外線處理了，至於將來更必有特出的進步，是人所公認的。

與天然日光比：人能在日光下曝幾小時之久而在強烈的紫外光下如距光源白六吋至三吋遠，祇能曝三十秒至五分鐘之久，否則必致皮膚，焦黑炙痛，像日光炙一樣。過多的紫外線是無用的。曝至皮膚著色與脫皮的程度除為醫某種皮膚病的特殊情形外蓋無治療的影響。因紫外線不能透過帶色的東西到一吋的分數，且已紅或紫的皮膚對於紫外線無吸收性。血的皮面能吸收，生斑的部分，脫皮或死肌，雞眼，肉瘤等

都阻礙紫外光的透入，故雖集中光線於其上，連那發生的熱量及少量的紅外線都不能完全透過。最近學說中較為近理的，是用短時間遠距離的曝曬，而把次數加多。例如，不用三四吋遠三分鐘每日一次的處理，而用三尺遠，一分鐘每日三次的處理，以免皮膚著色或焦炙，以及相繼而生的障礙。有一個最近的方法是，用紫外光分四期去處理全身：第一，天身軀的前部臀與面，第二天脊背，第三，四天下肢與臀部。在一定期間內以次連續行此種手術。實施的結果，證明了這種方法的完善。現在美國市上有二種日光燈出售，就是弧光和水晶鉢弧燈，家庭裏已經有購置的了。不過使用紫外線是一種危險的事，第一，容易忽略曝曬的時間，倘一過多，則皮膚炙痛即生。第二，用紫外光時須時時帶着護眼鏡 (Goggles)，因為紫外光頗能傷眼，雖很弱的光也有害的。此外用紫外光處理身體的時候，衣服非完全脫除不可，因為紫外光是不能透過任何種衣服的。

紫外光既成爲工業上醫藥上的必須品了，當然需要有一方法去量牠的多寡。這種紫外光亮度的計量，已成爲紫外線用在商業上主要的困難。最近以來已產出了幾種方法：西爾教授 (Prof. Leonard Hill) 發明一種殺水中微生物的測驗紫外線能力法即用 I. K. 單位 (In-fusoria killing unit) 去量。他也承認漂白一炭羸質藍色的試驗。一種方法曰紫外光量計 (uvimeter)，確可算是這種困難的解法。此器爲 Mckenzie 及 King 所發明，其原理是根據由四氯化炭

(carbon tetrachloride)裏游離氯氣，與一組標準帶色的四氯化炭的樣子作顏色的比較。

九 結論

人造日光利用的方法，此刻已不勝枚舉。在技術，化學分析，醫藥，及工

業處理上，用牠的新方法，如雨後春筍般的發明出來。因此紫外線已成一種永久的重要品，雖然現在這種新探討的工作尚在實驗期中，但十分成功的效果，已經尋到；這已足以證明人造紫外光的應用是科學界特出的功績了。

價值二千二百金之筆

譚觀成譯

美國前總統林肯氏爲力主解放黑奴之第一人。其解放黑奴宣言書簽字所用之筆，已於今春三月七日，在紐約城，爲加北里威爾思書畫古物捐客以二千三百金元之代價，得自安迪生拍賣場。據售主碧麗册夫人言（夫人年已八旬）此筆係伊祖母之遺物，爲林肯總統夫人所貽贈者。蓋伊曾祖父曾在白宮中任職也。尚有林肯總統解放黑奴宣言書簽字所用之檯，與夫各種公文等若干件，亦爲林肯總統所手贈，留作紀念。但是項古物，業已送入康諾吉省藏書樓中保存矣。

當拍賣之前，美國各大收藏家，咸極注意此爲黑奴造福之筆。拍賣之日，就中有一客爲夥友素未謀面者。其人願斥二千二百金元，懷是筆俱歸，而終不能如願以償。狀殊懊惱焉。是筆之執手處，爲黑木所製，中有一痕，似可分拆爲二段。筆頭頗闊，金色耀目，並刻有 John Foley. New York 1862 數字。是筆置於襯絲毛絨錦盒中。盒外表爲紋皮製造。精雅古緻。令人愛不忍釋手云。（錄新聞報）

廠行經理德國蔡司
 廠千里鏡天文鏡顯
 微鏡照相鏡頭測量
 鏡反光燈探海燈眼
 鏡片驗油撥器以及
 蔡司伊康廠手提鏡
 箱迴光鏡等品名繁
 多不勝枚舉如蒙
 惠臨參觀無任歡迎

號七路州蘇路川四海上
 部學光行洋和禮海上

東方(22)號

寶驗保腎固精丸

↓行銷最久功效最大之唯一補品

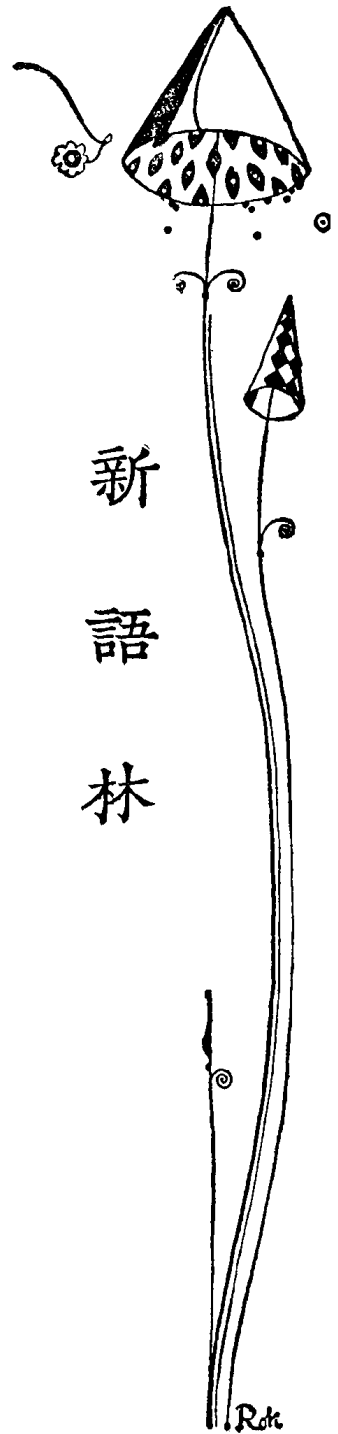
- 一 腰酸背痛乃腎虧之徵服此丸二三日酸痛即止
 - 二 夢遺滑精為虛損之因服此丸五六日自可不洩
 - 三 心腎不交夜不安眠服此丸三盒即可酣卧恬適
 - 四 精關不固見色即泄服此丸七日即覺健強有力
 - 五 無病之人常服此丸則腦腎俱全百病不侵子息繁盛
壽臻耄耋
 - 六 骨蒸腦漏健忘者服此丸後自然蒸退漏止記憶增強
苦腦免除
 - 七 虛癆病瘵之人連服此丸一月則胃納增進氣力復元
聲音宏亮筋肉強壯身心康健諸功效必次第發現
定價 每瓶一元 每打十元
- 上海四馬路望平街愛華製藥社總發行所
 本外埠各大藥房及百貨商店均有經售

唯一乾菜筍

本社經理——餘姚唯一特產廠出品

其質清潔 其味鮮美 四時常食 健脾開胃
 家居旅行 不可不備 持齋茹素 唯一素菜

▲上海及各埠南貨號罐頭食品公司糖色店等均有經售



新語林

挪威瑞典兩國王室的締姻

頌華

瑞典挪威兩國的離合，已經有好多次了。當中古時代的末葉，一三九七年，她們兩國合成了一國。但是到了十六世紀之初，她們又分爲二國。迨十九世紀之初，即當一八一四年，南歐多事，拿破崙失敗的時候，北歐斯堪狄那維亞（Scandinavia）半島——瑞典與挪威，又被Bernadotte的鐵腕所統一，但到二十世紀之初，一九〇五年，兩國復由合而分了。

當一九〇五年挪威獨立時，挪威因爲沒有國王，於是迎丹麥查利斯親王爲國王。查利斯的親王是做挪威王，是經過挪威公民投票，多數的贊成的。而他即位之後，即用挪威的名字，改

稱海貢第七（Hakon VII）當他加冕時，瑞典的今王古斯塔夫（Gustav），尙是瑞典太子，嘗代表他王父到挪威首都祝賀。

今年正月裏，挪威今王海貢第七的太子烏拉甫（Ola）與瑞典的公主瑪德（Martha）訂了婚約。事前知道的人很少，並且從前還喧傳過英國王太子，或將向瑪德公主求婚的風說。所以現在他們二人突然發表締結婚約，卻是今春國際間一件饒有趣味的新聞。況且挪威與瑞典在歷史上既有由分而合，由合而分的種種經過，如今兩國王室，忽然締結新親，爲兩國國民所歡慶，又何怪一般留心國際時事

者，大都對於這事，加以注意呢？

最奇怪的，就是烏拉甫到瑞京去親自求婚，輕裝減從，在路上用了一個別號，人家毫不知道他是太子。他到了瑞京，不到幾個鐘頭，瑞典王室，就宣佈他與公主瑪德的婚約。瑞典的人民，知道了挪威太子忽然來瑞，已經覺得驚異了；而在他到後數小時內即宣佈婚約，他們卻尤覺稀奇。在挪威方面呢，國王海貢召見首相茅溫格爾（Mowinkel），告以太子與瑪德公主婚約之事，命他交由國會，加以認可。首相將此事報告於國會，不但議員們都表欣慶，立刻加以認可；而且全國國民亦大都歡賀。據說，太子烏拉甫與公主瑪德早於二年半以前，彼此約定訂婚了。不過當時太子尙在英

國牛津大學念書，不願發表，所以雙方嚴守秘密，非但外間不知道有這回事，而且雙方的親戚，知道的亦很少。現在太子既畢業了，所以纔宣佈婚約。他們的婚約，以前很少有人知道，而太子往瑞典求婚後，婚約又宣佈得那麼快，就是因為這個緣故。

瑞典的瑪德公主是個美貌公主。她的父親是瑞典王弟樊士德歌德蘭公爵 (Duke of Västergötland)，她的母親是丹麥國王富利特立克第八 (King Frederick VIII) 的女兒。所以她與挪威烏拉甫太子原是近親。她的姊姊瑪加普德 (Margaretha) 於一九一九年與丹麥親王愛克色爾 (Axel) 結婚；她的弱妹阿斯德立特 (Astrid) 於一九二六年嫁與比國王太子，是世界大戰以後第一次的王室結婚。瑪德公主頗有學問，且知家政。自她與太子烏拉甫的婚約宣佈後，挪威各公私團體，除社會黨的各機關外，都向挪威國王正式表示欣歡的賀意。

挪威王太子烏拉甫於一九〇三年七月二

日生在英倫。他的母親是英國今王喬治之妹。故他是英國王太子韋爾斯親王極近的表弟。北歐的人，大都注重體育，很歡喜運動。太子烏拉甫亦是這樣。他與他父親海貢王都是在學生時代，非常歡喜從事體育上各種運動的。什麼擊劍啦，賽船啦，騎射啦，他都喜歡的。他酷好航海，而乘小帆船，破浪前進，尤其是他學生時代最歡喜而最擅長的一種運動。在學校裏，以前舉行賽船的時節，他往往能奪得錦標。他是身材高大，體格強壯，而儀表堂皇的男子。他與瑪德公主訂婚，不但瑞典的人民，頗為高興，即英國皇室，因他是近親的關係，又是畢業於英

蕭伯納最近的談話

關於蕭伯納的軼事，我們頗聽到不少，如不受英國會的崇榮，不受諾貝爾獎金的給與，不受某女子的求婚等事是我們最耳熟的。這位脫卻一切羈絆的敏感的尖刻的愛爾蘭思想家，最近會到日內瓦，一時頗引起國際聯盟中人的注意，不少的人們總要設法去接近他，和

國牛津大學，故對於他與瑪德公主的良緣，深表愉悅的祝忱。

當今社會主義和共和主義勃盛之時，人家對於王室間的親戚關係，大都不感什麼興味，不大十分注意了。不過北歐瑞典挪威丹麥三國在歷史上有過合一的關係，而且現在挪威王室又與英國王室有近親的關係，挪威與瑞典的王室，最近又親上加親。故凡留心國際情形者，不論他是共和主義者，與是否社會主義者，對於挪威太子與瑞典公主的婚約，倒還比較上大都加以注意，傳為佳話。

哲 生

他問答，我這裏譯錄的，一段是他在日內瓦對學生團體的答問，一段是一位他的景仰者當隨伴他的時候，和他的問答。

* * *

前次蕭伯納之到日內瓦，目的原要看看國際聯盟的情形，不料到了日內瓦，他老人家自

已，便成爲此中人的注意點，即刻有許多新聞

記者，來不絕地纏繞他，要想同他見面談一談。

但是他老人家，對於見面談話這件事，看得非

常矜貴，輕易決不肯答應。公開演講，更是爲難。

只有那國際學生聯合會 (International

Students' Union) 僥倖得捉住了他，他老人

家竟答應了他們的邀請，惠然肯來地，與青年

們吃一杯茶。當約定蕭氏蒞至時間以前的一

小時，聯合會所的兩大間屋子早擠得毫無隙

地。當蕭氏的鬚鬢白髮，炯炯目光，呈現於會所

中時，那一片歡迎的熱意，竟不能以言語形容。

即由學生們推舉的代表，馬達里亞加教授

(Prof. Madariaga) 肅之入坐，入坐以後，蕭氏

便說吃茶的事體，他到不關心，他願盡他的思

維之力，來答對學生們的不可避免的問題。他

說要把他自己比作一個店夥，把所有的貨品

在廚窗中陳列出來。凡他所知道的東西，都已

寫在他的書中，他介紹這些書給學生們，勸他

們去買。他說，這樣在學生方面可以聰明起來，

在他這方面可以富有起來，他總脫不了他的

滑稽的口吻。

學生們於是不客氣接二連三的問下去了。

第一問是：「什麼是一個智慧的女子？」

「是那要買我最近發表的一本書，叫作引

智慧女子到社會主義和資本主義的指針

(The Intelligent Woman's Guide to

Socialism and Capitalism) 的這一個人。此

書定價是十五仙令。」蕭氏這樣答。

第二問是：「這是真的嗎？說你對人類已失

卻了信心！」

「是那個告訴你的？說我會在什麼時候，於

人類有過信心。人類這個東西，是永遠在變動

的。歷史告訴我們有六種或七種的文化，這些

文化，是早經衰敗了的。牠們都達到過發展中

的一點，如我們的文化所達到的。達到以後，又

倒下來。因爲人類社會在牠的政治一面中毀

滅了任何東西。我看不出理由來，爲什麼我們

不會同樣地消失了，一切的迹像都指着這個

方向呢！」

第三問：「對於救助文化的工作上，我們不

能做得甚事嗎？」

「國際聯盟告訴我們以可做的，那些東西。

我也曾把這些在我的書上說過。人們既不聽

聯盟所說的種種，也不肯去買我的書來讀。不

過現代的人類社會，不是造物的最後的一句

話，我們所可慰藉的，是我們知道：如果我們被

屈抑下了，牠——人類社會——將促快一段

時間的到臨，就是那生命之力將產生較好的

東西的時候。」

另一個學生問：「那愛爾蘭人和威爾斯人

應該棄掉他們自己的語言文字，來採用英格

蘭語嗎？」

蕭說：「那麼你是英格蘭人了！你不是嗎？」

學生說：「不，我是威爾斯人。」

蕭說：「喔，你是威爾斯人，那更壞了。我是不

曉得威爾斯語的。我只曉得，牠是一個極非有

利的文字。——就爲著作家的而言，我會知道

有幾個小國家中的作家，他們曾寫了許多良

好的書籍，不過他們第一件想到的事體，是如

何把他們翻譯成一種文字，這文字是某人民

讀得的。——譬如說英國人或美國人。——論到愛爾蘭語，這只是一種滑稽的語言。要是一個愛爾蘭人知道運用英格蘭語，要比英格蘭人自己爲好的時候，爲什麼他們要避英格蘭語而不用呢？要是此間真有這樣一個不幸的人，即以一種小區域的語言爲語言，我便勸他立刻去學那傳佈較廣的一種語言罷。」

第三個學生問：「你對於國際聯盟的感想如何呢？」

蕭說：「就戲劇作家的身分而言，我是最感興趣於舞台的佈置的。我們看到的是一個講壇，講壇上有許多所謂紳士們也者，在那裏講演。不過人們一點也不加注意於他們所說的話，因爲他們除了背誦在家裏所教的幾句話以外，什麼東西也不說。只有一個白里安不留心，順口說出了一點真的事實來。不過我生性是個舞台管理人，我可以很信託地告訴你，那在講壇後邊的幕子，倒極動人注意，秘書處的女秘書們，知道如何動人地利用牠。一個曲曲彎彎的長的演說終止時，一個這類的年青的

女太太們，忽然從幕子的褶處邁步出來，以動人的動作，和新豔的衣服，遶到一個坐位上去。——此時聽衆在她的影子前覺醒過來，而演說者遂自己慰藉自己，以爲已吸動了聽衆的注意了！」

