

少年中國

THE JOURNAL OF THE YOUNG CHINA
ASSOCIATION

第一卷第六期

中華民國八年十二月十五日發行

少年中國學會之精神及其進

行計畫

王光祈

自然科學上思想的法則

魏嗣燧

科學的唯物宇宙觀

宗白華

國語問題的我見

李思純

詩

社員

團體生活

王光祈

旅歐隨感錄

李璿

一個社交問題

康白情

野犬呼聲

易家銀

通信

少年中國學會消息

少年中國學會出版

少年中國學會 的第二種月刊 少年世界

●本月刊的宗旨是：

作社會的實際調查謀世界的根本改造

●本月刊與『少年中國』月刊不同的地方：

『少年中國』月刊注重文化運動開發學理純粹科學

『少年世界』月刊注重實際調查敘述事實應用科學

●本月刊的內容如下：

- (1) 學術世界——專載世界學術界消息
- (2) 勞動世界——專載世界勞動界消息及華工近况
- (3) 學生世界——專載國內外學生活動消息
- (4) 婦女世界——專載國內外婦女活動消息
- (5) 華僑消息——專載海外華僑近况
- (6) 民族自決運動——專載世界各民族自決運動的消息
- (7) 學校調查——專載國內外學校內容的細詳調查
- (8) 工廠調查——專載國內外工廠內容的調查

(9) 農村生活——專載國內外農村生活狀況

(10) 出版界——專介紹或批評國內外新的出版物

(11) 小工藝——專載各種小工藝製造的方法

(12) 讀書錄——專載讀書心得

(13) 專論——專請應用科學的文章

(14) 通信——專載各種通信

(15) 雜錄——專載記者隨時雜感

以上各欄每期至少有五門以上如臨時發生重要事務為上列各欄所不能包括者自當另開一欄

●本月刊的出版期是：

凡 民國八年一月一號出版以後按月出一冊

●本月刊的定價是：

每冊一角郵費二分全年二元郵費二角

上海亞東圖書館發行

少年中國學會之精神及其

進行計畫

王光祈

我們學會成立以來，頗引起社會上注意，常常有許多青年同志，向我詳詢會中一切情形，我皆誠懇答覆。因為少年中國學會會員所行為，是光明磊落的，是可與天下後世的人共見的，無所用其秘密。我這篇文字，可以算作一篇最誠實的「答客問」。

我在學會中算是一位學識最淺的人，不能將我們學會所有的精神，真正的精神，用筆達出萬一，這是我對於會內會外同志極抱歉的事。我這篇文章雖是我個人對於學會的觀察，但其中參雜了許多會員的意見，亦可以代表本會一部分的精神。

(甲)少年中國學會的精神

有數多的朋友，對於少年中國學會發生三個疑問：

(一)少年中國學會會員對於國家主義社會主義安那其主義的態度，既不一致，而感情仍極融洽，且其中彷彿有一種共同趨向，是大家努力前進的標準，這種標準，究竟是什麼？

(二)少年中國學會的經費，宣言不在會外籌募，而會員中又無

少年中國學會之精神及其進行計畫

資本案可以担任一切用費，何以會務進行，仍極活潑？

(三)少年中國學會的組織，既無會長理事名目，又不似各種團體有所謂首領黨魁，指揮黨員為種種的活動，何以會務進行，仍極有統系，極有條理？

以上三個疑問是我的朋友常常向我提出的，因為這三個疑問他們自己不能解答，所以他們便把我們學會視為一種狠神祕的團體。其實少年中國學會是一個狠簡單的團體，只要詳細觀察一番，以上三個疑問便可迎刃而解。而且少年中國學會的精神，即藏在這三個疑問裏頭，我今天解答這三個疑問，便是敘述我們學會的三種精神。

我們學會會員對於各種主義的態度，極不一致，而且各會員對於他自己所信仰的主義，非常堅決，非常澈底，這是有目共觀的。但是我們有一個共同的趨向，就是承認現在中國人的思想行為，無論在什麼主義之下，都是不成功的。若要現在的中國人能有用各種主義的能力，必先使中國人的思想習慣非澈底的改革一番不可，非經過一番預備工夫不可，少年中國學會的目的，就是努力從事這種預備工夫。

現在一般人對於中國國民的觀察有兩種見解：第一派的見解，太把中國人輕視了。他說：中國人不配講什麼主義應該在「開明專制」「賢人政治」之下活動，受一般賢人政府的指揮。若是隨便模倣外國的民主主義平民政治，必要鬧得昏天黑地，毫無進步。這一派的思想勢力極大，恐怕上自中央政府，下至鄉曲腐儒，都脫不了這種思想的勢力範圍。他們的錯誤，是太把中國人輕視了，錯認中國人的程度，永遠無進步的希望，應該永遠受一般官僚軍閥政客的支配。第二派的見解又太把中國人高視了，彷彿無論什麼主義，中國人皆能運用自如。並且主義便是一種教育，只要我們把他介紹進來，一般人自然會運用起來。這派的錯誤，是太把中國人高視了，錯認中國人的程度，已有應用各種主義的能力。

我們學會的觀察，便與上述兩派不同，一方面承認現在的中國人無應用各種主義的能力，一方面又承認將來的中國人必有應用各種主義的能力，現刻最重要的問題，便是用一種什麼方法，怎麼樣去訓練他，使他將來對於各種主義皆能運用自如。換一句話，就是怎麼樣去做這第一步預備工夫。

各種主義有各種主義的專門訓練，如國家主義必先使人有愛國觀念，社會主義必先使人有反對私有財產的觀念，安那其主義必先使人有反對政府的觀念。但是各種主義亦有共同必需的訓練，如團體生活勞動習慣等等。少年中國學會所着手的預備工夫，便是指各種主義共同必需的訓練。

譬如國家的組織，是一種團體生活，社會主義的組織，是一種進化的團體生活，安那其主義的組織，是一種更進化的團體生活。照現在中國情形而論，不但是進化的或更進化的團體生活，中國人辦不了，就是國家主義之下，所必需的團體訓練，中國人又何嘗經過呢。勞動習慣，亦是如此，這種只消費不生產的中國人恐超過中國人口全數之半，不但是社會主義家所謂人人勞動的理想，不能實現，就是國家主義之下，這種只吃不做的人多了，這種國家亦是要破產的。現在研究社會主義的人，以為資本公司將勞動者生產的結果掠奪去了，其實中國勞動者生產的結果，除其中一部分為資本公司掠奪外，而其餘的大部分恐皆被非資本家的無業游民奪去了，這豈不是一個怪現象嗎？所以提倡團體生活勞動習慣，無論在什麼主義之下，都是狠感必要的，在中

國尤感必要。

我再痛快說一句，國家主義社會主義安那其主義，皆是一種人類的組織。而現在的中國人連作『人』應該具備的性格和習慣，都沒有，若是要他從事『人類』的組織，當然是不行了。少年中國學會所着手的預備工夫，便是要想先將中國人個個都造成一個完全的『人』，然後再講什麼主義。

有人說主義（或制度）便是一種教育，只要一般人先知道主義的內容，慢慢的遂養成習慣。換一句話，就是先有主義後有習慣。我的意思則與此恰恰相反。須先有一種習慣而且生活上要有要求某種主義的必要然後給他一個主義，始能運用自如。我們往往看見一個主義（或制度）的自身，是極有價值的，只是因為應用者不得其人，便成一種極大的流弊，所有的好處，絲毫不能實現，所有的壞處，皆全盤託出。譬如民主國家，代議政治，在近世政治組織中比較的稍有進步的了。而且歐美人行之，確曾收效。但是這種制度一到中國來，便不成功了，所謂代議政治，只成就安福魚行一樁買賣。又如地方分權較之中央集權是一種較善的制度，但是結果只造成許多督軍割據的形勢。現在我請問，爲什

少年中國學會之精神及其進行計畫

麼代議政治只成就安福魚行一樁買賣？爲什麼地方分權只成就許多督軍割據的形勢？這個緣故，就是因爲一般人民自始至終便不知道，代議政治是怎麼一回事，而且素來毫無經過選舉制度的訓練。地方分權所以造成割據形勢的緣故，亦是因爲人民素無地方自治的訓練，凡事皆任少數人把持。可見專提倡一種主義（或制度）而不先行設法訓練，使一般人養成習慣，自己感覺生活上有要求某種主義的必要，然後自動的起來要求，是不能成功的。

但是我在此處，要鄭重聲明一句，我不是反對鼓吹主義，我是反對專鼓吹主義而不同時設法訓練。譬如提倡代議政治，一方面從事理論上鼓吹，一方面須組織各種團體從事選舉制度的訓練。又如提倡地方分權，一方面鼓吹理論，一方面須將地方公益事務，選出幾種由人民自己試行處理。又如提倡安那其主義，一方面鼓吹理論，一方面須組織新村先行訓練。辛亥革命以前，運動革命的人，只知道提倡三民主義，而對於民主國家的國民所需要的各種習慣，皆未經訓練。現在共和招牌已經掛了八年了，但是國民的思想習慣有幾分幾厘的『共和色彩』呢？我們現在

提倡主義的人，不要專想把招牌掛出，務要名實相符，方不辜負一場「流血的革命」。

我前面所說的訓練，可以分作破壞的與建設的兩種：（一）破壞的訓練，就是養成一般人「嫉惡如仇」的心理，對於腐敗社會黑暗家庭，完全立於宣戰地位，這種訓練，現在一般革新家，都是知道的。（二）建設的訓練，就是不但使一般人有破壞的心理，而且使一般人有建設的興味。人人腦中皆有一個新社會極望實現。並且實現這個新社會所有的準備，日日都在訓練中。將來新社會一旦實現了，因為一般人早已養成新社會習慣的緣故，當然對於新社會的設施，必能運用自如。

若是偏重破壞的訓練，必使人只見黑暗方面，而不見光明方面。既與黑暗方面宣戰而不勝利，最易使人走到自殺的路上去，因為他自始至終，便不知道，還有光明方面。

以上所說的訓練，過於抽象，如今再舉幾個具體訓練的實例出來。譬如中國人最缺乏團體的訓練，我們學會便提倡組織種種團體。又如中國智識階級大多數不習勞動生活，勞動階級又無機會得受教育。故我們提倡半工半讀，使讀書者必工作，工作者