第四個學生問：「採用一種國際語是值得做的事嗎？」

蕭說：「講到國際語種類多呢！就我所記得的而言，先是有伏拉普克 (Valapük)，這是一種極其活潑的國際語。後來有愛世不難讀 (Esperanto) 後來有伊陀 (Ido)。伊陀頗也不差。現在我們有一種新的國際語，叫作諾佛亞爾 (Novial)。我很感興趣於這些新的語言。諾佛亞爾是約褒生教授 (Prof. Otto Jespersen) 所發明的，倒真是一件好東西。牠採用英語的地方頗多，所以很容易讀。而約褒生教授，又極富於常識。任何人能學習諾佛亞爾，其中文法的規條極少，不過其人必須是真的英格蘭人。纔能知道如何地可以不用文法，來發表示意。我極端地歡喜這個新的國際語。」

有人問他那改進人種這件事究竟他認爲可能與否，他答：「如果我們所希求的人類的型式可以獲得，那麼這是最值得知道的事了。有一回在倫敦我與人討論到這個問題，一個女子告訴我，講到這種事體，是最不應的事。諸位中如有過象馬的經驗的人，知道要養出一個種馬的完全標本，或工馬的完全標本，是非常困難的。——而在養馬這件事上，我們是全不關心於馬的性格或靈魂的。請問我們所希求養出來的是那一種的男子？或者就更重要的說，是那一種女子？我們說，我們不要有癩癩的，不要有酒狂的，只是要善良的人。不過任何時候，總會有真的善良的人出現於世界，而我們則把他找害了。關於這件事，我們認爲一向指引我們的唯一的事體是性選擇。你如在一日內瓦街上去跑跑，你將遇到許多年青的迷人的少女，不過她們中沒有一個對你有特殊的吸引力。最後由機會所使，你碰到了一個，居然身體和知慧都特別配你胃口，不過要是講理知的話，你或許犯了一個錯誤！」

以上是蕭伯納在日內瓦與國際學生團體學生們的問答，以下的問答，是一個歐洲大陸方面景仰蕭氏的學者名脫萊別資須的，在倫敦蕭氏的鄉居中，以激引的方法，引他說出來的。

脫萊別資須 (Sigfried Trebitsch) 每年往倫敦去訪蕭伯納。此次蕭伯納自日內瓦返其候福特夏的故居，脫萊別資須即往訪問他。脫問：「你以為自歐戰以後，英國變得較好了一點嗎？」

「不，在英格蘭所發生的，正是在別個交戰國所發生的一樣。——他們都發覺了在文化這個藉口以下，他們是何等的野蠻。大戰從我們這裏取去了一點道德的幻念，如此而已！」

「關於歐洲合衆國 (United States of Europe) 這個觀念，你的意見如何？」

「我以為這比現在日內瓦所期向的全世界的合衆國，要有希望得多。我們已經有了一個北美的合衆國，她是一個真的國際聯盟，不過你總會覺察，現在是沒有南北美的合衆國

的。許多的國，也許會聯合起來，但他們卻不能統一起來，除非她們是心理的地純一的。現在東方的不列顛帝國就在那裏威嚇，要從日內瓦破裂而去。即在歐洲本身多瑙河南北兩區域，人民心理的不同，也許會產生兩種歐洲的聯盟。我的意見，世界的聯合，要比世界的統一容易得多。」

「奧地利與日耳曼合一是需要的嗎？」

「自然勒，那上帝放在一處的東西，不應讓人去分開他們！」

「一個天才的狄克推多，是否比多數恆人組成的政府好點？」

「這要看環境而定。當拿破侖從埃及回來的時候，法蘭西是處在一種情形之下，只有他的狄克推多，可以使僑民主主義的紛亂，走上秩序。就意大利的場合講，意大利自歐戰以後，同樣地處於不安定的境遇，甚至意王很卑謙地暗示他準備處於流放的地位。自由主義者，以為要是慕沙里尼順任他們的話，事體也許會很好，這見解，很流行於懶惰的英格蘭。英格

蘭人是相信換過去的。就這點講，我們是真的歐洲的 Iazzaroni。

「不過歐戰以後，那自前線退休下來的意大利兵士，乃被詬為懶惰，聞說是因為受了濠溝戰中可怕的訓練的原故。他們回家以後，發見了有些人在戰時的盛大貿易中，過了好生活，更玩弄着他們所想像的社會主義，和辛狄開主義，他們捉住了工廠，把工廠變成一堆無希望的雜物，更演說着，搖起革命的旗來，總之是貶抑戰爭，而排斥兵士們所認為因此而戰鬪犧牲的那些理想。」

「這情形觸怒了兵士們，他們就擁慕沙里尼做他們的發言人和領袖。慕氏原是一個新聞記者，又是一個從戰場回來的老兵。當他說：「我們必須弄清這個廝所！」時，他確切地表示了他們所感的一切。他組織起棒喝團來，開向羅馬。這堅強的黨，衝決自由主義者的反對，直如摧枯拉朽。他結束了這非常之局，推倒了當時存在的政府，他不得不組織起一個法西斯底政府來，以進行一切。意大利的時局，確找

得了一個需要的人。但他除了自處於狄克推多以外，不能爲此。他實在沒有時間來管選舉等事的瑣細了。

「在這種情形之下，一個狄克推多，簡直是對國家的一個生死存亡的需要。所以我們如說牠爲非正義，爲篡奪，爲專制，那都是廢話。但明白的人，不會從此推論說：此時的日耳曼或英格蘭需要一個狄克推多。狄克推多的辦法，原是爲對付非常情形，暫時的設施。且此非常情形之起，又往往因於政府的無知腐敗和短見。我可不可以加一句，說凡狄克推多者，都並非是天才呢？」

「有人說你相信現在俄國的鮑爾希維克主義將有一個未來的局面，你能告我以持此信念的理由嗎？」

「這只是因爲鮑爾希維克以公共的誠實教俄國兒童，而一般資本主義國家之教兒童，則說他們的最高希求，當是爲富有的懶人。」

「你以爲俄國的鮑爾希維克主義，是從托爾斯泰派的共產主義生長出來的嗎？」

「自然是不是的，世間兩個天才之差異，更

沒有甚於馬克司之與托爾斯泰。他們沒有共通之點，除了他們的改良世界的幻想（Weltverbesserungswahn）。托爾斯泰要比馬克司了知世界一點。托爾斯泰做過兵，家中有錢，社會的地位又高，他自必然的要比那在不列顛博物院中，長以讀書夢想送日的，這位貧苦的流放人，更屬於動作一類的人。不過他的活動只引他入於自身的奇幻可笑。如製惡履，造壞堵，穿農人的粗衣，——凡此種種笨事，在馬克司都要大笑譏之。因爲在理論上，個人主義者的托爾斯泰，只不過走到一個地步，即土地國有而已。而這個思想，托氏是從舊金山人亨利喬治處學來的。至於馬克司，則一手把近代的資本主義捉住，把牠的歷史演化及重大意義，都捉住了。」

「歐洲大戰如何影響了英格蘭女子的地位呢？」

「大戰，使男子們發覺了他們是可在女子的勞動上生活的，這證明了女子經濟獨立的

可能，但也證明了男子經濟依賴的可能。男子原很願意被保藏起來，如以先女子的情形一樣。我們要當心看住境況中的這一個事態。」

「英格蘭劇場目前的情形如何？青年後起的劇曲作家的情形如何？」

「英格蘭劇場情形原與往昔無異，就是可悲而已！英格蘭的劇曲作家不問新起或老舊的，總好像是那賣眼鏡給瞎子的人。」

「你何時起程赴美呢？」

「我並不赴美，過去四十年間，社會上都說我要到美國去，我並不會去。但社會上每一時候都有此傳說。成百個好客的美國人，會替我安排過想像上的旅程。他們會替我安排床去睡，安排車去坐，他們替我定下極大的盛會。他們將這樣做下去，直到我死後。我死以後，他們還將要替我安排精神的臨降，但我是並不到美國去。」

* * *

講到蕭身世，蕭曾說：人過了四十歲，便是一個無賴刁徒。他有三十年處於這個境況了。但

他卻極無衰退的情形，他還是非常活潑。他的筆和腦，還是頑健不衰。他的身體智慧，一般地好好的訓練着。

蕭於一八五六年之七月，生於愛爾蘭之杜柏林。他的老家，是一個人數衆多的大家屬。他的父親喬治嘉爾蕭，是一個退職的文官，以養老郵金之所得，經營投資，購一麵粉製造廠，結果大失敗，嘉爾即因此而死。其妻苦心奮鬥，終得在杜柏林之文學界及音樂界，漸著聲名。她的獨立的精神，知慧的頭腦，溫善的狀態，敏銳的幽默，都是不可及的。而蕭伯納乃稟受母氏的一切而成名。

蕭幼學於杜柏林的韋斯萊陽的聯合學校。有一個蕭氏的幼年同學述蕭氏的情形說：「他常常有一種游心於別一世界的神情，常常有一種驕蹇不馴的態度，引人注意。他童年的面容，與今日肖影上的，正復相同。他總是熱切地飢渴於知識，但以強記人名日期的學校制度爲無意義。他於學校的時間以外，常常集合較幼的兒童，作關於藝術人生的演說。即在

童年，他的心理已合幻想與冷靜於一爐。他常演說數學之無用，對於教師的叱責，每以其自己的理論自衛。」

蕭曾說：他極無所得於學校教育，他說：「學校把凱撒霍萊司之類的人名，灌於學生腦中，而希望其結果有對於世界之美好趣味與智識！因此我乃避身於完全的懶放之中！」

一八七八年，蕭氏的母親赴倫敦，蕭氏偕母同往。他們到時，既無親友，又乏錢用，蕭母只好投身於苦工謀活，蕭氏則試行從事於文學工作。最初的三年，他在倫敦商店中尋點工作，此時的筆墨，自然只是寫些賬簿，記些貿易記事而已。不過同時，他冥心於寫一篇小說。一八七九年，他作成第一篇小說，蕭氏稱牠曰「不成熟」(Immaturity)。此篇小說將永不得刊行，因

爲蕭氏隨即把牠塗抹掉，在此篇原稿紙的背後，寫起他的第二篇小說叫做「不合理之結」(The Irrational Knot) 來了。他的作品，書

商初不肯一顧。但蕭氏不以此自沮，更繼續寫成三篇小說。關於此，蕭氏曾自述：「我記得這少年時的五件文字產品，是五個重重的褐色紙包。牠們常常從書商這裏被寄回給我。這事每每使我引起金錢上的困難，因爲我又須把這些紙包交遞件人轉遞到別個書商處，這便非付他們六辨士不可了。」

一八八四年，有兩家社會主義的雜誌，按期刊布他的小說，因此引起王爾德斯梯文生等人的注意，自此蕭伯納的姓名，乃很速的在英國文壇上躍動了。

蘇俄境內猶太人的生活

哲 生

俄國會爲世界上猶太人的第三位聚集區，全數有三、四〇〇、〇〇〇人，其分佈爲克里米五、一、五、一、六人，西俄羅斯一一、五、六、一、三人，白

俄羅斯三、九、五、一、八、四、人，烏克蘭一、七、九、五、五、四〇人，亞細亞一一、四、九、五、三、三人。他們在俄柴下的情況，革命後的情形，現在的活動和職業，

所處的經濟政治文化的地位，他們近十年中的進步如何，凡此種種，都是很有趣味的問題。

在舊俄帝國之下，有些猶太人在許多實業上，佔領袖地位，有銀行家，有大工業家，大企業家，大商人在理，俄國十月革命中，第一個受犧牲的，必是這般人了。我們且看當時實際的情形是怎樣的。

原來舊俄時代，俄國工商業活動的地點，不在俄羅斯本土，卻在幾個屈抑的小國內，最主要的，是所謂俄羅斯波蘭，牠是以波京華沙為中心的。凡俄國規模最大的商店，工廠，銀行，都在華沙洛治等處。那時全俄帝國的整個工商事業，都由此散佈而出。按舊俄政府中人，如民間有開明的舉動，非常嫉視；工商業的發展，本是趨向於開明這方面的，因此舊俄政府，也有點不喜歡人民從事於此。因此，舊俄境內的資本家都是外國人，而種種衛生建設的工程，也都任外國工程師和銀行家手中，本土的俄羅斯人於工商業少所參與。

舊俄時，猶太人不得住於大都市之中，所謂

猶太人圍地 (Jewish Pale) 是氣候既惡，土地又瘠，僅有些無足重輕的小工業。俄國重要都市，如彼得堡，莫斯科，與代賽等處，雖為文化經濟生活豐盛之區，而猶太人的住處，只限於極小的一點小地方。外來的猶太人，只容停駐一段極少的時間，教育也只限於極小部分的猶太人。

在工商業上，猶太人尤受種種限制，有幾處地方，禁止猶太人買賣土地，有幾處地方，禁止猶太人置任何產業。只有在昔所謂俄羅斯波蘭地方，猶太人得比較的自由從事於工商業，這是因為俄柴要借猶太人減卻波蘭人活動之故。猶太人努力的結果，竟於歐戰發動時，控制了全個俄羅斯波蘭的經濟。

所以說猶太人在舊俄帝國下居領袖的地位，這僅是指波蘭境內的猶太人，即猶太人的文化生活，也以波蘭的大都市為中心。

舊俄的柴，對付小民族的手段，非常利害，對猶太人整批的殺戮，凶殘的示威，都是常見的事。處此情形之下，猶太人乃都成了俄國所關

“Taufmensch”了，這字的意義是：「從事於一種痛苦難言的職業的人。」那時整個的俄帝國，無異是猶太人羣衆的大宰，宛轉於管獄者的喜怒之下。

那時猶太人的職業，只有下述種種：如酒排間侍者，旅館侍者，破布販，小販，舊貨商，以及其他費時多而生產少的工作。教育只有私人的希伯來教師，在宗教和社會活動上，猶太人已分作十餘派別，那時他們的前途，是非常黑暗的。

十月革命一起，一切壓迫頓消，猶太人的圍地也就破毀了，凡社會活動，教育利益，都向猶太人開放了。經這一番解放以後，他們的變遷怎樣呢？有的說最近猶太人的生活，非但沒有改進，而且愈趨惡劣，反受到種種不可忍的待遇：如猶太人的集會堂被廢除了，他們的宗教行為被抑止了，他們舊有的工商業頹敗了，他們的經濟基礎失卻了。又俄國近又有一種反塞米底主義 (anti-Semitism) 即反猶太主義) 的空氣，也是於猶太人不利的。其實在十

一年蘇維埃政治下的俄國，決不聞有反猶太人的有組織的程序，而且也不聞有一猶太人因宗教國籍的關係，被拒絕了政治和社會的參預。正教的猶太人之所以感到困難，乃由於政府對政教分離問題一般的政策。

猶太人的集會場，有些蘇俄地方當局，確有改之為博物院學校等的，這並非是對猶太人的壓迫，在蘇俄當局，只認為過剩的宗教建築物的利用。猶太人的教師 (Rabbin)，也得政府的優容，只要他們不妄談蘇俄的政治。

至於宗教問題，俄國憲法是完全中立，不置可否的。只有共產黨，力主無神主義的哲學，反對一切宗教信仰，這是猶太人與基督徒同其命運的。

經濟生活上，有些猶太人確陷於失業的地位，這只是因為他們以先過的是 *Lafmen* 的經濟生活。他們沒有專門技能，沒有職業準備，不知處理店鋪，不識農田工廠，而新政府偏不容這些人。猶太人雖於金融貿易上有經驗，政府把這個基礎，也掃倒了。於是猶太人

大乃苦。

不過這些乃是猶太人在適應新環境過程中暫時的現象，光明的新生活，正在他們的前面。一切學校，不問其為猶太人非猶太人都一例開放。各級政府職司，猶太人一樣可任，各項職業一例可為，且有特教猶太語的學校。俄政府對於猶太文字的推廣，更給與實際的援助。

所以俄國新起的猶太人，不再是 *Yuden* 了，他所受的教育，有猶太人的文化和歷史。他的關於商業職業和研究上的才能，都得相當的訓練和利用，使成一個完全的公民。即舊俄下年事已長，生業一時失卻，不能急切為新適應的猶太人，未幾也有了出路。即俄政府，已引導他們向農業的路上去。政府為此，特設起許多農業促進部來，從事於尋覓地面，移殖猶太人前往耕作。由此，乃有許多獨立的猶太人移殖團體興起。這些團體，一部分得政府資助，大部分由私人捐助，以促窮苦的猶太人從事於農業。其地點一在烏克蘭一在西伯里亞東部。

對於反塞米底主義，俄政府原力禁種族成見和差別的，這並非由共產黨的鼓吹，這由於數世紀來，舊俄政府所製造的空氣，致深入於俄國一般人的心目中，以為猶太人是罪惡之藪，是恨毒之的，其實都是俄柴的冤誣，這原不是新俄政府的事。