亦得讀書，務使智識階級與勞動階級打成一片。又如改造中國問題，最有希望的就是中國勞動家起來解決，中國是農業國，勞動家中自以農民為最多，故我們學會提倡「新農村運動」，天真爛漫的農夫，便是我們熱血青年的伴侶。又如我們覺得中國舊生活不好，便提倡小組新生活。又如我們覺得中國人靜的生活毛病很大，便提倡動的生活，主張奮鬥。此外尚有種種訓練，都是養成做「人」應該具備的性格和習慣，並且是凡向光明方面走的人，必不可不如此的。

總之少年中國學會會員各有各的主義，而且是各人對於自己所信仰的主義，非常堅決，非常徹底。

少年中國學會的任務，便是從事各種主義共同必需的預備工夫。

把這第一段路程走完了——即指各種主義共同必需的預備工夫，——再商量走第二段的路程。

假設我們要從北京到長沙成都南昌上海各處，必由京漢鐵路南下，我們要想達到的目的地，雖各自不同，但是京漢鐵路這一段路程，我們必須同車而行的。並且京漢鐵路是我們長途中第

一段路程，非走不可的。將來走到漢口以後，第一段路程走完了，或者我們有一個新環境，使我們有一個共同的新覺悟，那時候再商量這第二段路程，應該怎麼樣走？

但是我終覺得這第一段的京漢路程不是一朝一夕可以走完，這第一段路程真正長得很呀！我們趕快努力走！

若不趕快努力走，不但是長沙成都等處走不到，便是漢口亦恐無達到的日期。

讀者將我前面的文章看完了，便知道我們學會會員對於各種主義的態度，雖不一致，而其中却有一個共同的趨向，努力前進。而這種共同的趨向，便是本學會的第一種精神。

以上係解答會外諸君對於本會的第一個疑問，如今再解答第二個疑問經費問題了。

本會初成立時即決定不用會外一錢，所有用費皆由會員自由捐助。故本會的經費既不似其他學會收受會外捐款，亦不似其他團體有所憑藉。所有歷來發行月刊及各種用款，皆係會員省衣節食湊集出來的，不願與其他一切黨系，生一絲一毫關係。我們會員都是純潔的青年，對於各種黨系，本無宿怨，而且只要他

少年中國學會之精神及其進行計畫

們誠心改革社會，我們未有不表熱烈同情的以中國之大社會之黑暗，決非少數人或二三團體所能收改革之效的，這種道理我們未嘗不知。無奈一切黨系過去的歷史，紛陳於吾人面前，令人觸目驚心，不敢與他們攜手，我們願永遠保持其純潔的精神，為繼續不斷的奮鬥。

因為我們經費是會員省衣節食得來的，所以我們會中辦事人對於用款，非常審慎，一切雜務，從不假手於人。凡認識我們會員的，必知道我們有一種堅苦卓絕的精神。因為這個緣故，我們的經費雖少，而收效却大，這便是我們學會的第二種精神。

以上係解答會外同志對於本會的第二個疑問，如今再解答第三個疑問組織問題了。

討論關係本學會的組織問題，亦是一件很有興味的事。因為他種團體皆注重首領，注重中心人物，我們學會則無所謂首領，無所謂中心人物，個個會員都是首領，個個會員都是中心人物。我們學會極注重會員自動，個個會員的精神總和起來，便是本學會的精神，本會學的組織，完全是 Democracy 的精神。會中只設了幾個辦事人，不願多立會長理事等等名目，裝飾門面。其中

以南京分會的組織，更爲有趣，他們的職員，都是由各會員自己自由選擇担任，不經選舉，並未發現不勝任的弊病，亦未發現有躲懶的情形，所謂『各盡所能』的原則，竟在南京實現，亦是一樁很可喜的事。

又本會最注重分會，北京總會不過是各分會一種聯絡機關，所有會務皆由各分會自由發展。北京總會對於各分會，不願多加束縛。我覺得這種組織，——最小團體的最大聯合，——不但是——一個學會應該如此，就是國家世界的組織，亦應該如此，這便是本會的第三種精神。

會外諸君對於本會的第三個疑問，亦算解答明白了。

以上所說的三種精神，是本會的特殊精神，若不詳加考察，是不知道的。此外如研究學問，互相規勉等等，皆是本會的普通精神，很容易看出來的，不必再說。

(乙)少年中國學會進行計畫

我們會員不僅是有理想目的，而且是要尋着下手方法，關於本會的進行，可以分作兩部分：

(一)關於人的方面。

(二)關於事的方面。

大凡做一件事關於人的問題極爲重要，得人則萬事皆可推行，不得人則一事不能辦理，故本會先從人的方面下手。

現代學者把世界上人類分作三種階級：(1)智識階級，(2)勞動階級，(3)資產階級。我們理想的社會，是無階級的，智識階級同時便是勞動階級，勞動階級同時便是資產階級。但是在現代社會制度之下，這三種階級還是有的，我們學會的主張既不是——一個幻想的『烏托邦』，當然要從現代社會下手改造。我們以爲應該要從這三種階級裏尋出有覺悟的人，使他們三個階級的人，互相接近，以實現我們的理想社會。

智識階級中我們認爲現在正受教育的青年學生，最有希望。我們以爲現在青年應該加入勞動階級運動。——或是農村或是工廠：——近來表同情於我們的青年漸漸多了，大家都有一個覺悟，就是我們青年學生既得有受教育的相當機會，應該把我們所知道的傳授一點與我們未有機會得受相當教育的勞動同胞，這是我們絕對的義務。工廠農村皆須有我們青年的足跡，亦就是我們改革社會的起點。

勞動階級中我們認爲現在留法的華工最有希望。一則因爲他們受環境的影響，比較的稍有覺悟，若能將他們的力量，用之於正，爲有系統有組織的活動，將來對於中國一定是貢獻很多，二則因爲他們受了環境的影響，若不用之於正，將來回國亦要惹出許多禍事。所以我們在巴黎的會員，對於此事，非常注意，已設法與他們接近，盡我們的力量，啓發他們的思想。

除了華工之外「新農村」的運動亦是我們很注意的，我們中國的勞動者當以農人爲最多，亦以農人爲最純潔，天真爛漫的農夫是我們青年唯一的良友，所以少年中國學會會員有一部分人自願到農村活動。我們加入勞動階級，有一件事要聲明的，我們加入勞動階級，並不是利用勞動者，作我們的傀儡，如現在的政黨政客加入勞動運動一樣。我們自身便是勞動者，便是勞動階級的一份子，我們現在雖是學生但是學生名詞不能永久存在，我們將來出學校後，從事工作便是勞動者了。

資產階級中我們認爲最有希望的便是華僑。因爲華僑是我們中華民族的優秀分子，他們的創造力開闢力，都是令人極佩服的。而且他們的公德心，遠在國內同胞之上。年來政治革命，華僑

少年中國學會之精神及其進行計畫

之力極多。但是現刻歐美日本在南洋的勢力，日漸膨脹，華僑爲苛政所困，處處失敗，購閱書報，均不自由。國內的大人先生們除到南洋騙錢外，對於華僑境遇，毫不注意。我們學會既認定華僑爲中華民族，有創造力有開闢力的優秀分子，不忍見他們失敗，所以有一部分會員自願加入華僑運動。但是我們的方法，便與從前政黨對於南洋華僑的辦法不同了。我們不願華僑再把他們血汗所賺來的金錢從事愛國運動，我們只希望他們自己振興教育發展實業，爲一種有組織的有思想的運動，與英美日本勢力對抗，自立於不敗之地。總之從前政黨是鼓吹華僑愛國，我們是希望華僑自己愛自己。李石曾先生有世界華僑聯合問題的計畫，我們學會計畫的範圍，不如李先生之大，只先着手於華僑青年聯合罷了。

將來學生華工華僑三派人的聯合，若能成功，改造中國的機會便到了。

以上所說是關於人的方面，如今再說關於事的方面。我們學會的宗旨，是本科學的精神，爲社會的活動，以創造「少年中國」。換一句話說，本學會是主張社會改革的團體，從教育

實業下手。因為教育可以革新我們的思想，灌輸各種智識，實業可以增益我們物質上的幸福，減少我們生計上的痛苦。只要教育實業辦好，我們精神生活物質生活皆可達到極圓滿的地位。所以我們會員平居則研究真實學術，若建樹事業，則不外教育實業兩途。這便是我們會員活動的方向。

前面所說本學會進行計畫，不過是將我們進行的路線說出，至於怎麼樣做法，我們另有詳細計畫，不是這篇短文所能述盡的。究竟我們計畫能夠實現幾分，此時不敢斷定，不過是我們努力向這條路走去，不斷的向前進行了。會員左學訓君云，假設我們會員都已犧牲死盡，只剩下一人，亦是如此做去。會員周無君赴法時向我說道：我此去若失敗，君等幸勿氣餒而不前進。總之我們會員奮鬥，是有統系的，是繼續不斷的，只知往前進行，成敗均所不問。

(丙)少年中國學會與中國青年思潮。

少年中國學會雖是少數青年的結合，少年中國學會的精神却是中國大多數青年思潮的結晶，不過借我們會員的口把他說出來罷了。少年中國學會最重要的使命，就是把中國青年的精

神表現出來，沒有中國青年的思潮，便沒有少年中國學會。

我們中國有我們中國悠久的歷史，我們民族有我們民族博大的精神，如今墮落了，被人侵略，被人輕視，成爲世界上一個弱小國家，劣等民族！

這種墮落的責任，當然應該由過去人物擔負，恢復我們民族精神的責任，當然應該由我們青年擔任。

無論世界如何進化，人類如何平等，我們自己若不向上，若不努力，這個地球上終是沒有我們立足的地位。

青年青年！萬事全靠自己，世界上沒有便宜可佔。

青年青年！我們是中國的青年，我們對於中國這個地方，負有改造的完全責任。

青年青年！我們應該恢復過去的民族精神，創造未來的少年世界。

中國青年是世界新文化的創造者，是中國舊社會的改革者。

有了中國青年的思潮，然後才有少年中國學會的產生。

著者在本月刊第二期曾有一篇『少年中國之創造』與此篇大意相同，可以參考。

著者此文純係用個人眼光觀察本會的精神。以爲本會的態度確係如此一種趨勢。究竟著者觀察錯誤與否？還望會內同志指教。

或者會內同志以爲本會趨勢雖係如此。但是這種趨勢是不對的。不應該如此的。亦請諸同志暢發偉論。務使本會態度於最短時期中。有一個更確切更明瞭的表示。

自然科學上思想的法則

魏嗣燮

本篇是繼續第五期的、前後兩篇的宗旨、都是要使沒學過高等數學的人、也曉得一點科學的意味、所以逐處力避艱深、務求淺近、苟可以不用算式的、即不用算式、就是談理稍覺專門的、也別棄不用、此是作者的私衷、還望閱者原諒、