據美國猶太人委員會的報告：一九二七年的八月終，俄政府的猶太人移殖委員會，即完成了牠三年的活動。據報告計有一五、七二九個猶太人家屬，在該委會指導下移殖定住下來。而美國猶太人聯合農業社團的報告：則有三五、〇〇〇個猶太人家屬，定住於一八〇個農業移殖區，諸區總地面為八〇〇、〇〇〇英畝，移殖費全數達一三、六五六、〇〇〇金盧布。至猶太人在俄國經濟生活的參預，有下述一段小小的統計可印證：即就烏克蘭而言，全境有一、五八五、九一二個工人，其中九九三、四五七人為工人組合的會員，此會員數中有一二七、一六二人為猶太人。又各類職業，都有猶太人的蹤迹。引針業中猶太人的比例最多，其

次爲製皮業，爲印刷業，爲木工業，爲製造業，爲食料支配事業，爲公共衛生事業，爲商務上之書記，爲紙廠工人，織物工人，運輸工人等等。

最近見報載，蘇俄政府，在遠東阿穆爾州盧半鎮地方，出資幫助猶太人的移殖，並進而促成其自治國家之建立。蘇俄政府要將境內近三百萬的猶太人大部分逐漸移殖該地，並想吸收蘇俄境外各國之猶太人。該地面積達二百五十萬英畝，其北部向鄂霍次克海，富於金銀鐵及木材等天產物，地質肥沃，適於農業。該地原係無人荒地，自從阿穆爾鐵路建築之後，始有移民住入，以鐵路工人，漁夫，獵夫，及家庭工業者爲多。此項俄政府所支出的移民獎金，計一千五百萬盧布，設立猶太人移民局，計劃於三年之內，先移殖三十萬人，並以建立遠東猶太人自治共和國名義相許，即以此名義，向國際宣傳，並招募，美國境內猶太人的輸將，尤爲踴躍。

其實俄境內猶太人移殖的地點，原有兩處，一是上述的阿穆爾州，一是烏克蘭。蘇俄政府，

最初注意，乃在烏克蘭。大約經烏克蘭試驗得手以後，乃進而有遠東方面規模較大的設施。

烏克蘭一帶的猶太人移殖區內的定住處所，其代表的情形大抵如下述。一片無終無盡的大草原，一望無垠，平衍如鏡。微風吹於草上，乃成起伏不息的浪形。草原上很少見樹木，晴雲佈空，在這樣寂靜廣大的地面上，則見黑魃魃有如牛羣的影子，簇集於一處，這便是移殖的猶太人集聚的住屋了。這些住屋，構造簡單的，只是兩堵牆上蓋一個傾斜的頂。每屋所佔的地面，長只十英尺，闊只八英尺。這樣一間小屋，要住上一家五六人。好在外邊工作的时候多，屋宇秋隘，倒還不關緊要。——從這情形，也可看出在這山林筆叢的困苦時期中，猶

意匈交界間的底村

德國大學的暑假，大都從八月一號起，直放到十一月一號。我去年趁學校放假，便拿着護照到意大利領事館去簽字，想在這個長假期裏，往意大利旅行一番。不料剛進了領事的辦

太人適應新環境的精神了。

在許多猶太人的集聚處，耘耨土地的工作，由女子去做，她們工作的效率，竟與男子一般。至男女堅苦勞作的精神，到處都是。他們自己造屋，自己鑿石，自己闢地，至耕耘收穫的工作，更共同參與。

還有一件事值得報告的：就是有許多俄國境內的猶太籍的醫生，都肯跑到荒寂的移殖區內去工作。其中有些是頗負時譽的。他們因感到幫助猶太民族重得國土的責任，乃肯犧牲一切。他們在那裏的生活，當然是很辛苦的，他們每日幾須工作二十小時，又須一村村的旅行去訪問。

馮 翊

公室，一位女書記便說：『我們不替中國人辦理護照。』我問她爲什麼？她說：『原因也說不出來，不過慣例如此。』我便說要見領事，問個原委。既見了領事，他問我到意大利去幹什麼？

我說旅行，他又問清我是學生，便馬上簽字，並說明他們之所以有如許周折者，完全爲了要防止中國的小販入境。因此卻使我旅行開始便碰上一個釘子。

護照辦妥後，又點檢行李，弄到八月十一號纔動身。由火車到德奧的邊境，住了一宵。清早又乘車往意大利去。沿路走的這省，歐戰前屬奧國，叫做沙愛笛絲兒省（Suedtirol）；戰後屬意大利，叫做阿而陀阿笛（Alto Adige）。物產豐富，山川靈秀。德奧人過之，每不免有故國河山之感。

車到底村，（意文 Villabassa 德文 Niederdorf）我便下站。山川景物，使人留戀。於是心裏決定在底村住上兩個月，再作計較。就此背着袍褂，攜着皮箱，低着头一步一步的往村裏進行。先去找房，後再休息。那時正是八月，天氣又好，來避暑的旅客，幾乎同該村居民數目相等。一切旅館，公寓，全被客人住滿了。找來找去，好不容易找到了一間小小的民房，裏面很清潔，價錢也很公道。屋前是汽車路，屋後是火車

路，周圍都是山。初到幾日，人地生疎；但走在街上，居民都很有禮儀，對着我着實表示親愛。歐洲人知識雖較蔽塞，但頗有古風，即對外鄉外國人，也不減他們親熱的程度。

在底村過了幾天，大家都相熟，便叩問叩問當地方的情形。我最喜歡的是歐洲鄉村的建設和組織。底村居民祇九百人，有教堂三所，國民高小一所，電影院一所，自來水廠一所，電燈廠一所，公共汽車公司一所，公共醫院一所，公共墳地一所，火車站郵政（通各處電話電報）各一所，警察局圖書館各一所，網球足球場各一，澡堂一，公共會所音樂會公園均完備，大旅館有七，其餘私人倡辦事業等項，不在其列，其實這個村落，在歐洲不算什麼模範，直是平常又平常，但在我國卻不得見到的。

談到底村的村組織，更有與中國不同之點。即歐洲的鄉村組織，大半採用「法治制度」。一切行政機關，全受法律支配，地方雖小，人民間卻富於自立，自治，及互助精神。處公衆事只講公理，決沒有什麼私人私弊發生。

我在那間小小的房屋中，整整住了八天。房前房後，晝夜的火車和長途汽車聲，續續不絕。於此可見鄉間交通便利之一斑，但卻苦了我，不說看書，連覺都睡不安靜。於是一心要搬家，遷到個安靜的地方去。後來在幾百丈的高山上，找到了一個單獨的農家，租了一間房子。看裏面又像歐洲古代的生活，又像中國近式的生活。點的煤油，沒有電燈；喝的山泉，沒有自來水；坐的馬桶，沒有水沖。這些情形，在歐洲物質進步的國家的鄉村中，是不易見的了。

這農家房屋很乾淨，器具也很精緻。除農家外，山林淵泉，皆我伴侶。夜間睡在床上，燦爛的月光從窗外照着我的枕簟；抬眼望窗外的山峯，時而發明發暗。這種趣味不是在繁華的歐洲都市中所得有的。

我住在這農家裏，同農夫做了一個暑假的朋友。這種生活，在我生命史裏有無限的價值。我所住的這家農家，狀況不壞。統計起來，夫婦有女二，男伙計一，女僕一，木房一所，牛二，豬一，家兔七頭，家雞十餘頭，山林一塊，麥田數畝。年

年要勤勞工作，方可糊口。每日主人伙計女僕三人，在田裏耕種。早出午歸，午出晚歸。婦人年五十，治內，燒茶煮飯。此外一切養豬，喂牛，洗衣等事，及記載出入賬目，概由大女管理。幼女九歲，已在國民小學進了兩年。每午回家，對於學校功課有不明瞭之處，俟其父母姊僕，夜裏在廚房相坐一起時，乃持教科書請求講解。課外還須讀祖國語言文字。等鐘打九下，便各睡覺。該省自歐戰後，被意大利佔領。一切行政事務，任意國命令支配，所以學校也用意國制度。一切幼童，除在家庭裏偷着由這種父傳子，子傳孫的方法，學一點德國文字言語外，別無機會。長工的待遇，與中國長江流域一帶相似。不同之點，便是有禮拜日。長工亦須歇工。休息之日，主人同長工一起大吃一餐，肉酒滿桌。這種生活在平常日子不能輕易見到，到了秋收，請人割麥，每日均有三餐飯，三次點心。工人雖吃不了，但成爲習慣，主人不能不備，家常度日，也很省苦。

底村秩序安隱，人民都帶點法治精神。因此

盜賊事件，絕不發生。農家睡覺，常不閉戶；豬圈牛廄，均在宅外，從來沒有失去針線之物。這是我國此刻夢想不到的境界。乞丐也有，月不見三次。青年人亦爲之，大半這種人，懶惰成性，不願工作，遂度此門框生活，了卻一世。我常常見他們討完飯之後，便到山裏去仰天睡覺；睡完了扒起來，看看報紙，抽抽香煙，再跑到人家去要一點。有時晚上也去要。

論到「佃農制度」，亦與中國不同。底村的佃戶，耕種東家的田地，租期大半在五年十年，有一定期限。雙方先估計該期限內的租價，佃戶要頭年繳清，或分期續繳。期限內佃戶賠了本或賺了錢，與東家無關。我國佃戶則耕種東家的田地，寫了佃契，大半沒有一定期限，佃戶到了秋收時日，按畝納租，或者分個年成好壞而已。底村貧富階級亦免不了，不過窮人最窮程度，至少有所房屋，有個職業。亦貧或寸草俱無的窮人，在底村是沒有的。因爲生產發達，只要肯去工作，萬不至於餓肚。近年意大利也注意稅收問題，因此鄉村間貧富階級，漸漸消滅，

民間每歲捐納之資，大半辦理該處社會事業。這種納稅制度的改良，是外國社會改造的唯

一淵源。講起日常生活情形，底村人除禮拜日及假期日外，無論貧富家庭，個個有個正當職業。各盡其力，輕易不見一個閒人在村裏進茶館閒逛。至於一切治安及公共事情，概由警察局管理。到了禮拜日及節期日，鄉村人的娛樂約有三種方式：

(一) 家資稍好的，帶着全家，坐火車或汽車到城裏去。或在附近跑山遊水。

(二) 自四十以上的農夫，大半約幾個朋友，圍聚一起賭撲克，賭的不是錢，是葡萄酒。唱唱樂樂，喝到一個半醉半醒，便歇手。

(三) 青年人普通是一男一女的搭配着，白天往山裏河岸去散步，談談笑笑，抱抱摸摸。夜裏走跳舞場，有女朋友的便帶着，沒有的在裏面找。

這是三種極普通的生活，處處見到，而且又不外如此三者。

底村是個九百人的村落，咖啡館卻只有一所。我先想底村這個咖啡館，一定擁擠，一定熱鬧，我便常拿一本書到那咖啡館裏去坐，帶着看看咖啡館裏的生活情形如何。但是每次坐到天晚，人影不見一個。有一日下午，恰巧天下雨，我坐在那裏看閒書，陡然來了個商人樣的旅客，隨着又來了個大兵，正好都坐在我一起。商人善操德語，大兵只能說意國話。我們三人接談，全賴商人翻譯。商人頭一句便問我信什麼宗教？我說那種我也不信仰。他頗為奇怪。雖是個商人，卻常看些哲學書籍，尤其愛看翻譯的佛教書籍。後來又談到些佛教裏的什麼靈魂不滅問題，正應合了那位大兵的胃，他連忙說：「靈魂不滅，我不敢講。不過人死以後，在無形中他的精神，是永遠生存的。好比慕沙里尼，替國家幹了一生，他死以後，他的精神一定會永遠存在國民的腦袋裏的。」大兵滔滔不絕的談，對慕沙里尼真個推崇備至。於此也可見意人對慕首相的信仰了。

在底村我曾留心看過該地兒童生活如何。

這時剛在暑假期內，兒童的生活，約有兩種：一種是去放牛，替家裏助耕。整天的傍山近水，沒有些壞印象。一種是在村中公園裏合同學們遊戲，或在河旁泳水。此外我在底村還碰見三百餘小學生，年齡從七歲到十四歲，這些小學生是由意大利南部來的，來到底村避四十天的暑。校長教員都跟了學生來。他們避暑裏的工作，一星期有三次跑山，每早有兵操，晚有音樂。星期六晚有提燈會等等，以鼓起兒童紀律，創作，耐苦，愛美等性情。大家吃同樣的飯，穿法西主義(Fascismo)的制服，這種法西主義的學生，另有一個別號叫做「白利拉」(Ballia)，已遍滿全國了。

近來意大利的生活很貴，要比德國貴三分

夢之解釋

夢幻在一切時代的歷史中，佔有重要的地位，人們對於這個問題，曾經做過詳細的研究。在最初的時候，人們的傾向，是要從夢幻中找出預言來，所以上古的阿剌伯，波斯，巴比倫，和

之一。底村是該處附近避暑的便宜地方，但貴也較賤。吃一頓極平常的中午飯，要納中洋一元五角；晚飯自己買麵包，夾香腸在家裏吃，也要花中洋五角。

底村附近，都是高山深谷，在歐戰時為重要的戰場，奧意兩軍交戰於此，整整血戰了三年，尸骨滿谷，誰也沒有勝誰。到了一九一八年十月間，奧軍自動撤退，意兵佔領底村。記得有一次馬車夫引我在山谷裏彎彎曲曲的走，走的全是當年的戰壕。他走一步便指點一步。這裏埋過死人，這裏安過大砲。雖是十年前的過去事，然一切砲壘，軍營，至今還存留着，無人管理，任人自由參觀，與游意大利別處戰場的興味相等。

之學

猶太人，常常有說明夢幻者(Trumdeuter)。這一流人，到了希臘和羅馬時代，人們每做一事，多半以夢兆為前提，譬如Krosus之進攻Tyros，亞力山大之攻打Tyros，都是明證，

Delphi地方女巫的預言 (Orakelsprüche) 是於希臘全國人民有重大的意義的。Augustus 皇帝，因為他的醫生做了一個夢，就決定在 Philippi 打了一仗。

夢幻之於美術的創作，是有重大關係的，所以牠於詩人和美術家有重要的意義，這是小說和傳奇常常告訴我們的。Tartini 從事於「鬼歌」的創造，這是因為鬼在他夢中曾經有一個這樣的預示。Zoroaster, Raffael, Mozart 各人的工作，都受了夢幻的鼓勵。福祿特爾在夢中做詩，富蘭克林在夢中找得最好的意念，Kantianer Reinhold 的演繹法，也是在夢中找出來的。

耶穌降生後的第二世紀，有一個 Artemidoros 纔從事於夢兆的研究，夢兆中找出意義來。他并且勸人立於做夢者的地位來查究夢幻的意義。浪漫主義派和牠的哲學家，也承認夢幻有重大的意義，但是這還不是近代研究夢幻的開始。德國理想派的哲學家 Scherner 氏，曾經給與近代的夢幻研究一個推動。

真正的第一個近代的夢幻研究者，要推佛絡特 (S. Freud)，他用科學研究夢兆的理由，并且將夢兆做成一個系統。

我們要理解夢話和牠的符號 (Symbolik) 我們首先要知道標識之爲物，在古代其用途比在現今要廣泛些。這些標識，并不限定爲詩人所獨佔的優先權利。古時有許多符號，如賣田地的時候，必須交出一鎊土，訂婚的時候，必須交換指環等。所以這些符號和成語，宛然表示人們精神生活退返到較早的階段去了。我們不要忘記最初人類的本性，還是隱藏在我們的意識內，牠因為受了文化和社會生活的箝制，所以不敢猖獗起來，牠是躲在必須的虛偽的背後。印度的哲學家說，心靈在最初所得的一切經驗，是不消滅的。不會知道動物學的人們，他們可以因「物質的記憶」(Gedächtnis der Materie) 而認識生物學。照「物質的記憶」之原則，凡曾經想過某事或做過某事，以後便不忘記了。

以上所舉的原始時代的動力，在夢中充分

的活動。不過牠爲避免恐嚇做夢者起見，牠表現出來的形狀，乃是一些符號。假如我們能夠認識這些符號，把牠們譯成日常的語言，那麼，我們便可以發覺人類思想中最深密的心理的過去事變。我們可以由這個方法找出潛伏的和我們幼年痛苦有密切關係的隱秘事件；假使目前的故事，使我們記起從前的傷心處，那麼，牠便令我們傷感。夢幻的說明，不僅供給健全的人們一個方法來更深切的認識自己，而且給與神經衰弱的人們一個鎖鑰來找出內部的衝突，——這個衝突，可以成爲神經病的原因——并且可以由此找出這衝突的說明和醫治牠的方法……不可解和不可思議的事情，往往恐嚇人，有許多急性神經病者致病之由，就在這裏。

有一個希臘的哲學者說，醒的時候，所有的人們，都在一個共同的世界活動，但是在睡眠中，各人自走各人的道路去了。病人夢見康健，男子夢見他所愛的女人，野心家夢見權力和財富。我們的夢幻，是以願望爲核心。無論在什

麼場合，只要做夢者的願望主宰了他的知覺，他便產生一幅夢畫來滿足他的慾望。這幅夢畫，與夢幻的內容，有多少的關係，只要我們找得最重要的意思，我們便可知夢的意義了。這種夢幻，多半是聯繫於睡眠以前的隱秘思想，做夢者卻不願意將此隱秘思想公布，而夢幻乃把牠用符號披露出來。夢幻是要把這種思想附托於可見的形體，因為牠不能夠抓住抽象的意思。譬如要把否字(Nein)由夢中表示出來，而否字在外界又沒有一個具體的物件做牠的代表，那麼，這否字可以由一種情緒如反抗、怨恨和焦急表示出來。