我以前在本月刊第五期、曾發表一篇「自然科學上思想的法則」。請求大家指教。閱者諸君。想來都看過了。如今我又從新提出這個題目。來請大家批判。諸君或者會詫異道。「這真怪呀！未必自然科學上面。他思想的法則。還有幾個嗎？」是！不錯的！他思

自然科學上思想的法則

想的法則。原有幾個。因爲自然科學。他有時觀察的目標不同。所以運用的思想法則。也有時迥然殊致。我今天且在開首的地方。將這一次所說的思想法則。與頭一次所說的。拿來簡單的比較一下。看他兩個不同的地方在那裏？

前次：我們觀察自然現象時。是要知道他在時間裏的變化。是怎麼樣？所以這個觀察。我們也可以叫他做時間上的觀察。

這次：我們觀察自然現象時。是想曉得。他對於外力所發生的變化。是怎麼樣？所以這個觀察。我們也可以叫他做力上的觀察。

前次 我們思想的法則。是將時間分析成無窮小。看自然現象。在這個時間內的變化。是怎麼樣？然後將他加起來。以成爲有盡時間內的變化。所以這個思想法則。又可以叫作分析法（Zerlegung in elementare Prozesse）

這次：我們思想的法則。是要將各種外力在無窮小時間內所生的變化。通同加起來。以成爲一個總變化。然後再將這無窮的總變化。加起來。以成爲一個有盡的變化。

所以這個法則又可以叫做總合法 (Superposition aus elementaren Wirkungen)

前次：思想的法則是由微分積分 (Differential und

Integral = rechnung) 應用到自然科學上去的。所

以這個法則也可叫做微分積分中的思想法則。

這次：思想的法則是由單獨微分法 (Partiell = Differen-

tiel = rechnung) 應用到自然科學上去的。所以這個

法則也可叫做單獨微分法中的思想法則。

上面既將兩個思想的法則用極簡單的話標明出來。下面我們

就須再進一步將第二個詳細研究一下。

第一 力上的觀察

前次我們曾經說過。自然界的現象是遷流不居的。是絕不停止的。假如我們把這個道理明白了。我們就會不知不覺的問道。

(1.) 物象變遷。物穆無窮。是誠然矣。然而究誰驅之使然耶？

這個問題極易回答。我們纔學物理。便得到一個定義。『力者。動作之因也。』那麼。自然現象變遷的原因也是非力不可了。

何以一個重的物件。要向下墜呢？——因為地心有吸力。將

他下拖的原故。

何以一個紙紮的風箏。要向上飛呢？——因為風有推力。將

他上送的原故。

何以一個火車。他能走得如許的快呢？——因為蒸汽有力。

將他向前拉的原故。

簡單說來。凡是一個物件。假如他要發生一種甚麼變化。那麼。他

就非有一種力不可。設若沒有一種力。那麼。他就絕不能發生甚

麼變化。譬如

一張桌子。放在房裏。假如沒有人力去推他。大風去吹他。他

能發生變動麼？——不能的。又如

一部機器。安在工廠。假如沒有蒸汽去衝他。電力去引他。他

能自己動作麼？——不能的。

據此看來。自然現象變動的原因。就是力了。假如我們把這個問

題了解過後。我們更可以發生下面一種疑問。

附註 說到此處。有人或者要問。自然現象變化的原因。固然

是力。但是力又是一個甚麼東西呢？這個問題。便極

其難答，並且自然科學是不答的，只有哲學上的認識論才敢對於這個問題作些答案，爲甚麼呢？譬如有一個人，他的力量很大，但是他的力位，究竟在甚麼地方呢？在臂上的肌肉裏面嗎？我們把臂上的肌肉用刀剖開來看，却只見很多的纖維素，長的短的，無所不有，但是力這樣東西，終看不見，就是你拿很好的顯微鏡去悉心探考，也是尋不着，假如你一定要說他在肌肉裏，那麼我就要請問你，這個力有好長呢？有好寬呢？有好厚呢？因爲一個物體，他若在空間裏，他一定要有三種 Dimensionen 不然，他就不能算一個物體，你今天既說力在肌肉裏，即是無異說在空間裏，那麼你能指出他的寬長厚麼？你若將這個問題，細細的想一下，你就會領悟，力這樣東西，他是沒有寬的，沒有長的，沒有厚的，簡單言之，他是沒有 Extension 的，他只有 Intensität 我們只可以說，這個力比那個力大，我們却不能說，這個力比那個力寬，比那個力長，據此看來，這真奇怪呀！分明力這個東西，極其尋常，我們

自然科學上思想的法則

那一個不把他每天說幾遍呢？那一個不以為他在空間呢？但是據今推究起來，他却不在空間，這豈不奇怪嗎？

據哲學認識論說來，力這個東西，是我們主體的一種觀念，因爲我們思想中，常常有一種因果觀念，以爲果不是忽然有的，他必定有個因，因不是徒然有的，他必定要生個果，現在既是有許多物件，他有時由動到靜，或是由靜到動，那麼，他也必不是無因的，他也必定有個因，這個因是甚麼呢？這個因我們就叫做力，此地不過約略說點大要，詳細研究，是不屬於自然科學範圍以內，所以此地就不說了。

(2) 物象變遷，誠由力矣，然而致變之因爲單純者乎？爲複雜者乎？（致變之因即所受之力）

這個問題，也易回答，大凡一個自然現象，他變化的原因，總很複雜，若是下細考察起來，差不多沒有單純的，雖是物理上的實驗（Experiment）有時是單純的，但是這種實驗，是把自然界中種種不要緊的關係，都取去了，所剩下的，是重要的部分，所以就表

而看起來。是狼單純的。其實真正自然界中的現象。絕不象實驗的時候。那樣單純。我且舉一個例。譬如

有隻船。他從宜昌到漢口。他在路上所受的力。有許多呀？

- 一、蒸汽機的衝力……向下的
- 二、長江下水的推力……向右的
- 三、長江河風的阻力……向左的
- 四、長江水面的摩擦力……向上的

我們祇要隨便一舉。就舉出三四種力來了。這三四種力。他同時對於這隻船。都發生影響。有把他向下推的。有把他向上推的。有把他向左推的。有把他向右推的。只是一隻船。他同時却要受這麼多力的支配。據此看來。自然現象。所受的力。豈不狠複雜嗎？

我請再舉一個例。譬如一樣氣體。他在一個鐵筒裏。同時受極高的壓力。受極高的熱力。他那時致變之因。有許多呢？

- 一、外界的壓力……向下的
- 二、內部的抵抗力……向上的
- 三、加入的熱力……向內的

- 四、分子的吸力……向內的
- 五、分子的推力……向外的

據此看來。凡是自然界的現象。他致變的原因。必定都狠複雜了。將這個問題解決過後。我們便又發生下面一種疑問。

(一) 外力之加於物者。既如是其繁。然其作用。究居何等。為其積 (Product) 乎。為其合 (Summe) 乎。抑非積非合。而別為他式乎。

這個問題。使本易答了。我請再舉幾個例。

(一) 格里來 (Galilei) 之拋物線 (Wurfline) 譬如有一顆砲彈。他從砲筒裏。與水平線平行。飛出去。他當時所受的力。除其他不重要的而外。還有兩種。

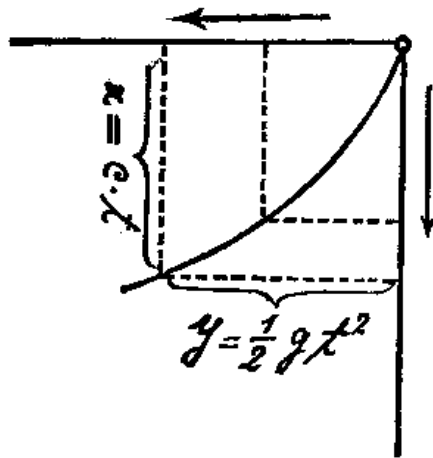
a、砲彈的彈力……與水平線平行。向前的。

b、地心的吸力……與水平線垂直。向下的。

這兩種力。同時都加於砲彈的身上。我們試想想。這兩種力的作用。彼此當要發生甚麼變化呀？從前的人。都以為砲彈剛剛出口的時候。他走的路。是一根直線。待到後來。砲彈的彈力用完過後。然後向下墜地。這種理想。使完全錯誤了。

平常的人說。『砲彈剛剛出口。所走的路。是一根直線』假設我們把這句話。用力學上的道理。拿來解釋。當有何種意義呢？就是無異說。『當其初祇有彈力發生作用。地心吸力。是無有影響的。』

平常的人說。『待到彈力用完過後。砲彈便向下墜地。』這句話在力學上。又有何種意義呢？就是無異說。『當時惟有吸力發生作用。彈力是已經用完了。不發生影響的。』



這種理想。從前的人都信以為真。待到後來。格里來出世。他始曉得這種理想的錯誤。他才說。假設彈力之速度為 c 。則在 t 時後。砲彈向平方向

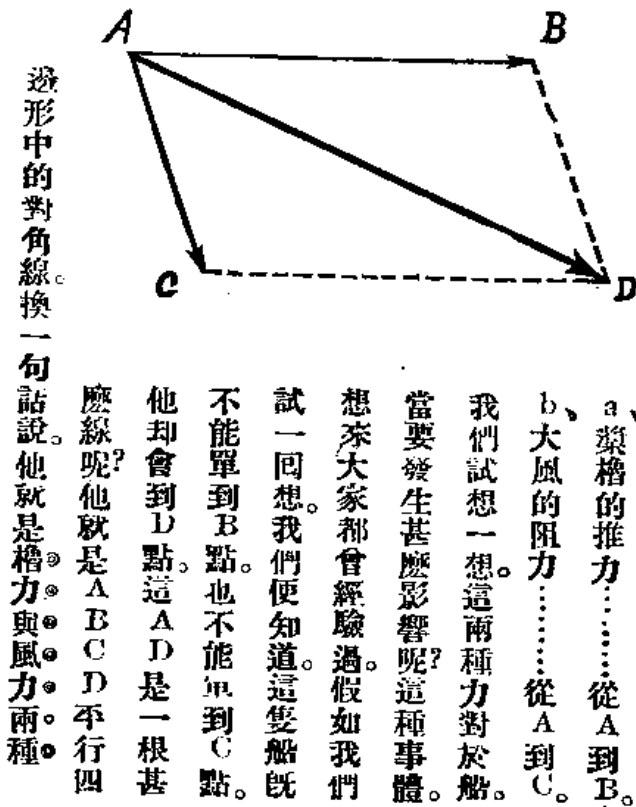
之進行。必為 $x = c.t$ 。同時在直方向之進行。必為 $y = \frac{1}{2} g t^2$ 。彈力與吸力。他們兩個。各行其事。不相妨害。當其出口的時候。彈力雖大。却不能使吸力消滅。迨到後來。吸力雖大。却不

自然科學上思想的法則

能使彈力消滅。所以自始至終。砲彈所走的路。既不是一條平行的直線。也不是一條向下的直線。他乃是兩種力相加所成的一種拋物線。

(1) 奈端 (Newton) 的力之平行四邊形 (Der Satz von Kraftparallelogramm.)

譬如有一隻船。他想從 A 點到 B 點。但是當時起了大風。其方向為 A C。我們這個時候。便有了兩種力量。



邊形中的對角線。換一句話說。他就是槽力與風力兩種

相加所成的路綫。這個道理是奈端先發明的。所以又叫做奈端的力之平行四邊形。

據這兩個例看起來。我們對於第三個問題。就可以作下面的一個答案。凡數種力量加於一物。其作用是彼此不相妨害的。各力所生之變化。也是彼此無關係的。至於總變化。即是各分變化之和。 (Verschiedene bewegungsbestimmende Umstände beeinflussen sich gegenseitig nicht, und die durch dieselben bestimmten Bewegungen gehen unabhängig voneinander vor.) 這個思想。自由格里來發明。奈端繼之。到了後來。如像 Sanveur 的 Die Zusammensetzung der Saitenschwingungen. 及 Fourier 的 Die Zusammensetzung der Wärmebewegungen. 都由這個思想。繙釋出去的。這個思想。據表面看來。覺得沒有甚麼新奇。但是現在所有的微分方程式。大半都是根據這個思想。正不可以輕視呢!

第二 總合的算法

前面思想的法則。大致可以分作兩層說。所以我們研究自然的現象。——即是總合的算法——也可以分作兩層做。

1. 思想 各力所生之變化。是彼此不相妨害的。運算 所以我們推算一種複雜的現象。當先推算其單純的現象。

2. 思想 總變化即各分變化之和。

運算 所以我們推算一種複雜現象的總變化。祇要把各單純現象的分變化。通同加起。就得了。

上面說的。對於這次思想的法則。大致可以明白了。如今且舉一個例。看我們的運算。與我們的思想。究竟符合與否。又看算出的結果。與事實符合與否。

譬如有個立方體。被火燃燒。他膨脹的速度。是如何呀。假設這一個立方體。他的邊為 x, y, z 他的容積為

$$I = x \cdot y \cdot z$$

那麼。我們根據前面思想的法則。就可寫下面一個算式。

$$dI = \frac{\partial I}{\partial x} dx + \frac{\partial I}{\partial y} dy + \frac{\partial I}{\partial z} dz \cdot \text{或}$$

$$dI = y \cdot z dx + x \cdot z dy + x \cdot y dz$$

全式用 z 除之。則得

$$\frac{dI}{dt} = y \cdot z \frac{dx}{dt} + x \cdot z \frac{dy}{dt} + x \cdot y \frac{dz}{dt}$$

假設 $x = y = z = 1$ ，則得立方之膨脹律。

$$0 = \frac{dx}{dt} + \frac{dy}{dt} + \frac{dz}{dt}$$

又因 $x = 1 + \alpha t$; $\frac{dx}{dt} = \alpha$

$$y = 1 + \beta t ; \frac{dy}{dt} = \beta$$

$$z = 1 + \phi t ; \frac{dz}{dt} = \phi$$

所以

$$0 = \alpha + \beta + \phi$$

這個算式。是甚麼意義呢？就是說立體之膨脹律。為各邊膨脹律之合。換一句話說。即是總變化。等於分變化之合了。據這個例看來。第一可以曉得我們的思想。與我們的運算。是完全符合的。第二可以曉得。我們的思想。與自然的現象。也是完全重合的。因為我們得出的答數。與實驗的成績比較。完全相同呀。

科學的唯物宇宙觀 宗白華

(一) 科學的唯物論與數理宇宙觀

科學的唯物宇宙觀

現代自然科學的唯物論是建立在以下幾個根本觀念之上：

- (一) 科學知識的唯一對象即是物質，
- (二) 物質祇含有量的(數學的)的性質，
- (三) 物質是長存不變的，
- (四) 物質以外不再有可認識的對象，

我們將這幾句話細審一下！

近代科學的宗旨是要做經驗的學科。他所觀察研究的對象當然是經驗世界的現象。實際上也有些科學的律令，如物理化學中的律令，實是敘說經驗物體的現象，如墜律說互石的下墜，化學的律令說金屬的性質等等。但是科學并不把這些經驗的實物當作最後的對象。他所兢兢研究的仍是這感覺世界後面不可直接經驗的物質。(觀第一句！)

由此又發生了第二種的觀念。(觀第二句！) 物理家加尼利曾建立一個主張，他說：「對於物理學家祇有數學的性質如空間、時間、運動、數量等是物體中客觀的實性。此外的諸種性質如明暗、冷熱等都是主觀的感覺。物理學家祇與數量的物件力(即是能用數學表示的能測量計算的)有交涉。我們經驗的對

象須能受數學的計算，能成物理的知識。』數學的概念與數學的計算所能到的地位也就是近代科學所能達到的範圍。科學的本旨雖是觀察經驗世界的一切現象。而對於可算可測的數量性質單獨注意。此外的性質就置之不顧了。說他是主觀感覺。

這是加尼利的主張，他以為祇有數學的性質，量的性質，是客觀物質的真性質。我們主觀的感覺，世界後面站立的本體世界是個數量的世界。他所自具的幾種性質就是空間時間運動數量。這就是能運動的，可算的，佔立空間的，物質原子，所謂阿屯（*atome*）。

阿屯必須佔據空間，阿屯的總匯必須成一大空間的物質，因數學是測量空間的。阿屯必須能運動，因我們直接經驗的世界是變動不居，是流轉不息的。而數學所能測算的變動祇有運動（即空間中的地位移易。吾人的思想情意不在空間，而有變動，故非數學所能量）。阿屯又必須是個體的，單獨的，并立的，不是一體無間的，因一體無間的是不能計數的，而沒有計數又沒有了。數學（這是近代科學因數理宇宙觀而執有阿屯的心理）。

但是這零個的原子又并不是科學研究的最後目的。科學研究的對象乃是一切原子的總匯。乃是這由數學推測的一個「數量世界」。科學家因數學的應用，遂於我們直接經驗的感覺世界後面另構想一個理想的數量世界。這個由數學符號與數學方式表現的，不可直接經驗的「數量世界」正是近代科學所兢兢工作的目的，現在一切由數學公式表示的科學知識都是表現這個客觀數量世界的內容。

這世界是物質！我用個譬喻說明一下：一個火車馳過原野。物理學家在這個現象上就用數學方式表示車行的速度。現在科學中所說的物質。依心理學分析來，就是這用數學概念與數學方式所表示的客觀世界。這物質不是一個可見可嗅可觸的東西。

就認識論的意義上與自然科學的見解上看來，這主觀的感覺世界與理想的數量世界都還是一個客觀實際世界的反影印象。我們的心識有兩種的世界，第二種是立在第一種後面的一個世界。并且被這第二種遮住了，不可以直接經驗。這第二種世界是現代科學家所言超出主觀感覺的客觀實際世界。這第一

種的感覺世界乃是這客觀世界的「現象」。如同一個實物經過眼睛的主觀構造變成一個模糊不真的現象。在這個現象世界後面：就是我們直接經驗的後面：科學家構想他的「阿屯世界」那數量世界的本質。

由此可以看出，現代自然科學的唯物論是個數理的實體論。

Mathematischer Realismus。但是至此還祇是認識論上的數理實體觀，還沒有成形而上學的唯物宇宙觀。我們要再進一層，說這客觀的數理世界（物質阿屯世界）不祇是我們主觀世界的客觀真相，並且還是觸起這主觀感覺世界的原因動力。那時這數理宇宙觀就成了唯物宇宙觀了。現代科學唯物論家的心理就是如此。他們以為「阿屯的運動」或「一切阿屯總匯的運動」即是我們感覺世界發現的真因。這就是以那認識論的數理世界轉成本體論的物質世界。認識的元理 Erkenntnistheoretisches Prinzip 轉成形而上本體的元理 Metaphysisches Prinzip。

由此一來，那加尼利與牛端對於經驗世界而建立的數理實體觀變成一個唯物論的宇宙觀。因此纔與其他各種宇宙觀處於爭

科學的唯物宇宙觀

辯對抗的地位。否則那其他的各種宇宙觀很可以任科學家作數理的世界觀察，祇要不涉於本體觀的範圍。他們科學家儘管可以想象個「量的世界」或「質的世界」以寫明這感覺世界的真相。祇不要說這真相的內容就是物質，又說這物質是一切現象的真因。若是如此說，那些精神論的哲學家就要起而討論爭辯了。