以上所講的是願望夢(Wunschträume)，此外尚有一種將來夢(Zukunftsträume)或稱目的夢(telepathische Träume)，也是很重要的，不過人們不重視牠，這是錯誤的。這種夢幻，多半是關係於作夢者於清醒中時時在念的思量、希望和恐懼。做夢者對於他所懷抱的希望或思量，在夢中得到解決，由此而心中安慰。從前有人說，夢幻是人們慾望的反映，

這句話可以適用於希望夢。Hebbel也說過，要從一個夢幻中預言人們的遭遇，這是不可能的，不過他們將要做什麼，是可以由夢幻中預先察看出來的。由此可見夢兆決沒有預示的意義。

還有一類的夢幻，是不受希望心的影響的。牠們是所謂繼續的夢幻(Beharrungsträume)，牠們和激烈的情緒是相連接的。在這種夢幻中，作夢者重新感受日前有繼續性的恐怖。希望的夢幻，是企圖得到一個順利的結果，而做夢者當然不想重新感受日前的恐怖。至於繼續的夢幻，則與此相反，實際上這種夢幻的背景，多半起於心靈的遺留；作夢者不會將這種遺留排除淨盡，所以牠潛伏於意識內，為同樣的事變所觸發。但是罕有因為這個理由而夢見自己死去的。

此外有夢見死人、夢見活人、夢見親戚朋友，甚至常常有夢見殺人的。殺人的夢幻，使人們於清醒後感覺激烈的恐怖，這是由於人們在清醒的伏態中，沒有設法制止那種危險思想

再度發生。佛絡特證明做夢者在清醒的時候，不承認懷抱殺人的心思，但是骨子裏他卻久有此心的醞釀。小孩子是不怕死的，他談起死的情形是完全安閒自在的，但他常常因為起了偶然之念希望其人死去的。殺人的夢幻，就以這種小孩子的願望為背景。

此外尚有考試的夢幻(Prüfungsträume)。這種夢幻的起原，多半以極端的焦急為背景。假如有一個人夢見很困難的考試而又沒有落第，那麼，那個人定可以由此得到多少的鼓勵。大凡人們當着一個困難的問題而難於解決的時候，往往遇見此夢。所以這種夢幻最後的目的，是給與做夢者以勇氣。

人們也有夢見飛騰或降落的，這些符號，不是難於分析的，只要我們知道飛騰是代表人的夢(Traum der Menschheit)，並且牠在小孩子的幻想中，是有很大的作用的。假如我們用兩手把小孩子高高的舉起在空中旋轉，他是非常之歡喜的。在這種夢幻中，表示了野心的企圖和不費力的高陞。至於降落的夢幻，

是懼怕失敗的表示，若是婦女們做了這種夢，那往往是愛情破裂的預兆。

除以上所列舉的幾種夢幻之外，尚有其他重要的夢幻，我們不及備說。單就這幾種夢幻

看來，夢幻當然不是無意義的。我們可以說，一切

的夢幻，都有一個更深切的甚至不易了解

的意義。假如我們認識夢幻的符號并且知道

研究夢幻的方法，那麼，我們或者可以由此認

識人們以後的神祕生活。Hebel說得很有

道理：「現在人們的心靈，猶是一個不可解的

東西，而心靈的一切祕密中之祕密，便是夢

幻。」

挪威太子與瑞典公主結婚

華

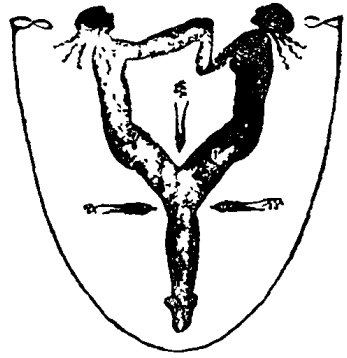
據國民通信社三月二十一日挪威京城電：挪威太子烏拉甫與瑞典公主瑪德已於是日中午舉行結婚

禮。挪威瑞典丹麥之國王均躬親蒞止觀禮，而荷蘭及英國王族亦都往道賀。婚禮在是日午刻開始舉行，至

十二時四十分禮畢。並聞瑞典挪威兩國民間的團體，除少數社會黨機關外，大都均派代表對王室正式致

賀。挪威太子烏拉甫與瑞典公主瑪德，於今年正月正式訂婚後不到三個月就結婚，這是大家於他們婚約剛剛

發表的時候，沒有想到的。（參看本期新語林挪威瑞典兩國王室的締姻一文。）



無名的犧牲(續)

李健藻

九

接到第三封信，她難過得幾乎暈過去，整天她坐在外面的窗下，沒有言語，隨後她跑到桌前，提筆寫：

「親愛的秋言：

爲什麼你會被監視起來，並且罰在苦工隊裏呢？」

這裏她又楞住，不知道如何往下續了。她發狠地咬着她的小指，一直痛到了骨髓，她纔放口。她的腹內忽然一陣一陣地疼起來，這使她扔掉筆，躺在安樂椅上，許久不敢動彈。夜靜靜地過去了；米可夫人在她對面憂愁地坐着；她的蒼髮已經白掉大半了。

次晨，魯意絲心平氣和了許多，於是重新提筆寫：

「——我明白了，因爲你愛我。是或不是，我懇你即速來信釋明，因爲這關係着兩個人的性命；不是連你也說在裏頭，也不是我母親，

她還在不知中，這你該曉得是我和我們的他或者她，因爲這小東西就要出世了。我害怕得很，爲了她，爲了你，我是在兩重的恐懼中。

我不告訴你人們對於我要如何地蔑視，我一個未曾正式結婚的女子，會臨盆分娩，這能驚了全城的貞節的好婦女。這可卑可恥，我切膚地感到；然而爲了我的秋言，什麼過錯我又不能犯呢？我還可以死，是的，要是你有意外的話。但是從此以後，我就要失掉人類的同情和我許多的朋友——他們現在已經有厭憎的表示了。這只好任他們去罷；他們也許會追問到我的臉上，誰是我的情夫，如果聽說是日本人，他們會把我看做間諜也說不定。然而我緘默着，很少離開園門一步，也就看不見一切世人的譏笑和揶揄，於是我就安心想着，想着你——我——和我們光明的未來！哦！上帝實現你孤女的癡夢！

這一切，這一切，都由於那魔鬼的戰爭！我詛咒牠，詛咒你們的事

業。牠分離了我們相親相愛安居樂業的情誼。你們男子把那當做責任，我們（至少我們母女）把牠看做殘忍。也許那是更光榮的罷，要不然，我的秋言怎麼會被折磨在裏頭呢？呵，上帝賜福那些從事於戰事的人！

保重你的身體，把一位強壯的父親給我們帶回來。

爲什麼你會被監視起來——告訴我們！祝你平安！

你的魯意絲。」

這封信秋言自然見不到，雖然他的長官細細地有興趣地讀了一遍，便揉在紙籠裏了。

十

從此魯意絲也再沒有秋言的音信，這對於她簡直是一種不堪撐持的囚於站籠似的徵罰；一天一天她數着，熬着，煩苦着，時間好像故意拉長了來欺侮這憔悴憂急的女子。自從她懷孕的事實不可掩飾以後，那門前的紅木牌早已摘掉了，舊日的學生在各自對她的惡觀念之下，也紛紛停止受課，就是她自己活似害了歇斯特里症，時時以授課爲最乏趣最枯燥的生活。她慢慢陷在不可解脫的苦惱裏頭……

甚至於她母親的過分的殷勤，能招起她輕微的反感。她看着她從廚房的小門裏出來，手裏托住一杯羹湯之類的東西，在滿臉的皺紋間映出柔和的慈母的微笑，背也顯然彎了起來，這些使那在沙發椅上靜攝

的少女癡癡地轉過身子，用手遮住面孔，心中受了利刃一樣地鑽痛着。

「孩子，孩子，你哭呢，你哭呢……」

日子就是這樣沈悶地過着。

如果對於人生無望，魯意絲對於秋言的忠心的信仰卻最牢靠不過，這一直影響到命運所征服的高年的米可夫夫人，因爲她信仰她唯一的女神魯意絲。

「呵，孩子，我相信你！你總是對的……我知道。可是他如今沒有信，這是我們惟一的信物，我……我不懷疑你的秋言，然而怎樣能得到他的消息纔好……」

「我一個日本人也不認識，媽！」魯意絲消沈地在她寢室徘徊，隔牆答着她的母親；沈默了許久，她忽然掀起絲帘，容光煥然地探出頭來說：

「爲什麼我們不能到他們的領事館去打聽一下呢？這很可以！」

「孩子，你忘了你是俄國女人……」

「是的；這又在交戰的時期，對於被訪的人會引起很大的嫌疑，況且我——」沒有說完話，她已意興索然地將頭縮回去。

但是在這談話以後，米可夫夫人更老了似的，坐在女兒的對面，毫無聲息地看着空間，彷彿一個從未會有的觀念在她心裏出現了活動起來。她幾乎連慰藉女兒的痛苦的話都忘掉了，只是特別地出神地凝睇着懶散的女兒。第二天下午，魯意絲突然出她不意地問道：「你想什麼呢，媽？」

「什麼，魯？」她茫然地看着她。

「我問你想什麼。」魯意絲走到她身前，握住那一雙操作的枯手，如今顫擻着。

「我在想——想——讓我明天告訴你。不要逼我。我會全說給你。」

魯意絲以爲她在想什麼糕點來做給她喫，於是鬆下她的手，摟住她的頸項，感謝地吻着她的銀髮。這增加給母親的決意一種非常的力量。第二天早晨，她上街購買什物，在外延宕了兩點多鐘，這惹起魯意絲種種的猜疑；隨後她在屋內聽見園門輕輕開了又闔住的聲音，接着是她很熟悉的柔弱的步聲，然而更迂緩了。她推開窗扇，探出上身，但是她立即驚呼了起來，跳起奔到門外，迎住米可夫夫人。

「媽，你做什麼了？」

「我到日本領事館，」她向廚房走着，似乎一點不注意這說出來有怎樣重大的效果，極力在鎮攝她失望到了十分的渙漫的心情，顫顫地說：「探望他的消息；他們告訴我，從前這裏有那麼一個人，隨後調回本國入伍，現在大約正在戰線上；我什麼也沒有問出來，他們好像很祕密的樣子，以爲我是俄國的偵探呢！」

「你是俄國人！」她女兒心思零亂，用力揪住身後的門帘，若無聲息地加重地說。

「不！我不告訴他們我是法國人。一個法國人！」米可夫夫人說着帶上輕蔑的微笑。「我沒有忘掉我那幾句法文；那還是我做女兒時學的；他

們起初聽不懂，哼！」

魯意絲真想跑過去，再吻她母親一下，然而兩條腿似乎不聽她的話了，一步也不給她移動；她掙扎着，感到腹中絞着似的奇痛，頭暈眩着，隨後便支持不住地癱瘓下來，倒在門邊，口內努力地送出一聲細弱的：「媽！」她浴在一身冷汗裏頭了。

十一

她睡在醫院的白鐵牀上。

嬰兒是用手術從她子宮內很小心地取出的。她在牀上暈絕了數次，面色慘白，這多半是由於難產和她下腹的墜痛，同時她思慮的煩復也是她延長痛苦的一個原因。她不時斷斷續續地囁語着；間或刺心地呻吟着；熱度在產後反而有些增高。醫生對於她的診治很覺棘手，沒有多大的把握。

米可夫夫人坐在牀的裏邊，在椅上悲愛地看住她的女兒，心裏積着一層一層的淒涼的印象，如今彷彿疊到了最高樓，不堪再受事情上一點點的轉壞。但是她磨耐着，以她最高貴的勇毅來承受着未來的黑暗。她守着這神經錯亂的女兒，看着她平靜的復削的灰白的面頰漸漸透出粉潤的柔怡的光明，彷彿在夢中倩美地笑呢。慢慢地睜開了眼，觸着迷惘的慈母的視線。

她微笑着，幽幽地道：「我睡着了呢，長，香……什麼時候了，媽？」

「黃昏——讓我吻你一下。」

「天還沒有完全黑呢；在夜裏，我的寶貝要把這屋子照亮了——她像不像秋言，媽？」

「那是一個女孩子，親愛的；」米可夫夫人俯過身，理平她揉散在白枕上的捲曲的長髮，然後吻着她的左鬢，在她耳際輕語着。忽然她全身戰慄起來，急忙立起向外室走着，和逃開內心的什麼陰影一樣。

「媽！」魯意絲伸手觸着左鬢上的淚水，微驚地叫。

她在門邊轉回身來，心神牽繞在外邊的喧囂，奇詫地望着她的女兒。

「媽，媽，你哭呢！……」

但是米可夫夫人沒有應答什麼，便匆匆向外邊去了。

魯意絲極不安寧地注目在那雪白的布帘上，看着牠從波動上漸漸靜止了，隨即移開視線直直看定她頭上白垩的天花板。在她腦中映演着那些甜蜜的過去和美麗的希望的幻影，於是她不自知地微笑着，嘆息着，怨抑着，呼籲着……終於她聽到了外屋的爭辯似的嘈雜的聲音，這些在她寧靜的心靈上，顯得分外的洪大，囂張，不由她不奇異地思維着，嘴唇微微顫動，隱約可聞地唧噥道：

「破聲呢。像槍——我在戰地呢。轟隆——是的——這是我的希望！」

就在這時，從外室走進一位年紀很輕的看護婦，在她牀前小几旁立了一下，彷彿呆呆思索着什麼，面上露出一些緊張的神情；她的哀憫的

眼光反而令病人恐懼起來。但是她立刻就拿起几上的藥瓶，向外悄悄退去。

「告訴我，那是不是槍響？」病人忽然尖利地問她。

「這裏有槍？」那年輕的看護婦驚詫着，隨即和色答道：「沒有。」

「要不是她哭——我的女孩子呢！」她又用力地問。

「她哭剛死了呢！」但是這年輕的姑娘立即覺察出她的荒謬，加以辯證道：「是的，她哭呢。」

魯意絲的下陷的長目睜得可怖的圓大，一直嚇得她退出門外，好容易纔叫喚了起來。沒有一個字音能够逃過病人的耳朵。她的手抓着白單子，搓握着，想推開身上的棉被，跳下牀看——她還未曾見着的女兒（她的秋言的女兒），然而結果她還只是躺在那軟牀的中心。等到米可夫夫人和醫生進來看她的時候，她掙扎出一身冷汗，在她額上鼻端的，凝成亮珠似的水粒。

十二

一陣暴雨急驟地打下來，在牠的威稜中，一大隊濕淋淋的苦工立在溝上溝下工作；電光游龍似地掃在他們泥垢的臉上，顯出他們黑而瘦的憂鬱的皮膚，隨着雷聲怒吼起來，這對於他們，和聽慣了的震懼的破聲一樣；差不多引逗不起他們那已經生了鏽的情感，或者畏懼的心理；他們反而鬱怒着，詛咒着，然後仍舊驢馬似地挖掘下去，趕着築好這道

急需的戰壕；漸漸烏雲向西北展開，雨愈來愈小，隨即完全住了。但是溝裏已經積下不少的泥水，淹過苦工的膝蓋，好像故意同他們做難一般。

溝外積起的土埕平滑得如同油漆了一道，往外送土的人們感着非常的困難，脚步要落得格外加意，否則便有倒着滑下溝裏的危險。每兩個人一個大筐和一根木槓。如今這一筐泥土顯得格外沈重，槓頭磨擦着肩胛，很不容易捉穩了。溝內是很少擡起腰來的出水挖土的人們，有些口裏吆喝着，有些唱着情歌，有些鬱悶地不耐煩着，有些機械地一斧一鏟掘下去。在溝上平地這面，每隔十步守衛着一個武裝的步兵，間或有些馬隊在巡邏着。

「小心，秋言，」一個擡土的工人在溝邊向身前的苦工呼着，警告他步下留神，免得跌入地道；但是就在他這說話的時際，他自己卻仰仆在泥地上，木槓落下來，正打在他的胸口。

附近的工人仍然默默地做着各自的事情，和沒有發生這意外一樣，只有一個忍不住哈哈狂笑起來。他的伙伴扔下槓頭，回身來攙他。這正是那渺無音信的秋言，雖然很難有人能在這種情形之下認出他的容貌。

他被派在這臨時的工程隊裏，已經將及一月了。對於正式的兵目，在戰火下，這算一種寬恕的刑罰。這些苦工多半是烏合之衆，沒有知識，因為軍略上一時的急需，被壓迫在這裏做這種毫無榮陞的企望的重工。這些人多半是高麗的，奉天的，其中日本人佔最少數。在秋言，這最初完