那代表感覺世界，顯明感覺世界的數理宇宙觀：如加尼利與牛端所建設的：本不過是個「符號的重印」，以寫明吾人的經驗世界而已。若科學家能自守這個範圍，不涉入形而上理論的區域，則科學與哲學永不會發生「宇宙觀的衝突」。但是我們所直感的經驗世界是個變動不居遷流不息的現象。我們現在所見明媚溫和的春景，不到幾時，就變成蕭瑟嚴肅的秋光。一切物象，朝夕流變，無有止時。如何科學家要說物質：這數量世界的本質：是個長恆不變的東西呢？

這事要從科學「實用」的本意上了解。各個科學的宗旨，是想要預言未來的現象。對於這「預言」的手續上各種科學有點不同。我們可以分別兩類科學。一是形式的科學，一是實質的科學。

形式科學的對象是我們思想中自造的思想物，如幾何的形體，三角環線等類。實質科學的對象是我們實際經驗的事物，如一塊鐵，或一塊冰。

這形式科學中的物件（對象），如幾何的形體是由算學家用個『定義 Definition』規定不變的。我們可以預言決定說某形體在某種條件之下將呈某種形式。譬如我們曉得一個三角的某線是二十寸，他的高是十寸，我們就可以知道他的面積是一百方寸。如果我們要實地取證，在一個紙剪的三角形上測量他的結果必定是與我們的『預言』相符。這種幾何形體的性質名叫『恆定 Konstante』。形式科學所說的物件都有恆定的性質。（如三角中的各種性質都是照幾何學的規定不能變遷的。新幾何學問題不是此處所暇解說。）實質科學中的物件則不然。實質科學的對象是實際經驗的物件。譬如我們知道鐵的『比重』（知道他比同量的水重若干倍）我又知道現在有一塊鐵具幾何大的容積。我就可以預測他的重量。但是我如果要將他在秤上權量，却并不能完全如我所預算不過相差不遠而已。可見我們對於經驗的實物不能有決定的預知。科學家也曉得這是常

例。他曉得實質科學對象的性質是不能如形式科學對象的性質有恆定性的。他們是不能根據幾種前知的條件就可以決定推斷而知的。

但是科學並不執守這個區別。他以為實質科學的『總對象』：物質或客觀的數量世界：却是與數學中的物件相同，他也是具有恆定性的。零碎的經驗現象是因夾雜主觀認覺的原故，往往不能明白劃定，如數學物件之有恆定性。而這經驗世界總體後面的物質本體當是常住不變，如形式科學的數學對象。

有人說這種的假定或願望 *Poentiat*（即假定的物質總體有恆定性所謂物質不生滅的公例）乃是由我們人類的思想律所發生的。即是由於邏輯的『同一律 Satz der Identität』。但是亞里斯陀德羅輯所說的同一律是另有意義的。這同一律的內蘊是說：從一句真確的話中不能得兩個互相矛盾的結論。這同一律實是一個命令，一個指導，教人正確思想的法則。絲毫不曾含有預言與實證的關係。他是我們思想內部矛盾與否的問題，並不直接關涉到實物的內容。如同算術中的一個算學法則，我們順了這算術法則是可以得個正確的結算 *Resultat*，而

不能說這「結算」就已是實際的經驗。我們尤不能說我們思想中有一種「強制」，有一種「魔力」，使我們必須承認實驗世界後面有個長住不變的實質世界，如我們所預言的。

近代科學將這同一律的本義誤會了。他從這同一律上說人類思想中有一種必然的理想。以為「所實驗的對象」必將與所下的預言相符合。這就是說客觀實物的性質是恆定不變的，我們由於過去的經驗可以推知一物在某種條件之下必呈某種現象。實際的現象必須與我推斷的預想相符合。若用個方式表出來，就是： $A \parallel A$ 。但照同一律的規律必須常是： $A \parallel A$ 。而我們實驗中時竟是： $A \parallel C$ ，不復是： $A \parallel A$ 。於是又新加上一個邏輯律令名叫「充足原理律」。這個律說就是： $A \parallel C$ 的時候仍是不背同一律，祇要C直接上或間接上等於A+B。因為這同一律不能禁止： $A+B=C$ 。這個B是個充足的原理使： $A \parallel C$ 。由這箇B的原因使A等於C。若設有B的原因則A仍舊等於A。A所以等於C，是由於B的發生。由此一來，則： $A=C$ 與： $A=A$ 不相衝突， $A \parallel A$ 的同一律又保守完固不受搖動了。這「充足原理律」若用言詞表明就是如下每個變動（即是不如所預

言，如A不等於A而等於C）必須有個原因。因有這原因的發生遂使「同一律」受變動而不受推翻。

但是人并不常時了解這「同一律」與「充足原理律」不過是我們思想的法則，與經驗的實際無涉，所謂「變動」一義不過是說經驗不如我們所預期而已，而常人就執定說這一種「變動」是那一種「變動」的「因」（其實這因的變動不過是果的現象之一種條件）。就造成一個所謂「因果律」，說每一變動必有一因。甚至於說每個物件都有一因。又說自然科學的責任就是求世界萬變的因果。甚於說求世界萬物的真因，并且以為由因果律上可以證明物質長存的公例。其實自然科學并未嘗去追求世界各物的真因。以因果無盡，推之無窮，決不能有止境。科學的職事不過尋得自然現象的通行律令，用算學方式規定，造成一個自然律令的系統。罷了！從這些自然律令上預推未來的現象，以便利人生罷了！科學總希望能有算學的精確決定，所以他將他的對象，設法歸引到一個有量無質長恆不變的物質（物質佔據空時，「有量」無形無相，無色聲味觸，「無質」。這物質就是科學家理想的「數量世界」的本質。數學的概念與定例有恆定

性，所以物質也是不生不滅。

這個理想現在還沒完全達到。現代的科學還不純有算學的彩色。最大的阻力就是精神現象與生理現象。這精神現象，如思想情意，都是不能測量計算的。更不能把他歸納到物質運動。生理現象是大半有意義有目的的，也不能就把它歸納到純粹的物質運動。但是近代科學家總想得一個統一的宇宙觀，他們所期望的，尤其是「數量的宇宙觀」，（因數量世界的律令是有決定性，普遍性，可以預言推斷的。）這「數量宇宙」的內容實質又以「物質運動」為最適宜。所以科學家最後的目的總想構造個「純粹的物質運動世界」。將全世界看成一個大機器。這機器的內容構造及運行規則都可以一目了然，或用數學推算而知，這個理想的最大阻力就是精神現象與生物現象（生理現象）。精神現象沒有空間的形態，純然不能看作物質運動，生物現象都是有「目的」的現象，不能當作純粹的機械運動。但唯物派的科學家總不肯停止他的理想目的。總兢兢的想將精神現象歸納到生理現象，再將生理現象歸納到物質現象以完成他的唯物宇宙觀。不過總屬勉強，很受精神論哲學的攻擊。

到了近代生物進化論昌明。唯物論的理想忽然得了極大的援助。這進化論如何能與唯物論以極大的援助，及其所能援助的程度界限，請聽我慢慢說來。

（一）科學的唯物論與生物進化論

我們要研究唯物派科學家由生物進化論發開唯物宇宙觀的心理，不可不先澈底分析這「進化觀念」心理上的基礎。

什麼叫做進化？進化是「變化」的一種。凡是「進化」的現象，無不「變化」的現象。凡是變化概念中所含的意義都可用到進化的概念上去。什麼叫做變化？變化是一個物件在相繼的時間中呈兩種不同的現象。這時間上先後呈現的兩種不同的現象雖有很多不同的差別，但是我們可以依據他兩現象中相同的幾點，判斷他是一個物件所呈的「變化」。譬如我驟然遇着了，一個多年不見的朋友，他的容貌改變了，顏色改變了，他的現象與我幼年所見那朋友的現象迥然不同了，但是我還可以依着他的聲音，看着他的行動舉措，推斷他就是我那幼年的朋友。若是他的聲音舉措也都改變了，我完全找不出他與我那幼年朋友相同的地方，那我就不能判定他是我那朋友的變相，簡直要認他另

是「人」，不復是我的舊朋友了。所以變化是兩種不同的現象中有相同的幾點，根據這相同的幾點判斷他是一個物件所呈的兩種現象，或是這一個物件在時間中呈現的一種變化。所以變化的觀念是「同中見異」。這個定義也可以用到「進化」的觀念上去。進化也是一個物件在時間中呈現前後不同的兩種現象。進化也是一種變化。但是他所以叫做「進化」，不叫做變化，自然有他與變化觀念差別的地方。這箇差別是在於變化原因的不同。我再用個比喻說明！譬如我無意中將一個石像擊壞了。這石像的形體改變了，他改變的原因是由於我的不留意。不是他自己的主動。我們說這石像「變化」了。不能說他是「進化」。我們又用個顯微鏡看一個細菌的生長，看他的形體時時改變，他也是在那裏變化，但他變化的原因不是由於外物的擊動，乃是由於自由的衝動。這種變化我們稱做「進化」。進化與變化的差別就是他變化的原因在內而不在外。他每次的變化都是由於自內的一種動力，不像石像的每次變化都要等外來的一次原因。總括言之，變化與進化的定義與差別如下：

變化是一個物件在時間中繼續呈現兩種不同的現象，這現象

科學的唯物宇宙觀

呈現的原因是由於外力。
進化與變化的一種，他所呈現兩種繼續差異現象的原因是由於內力。

故繼續的變化之原因是多數的，是多數的外物；繼續的進化之原因是單數的，是單數的自我；進化可以無待於外，變化必須待於外。我們說一個生物自細胞進化至於成形，而稱一個物件，則曰會歷過若干的變化。（歷是忍受外因的意思）所以進化二字的意義就是說若干相續的現象由於一個貫串的内因。這一個内因是一切繼續現象的主因。不像無機物的每次變化都待一次外來的原因。這是進化二字真正的定義。現代生物學進化論的觀念就是如此。他說：某種生物是由於某種生物進化的，就是說這兩種生物現象雖不相似；如人類與猿類；但却是一個内因發現的兩種現象，一個物件表示的兩種變化。表象雖殊，本體却是一。所以一切生物自單細胞的細菌以至於人類都是「一個内因」表現的現象。一切變化都是由於一個原動力。這一個原動力貫串一切生物現象，是一切生物現象的本體。但這原動力是怎麼樣呢？這原動力的實際是什麼形狀呢？