全是一種深深感到的羞辱，以後他想出這同樣是為國家，服務便內心坦適了許多，雖他被譴貶到這裏的原因，時時刻刻使他痛苦，為自己抱曲不平。

這是這樣湊成的。秋言發出第二封信以後的第三天，他正安安怡怡地躺在他棚裏鋪上，腦內充滿了迷漠的前途的種種問題，忽然棚外值班的弟兄探進頭呼他出去，說長官有事傳他見面。他急忙從窩裏爬出來，整好軍裝，隨着傳他的弟兄來在他們隊長前面。在路上他很沈默，雖然心裏有一種茫然的杌隉的感覺。

長官從袋內取出一封信，冷峻地遞在他目前道：「這是你寫的？」他猶豫了一下，隨即答道：「是的。」

「但是收信者是一個俄國的女子——不是的！我知道。她同你是什麼關係？」

「信上很明白。我以為——」

「你以為！」隊長向他惡意地笑着，然後揮他出去道：「下面聽裁判。」

但是隊長是一個特殊聰慧的軍事學家，所以將秋言這封信仍然付郵，寄到秋水望穿的魯意絲的手裏，因為要騙到她的回信起見。戰爭是沒有道德的。

這結果就是他被派來做挖戰壕的工作。在這次驚天動地的大戰中間，他的一腔熱血和嫩花般的希望，使全消耗摧殘在這泥濘的勞苦上。

也就沒有人會想到他了。

十三

光陰似箭，日月不停地轉着，在東亞史書上留下血痕的日俄大戰，於精疲力竭無數呻吟中，終於告息了。

火車照舊馳行着；旅客一樣地擁擠，顛預，往車上搶着；在他們臉上映出方從幽沈的地窖裏放出的奇喜的光。一輛車裏的談資幾乎多半是關於這過去的恐怖的，好像人心麻醉在這烟火的空氣中，一時還脫不掉那種奇臭的味道。在這樣一羣旅客堆裏，靠着車窗坐着一位飽經風霜，和衣服襤褸的日本人，在他黑瘦的臉上顯出對於四圍漠不關心的神情，頭向外望着車前一閃一閃的風景；他的左手伸起攔在窗沿上；那最使旅客們詫異的，卻是那隻直垂下來貼在身旁的右袖。在他的對面，坐着一個老年的慈祥的俄國商人，在他椅下擁腫出來一大袋的皮貨和一大包的毛貨；其餘的位子讓中國人佔着。

這個日本人雖然壹心專志在思索自己的事情，卻也禁不住感到那些好奇的追求的眼光，時時向他的右側射來，這使他有些不安貼；在他回過頭的時候，正碰着對面那位老人的憐憫的視線，於是他踟躇地縮回左手，摸着右面的空袖管。

俄國人陪下笑臉，彷彿曉得自己傷了對面坐客的尊嚴，同時囁嚅着，表示他願多知道一點的欲望：「你的右臂是——」他最後說道。

他的同伴很痛快地滿足了他的欲望，答道：「是的，牠折了，完全——」
「呵！四圍人的眼光都聚集在他那隻沒有胳膊的袖管上，同時深致同情地驚嘆着。

「恕我，先生，」俄國人追問道，「怎麼會這樣的呢？」

「我在一個土溝裏面工作，頭上的土因為大雨旋廬了，於是一大塊土在我不知覺中落下來，運氣不佳，正打在我這條胳膊上面。因為骨頭已經折斷，醫生只好把牠鋸掉了。」他很直爽地敘述着，好像那不是他自己的遭遇一樣。

那兩三個中國人已經失色驚呼起來。

「那是什麼樣的一道溝？」

「不是平常的溝；是有甬道的戰壕。」

這時車已經在站上停住，他立刻站起來，左手提起一捆簡單的行李，往門前擠着，不久就在身後恭敬和哀恤的眼光裏消失了。

但是隔了不多時候，這個殘廢的日本人便從他的領事館出來，轉向東正大街那方面匆遽地走着。在他眼裏露出獸一樣的貪切的光，他在街上橫衝直撞，彷彿有絕大使命在前面，唯恐一刻錯過，受人生小兒的撥弄。他對於這些街市好像十分熟悉，從前在這裏——哈爾濱——住過很久的樣子。隨後他轉入一條小巷，在一家花園門前停住。他的粗大的呼吸不平均了，左手按在門鈴上發顫，他的眼光彷彿要穿過那緊閉的門。

他嘴裏唧噥着：「那紅牌子不見了呢。」

從門裏邊走出一位他不認識的壯碩的中國男子，擋住門口問他做什麼。

他的嘴唇抖擻起來，慢慢地，猶疑地吐出一個俄國的姓名：「魯意絲」

——米可夫小姐——米可夫夫人在嗎？」

那個中國人謙恭地答道：「我是這裏的房東，先生；」隨後有些黯然地繼續道：「你來得很不幸，她們已經不在——她們母女都死了。」

訪問的人向後退了一步，幾乎跳下去地，如受了電擊一樣；他惘然地看住那房東，不是沒有聽懂他的話，就是根本沒有聽見。許久許久，他纔緩上一口氣來，面色卻在污黃中透出慘白，迂徐地重複說：「她們死了——爲什麼呢？」

「看這樣子，先生！你許是她們的朋友，然而你來得太晚了，先生！」房東似乎抱歉地頓了一下，然後講下去：「那位女音樂教師去年忽然搬到醫院裏，據說是她爲了養兒子的緣故，大約難產傷了性命，便在那裏去世。米可夫夫人孤單單剩下一個人，女兒埋掉以後，如癡如聾，不言不語，和傻子差不多；我常來送飯，看見她老多了，頭髮全白了，嘴裏總是咕嚕着：她遇見魔鬼了，她遇見魔鬼了。老年人真可憐！這樣沒有過了兩個月，便跟她女兒一道走了。她們埋在一處，俄國的義地裏。」說到這裏，忽然他看見那隻奇特的右臂，不由問道：「先生，你的右胳膊——怎麼樣？」

「牠給割掉了！」他慘笑着。

「呵！割掉了！」房東不由內寒起來，仔細向他打量着，然後思索似地問：「我彷彿見過你——那是——哼，先生貴姓？」

「我是那魔鬼，」這殘廢的日本人慘笑着：「秋言次郎。」

十四

房東看着他，眼裏透出憐恤和厭惡，身子往後退了幾步，隨後悽涼地微笑起來。在房東的簡樸的腦內，秋言早該被捕，來償那無辜的母女的性命；他明白他們中間的經過，平日固執着，以爲秋言是唯一可以明指的道德上的罪人。然而如今這懲罰，他的右臂全然折了，這證實了房東對於上天的信仰，同時這使他奇怪地同情於這殘廢了的異域人。

「她們房內的家具和器皿呢？」秋言呆了許久，轉過一線光明似地問道。

「全拍賣了——俄國領事館執行的。」

秋言的眼前完全黑暗了，帶刺激性地痛苦着。一種沈重的壓迫愁雲慘霧般地覆在他的受了傷的心頭；他掙扎着，努力在抓住他破碎了的靈魂，唯恐其去。他眼裏一時閃出暴烈的火焰，漸漸淺淡下去，變成仁柔的月似的微光。這一切對於他是如此地不可瞭解，籠罩着他的失了主宰的心神，最後把他活活凍死在牠們的黑暗的勢力裏頭。他的右袖在脅邊拂動着，他的左手機械地握在一起，然後微微擡起來鬆開了，顯露出悲涼的微笑。

『這些出乎我的意外呢！』

『是的，事情往往是這樣，』房東有點恐懼地安慰他。

他好像沒有聽見這個，他轉過身，沿着小巷的牆根，往更幽僻的地方走去。在二十步遠近的電桿一旁，他忽然站住了，仰首望着爽朗的晴空，有什麼疑問似的。這樣四五分鐘以後，他隨即不自主地狂笑起來。

『這個人瘋了呢！』房東黯然地唧噥着，隨後轉進門內，抱定不管閒

事的態度。但是他立即爲什麼憂傷的聲音擒住，立在花畦上靜聆着，忽然如有所悟地感嘆道：『這是魯意絲小姐教他唱的歌呢——』於是

他靜下心來，聽那一點一點遙遠的悲呼似的歌聲，最後的一句是：

Give life to this dark world which lies dead. (給生命這
死了的黑暗的世界。)

一九二八，八月。(完)

本社收到新出版物一覽

以二月份收到者爲限

工程四卷二號

上海寧波路中國工程學會

建國三七至三八期

上海呂班路崇德里十六號

佛西論劇一冊

北平樸社

國立中山大學語言歷史學研究所

廣州中山大學

中國恢復關稅主權之經過一冊

外交部編纂委員會

燕大月刊三卷一至四期

北平燕京大學

語絲四卷五〇至五一期

上海四馬路北新書局

中國佛學九至十期

南京毘盧寺中國佛學會

北新三卷二至三號

學藝九卷三號

上海北四川路麥拿里三十五號中華學藝社

知難九五期

上海北四川路永安里一三〇號世界學會

社會評論二二期合刊

侯官福州中學陳讜昭轉

醫藥學五卷一一至一二期

上海北京路九十六號

綠光五卷八號合刊

上海寶山路鴻吉坊上海世界語學會

清華週刊三〇卷一二期合刊

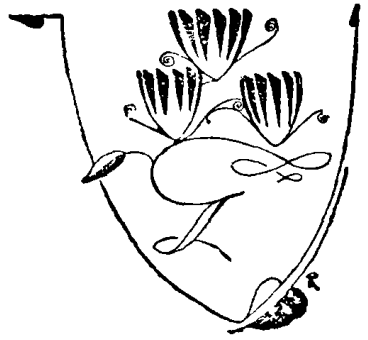
北平清華大學

良友三三期

上海北四川路良友圖書印刷公司

真美善三卷四號

上海棋盤街真美善書店



大伏羅笛亞與小伏羅笛亞

柴霍甫未刊稿之一

哲 生譯

「讓我來趕！」沙斐亞伏符娜高聲地喊着，「我要坐在車夫的坐旁。請等一等，趕車的，我要上來和你同坐呢。」

她坐在車背後，她的丈夫符拉狄米、尼克底須和她的兒時好友符拉狄米、密凱立須，各人挽住了她的一隻手臂防她墮下車子去，而馬車則在很快地轉動着。

「我是告訴你的，」她的丈夫低聲對他的朋友說，「我們不應該讓她飲這樣強烈的酒，你真是！」

聯隊長從經驗而知道這種胡鬧的而近於狂醉的興致很易使像他的妻子這種女子，陷於歇斯底里的狂笑的境地，最後則出之涕泣。當時他生恐他們到家時，決不會使上床安睡，他必得替她裹紮紗布，使她進點藥品纔罷。

「喔！」沙斐亞伏符娜對兩匹馬喊了，「我要趕車！」

她是鮮豔、輕快，而有勝利的態度。當她結婚後最初兩個月的光陰中，

她深為一種意念所苦：即她之嫁聯隊長耶古益須全出於自利之心。不

過今天在那他們剛纔離開的一所市外的餐館中，她終於自己折服了自己，熱情地愛他了。雖然他已行年五十四歲，但這聯隊長，卻如此的溫柔，如此的昂藏，如此的活潑；他有多麼有趣的談諧，他唱吉卜賽歌有多麼好。就事實說，現在老年人是比少年人要有趣到千數倍。人儘可以說：少年和老年，已變換了他們的職分了。她的丈夫比她的父親還要大兩歲，不過這有什麼關係呢，只要他無疑地比她自己有更多的精神，更多的力量，和更多活力便好了，不問她自己只有二十三歲。「啊！她想，我的親愛的，我的了不得的漢子！」

在餐館中，她更自己證實，確沒有一點日前的情緒，藏伏在她的腦中。她現在對於她兒時的好友符拉狄米、密凱立須或她所稱呼慣的伏羅笛亞一點不感到什麼。她一向愛他，愛到幾乎發狂和失望。這一晚他似乎只是靜默渴睡而無興趣，而且他那時避免付錢的這種呆鈍的情形，

使她更爲憤怒。「你既這樣窮，何不守在家裏呢！」這句話已在她的舌尖上了，結果乃由聯隊長會了鈔。

也許是因爲那些樹木，那些電桿，那些雪堆，在她眼前經過得快了，所以有種種不同的意念，在她心中紛起。她記得在餐館中，他們曾分給百餘個吉卜賽人以一百二十個盧布。她想，如果明天她要向窗外擲出一千個盧布的話，她可以這樣做。僅僅兩個月以前，她還沒有結婚時，她不能有三個盧布在她的名下；那時她要用錢，總不得不向她的父親請求。她的生命是經過了怎樣的一個變遷呵！

當這些意念在她腦中紛紛經過時，她又記起當她十歲的時候，現在她的丈夫聯隊長耶古益須會對她的一個姑母很狂亂地求愛，一時家人說他都幾乎逼得她發狂了。似乎記得，她的姑母每每紅着眼到餐桌前來，又常不敢留在室內，於是大家便說這女子正像一個在苦刑中的靈魂。耶古益須當時是一個很漂亮的男子，他對於女人會獲得意外的勝利。全鎮的人都知道他。人們說，他天天去看望那些羨慕他的女人們，像醫生看望他的病人一樣。就是到了今日，雖然他已白髮上頭，縐紋上面，他那瘦瘦的臉龐，看去還是美麗，特別是從側面去看他。

沙斐亞伏符娜的父親，曾做過耶古益須聯隊中的醫生，而伏羅笛亞的父親，今日正做了這個職務。這位青年的伏羅笛亞雖然也不免有些情場韻事，却專心於他的工作。他在大學讀書，非常有成就，特長於外國文學。有人說他且於此項學科上著有一篇論文。他同他的父親，住在軍

營中，雖然年紀已經到了三十之辰，自己手頭卻還沒有錢。沙斐亞伏符娜自童年時，便與他同屋居住，而伏羅笛亞也常常來同他遊戲。他們一同學習法文，一同跳舞着。當伏羅笛亞年事漸長，成了一個秀美的少年時，沙斐亞伏符娜覺得有點嫉妒他，後來竟發狂地愛上了他。她一向繼續的愛他，直到她出嫁的時候。

耶古益須也對於婦女們有過例外的成功，這從他十四歲以後便如此。那些欺騙了她們的丈夫來和他要好的妻子們，慣對人說他是渺小人物，意思是要屈抑他。伏羅笛亞似乎也趨向於同一路途。最近有人說他，每逢有人叩他的大學中自習室的門，總聽到他的腳步聲，且喃喃的說一句同樣的告恕的話：「請原諒我不是一個人呢！」耶古益須十分欽羨這位青年。他如寶耶文賜福於柏希金的未來生活樣的賜福於這位青年的未來生活。他顯得是很歡喜他。成幾小時的，他倆共戲着彈子，而不說一句話。有時耶古益須結伴出行時，他必拉他的朋友與俱。伏羅笛亞呢，也只對耶古益須洩露他所著論文的祕要之點。當耶古益須少年興致忽來的時候，他和伏羅笛亞常爲競逐的對手，但他倆卻從不互相嫉妒。在他們常到的會社中，耶古益須被稱爲大伏羅笛亞，他的朋友被稱爲小伏羅笛亞。

這天馬車中除了兩位伏羅笛亞和沙斐亞伏符娜以外，還有一個人——馬爾加立太、亞力山特羅符娜，她被人慣稱爲力太，是耶古益須夫人的表姊妹。她是一位面色非常蒼白的姑娘，年紀在三十以上，長着很

黑的眼睫毛。她攜着一對望遠鏡，不絕地吸着紙烟。甚至當最冷的天氣中，在室外也是如此。她常常有烟灰留在胸前和膝上。她講話時，從鼻腔出音，把發音拖得長長的。她是一個冷靜的人，她能飲強烈的酒精，任與飲去，不會沈醉。她懶散地，無感地，以雙關的意義講說。在家裏，她只是從早到晚地讀雜誌，翻書頁時，也不振去烟灰，有時一面讀書，一面吃蘋果軟糖。

『沙尼亞』她以歌唱般的聲音說了，『不要發厭了，真的！這是討厭的！』

近城門時，馬車放緩了速度，在屋宇和人叢中走。沙斐亞伏符娜靜下來，擠近她的丈夫的身邊，且加入於他的思想。小伏羅笛亞坐在她的旁邊。此時沙斐亞的高興的輕快的感想，混合了一點幽暗的意令。她夢想坐在她旁邊這位青年知道她是愛他，且相信她之嫁人，係出於自利之心。她不會對他訴說過她的愛情，且不要他知道這個。不過任何人可以從他的臉上看出，他完全了解她。而這位少女自尊的心理，卻受打擊了。不過最屈抑的事體是，自從她嫁人以來，小伏羅笛亞會忽然開始對她注意，這種注意，是從來不會有過的。

他往往幾個鐘頭的纏絆着她，不說什麼事，或者儘說些沒關係的事。現在他坐在馬車中，他是把他的腳壓在她的上邊，溫柔地撫摩着她的手，也不說什麼話。顯然的，他曾經乾等着她結婚，而且這也是很明白的，他是誤解了她，因為他以她為一個不守範圍的壞女人，而感興趣於

她了。不過當時她對她丈夫的愛情在她靈魂中得了勝，且這心理又同屈抑和驕傲之感連接起來，她還是不可忍地要想坐在馬夫的旁邊，她叫號着呼哨着。

正當這個時候，他們的馬車經過一所女修道院。那大鐘——牠有千磅的重量——開始鳴響，力太立刻兩手作十字叉胸。

『我們的奧里亞就在這所修道院中。』沙斐亞伏符娜說，同時也交手胸前，戰慄起來。

『爲什麼她歸了教呢？』聯隊長問。

『這是賭氣，』力太以含怒的聲音回答，這顯然意指沙斐亞和耶古益須的婚姻，這種「賭氣」的婚姻，那時很是時髦。他們乃是一種玩世的形式。奧里亞會是一個高興而善賣弄風情的少女，她愛跳舞，愛含情憔悴的情人，忽然地她給人家一個驚異。

『這是不真確的，』小伏羅笛亞說了，一面把他的皮領拉下來，露出他的漂亮的面龐。『這其間並沒有憎惡的問題，——只是一個可怕的遭遇，要是你能以此稱牠的話。』她的兄弟特米屈利被罰做苦難的勞動，沒有人知道他現在是在那裏。他們的母親，以羞憤而死。』他重行拉起他的皮領，繼續以沈濁的聲音說：『還有，奧里亞做了正當的事，以義女的地位與一婦人生活着，甚至與一個同沙斐亞伏符娜樣的純金做成的婦人生活着，總給人有一點思維的東西。』

沙斐亞伏符娜此時覺到他的語聲中所含蔑視的意味，她幾乎要說

出莽撞的話來，但她暫時保持她的平和。不過未幾他終於忍不住了，她以悲哭的聲音喊起來：「我要去朝禱去，馬夫把車拉轉來，我要去看奧里亞。」

車子拉轉頭了，修道院的大鐘作慘鳴聲，這聲韻使沙斐亞記起了奧里亞和她的生活。此時別個教堂中鐘聲，也正鳴着。馬車停處，沙斐亞伏符娜便跳出來，很快地跑過大門，沒有一個人隨伴着。

「快點，我求你。」她的丈夫高喊着，「時候已遲了。」

她經過那幽暗的出入口，走下了進向教室中部的通道，雪在她的脚下窸窣作聲。在上邊震蕩的鐘聲，似乎穿透了她的全身。這裏是教堂門，再三步便到了中部的入口，兩邊滿是聖徒們的像。她聞到杜松和香料的氣味，於是又是一道門，一個黑魘魘的影子，把門開啓，身子深深地躬着。禱禮還沒有開始。祭壇近處，一個女修道士正在安排燭檯，別一個則把燭燃起來。這裏，那裏，在室柱下，在祭壇前，滿是黑衣而木然不動的人影。沙斐亞伏符娜不禁想着：「他們現在是這樣的在着，他們將要這樣的下去，直到明日。」什麼東西看去都似幽暗沈冷而悲鬱，比一個墓場還要可怕。她悲慘地看着那些不動的冰結的人形，她的心不禁停息了一跳。她在女修道士中，看到一個雙肩瘦削的人，一塊黑巾蓋在她的頭上，她認出是奧里亞——她不能說爲什麼緣故，因爲她的朋友離開俗世的時候，她是胖胖的，似乎身體要大一點。

怯怯地，但緊張地感動着，沙斐亞伏符娜走近這位新入院的女修士，

從肩頭上去望她，而見到這真的是她。「奧里亞！」她喊了，同時伸開兩臂。她爲情緒所激，不禁聲音咽塞，半晌不能講話，口是喊「奧里亞。」

這女修士，也立刻認出了她，驚異中擡起她的眼臉，她的看去好似剛經洗濯的蒼白的臉，和那覆在頸巾下的小小的面龐因歡快而振顫着。

「看呵！從上帝處來了一個奇迹！」她高喊着，一面跳起來，伸出她那蒼白瘦削的手。

沙斐亞伏符娜把她的手握得緊緊地，又吻着她。她忽然恐懼起來，怕她的女友，聞到她的酒氣。她因快速地奔進來，說話時有些喘不過氣來，她說：「我經過修道院，我記起了你，你怎麼這樣蒼白了？多快樂呵，我現在找到了你你怎麼樣？你怕我煩擾你嗎？」

沙斐亞伏符娜很快地瞟了其他的女修士一眼，一面低聲繼續說：「有那麼多的變動發生過了，你知道，我已嫁了耶古益須——就是符拉狄米·尼克底須，你總記得他吧，我是很快樂呢！」

「好呀，主應受贊，你的父親好嗎？」

「是的，他常常說到你，請你放假日到我們這裏來看我們，奧里亞你來嗎？」

「好呀！奧里亞笑着說，「改天我一定來。」

沙斐亞伏符娜不知什麼緣故，開始哭了。她幽幽地哭了一分時以後，拭拭她的眼淚說：「力太如不看見你是很不高興的，她現在同我們在一起。伏羅笛亞也同我們在一起，他們就都在門口，他們看到你，將怎樣

的喜悅。一同去願意嗎？禮拜還沒有開始呢。」

「好的，奧里尼同意了。」

她以手作十字又胸者凡三次，便同沙斐亞伏符娜走出教堂。「你快樂嗎，桑內契加？」

「很快樂！」

「好呀，主應受贊。」

那兩個伏羅笛亞纔見到這位女修士，便跳出馬車來，恭敬地鞠躬。她的蒼白的臉和黑色的衣服，很看得出地感動了他們。他們深喜奧里亞還記得他們，竟來同他們招呼 and 寒暄。爲使她免得受害起見，沙斐亞伏符娜用圍巾裹着她，且把她摟入她的大衣的一角。她剛纔所流的淚，使得她的靈魂寧靜，使得她的頭腦安詳。她深喜這樣一個緊張激動的夜，竟出乎意外地終局於這純潔的平和的情形。爲要使留住奧里亞的時間長久點，她提議：「我們同車一行如何？奧里亞，進車去罷，我們不會驅車太遠的。」

車中的兩位男子，以爲這女修士是要拒絕這個提議的，因爲聖潔的人們，從不乘坐馬車。不料她卻於他們的驚異中，接受這提議而進入馬車之中。當那三匹馬經過市鎮的門時，車中人不發言，大家都關心着要讓奧里亞舒適，不使她感寒。每個人都想到她是在做什麼。她的面孔是沈靜的，無表示的，冷酷的，蒼白的，——透明的，好像流在她的脈管中。是血不是血，——雖然兩三年前，她是豐腴紅潤，也說到結婚，並常

常地笑着而不說什麼話。

近牆處車子轉回了，十分鐘以後，車子停在修道院的門前，這位女修士下了車時，鐘聲正停止了鳴響，奧里亞說，「上帝宥你，」說時躬着身，像一般女修士的鞠躬。

「假日你總要到我們這裏來的吧？奧里亞。」

「是的，我要來。」

她急匆匆地走去，在幽暗的出入口不見了。當馬車離開修道院時，每個人都覺得慘然，——只是慘然，也不曉得是什麼緣故。人人都緘默着。沙斐亞伏符娜覺得身體軟弱下來，且受了打擊，以爲把一個宗教的篤信者拉出來，和像他們這類歡快的同伴，坐着馬車馳驅，在她似乎是有罪的，非禮的，而且瀆神的。她以先哄騙自己的願望，跟着醉意消，失得淨盡了。現在她明白地看到，她是不愛她的丈夫的，她是不能愛她的，而世上什麼事都是痛苦的灰黯的了。她嫁他乃出於自利之心，因爲她的同學告訴她說：他是非常富有。因爲她不願像力太那樣老是做一個處女。她和父親居住得够長久了，而且她要使小伏羅狄亞難受。要是她早能想像得到嫁後的生活是這樣的苦難，這樣的痛苦，這樣的醜惡，她決不會屈服於這件事。但是傷害已經受了，她必須順服於這個。

他們回家去了。當她上了她的柔煖的牀，拉毯子蓋上身子時，沙斐亞伏符娜記起了那所幽暗的聖潔之處，那馨香的氣息，那屋柱下女修士們的黑影等等情形時，她一想到這些黑影，此時正一動不動地站在那

裏，而她已舒服地睡在牀上了。她想到這些，不禁心痛。朝禱要延長一段很久的時間——幾個整小時，接着還有彌撒式等。

「上帝是存在的，——他真的存在的，而死是不可避免的。所以一個人遲早必要想到一個人的靈魂，想到永恆的生命，如奧里亞一樣。現在奧里亞是得救了，她已解決了這些問題。但是如果說上帝是不存在的，則奧里亞豈不失卻了她的生命。不過這又是什麼意思呢？——所謂失卻，她如何的失卻生命的呢？」

一息時以後，這同樣的觀念回復過來：「上帝是存在的，死是毫無錯誤地要來的，一個人必要想到一個人的靈魂的。如果此刻奧里亞死去，她必無所畏懼，她是準備了的。主要的事實是：她已經解決了人生的問題。是的，上帝是存在的，不過除了投入一個修道院以外，便沒有別的解決的方法了？投入一個修道院，是否認生命，是失却生命。」

沙斐亞伏符娜覺得有點怕起來了，她重行埋首於枕下，喃喃的說：「一個人不應該想到這些事，這是不應該想到的。」

耶古益須在隔壁的地毯上踱來踱去，靴後的馬刺，錚錚作響。他正心有所思。沙斐亞伏符娜細想這個男子，比之那別一個名字也叫符拉狄米的男子，似乎沒有那樣的切近，那樣的可愛。她從牀上坐起來，輕輕地喃喃地喊着：「伏羅笛亞。」

「你要什麼呀？」她的丈夫問。

「沒有什麼。」

她重行躺下去，鐘聲又鳴起來了。也許這是修道院中的鐘聲。沙斐亞伏符娜又記起了那聖潔的地方，那黑魘魘的影子，那上帝的觀念，和不可避免的死的觀念，在她的腦中起伏。她重又把頭伏下去，要聽聽鐘聲。她冥想自己的情形，當衰老和死滅未來以前，自然有一段長長的生；在這段生活的過程中，她不得不天天忍受着和一個人的廝守。這人她是不愛的，這人，此時正要進到她的房中來，和她同牀而睡。同時，她又須把對另一個人的無望的愛，抑伏下去。那人年青而漂亮，在她看來，簡直是常例以外的人物。她瞥了她的丈夫一眼，要想對他說晚安，但晚安沒有說反不自禁地哭了起來，她不滿足於她自己的生活。

「聽呵！音樂在開始了！」耶古益須說，他說音樂一字時，拖重了最後的一音。

沙斐亞伏符娜直到第二天早上十句鐘，始少寧靜下來。她停止了哭泣，卻攪了暴亂的頭痛。耶古益須因為急於要赴大彌撒去，只是叱罵那替他穿衣的用人。他走進房間，要拿點東西。他行時很當心靴刺，不使作聲。進來時他掛着肩章徽章；因他曾患過瘋痛病，行時略有跛態，這在他的妻子看來，——她也不知何故——他的行路的神態活像一個賊。她聽見他在搖電話鈴：「請你替我接代塞萊符斯基軍營。」少停他又說：「是軍營裏嗎？請你替我叫一聲薩林諾維須醫生。」少停他又說：「是那一個？是伏羅笛亞嗎？那很好，我的小朋友！托你替我代請你的父親，立刻到我的家裏來，昨夜我的妻子病了，謝謝你。」

耶古益須第三次回入房中，俛身於他的妻子身上。他先以兩手交叉作十字，然後以手給他的妻子親吻。（他常說，凡有愛過他的女子，都會親吻他的手，因此他遂習於此舉。）他說中飯時他必回家，說畢就出門去了。

向午時分，管房傭婦報告符拉狄米·密凱立須來訪。沙斐亞伏符娜一邊因了困憊頭痛而顫着身體，一邊急急地披上一件大的新製的有皮毛線邊的紫色外衣，很快地整理了她的頭髮。她心中覺得有一種不可言說的柔情。她喜極而顫，又深恐伏羅笛亞的告辭，她要看看他，就是一分時也好。

因為那小伏羅笛亞今天是來行一個假日的訪問的，所以他穿着一件白襯衣打起一個白領結。當沙斐亞伏符娜走進客室時，他親吻她的手，並表示他對她患病的關心。他倆坐定了，他開始贊美她美麗的外衣。她開始說了：「自從那回與奧里亞晤見以後，心中常覺快快。第一是這件事緊緊地捉住了我的心，我妒她！奧里亞是一塊岩石，你休想移動她。不過，伏羅笛亞，請問你除此以外，她竟沒有別種解決的方法嗎？一個人埋藏了自己，這就是解決了人生的問題嗎？這是死滅，這不是人生。」

這對於奧里亞的記憶，使小伏羅笛亞的面上，顯出柔情的表示。

「伏羅笛亞，你是一個有精神生活的人！」沙斐亞伏符娜繼續着說，「請你告訴我，如何解決我的問題，如她解決她的問題一樣。自然，我不是一個信仰者，我不應投入修道院。不過類似這樣的事情，是可被找到

的。我的生活太痛苦了，請告訴我一點動聽的話，就是一個字也好。」

「一個字嗎？Ta-ra-ra-boom-de-ay！」

「伏羅笛亞」她凶猛地喊起來，「爲什麼？難道你不能尊重我較這更多一點嗎？你對我說話——請恕我這樣說——真像一個蠢夫，人們對他的朋友，對出身良正的女子們，決不這樣說法。你是一個成功的學者——你愛科學，爲什麼你從不會對我談到這個？爲什麼是不是因爲我不值得聆此？」

小伏羅笛亞略不關心地聳聳他的肩，一面說：「你對於科學有什麼需要呢？也許你要我讀憲法給你聽，也許你願意有些鱈魚片紅菜蕪之類？」

「好啊！我是一個無足重輕的女人，沒有什麼宗旨主見。我是遍身都屬疵瑕的，我是一個神經病弱者，我是一個心理邪癖者，而你則決心不要了解我！而你——伏羅笛亞啊！——是比我年長十歲，我的丈夫要比我年長三十歲。我是在你的兩眼下長大起來的，你很可能把我成爲你需要的人物，——甚至是一個天使，但你卻不這樣做。」——說時，她的聲音戰顫着——「你非常可怕地待我，耶古益須娶我正當他開始衰老的時候了，而你則……」

「來，來，說得夠了！」伏羅笛亞說着，一面走近她，並親吻她的兩手：「我們要讓那些叔本華之流去實示他們所喜的一切，就我們說，且讓我們親吻這雙小小的手吧！」

「你誤解了我，要是能知道我難受得怎樣呵！」沙斐亞怯怯地說。她原先知道他不相信她：「要知道我是如何地需要有一番變遷來開始一個新的生命！我出神地想到這個。」

真的，那動情神往的淚點，在她的眼中閃耀了。她要做一個善良的誠實的純潔的女子，她不要撒謊，她要在生命有一個鵝的。

「來，來，不要做喜劇了。」伏羅笛亞說，他的臉容裝出一副捉摸不定的表情。「我不喜歡這個，我敢說，任何人會想到，我們是在劇場上了。且讓我們像恆人般做罷。」

爲要阻止他不發怒，並不離走，沙斐亞伏符娜開始來是誇她自己，再談到奧里亞身上去。並說她是如何地需要解決她的生命的問題，而成爲另一個人。

『Ta-ra-ra-boom-de-ay！』伏羅笛亞又唱起來了，『Ta-ra-ra-boom-de-ay！』

迅捷地他捉住了她，她呢，她並想不到她在做的什麼。把她的兩臂環繞了他的兩肩，出神地看定他的聰慧的諷嘲的面龐。他的顴角，他的眼睛，他的美觀的鬚鬚。「你久已知道，我是愛你的！」她自承了，她不禁因難爲情而臉紅起來，含着羞吮她的嘴唇，「我愛你，爲什麼你磨難我呢？」她閉着眼親吻他良久良久，約經過一分時，她竟似不能停息。雖然她知道這是不應當的，而伏羅笛亞自己也許會錯誤地判定她，因她所做的行爲；而僕役們也許會進來。

「你如何地磨折我！」她重複說。

半句鐘以後，伏羅笛亞在餐室中進食，他在他的面前跪着，熱心地注視他的臉。伏羅笛亞說她去看像一隻小狗等人擲一塊肉給她；於是把她抱在膝上，像搖小孩似地搖着她，他又開始唱『Ta-ra-ra-boom-de-ay！』

最後，當他說要起身時，她以熱情的聲音問他：「我們何時再行聚會呢？今天嗎？那裏呢？」她伸出她的兩手向着他，彷彿她要把他的答語提在兩手之中。

「今天怕不容易吧！」經過一番審度以後，他說：「也許明天。」他們這樣的分別了。

進餐以前，沙斐亞伏符娜回到修道院去看奧里亞，不過他們告訴她這女孩正在一個屍體前行禱告。從修道院出來，她又走到她的父親的家裏，但也不曾見到父親。於是換了馬車，她開始驅車經行街道，並沒有一定的目的地。向晚時分，她記起了她的姑母，這位姑母是任何地方不能找得寧靜的。

這天晚上，朋友們又乘了馬車到近郊的餐館去，聽那吉卜賽人的歌樂。當他們經過修道院時，沙斐亞伏符娜又想到奧里亞。她一想到像她處境的年青的少女和婦人們，除了像她這樣結伴出游，虛假說謊或進修道院磨折自己的肉體以外，竟沒有其他出路。這一想，便使她傷心。第二天沙斐亞伏符娜又驅車過市，在馬車中想到她的姑母。