這箇問題本是個哲學的問題。精神論的哲學說這原動力是一種精神體的意志（柏格森、溫德等所說）。唯物論的哲學說他是物質的運動，我現在且將唯物派的意見敘述如下。

前面已經說過，唯物宇宙觀所最難解說的就是精神現象與生物現象（生理現象）。現在有了生物進化論的發明，我們就可以將精神現象與一切生物現象的元理通統歸納到那個「生物進化原動力」上去了。這精神現象的謎與生物現象的謎都合并歸到一個「生物進化原動力」的謎上了。我們祇要證明這「生物進化原動力」是件什麼東西，就可推斷精神與生命是件什麼東西。

這生物進化的原動力本是一件不可實驗不可確知的東西。我們不過因生物的變化是由內不由外的，假定他有個進化的內因，名叫生物進化的原動力。我們對於這原動力的內容實在一無所知。我們所能實際經驗的祇是這生物界繼續不斷的現象。自單體細胞的原始動物至於具有精神思想的人類。這生物現象後面的實際原因本沒有個直接的表象，無從實驗。但是唯物論要想完全他的唯物宇宙觀，就說那原始動物的實際即是生

命的實際，即是生物廢化原動力的直接表象。一切生命一切生物皆是由原始動物所進化。原始動物的本體及生活實際即是一切高等生物的本體及生活實際。然原始動物的本體及生活實際究竟為何？唯物派說：原始動物的本體及其生活實際：依我們顯微鏡所直接觀察：實不外乎物質與物質運動。除此以外。不見有他。所謂精神，所謂生命，皆不過是一種複雜點的物质運動。並不是什麼神秘不可解的現象。那由原始動物進化的高等動物自然也不外乎物質與物質運動。那高等動物的精神思想與夫生命也不外乎是複雜繁富的物質機械作用。

總之，原始動物是一切生物所自進化的淵源。他的實際是物質與運動。沒有什麼神秘的精神思想與不可思議的生命。世界上的一切生物及人類也都是物質運動。沒有什麼不可思議的精神現象與生命現象。這全世界祇是一個物質運動的大機器。此外別無一物。：這是個完滿無憾的唯物宇宙觀！

我們由此可看出唯物論利用生物進化論以完成他唯物宇宙觀的手續！我再將他進行的手續排列於後：

(A) 唯物論所最難解說的是人類的精神現象。精神現象與物

實現相差太遠。不能歸一。

(B) 生物界中的原始動物設有高等精神現象的表現。他的動作生存最易於歸引到物質與物質的運動。

(C) 今由進化論的理論 Theory 說人類是原始動物所進化。人類所具的性質自不外乎原始動物所具的性質。那麼人類也只是物質與物質運動。人類的精神也不外乎是物質與物質運動。世界中一切諸物皆是物質與物質運動。

這生物進化論好像是一架橋。他引渡精神的現象歸到物質的現象。以完成唯物論的機器。宇宙觀。這真是很巧妙有趣的方法啊！但是他還是不甚穩固。還是有缺憾。我們姑且不問這生物進化論的自身證據究竟充足與否，也不問精神現象是否就是生理現象。但有兩個根本問題要向唯物論者質問的，就是：

(一) 原始動物也本是生物界的一種生物現象，與其他的各種生物一樣。怎能就說可以代表生物的本體實際？怎能說他就是「生物進化原動力」的直接表示。

(二) 原始動物的生命是否完全就是物質與物質運動？

第一個問題是說唯物派強以原始動物的現象作「生命原動

國語問題的我見

力」的直接表示。這「生命的原動力」或「生物進化的原動力」本是一個不可實證的懸想。精神論的哲學家說他是個精神體的求生意志也狠有理由，(他的理由似乎比唯物論遠確切一點)。唯物論以為原始動物就是生命原動力的直接表示，未免是以現象作本體。也不是生物進化論的本意了。

第二個問題須從實驗上解決。但現代科學家還不能將原始動物的生活現象都歸引到物質運動。他也不能從無機體物質的湊合造出一個生活的動物來。總之，這生命原動力的謎，還沒有人能解。精神現象的謎也沒有人能解。科學的唯物宇宙觀也就擱淺在這兩個「宇宙謎」上。

國語問題的我見

李思純

這個問題是不容易解決的，但是很重要。我對於這事有小小的幾個意見。目前這個問題的研究可以分爲三部：(1) 漢文的標音或併音；(2) 漢語的語音統；(3) 語文的聯合。

關於上面第三箇問題，現在提倡白話文的人和熱心漢文典範的人，都狠努力從事，我們可暫不說。我所討論的，便是第一和第二兩箇問題。

主張「第二國語」的先生們，是一種絕對的主張。其實第二國語的辦法，我是絕對贊成的。若我們要在「第二國語」以外討論那麼漢文的「標音」，只有注音字母，漢文的「拼音」，只有羅馬字拼音。至於漢語的「語音統一」問題，那是隨着漢文而成立；主張注音字母的，便要以注音統一他；主張羅馬字拼音的，便要以羅馬字統一他。

羅馬字拼音的辦法，吳稚暉先生很懷疑，新潮記者傅斯年君却極力主張。傅君的文章我也用心看過，沒有甚麼很確實的理由。我有一句最爽快的話，我不是國粹派，我以為要絕對的倡「漢文廢除論」，便直截了當的主張「第二國語」。要不廢漢文，便不可因為廢除漢文頑固的形體，遂一并廢除了漢語確切的聲音。何以呢？因為羅馬字拼音，是世界上一種「非臚非馬的文字」，並且不能得漢文「確實的發音」的緣故。

廢漢文的形體，採用羅馬字的形體，去併漢音，這種辦法，若叫做「保存漢文」，則漢文形體已廢，不算保存；若叫做「輸入歐文」，則羅馬字所併的，仍是漢音，不算輸入。一面不算保存漢文，一面不算造成「第二國語」，有甚麼取義？

此外便是漢文的標音，所謂「注音字母」的了。注音字母和羅馬字拼音不同的地方，便是羅馬字拼音，要廢漢文的形體，注音字母不廢漢文的形體。漢文的形體，本是狠不好的，但衍形文字，完全賴「形體的分別」。漢文這東西，「同音字」極多，他的辨別，全在形體。若把形體廢去，他的「辨別同音」的功效全失了。怎麼不弄到吳稚暉先生說的「太陽腿癢」的笑話呢？

傅斯年君的文內，不承認羅馬字拼音，有這樣的謬誤。他說：漢文本已由單音進為複音，並且每一語句，都有他的「上下文之連貫」，不會因同音字弄錯了的。但我覺得這話和事實相反。我們尋常說話，因同音而錯誤的時候很多。這是無可掩飾的。

說到注音字母，各方面的批評更複雜了。看重他的，說他的力量可以統一全國「萬有不齊」的語音，使「目不識丁」的人，都有讀書看報的功效；卑視他的，說他是篆文蛻變的遺形物，日本假名的仿效品，可笑的發明，無能力的創造。我們對於這種尊崇過度的人，和卑視過度的人，都不敢贊同。因為我們對於注音字母，雖不尊崇，也認為自唐宋以來等韻切韻學家研究結果的一種「改良反切」，雖不卑視，也覺得他的價值功用，都欠完美，不是真

能『解決漢文難題』的東西。

注音字母最大的目的，便是吳稚暉先生說的『漢文不能鳴，故注音以助之鳴』。但注音字母的功效，不過在『能助之鳴』罷了。既鳴之後，便有兩箇問題：

(一) 所鳴之音，是否全國之音盡於此？

(二) 此地所鳴，與彼地能一致否？

這兩箇問題，狠覺尋常，但確是製定注音字母的讀音統一會所不能解答的。我對於注音字母的舉視，便因他不能解答這兩大問題。讀音統一會所審定的四百四十八音，不過僅能涵蓋那『三音的北省』至於『五音的長江流域』和『九音的閩廣』，完全不行要用這樣不完美的東西，來做『國語統一』的基礎，如何能夠呢？

我是四川人。四川的方音，不過五音，其中的差別狠微，確能推行注音字母。此刻我到上海，便覺得江浙的方音，漸近繁複。其中如『蘇白』、『甯波話』等等，頗有許多的輕齒和牙音，與北音大相懸絕。其中上去入的清濁，狠難辨別。同是長江流域，尚且如此，則『不能範圍南音』的注音字母，功效可知了。因此吳稚暉先生，便

國語問題的我見

有一種『隨地併音』的方法。我覺得吳先生的方法狠好。但『由隨地併土音以識官音』，這事也大不容易，不過成爲一種『替注音字母解嘲』的說法罷了。

以上所說，我對羅馬字拼音的辦法，是不信任的，對於注音的辦法，也不滿足的，似乎統一國音的問題，是絕望了。但仔細看來，注音字母，還有他的『不完全的價值』。他的能力，雖不能造成『絕對統一』的國語，也可造成『相對普遍』的官話。那麼，他的能力，雖不完全，也還稍稍有一點哩。

討論『國語的建設』問題，若要以『國音統一』爲先決問題，那便不容易解決。若單就國語的『辭句文法』討論，那是狠可樂觀。爲甚麼呢？因爲全國的語言，有『方音的差異』，沒有『文法的差異』。所以無論奉吉山陝的人，遇着閩粵滇黔的人，彼此筆談，無論文言白話，他的辭句文法，是一致而沒有差別的。這總由漢文統一的緣故。章太炎先生說的，『雖北極漁陽南暨儋耳吐言難論，而按字可知』，即是此理。我認爲這便是國語建設的基礎。以上海論，這地方五方雜處，言語複雜極了。尋常引車賣漿的朋友，土音極多，狠不容易了解，但市上經商的人，無論大商或小店，