一星期以後，小伏羅笛亞離棄了她。

於是生命又如前地流動着，——單調，憂鬱，和悽慘。聯隊長和小伏羅笛亞仍舊每天成幾小時的同戲着彈子，力太仍舊講說故事，仍舊是懶散不經意。沙斐亞伏符娜仍舊乘車出游，仍舊要求她的丈夫晚上帶她出去。

幾乎每天去訪修道院，她絮聒着與里亞對她訴說她的不可忍受的苦難，她哭，她積成一種感想，以為她是把一點不潔的可憫的卑下的東西，注入了女修士的靈魂中去了。而奧里亞則似乎從什麼教訓上學到了地，機械地，告訴她說，這事都會過去，上帝會恕宥她！

機危的界世明文



費了這許多人的力氣，還拉他轉嗎？

鄭振鐸著 文學大綱

全書四大厚冊 二千餘頁 插圖五百餘幅
定價布面十元 紙面八元
〔第一冊四版 第二三四冊各三版〕

這是一部近來出版的世界文學史，作者用了四年多的工夫寫成。行文活潑而饒有趣味，絕無一般文學史枯燥之病。有許多材料在同類的書裏是不會見得到的。其所包括的時間，自古埃及的文學，至歐洲大戰後的作品，其所包括的地域，自中國、日本、印度，至歐洲、美洲、阿拉伯、波斯。全書四大厚冊，篇幅在二千頁以上。第一冊自世界的古希臘羅馬、聖經的故事、希臘的神話、東方的聖經、印度的史詩，至詩經與楚辭；中國最初的歷史家與哲學家，希臘與羅馬，漢之賦家，歷史家與論文家，曹植與陶潛，凡十一章；第二冊自中世紀的歐洲文學，中世紀的中國詩人，中世紀的波斯詩人，中世紀的印度與阿剌伯，至中國戲曲的第一期，中國小說的第一期中世紀的日本文學，凡八章；第三冊自歐洲文藝復興時代，十七世紀的英國文學，法國文學，中國小說戲曲的第二期，至十八世紀的英、法、德國文學，十八世紀的南歐與北歐，十八世紀的中國文學，凡十章；第四冊是十九世紀的各國文學及新世紀的文學，凡十七章。每章之後各附有參考書目，每冊之後，又各附有年表。

高君箴 合著 天鵝 (童話集) 全書一冊
鄭振鐸 定價一元二角 (三版)

這是一部兒童們與教師們所喜愛的童話集。所選的童話都是百讀不厭，而又另具有一種精神的。其中有冒險的故事，有富于人道精神的記載，有輕妙可喜的小傳說，有爽利動人的智慧故事，幾乎沒有一篇不是可教兒童的，可使大人們吟味的一切製造恐怖過于殘忍，有害兒童的故事在這裏是一篇也不見。這真是送給兒童們的最好禮物。全書附有插圖極多，有一大半是出于畫家許敦谷君之手。如今兒童書中的插圖大都粗陋不堪入目，本書則無一幅不是精美可愛的。小學校裏當作補充讀本最為相宜。

鄭振鐸著 戀愛的故事

全書一冊 定價三元

這是鄭振鐸先生所著的希臘羅馬的神話與傳說的第三冊。希臘羅馬的神話與傳說是歐洲文藝的源泉之一，欲明白西洋的文學藝術都非要知道些希臘羅馬的神話傳說不可。何況這些神話與傳說的本身又是如此的美麗動人！特別是其中關於戀愛的故事的一部分。在那裏，什麼式樣的戀愛的幻變都有什麼式樣的戀愛的味兒也都有。鄭先生的文筆更足以達之，秀麗流暢，情妙動人。你如果一執了此書在手，準保你要捨不得放下手來。並有彩色圖五幅，單色銅版圖二十四幅，其中一部分是鄭先生自己在歐洲所搜集到的，書已付印，不日即可出版。全書由錢君甸先生裝幀，極為精好，足與內容相副。希臘羅馬的傳說與神話第一二冊俱在編者中。

商務印書館出版

附錄

國籍法 民國十八年二月五日國民政府公布

第一章 固有國籍

第一條 左列各人屬中華民國國籍：

- (一) 生時父為中國人者；
- (二) 生於父死後，其父死時為中國人者；
- (三) 父無可考或無國籍，其母為中國人者；
- (四) 生於中國地，父母均無可考或均無國籍者。

第二章 國籍之取得

第二條 外國人有左列各款情事之一者，取得中華民國國籍：

- (一) 為中國人妻者；但依其本國法保留國籍者不在此限；
- (二) 父為中國人經其父認知者；
- (三) 父無可考或未認知，母為中國人，經其母認知者；
- (四) 為中國人之養子者；
- (五) 歸化者。

第三條 外國人或無國籍人經內政部許可得歸化。

呈請歸化者非具備左列各款條件，內政部不得為前項之許可。

(一) 繼續五年以上在中國有住所者；

(二) 年滿二十歲以上，依中國法及其本國法為有能力者；

(三) 品行端正者；

(四) 有相當之財產或藝能足以自立者。

無國籍人歸化時，前項第二款之條件專以中國法定之。

第四條 左列各款之外國人，現於中國有住所者，雖未經繼續五年以上，亦得歸化

(一) 父或母曾為中國人者；

(二) 妻曾為中國人者；

(三) 生於中國地者；

(四) 曾在中國有居所繼續十年以上者。

前項第一、第二、第三款之外國人，非繼續三年以上在中國有居所者，不得歸化；但第三款之外國人，其父或母生於中國地者，不在此限。

第五條 外國人現於中國有住所其父或母為中國人者，雖不具備第三條第二項第一款、第二款及第四款條件亦得歸化。

第六條 外國人有殊勳於中國者，雖不具備第三條第二項各款條件，亦得歸化。

內政部為前項歸化之許可，須經國民政府核准。

第七條 歸化須於國民政府公報公布之，自公布之日起發生效力。

第八條 歸化人之妻及依其本國法未成年之子隨同取得中華民國國籍；但妻或未成年之子其本國法有反對之規定者，不在此限。

第九條 依第二條之規定取得中華民國國籍者，及隨同歸化人取得中華民國國籍之妻及子，不得任左列各款公職：

(一) 國民政府委員各院院長，各部部长及委員會委員；

(二) 立法院立法委員及監察院監察委員；

(三) 全權大使公使；

(四) 海陸空軍將官；

(五) 各省區政府委員；

(六) 各特別市市長；

(七) 各級地方自治職員。



前項限制，依第六條規定歸化者，自取得國籍日起滿五年後，其他自取得國籍日起滿十年後，內政部得呈請國民政府解除之。

第三章 國籍之喪失

第十條 中國人有左列各款情事之一者，喪失中華民國國籍：

- (一) 爲外國人，妻自請脫離國籍，經內政部許可者；
 - (二) 父爲外國人，經其父認知者；
 - (三) 父無可考或未認知，母爲外國人，經其母認知者。
- 依前項第二第三款規定喪失國籍者，以依中國法未成年或非中國人之妻爲限。

第十一條 自願取得外國國籍者，經內政部之許可，得喪失中華民國國籍；但以年滿二十歲以上，依中國法有能力者爲限。

第十二條 有左列各款情事之一者，內政部不得爲喪失國籍：

第一條 在國籍法及本條例施行前，依前國籍法及其施行規則已取得，或喪失，或回復中華民國國籍者，一律有效。

第二條 依國籍法第二條第一款至第四款及第八條取得中華民國國籍者，由本人，或父，或母聲請住居地方之該管官署核明，轉報內政部備案，并由內政部於國民政府公報公布之；其住居外國者，得聲請最近中國使領館轉報。

第三條 依國籍法第二條第五款願取得中華民國國籍者，應由本人出具左列書件，聲請住居地方之該管官署轉請內政部核辦：

籍之許可：

- (一) 屬服役年終未及服役義務者，或服役者；
- (二) 現服兵役者；
- (三) 現任中國文武官職者。

第十三條 有左列各款情事之一者，雖合於第十條第十一條之規定，仍不喪失國籍：

- (一) 爲刑事被告人或被告人；
- (二) 受刑之宣告執行未終結者；
- (三) 爲民事被告人；
- (四) 受強制執行未終結者；
- (五) 受破產之宣告未復權者；
- (六) 有滯納稅或受滯納稅處分未終結者。

第十四條 喪失國籍者喪失非中國人不能享有之權利。喪失國籍人在喪失國籍前已享有前項權利者，若喪失國籍後一年以內不讓與中國人時，其權利歸屬於國庫。

國籍法施行條例 民國十八年二月五日國民政府公布

第四章 國籍之回復

第十五條 依第十條第一項第一款之規定喪失國籍者，婚姻關係消滅後，經內政部之許可，得回復中華民國國籍。

第十六條 依第十一條之規定喪失國籍者，若於中國有住所，並具備第三條第二項第三、第四款條件時，經內政部許可，得回復中華民國國籍；但歸化人及隨同取得國籍之妻及子喪失國籍者，不在此限。

第十七條 第八條規定，於第十五條、第十六條情形準用之。

第十八條 回復國籍人，自回復國籍日起三年以內，不得任第九條第一項各款公職。

第五章 附則

第十九條 本法施行條例另定之。

第二十條 本法自公布日施行。

- (一) 願書；
- (二) 住居地方公民二人以上之保證書。

內政部核准歸化時，應發給許可證書，並於國民政府公報公布之。

第四條 依國籍法第十條第一項第二款、第三款喪失中華民國國籍者，應由本人，或父，或母聲請住居地方之該管官署核明，轉報內政部備案，并由內政部於國民政府公報公布之；其住居外國者，得聲請最近中國使領館轉報。

應由本人出具聲請書，呈請住居地方之該管官署，轉請內政部核辦；其居住外國者，得聲請最近中國使領館核轉，經內政部核准，喪失國籍時，應發給許可證書，並於國民政府公報公布之，自公布之日起，發生效力。

第六條 依國籍法第二條第五款及第十一條取得，或喪失中華民國國籍者，內政部須指定新聞紙二種，令聲請人登載取得，或喪失國籍之事實。

第七條 依國籍法第十五條至十七條回復中華民國國籍者，準用本條例第二條第三條及第六條之規定。

噸	等於一百畝	(100)	畝
容量	與萬國公制相等		
撮	等於升千分之一	(0.001)	升
勺	等於升百分之一即十撮	(0.01)	升
合	等於升十分之一即十勺	(0.1)	升
升單位即十合			
斗	等於十升	(10)	升
石	等於百升即十斗	(100)	升
重量			
絲	等於斤一百六十萬分之一	(0.0000005)	斤
毫	等於斤十六萬之一即十絲	(0.000005)	斤
釐	等於斤一萬六千分之一即十毫	(0.00005)	斤
分	等於斤一千六百分之一即十釐	(0.0005)	斤
錢	等於斤一百六十分之一即十分	(0.005)	斤
兩	等於斤十六分之一即十錢	(0.05)	斤
斤	單位即十六兩		

第七條 中華民國度量衡原器，由工商部保管之。

第八條 工商部依原器製造副原器，分存國民政府各院，部會及各特別市政府。

第九條 工商部依副原器製造地方標準器，經由各省及各特別市頒發各縣，各市，為地方檢定或製造之用。

第十條 副原器，每屆十年須照原器檢定一次；地方標準器，每屆五年須照副原器檢定一次。

第十一條 凡有關度量衡之事項，除私人買賣交易得暫行市用制外，均應用標準制。

第十二條 劃一度量衡，應由工商部設立全國度量衡局掌理之。各省及各特別市得設度量衡檢定所，各縣及各市得設度量衡檢定分所，處理檢定事務，全國度量衡局，度量衡檢定所及分所規程另定之。

第十三條 度量衡原器及標準器，應由工商部全國度量衡局設立度量衡製造所製造之。

第十四條 度量衡器具之種類，式樣，物質，公差及其使用之限制，由工商部以部令定之。

第十五條 度量衡器具非依法檢定附有印證者，不得販賣使用。

第十六條 度量衡檢定規則，由工商部另定之。

第十七條 全國公私使用之度量衡器具，須受檢查。

第十八條 度量衡檢查執行規則，由工商部另定之。

第十九條 凡以製造，販賣及修理度量衡器具為業者，須得地方主管機關之許可。

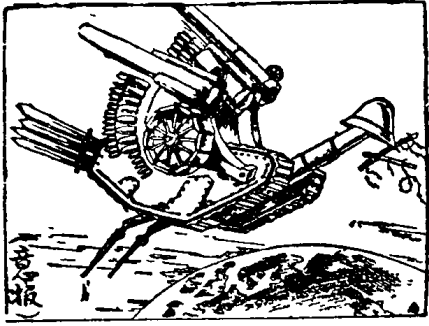
第二十條 度量衡器具營業條例另定之。

第二十一條 凡經許可製造，販賣或修理度量衡器具之營業者，有違背本法之行為時，該管機關得取消，或停止其營業。

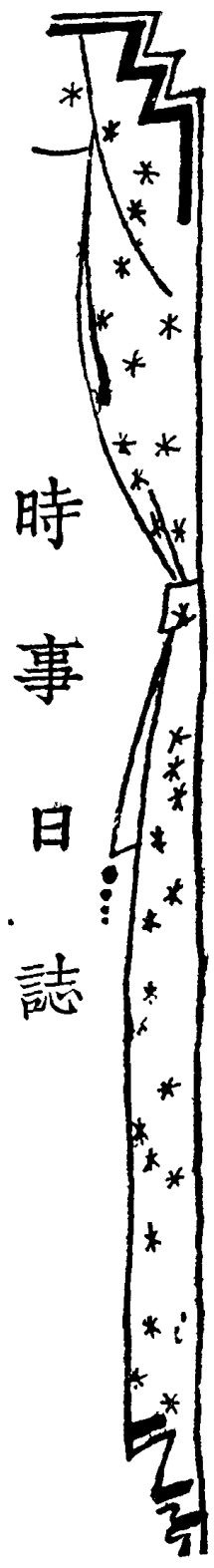
第二十二條 違反第十五條或第十八條之規定不受檢定或拒絕檢查者，處三十元以下之罰金。

第二十三條 本法施行細則另定之。

第二十四條 本法公布後施行日期由工商部以部令定之。



新造的和平鷄子



中國之部

民國十七年十二月十六日

◎國民政府訓令各省，各特別市政府，如對於行政事務有所稟事，應先呈行政院，以明系統。

◎李宗仁向中央報告，將第四集團在平各部及駐湘鄂未縮編就緒各師彙編成第七，第八，第九，第十，第十一，第十二，第十三等七師，以譚道源李品仙葉琪應壽王澤民穆汝瀾張義純等為師長。

◎國民政府鐵道部次長王激二次出關與張學良磋商再還平奉路車輛問題，未得結果。奉方所扣平平漢平綏津浦四路車輛，共達五千四百輛。

◎國民政府據山東省政府主席孫良誠呈，下令通緝反動份子張魯泉等。

◎西班牙在北方招募華工，往凡能杜波島耕作，外交部以該島氣候與華人體質不宜，曾經勸阻，西班牙人仍擅自招募多人由青島出口，外交部再電西使設法阻止。

同 十七日

◎國民政府公布中華民國國旗國徽法。

◎國民政府開臨時國務會議，討論中英關稅條約，決定令

王正廷再與英使商議修改。

◎五省裁釐會議議定裁釐後改辦之新稅稱為特種消費稅，及討論關於該稅之種種問題。

◎白雲梯等之蒙藏旅京民衆聯合會請中央拘捕蒙古代表團，並討論趙化民在大連設立蒙古民族自決會問題。

◎呼倫蒙古青年黨發生二次事變，索倫馬隊攻入中東路烏固諾爾站，並絕斷滿洲里與前方之電線交通。

◎吳新田師二萬餘人已全部抵武漢，馮玉祥因該師自由行動，要求武漢當局將其解散，惟第四集團軍總司令李宗仁已下令調吳充高等顧問，並將吳部主力六團及師部直屬各營連撥歸第十三師，餘部亦分撥二，三，四，九各師節制。

◎浙江省政府通電，西湖博覽會改定十八年四月一日開幕。

同 十八日

◎外交部長王正廷與法使梅蒙爾正式談判中法關稅條約。

◎駐荷京代辦向外交部報告，荷政府已承認中國關稅自主。

◎行政院會議通過各省縣學士辦法，禁煙委員會主席張之江辭職，決定慰留。上海特別市長張定璠辭職，決定轉呈國

民政府。又通過教育部所提凡學校及有關文化事業，除黨務軍事學校及中央研究院各研究所外，均受教育部指導案。

◎德國方面報告，中德商約，德國會已於十四日正式批准。

◎廣州號飛機環飛全國回廣州，當地軍政領袖往大沙頭飛行場歡迎，該飛機攜帶上海之報章雜誌及各種郵件，由航空協會分送。

◎床次竹二郎在濟南對日僑忠告，勸日僑不可專恃軍隊保護以求發展，須自動提議撤兵，與中國謀融治。

同 十九日

◎中葡友好通商條約，中葡關稅條約，中英關稅條約，均在南京簽字。

◎中央政治會議通過全國編遣會組織條例，准閻錫山辭內政部長職，以程潛文繼任。將蒙藏委員會委員自九人增至十三人，加任閻錫山李培基恩克巴圖為委員，並指定閻錫山為主席。蒙元培提出民法總則編立法原則審查報告，照案通過。