都能換一種比較「容易了解」的官話。雖是一種不普遍不一致的言語，但我也認爲是中國確有「可以造成國語」的理由。由此看來，中國國語的建造，雖莫有成功，但必有成功之一日。因他有下面的兩大原因。

(一)全國方言，其辭句組織之文法皆相同。

(二)全國有比較近於普遍的官話。

至於國音統一問題，可是不容易解決。其廢注音符、羅馬字、併音都不是解決的利器。這算是國語建設問題裏面，一箇大大的障礙哩。

詩

再見

康白情

越老越紅的紅葉
紅得不能再紅了，
便豈里可囉的落下來了，——落了遍地。

越老越紅的紅葉
高興了嫁了西風，

便豈里可囉的落下來了，——落了遍地。

越老越紅的紅葉

不高興嫁給西風，

戀了戀枝，

鬚髻也沒有甚麼戀枝，

也豈里可囉的落下來了，——落了遍地。

紅葉沒有甚麼；

天卻對着他板起臉子。

紅葉沒有甚麼；

人卻望着他抽着腸子。

紅葉沒奈何，

「才抗着嗓子歌起來了。」

歌道：——

「我是紅葉。

和我一道兒的是我的天

天讓我青我就青，

天讓我真我就黃；

天讓我真我就紅；

天讓我不愛懸枝我就放下我的責任。

但我們還要再見。

我們再見——再見！

歌聲還沒有終，

歌聲還沒有絕，

那還在枝上的紅葉

又豈里可囑的落下來了。

八年十一月十六日。

去年八月十五

周無

(一)

園子裏的人漸漸的少起來了。

滿河的白霧和灰白色的月光溟溟模糊的混合起來。

眼前的東西都漫漫的改變起來。

聲音也寂靜起來。

詩

但是她和我還是在河邊上立着。

(二)

白霧散開，現出了一個又圓滿又澄澈的月亮。

他在那波浪中，忽長忽扁的盪來盪去，一聲兒也不作響。

一隻小船搖擺着過去

船篷和搖船的人都淡淡的蒙着一層綠霜似的月色。

河上的船，一一放出燈光，總明明暗暗的閃爍，

顯出他們還在水裏搖着。

搖船的小姑娘把着橈，弄着暗漲的潮水，望着月隱隱的唱：

但是她和我還是在河邊上立着。

(三)

園子裏的燈全明了。

她頭上的那一個，照着我們的影子，很長的上了草地。

路上的黃葉漫漫走動，

都到了她的腳邊商量着聚在一處，——不動。

我想我應該說甚麼給她？說甚麼給她？

她說的那些，我應該怎麼樣答她？

二十七

忽來一陣風，吹了她些髮到臉上；我想替她掠到髮上……

(四)

去年前年又前年的今天，都渺渺茫茫的記不大起。
明年後年以至今年的今天，我卻永久也不會忘記。
記得甚麼？

圓子麼？月亮麼？搖船的小姑娘麼？

團體生活

王光祈

這篇文章，是作者在北京少年學會的演說。

我今天所講演的題目，是「團體生活」。

我們中國人最缺乏的，便是團體生活。

若沒有團體生活的訓練，無論什麼主義——國家主義，社會主義，安那其主義——都是不能應用。所以我極願與諸君討論這個「團體生活」的問題。因為我認爲這個問題，係一切主義的先決問題。

什麼叫做「團體生活」？

本互助的精神，爲相當的組織，以適應環境。

團體生活，由歷史上的觀察，可以分作三個時代；

(一)人類與禽獸奮鬥時代的團體生活。

(二)人類與人類相爭時代的團體生活。

(三)人類與自然界奮鬥時代的團體生活。

上古時候，我們人類與禽獸雜居。那時候人類繁殖不盛，器械也不精良，人的腕力又不如獸的腕力之大，所以在當時的地球上，完全是禽獸的勢力範圍，我們人類常常處於劣敗地位。史書上所說的「洪水猛獸」，就是指着那個時代。

當時人類既受禽獸壓迫，個人腕力既不足以自衛，乃用智力以應付當時的環境，本互助的精神，爲相當的組織，便產生一種「部落」的團體。

部落是一種團體生活。不過是這種團體，是應付當時禽獸壓迫的環境所產生的，他的組織，非常簡單。到後來人類的智識，逐漸進步，器械逐漸精良，組織亦逐漸完密，那時候的禽獸，便被征服，逃於山澤，此時的地球完全在我們人類勢力範圍之下了。人類的智識既增，欲望亦隨之而加，那種部落的簡單組織，不足以饜其欲望，而且他們共同的敵人——禽獸——已經被他們

降伏，把當初所以結合的目的，已經喪失。各部落間因自私的緣故，遂不免常相爭戰，成爲人與人相爭的狀態，逐漸發達形成一個國家的組織。

國家亦是一種團體生活。不過是與部落時代大大不同了。部落時代是人類與禽獸奮鬪國家時代便是人與人相爭。拿進化的眼光來觀察，由部落進而爲國家，不必是進化。因爲國家時代的人類已經沒有互助的精神了。

到了國家時代，在國際間更有國與國的戰爭，在國內便有階級的戰爭，有黨派的戰爭，總而言之，是人與人相爭。

這種人與人相爭的團體生活——如國家的組織，各階級的組織，黨派的組織——我們既認爲不是進步的現象，遂產出第三種團體生活，便是：

人類與自然界奮鬪的團體生活。

這種團體生活的組織，完全是本互助的精神，謀人類的幸福把從前人與人相爭的戰鬪力，轉向自然界奮鬪。這種團體生活可以分作兩類：

(一)科學的團體。

團體生活

(二)生產的團體。

科學的團體，就是結合同志研究自然界現象。在積極方面，就是怎麼樣利用自然界的事物，增加我們人類的幸福。譬如電氣我們怎麼樣利用他？與我們打電報走電車。在消極方面，就是怎麼樣可以使自然界中一切危險現象減滅。謀人類的安甯。譬如水患疫疾我們應該怎麼樣預防總之，科學的團體，便是從科學上增進我們的幸福，減少我們的痛苦。現在國中有一個中國科學社便是這種組織，我們可以說他是一個進化的團體生活。

生產的團體，就是結合同志從事勞動，使自然界中生產額增加，供人類的利用。譬如現在各報上所提倡的『新村』組織，便是一種共同生產的團體生活。現在中國人不習勞動不知生產。社會上只有共同娛樂的團體，如什麼俱樂部之類，而沒有共同勞動共同生產的團體。所以社會生計日益艱難。因爲一個人所占的消費額太大了，便影響到他人正當的生活。所謂『朱門酒肉臭，路有凍死骨。』因爲社會上生產額本來是有限的，你一個人太消費多了，當然別人是受影響的。

照這樣看來，現在我們青年的正當團體生活，只有兩個

(一)組織科學，團體用我們腦力，謀科學上之發明。

(二)組織生產團體用我們體力，謀生產額之增加。

這兩種團體，都是在自然界中討生活的亦是我主張的我理想的第三個時代；

人類與自然界奮鬥的團體生活。

以上不過是說明「什麼叫做團體生活」，如今再說明「團體生活與各種主義之關係」及「團體生活與中學生之關係」。

國家是一種團體生活。國家主義便是主張縮小個人自由，從事國家生活，造成一個最強大的團體。——國家——在歐美日本國家主義最發達的國家，人民往往自願犧牲身命財產，謀國家的興盛，所謂「愛國運動」。這種愛國觀念，有無錯誤，是另一個問題。我們若專就這一種犧牲個人自由，圖謀團體發達的心理而論，亦是一樁很好的事，非真知道團體生活之價值的人，必不出此。試問我們中國歷來的愛國運動，究竟有幾人真正犧牲？每到緊要關頭，便慮及個人的利害問題，有幾人真正是澈底的愛國？不過是湊熱鬧罷了！

爲什麼中國人不愛國？我只有唯一的答案，便是中國人沒有經

過團體生活之訓練，不知道團體之可貴。外國人自幼在學校內學校外便有種種的團體訓練，所以他們才知道團體是應該愛的。這種愛團體的心理發達，便成爲愛國運動。故我們若要提倡國家主義，還須先從團體訓練入手。

社會主義亦是一種團體生活。社會主義的根本觀念，便是反對私有財產，要把個人的私有財產，都要收歸社會公有，共同勞動，共同消費。這種主義，第一要打破個人壟斷的觀念，第二要養成勞動互助的習慣。我請問這種觀念和習慣，是自私自利的人所能辦到嗎？是不了解團體互助的人所能實行嗎？故我們若要社會主義實行，還須先從團體訓練做起。

安那其主義亦是一種團體生活。安那其主義的根本觀念，便是反對強權的組織，而主張自由的組織。基於強權的組織，便含有壓制性質，基於自由的組織，便帶有互助精神。——近來有許多人說安那其主義是一種主張無組織的學說，這是完全錯誤。安那其主義是主張有組織的，不過組織的方法與現在的組織不同罷了。——假如我們沒有團體生活的訓練，只知自私自利，所謂「各盡所能，各取所需」的原則，便成爲「各取所需，不盡所

能。」那這成一個世界嗎？所以要實行安那其主義，更非先有極純熟的團體訓練不可。

照此看來，無論什麼主義之下，若是沒有團體生活的訓練，都是不成功的。

現在的中學生與團體生活，尤關緊要。因為中學生大概皆倚賴家庭生活，依賴父兄的幫助。我們既是一個人，為什麼不能獨立生活？非得倚賴家庭作寄生蟲？從前俄國青年以為繼承父兄財產倚賴家庭生活，是一樁可恥的事。所以他們都脫離家庭，到田野間與農夫工人為伍，盡他們為人的天職。

現在我們知道倚賴家庭是不對的了。但是我們脫離家庭首先感困難的，便是生活問題。

我們要解決生活問題，必先有團體的組織。這個團體，便是我們生活的保障。

譬如我們脫離家庭以後，便邀約幾個同志，組織一個團體。這個團體的團員，或從事手工工作，或從事販賣商品及書報，每日所得之工資，即作為生活費用。一面讀書，一面作工，獨立生活，不受一切束縛，這是何等快活！何等有趣！