◎五省裁釐會議議決特種消費稅條例。

◎內政部第一期民政會議二次大會討論關於村里制，換

縣，籌設自治機關等二十六案，分別交付審查。

◎陳銘樞就廣東省政府主席職，表示治廣東須減免苛捐

雜稅。

◎天津總商會因軍閥時代之政客，官僚，軍閥多為避禍計，移居旅大港漢等處，財貨外溢，僅匯往大連一埠之現金，已有二萬萬七千八百餘萬，特向河北省政府請願，要求轉請中央大赦天下。

◎整理軍事宣傳週，首都中央黨部及上海國貨展覽會均有公開講演。

◎日本亞細亞漁業社自向廣東富美漁業公司取得自福建鼓嶺起經廣東瓊崖直達安南東京灣止之採漁權後，即派漁輪多艘赴南華，廈門各團體竭力反對之。

同 二十一日

◎英使藍浦生向國民政府呈遞去年來華時所攜之國書，此為國民政府成立後第一次之外交典禮，儀節頗為隆重。

◎中瑞關稅條約在南京簽字。

◎珠江號飛機改變預定之飛行方向，由上海飛抵武昌漢口。

◎中央常務會議委定陸軍各師特別黨部籌備員多人，各省各特別市黨務指導委員亦多所調動，雲南全撤回，北平撤換五人。

◎新任廈門英領事斯密司於白上海赴廈門途中蹈海自殺。

◎長沙市總登記結束，審查合格黨員一千五百二十六名，以全市人口三十萬核之，占二百分之一。——按去年清共以前黨員為十九萬人，幾占全市人口三分之一。

同 二十一日

◎國民政府國務會議議決公布國軍編遣委員會條例，並

時事日誌

定於二十六日開會。通過立法院各委員會組織法。令內政部會同江蘇省政府及南京特別市政府勘定南京特別市區域，江寧縣治暫緩撤廢。設立總理奉安辦事處。任趙戴文為內政部長，張福運為財政部關務署長，鄭琳為鹽務署長。

◎北平政治分會議決為救濟貧民，崇文門關稅暫征一年，儘數撥充市民消費合作社基金。組織華北民用航空機關案，交白崇禧擬辦法。

◎財政部關務署訓令總稅務司易執士，以後歲出歲入須遵財政部所規定之會計條例，並先期呈報審計院及全國預算委員會審核。

◎川東戰事爆發，賴心輝李其相羅澤洲陳書農四部組同盟軍進攻重慶劉湘軍，劉文輝白成都率軍往援劉湘，鄧錫侯田頌堯表示助劉，楊森則以積極之行動助同盟軍。

◎周西成電告於十三日擊敗李榮軍，軍事可望結束。

◎漢口日軍戰車於十七日碾斃車夫水杏林，交涉員向日領事提控，日領事不接，交涉員向被害人家屬直接交涉。

同 二十二日

◎中法關稅條約在上海簽字。

◎第一期民政會議三次大會，關於縣政府組織七案，決定以意見建議立法院備參考，設立模範縣及籌備自治機關兩案，依審查報告撤銷。

◎張學良委金梁辦理影印四庫全書事宜，即撥開辦費二十萬元。

◎鐵道部長孫科對日軍在濟南扣留及廠修理車輛事件發表宣言，謂已令津浦鐵路趕日收回在濟南所扣之車，而在

一三四

黃河橋未修理前，至少須通至黃河橋，如日方加以阻止，當負妨礙路務之責。

◎東三省交通委員會派員收回中東路電話權，俄局長擬抵抗交出。

◎報紙發表張之江查復上海煙土案呈文，謂警備司令部偵查隊當時不查拿土販不追究船員及扣留身者制服依法執行職務之巡官，不能不負違法之責，對公安局長戴石浮之舉動，亦責其輕率。

同 二十三日

◎迎機專員林森吳鐵城鄒洪年抵北平，所攜英製銅棺由護軍處主任何湘迎赴香山。香山原存俄製銅棺擬不用。

◎第一期民政會議四次大會，依審查報告，討論關於警政，團防各案。

◎珠江號飛機由武漢飛抵長沙。

◎天津日領事因反日會強制商民抵制日貨，日界等於封鎖，特向交涉署抗議，謂中日未經濟絕交前不應有此舉動，並詢交涉署對此究持何種態度。

◎武漢政治分會為處理因去年武漢政府實施現金集中政策所生之一切債權債務糾紛，特設臨時商事審判處。

同 二十四日

◎國軍編遣會議開預備會，討論議場中一切規則，並擬請政府將正式會議改在十八年元月舉行。

◎第一期民政會議五次大會，依審查報告，討論關於村里制，土地問題各案。

◎南京反日會等各團體又向國民政府及中央黨部請願，提出自動廢除中日一切不平等條約及釋放因上次市民大

會被捕之夏天等要求。

◎白崇禧在紀念週報告，已裁去兵一萬七千人，惟被裁兵士運送中途有被地方招去之事，不無遺憾。又對外傳本人聯奉，加以解釋，謂同是信仰三民主義，何分彼此。

◎交通部與建設委員會爭無線電管理權，前經軍事應用之各無線電臺，經前軍事委員會准建設委員會接收，現軍政部亦令暫行從緩。

同 二十五日

◎國民政府臨時國務會議議定國軍編遣委員會改定民國十八年一月一日行開會式。

◎行政院會議議決由鐵道部會同有關省分計劃修築下列國道：(一)南京杭州線，(二)南京蕪湖線，(三)杭州南昌線，(四)衢州福州線，(五)浦口安慶線，(六)杭州安慶線，(七)徐州蒙城線。

◎第一期民政會議閉幕。

◎濟南警察總辦宮毅捕張魯泉並搜獲住宅獲自治軍文件及槍械。

◎關稅自主宣傳週本日開始。

◎新平安輪白海參崴開上海，在吳淞被扣，送上海由黨政軍界聯合檢查。

◎方振武部叛軍首領吳傑由天津租界引渡解北平，於本日槍決。

同 二十六日

◎中央政治會議，胡漢民林森所擬土地法原則，指定戴傳賢等十委員審查。馮玉祥孫科請設黃河水利委員會，指定胡漢民等七委員審查。任趙戴文為蒙藏委員會委員，并指定為

該會副委員長。又議決任張學良為東北邊防軍司令長官，並任命奉吉黑熱四省省政府委員，待易職後發表。

◎新疆金樹仁電中央，聲明所傳伊黎牛鎮守使攻省城事，全非事實。

◎衛生部乘第一期民政會議之機會，邀列席民政會議之五省民政長官開衛生行政會議，當日閉幕，通過議案之重要者為「衛生行政初期實施方案」。

◎武漢當局將吳新田部繳械遣散。

◎濟南日當局迫警局釋放張魯泉，維持會將捕張之警察總辦宮毅免職。

同 二十七日

◎中西友好通商條約在南京簽字。

◎外交部公表中英、中荷、中荷三關稅條約及中丹、中葡友好通商條約全文。

◎中央常務會議議決各區政治分會展期至三月十五以前撤銷。推蔡元培吳稚暉胡漢民李石曾張人傑王寵惠戴季陶出席編遣會議。中央宣傳部所提總理奉安紀念宣傳辦法，推戴傳賢蔡元培等審查。黨國旗使用、製造條例及對黨國旗禮節，連同黨徽黨旗法，推王寵惠等審查。失學革命青年救濟辦法，照查報告修正通過。蔡元培等報告審查保障學術人才、藝術人才技術人員、各種職業人員、及保護藝術品五種辦法及陳述應行修改理由，交戴季陶整理文字。編輯革命史、設立革命歷史博物館兩案，決由中央宣傳部兼辦。編輯中國國民黨年鑑案，決定由中央黨部組織委員會、宣傳部組織編輯處限期印成。編輯國民政府年鑑案，決定由國民政府文官處辦理。編輯蒙藏叢書案，決定由中央宣傳部搜集材料。

◎北平內蒙民衆聯合會推代表赴南京。外蒙執行委員會領袖丹巴畢備赴北平。查內蒙古人合計各盟旗及散居各地者共一百七十萬人。外蒙古除唐努烏梁海為俄劃作自由聯邦外，有人口八十萬。

同 二十八日

◎國民政府國務會議決定組織兵工研究委員會，以張羣為主任。

◎上海湖北等各地電報局紛紛通電攻擊建設委員會爭辦無線電，減價收發商電，使有線電各局收入銳減，唯主張將無線電全部劃還交通部。

◎第四集團軍葉琪師奉李宗仁令調駐岳州臨湘一帶。

同 二十九日

◎東北實行易幟。張學良張作相萬福麟湯玉麟等通電全國報告。張學良在保安會聲稱自本日起應改組為東北政務委員會，並謂已請蔣主席定本日為國民黨統一中國紀念日。

◎國民政府命令，特任張學良為東北邊防軍司令長官，張作相萬福麟為副司令官。並任命奉吉黑熱四省省政府委員，指定程文選為奉天省政府主席，張作相為吉林省政府主席，湯玉麟為熱河省政府主席，常蔭槐為黑龍江省政府主席。

◎中央黨部通令各省黨務指導委員會，修改省代表大會代表選舉法大綱第五條為「各縣市黨部黨員在二百以下者選派代表二人，二百零一至四百人者派三人，四百零一至六百人者派四人，六百以上派五人。每縣，市以五人為限」。

◎漢口日軍戰車碾斃車夫水杏林案，日方狡賴經德警驗明水之死確由於碾傷後，尚不欲將交涉迅速解決，各團體公憤，於本日舉行大規模之示威游行。

◎廣東自製飛機第一號定名羊城號於本日舉行試航典禮。

同 三十日

◎中日交涉，田中對於撤兵問題已有讓步表示，惟國內各方認此為田中對付其本國元老及在野黨之手段，堅主非日方實行撤兵不與談判。上海黨部有請蔡王正廷周龍光與日方接洽之主張。

◎國民黨由岑元培胡漢民戴傳賢蔣夢麟審查結果，以程懋筠所作請黨選歌詞用總理在黃埔軍校之訓詞。

◎珠江號飛機由梧州回抵廣州。

◎四川戰事，劉湘在重慶附近擊退楊森，轉敗為勝。

同 三十一日

◎國民政府發款賑災，謂災區之廣，北極燕海，西連關隴，中至楚豫，南暨閩粵，近古所無。中央政府除組織各省賑災委員會，並定內政部統一各會專責籌款，財政部發行賑災公債一千萬元外，仍仰各省、市、縣政府召集富戶殷商，勸助鉅金，以資接濟。

◎國民政府為安葬總理大典特設奉安辦公處，派秘書，參軍會同葬事籌備處主任幹事共同組織，有關係之各院、部及省、市政府一律派專員參加。內分十組辦公。

◎代理總稅務司易執士向財政部辭職，其辭職電文中攻擊年來政府所容許上海方面之情況，已變成二重海關政策，將毀滅已往七十年之習慣與紀綱。

◎吳佩孚由綏定電北平，聲明本人伴佛誦經，與川省戰亂全無關係。

◎北平破壞張宗昌之謀亂機關，獲其軍用品及符號。

◎上海中華國貨展覽會期滿宣告閉幕，惟於明日舉行特別展覽三天，以祝新年。

外國之部

一九二八年十二月十六日

◎日本宮崎市因女子師範選徒問題，市民反對市議會，有大暴動。

◎日本稅制調查委員會通過因地租及營業收益稅之地方委讓而成立之稅制整理案。

◎巴拉圭編制義勇軍隊，並下十八歲與二十二歲男子一律入伍令。波巴爭端，情勢益惡。

◎土耳其國會通過限制鴉片及其他麻醉物銷售案。

同 十七日

◎前被解散之日本奮勇黨，決再起結合新黨。日本內務省極為注意。

◎莫斯科反對宗教會報告蘇俄民衆，雖有反宗教宣傳，但仍守宗教之祭節及禮物，因請合作社勿售此類物品。

◎教皇與西班牙王，皆願出場調解波巴爭端。

◎阿富汗京城開布爾附近又生叛變，此係與華利部落以外之又一派。

同 十八日

◎日本無產黨中間派五黨合同準備會，決定新黨之政策，計關於政治者十二項，關於財政者三項，關於經濟者十二項，關於社會者九項。

◎大亞美利加大會之公斷和解委員會，一致議定締結一種和解條約。凡四半球共和國間爭端，皆須和解。

◎意國殖民地大臣辭職，遺職由意相莫沙里尼自兼。查莫沙里尼除任首相外，兼外交、內務、陸軍、海軍、郵空、殖民、六職。

◎巴波兩國允將其爭端提交大亞美利加大會辦理。

同 十九日

◎日本閣議決定明年度殖民地預算，計共三九六、九五六、〇〇〇元。

◎土耳其決定於一九二九年一月下全國男女教育勸員令，強制授人民以拉丁字母課程。

◎英下院通過補加預算。

◎英國殖民次長，發表其調查橡皮報告，有謂政府干涉，愈少愈佳。

同 二十日

◎日本正式提出之新預算，計較上年共增四三、〇〇〇、〇〇〇元，內海軍增五、〇〇〇、〇〇〇元，陸軍增七、〇〇〇、〇〇〇元。

◎日本無產政黨中間派五黨，在東京協調會館行結黨禮，黨名曰無產大眾黨。

◎莫斯科又發生麵包荒。

◎荷蘭國會第二院通過荷蘭與土耳其所訂商約。

◎印度國民黨領袖賴伊逝世。

同 二十一日

◎東京市議會，因賭案牽涉，政府下令解散。

◎俄德經濟會議結束，簽定議定書及說明工商條款之附則八條。

同 二十二日

◎日本新勢黨舉行結黨式。

◎法總理樸隆凱與德大使何許議定賠償問題專家委員會組織之辦法。

同 二十二日

◎日本本年度貿易趨勢，輸出額大減。

◎日本鐵道省發表自明年起繼續十年間之大建設案，以六億三千零五十五萬圓，追加新路線三十六枝。

◎印度各黨大會議，一致通過一議案：主張印度憲法地位，須與澳洲及南斐自治殖民地之地位相等。

◎阿富汗王阿孟烏拉有避赴甘達哈消息。

同 二十四日

◎東京海關發覺蘇俄密運軍械入東京。

◎波斯境內發生叛變，領袖為道斯特摩漢。

◎日本新勞農黨即被政府認為與共產黨有聯絡而遭解散。

◎倫敦方面傳說：德國尤凱飛行公司，現於英國及大陸間計畫可驚之航空網。其計畫擬經杜柏林、利物浦、赫爾諸地，而向愛爾蘭、繞北歐一週。

◎美政府允許美國專家參與賠償問題之專家委員會。惟美代表須由協約國與德國政府選派。

◎阿根廷急進黨內分裂之兩派，因決裂而致國戰。

同 二十五日

◎世界新聞社傳：美國建築夏威夷羣島之真珠灣軍港，將告完成。此港實為太平洋上之直布羅陀。

◎英太子以無線電請國人捐助倫敦市尹所發起之礦區振濟金。

同 二十六日

◎日本舉行本屆議院開院式。

◎在華盛頓締結之國際無線電報條約，於本日公布。

◎正在南極探險中之巴特中佐，以無線電報告已達距人類能棲息之地點二千餘哩。

◎大亞美利加大會特別委員會之巴波爭執和解辦法，已提交波巴兩政府徵同意，委員會主張以法學家九人組織一會以決定兩國爭執之原因與責任。

◎全印度舊教公會，本日開會，贊成印度爭海外自治殖民地之地位。

同 二十七日

◎日民政黨發表地租委讓之五項聲明。

◎日本文部部已成就自作農法案。

◎日本貴族院議員抨擊鐵道省之新鐵道計劃。

◎阿富汗王有將政府移往甘達哈然後再對付叛黨消息。

◎波蘭商業銀行向倫敦借款二百萬鎊，以接濟鄉農。

同 二十八日

◎印度全國大會，就自治殖民地政治及完全獨立政府兩說間，作折中之決定。

◎德俄簽定議定書，係解決商務及間諜等案之困難者。

◎日內瓦裁軍籌備委員會，決定於一九二九年四月十五日集議。

同 二十九日

◎法參院通過議員加俸案。

◎發明鋁金屬之郝爾氏逝世後，分遺產一千萬美金，以助遠東高等教育機關。

◎荷蘭與荷屬東印度間之無線電話接通。

同 三十日

◎法衆院通過新預算案。

◎駐華盛頓巴拉圭使署聲稱：巴政府已在大綱上接受大亞美利加大會所擬之調和草約。

同 三十一日

◎法總理於各部總次長會議席上提出辭職，謂佛郎已趨穩定，渠已成就其組閣之任務，故辭職。衆堅決挽留。

◎印度全國大會通過甘地所提出之議案，聲稱：如英政府在一九二九年底有接受尼赫魯委員會所擬要求海外自治殖民地地位之憲法，則決全國抗稅。