旅歐隨感錄

若是沒有團體的組織，讓我們個人獨自生活，獨自奮鬥，是不容易支持的。所以現在中學生要養成獨立自由的人格，非先有團體的組織不可。

總結我今日所講演的團體生活，是：

人類與自然界奮鬥的團體生活——如科學團體，生產團體——而且是一切主義的先決問題。對於欲謀獨立生活的中學生，尤有密切關係。

至於組織團體的方法，諸君若有暇時，我們可以通信研究。

旅歐隨感錄

李璜

(一)那天學校放暑假，行散學禮。校長請我去參觀。一開幕，便是一個教習演說了半點多鐘。盡說的是一八七十年德國人如何凌辱法國，及此次德國人如何蹂躪法國北方的情形。并且說德國雖然打敗一定要報仇。少年人該當如何用力，將來好抵禦仇人。說得那些學生，一個個磨拳擦掌，大有與德人誓不兩立的氣概。我一個人在旁看見，不覺嘆道：「怨毒之於人甚矣哉。」這句話真是不錯的。德人本來欺法，人太甚了，你教他怎樣不憤呢。又想到像這樣教導子弟，完全是軍國主義了。法國人本來親好和平，因

爲要防敵人，所以便有了軍國主義的色彩。德國是好侵略的，這番打了敗仗教導他們的子弟，是不消說都是極力圖強，將來報仇的話了。想到這裏我便爲世界和平，抱了很大一個憂愁。到要閉幕的時候，同學都立起來唱 *Marseillaise* 軍歌。那樣激昂慷慨的音調，也就使我精神，鼓舞起來。想道：恩怨分明，本是人類應有的情感。數十年國家被人凌辱，怎麼樣不該當圖報復呢？

(二)我一到法國，看見巴黎留法學界，好學深思的固然不少，但是嫖賭的也就很多。整天整夜的摸麻雀，吃花酒。學校早已告別。課本不知去向。有讀十八年還未畢過一次業的官費生。（像這樣一生也不會畢業）我起初看見，很是詫異。想道：出洋留洋，多少總有一點志向。爲甚麼他們會用這樣墮落呢？因此打定主意去研究他們的思想。與他們往來了好一會。便用歸納得著結論。才知道他們大概都是不曉得國內這兩年的情形。他們出來的時候，不是前清，就是民國元二年間。出來之後，中國的書，自然不讀。就是中國的報紙，從來不看。以爲國內還是他們出來那時候的風氣。只要是留學生，不管本事好否，都有人害怕。有人尊敬。會吹牛皮的，便立地可以做總長。運氣再好時，去當教習。隨便亂

說，學生都不敢爲難。像這樣，一生吃着已經有了。又何必多費精力去讀書呢？這樣想法，他們口裏雖然沒有說出，我敢說我并不是冤枉人的。所以我現在見了他們，總是謂國內這兩年的變遷。政治界雖然還是那樣胡鬧，但是一般人已經有了變別的力量。不像前清合民國元二年的時候，可以隨便亂鬧，無人過問。就他運氣不好，去當教習。也要有點本事，才立得住腳。不知他們聽了這種話，又是甚麼感想。我以爲若是思想太腐舊的人，聽一個不相干人的話，未必一時就會轉變過來。像那讀十八年未畢業的，他腦子裏還裝滿紅頂花翎的思想。把他有甚麼法呢？所以我常常的嘆道國內的青年學子，思想却很有進步，又沒有許多機會求真實學術。國外的留學生，到很有機會求學，但是思想又不進步。這真是大大一個缺憾。要設法補救才好。

(三)到歐洲以後，第一羨慕不置的事，就是歐洲人做事的能力。率比我們高得多。無怪把一個歐洲弄得來如火如荼，一天比一天興旺。行政官衙，如像縣知事署，除了知事，不過男女書記或會計四五人。這四五個人辦的事，一定要中國二三十個人辦都嫌人少。又如中學校的校長，一校的事，從教務庶務以至書記會計

的事，都是他一人包辦。并且每餐都要親自來看學生吃飯。到寢室問學生的疾苦。教習缺課，還要去代。這是我天天看着的。他做了一件，又是一件。興高彩烈，并不覺苦。每當夕陽要落的時候，站在操場看學生踢球，或是同校長夫人在塔上閒譚。便狠足以解他一日之勞了。又如普通客站，大概都是一主一僕。并且多係女主女僕。一個店裏至少有二十幾間屋子。那個女僕，又裏整床，又要刷鞋，擦地，洗毛廁，都是日常功課。并且還要與主人做三餐飯。那個女主，也并不坐着吃現成飯。客來客去，都是他一人招呼。掛號算賬之外，還時時刻刻拿着活計在做。真不愧勤敏兩個字了。試把這官吏校長客店主僕，拿來與我們國內的比一比。彼此的能力，真正差得太遠。所以中國白白的有四萬萬人口，這地地不盡，實業不興。但是歐洲人何以人人都是這樣盡力工作呢？我們中國人又何以這樣懶惰呢？彼此都是人類，本能上並沒有甚麼大差別。不過是道德習慣不同，所以得的結果，也就兩樣。歐洲的社會，大都以不做事依着他人生活為莫大羞恥。就是當老子的，從來也不想依靠他的兒子。所以人人都有個自立的精神，拿着這種精神去工作，所以分外勇敢。不像我們中國坐着吃

旅歐隨感錄

現成的，人人都尊敬他，老的叫做老太爺，少的叫做大少爺，愈坐着鬧闊，別人愈尊敬他，說他有福氣，因此這些當老太爺當大少爺的，也就自己以為真有福氣，靠別人鬧闊，是應該的。并不以為這是最羞恥的事。所以當老太爺大少爺便一天多似一天，社會的生產力便一天減似一天。并且歐洲人無論做何種工作，（用體力或是用腦力）都興味濃厚。很少隨便敷衍的。如像方才說的中學校長，他一天忙到晚，并不想抽點工夫去打撲克。因為他看見學校辦得整齊，學生成績好，他已經快樂得狠。何必再格出去尋快樂呢？又如像方才所說的客店主僕，也是那樣。雖然鋪床擦地，忙了一天。但是房間弄整潔了，他心中便很高興。不像我們中國人，做事的人，總說自己命苦。做的事愈重愈忙，心中愈抱怨命苦。大概想的都是前輩子不知作了甚麼孽，今生才這樣受罪。像這樣工作的人，既然把工作當着受罪，他們的成績就不想可知了。（中國有些工作本來太重太苦，不是該當人去做的，不過我這段話是說大多數工作的心理，并不是叫人人都去做那太重太苦的工作，那種工作不久有機器來替代了）。別的原因還多，一時也舉不完。不過有了以上兩個原因，社會的生產力也

就受害不淺了。

(四)學外國各種科學，起初最感困難的，便是記專名辭。如像讀化學，更記得人頭昏。其實科學并莫有甚麼難懂。就是幾個名辭在中間，使人費解。所以法國算學家托加雷 *Toinarot*，說科學就是一種特別語言罷了。 *La science, c'est une langue spéciale*。只要將這特別語言懂得，其餘研究有一定的方式，實驗有一定的手續，并不要有絕大聰明，人人都可能的。所以從前德國學者譯定科學名辭的時候，便極力求通俗，求容易了解記憶。至今德國科學發達，普通人都能看科學雜誌有科學知識。一大半要算那定名辭的學者的功勞。我們中國學者現在正研究譯定名辭，并且都是專門學者分股擔任。這是中國科學界絕好的現象。不過要望這些分擔的專門家，譯定的時候，要力求通俗，力求易解，這事關係中國將來科學上發展不小。所以我妄自上這一個條陳。

(五)我現在旅居歐洲的法國，自然對於法國的平等自由博愛上的感覺甚多。要知道三大精神，在法國政治上，雖然不能大發現出來，在社會上却常常感覺得。我便隨便就我所感誦譯罷。

說到平等天下最，不平等莫過於有主僕之分。法人居家，用僕役的很少。一則因為社會設置方便，不必用人。二則因為社會上沒有幾個坐食的人，屋裏屋外，大都自己照料。就有時因為特別情形，請一個廚娘或打掃人，都無所謂上下之分。彼此稱呼都是一樣。廚娘稱主婦是馬丹。主婦稱廚娘還是馬丹。不過只是衣履少有華樸的分別罷了。其實廚娘的普通知識并差主婦不遠。我們學校裏的廚娘，每到下午便在操場樹下合校長夫人譚天。我們有時遇着，都一樣叫他們馬丹好。廚娘問：今天教歷史麼？我們說：今天教到拿破崙第三。他說：拿破崙第三愛弄鬼。其實是個蠢人。究竟被比士馬克擒去了。校長夫人說：拿破崙第三也還稱過幾天霸王。他說：這不過是襲拿破崙第一的餘威罷了。少年人，你說是不是的？我們聽了，只好點頭說或者是的。

我們中國最不平等的莫過於官與民了。官是大人，民是小人。（現在稱呼雖然改了這種精神還是隨時發現。）官出來，民要讓路。有時連交通都要斷絕。在都會地方，一出門，便遇着官馬隊啊，轎子啊，把一個街都塞滿了。幾乎覺得這世界全是官的。自從到了歐洲，沒有看見官是甚麼樣子。難道他們沒有政治界嗎？政治

界的人不出街嗎？爲甚麼我們完全分別不出來呢！

法人自由的精神隨時隨地都發現，一時說不得許多。我在中學校住了幾個月，就把那中學校教育當自由的情形說一說。學生在講堂可以同教習盡情辯論。只要不是搗亂，教習一定和顏答復。必使學生完全了然方才心安。中學校第五年的學生便少有程度。與教習辯論，也就更利害了。那樣爭持的情形，像中國的教習一定告校長，記大過一次。不但教課，管理也尚自由。（自由兩個字本來有界說的。望看的人不要想到一邊去了。）每天下午，操場裏學生打架狠利害。舍監看着并不禁止。有的打哭了，去告舍監。他還要說：莫有本事，怎麼你打不贏別人呢？哭了的反受批評。所以都能忍痛奮圖。雖然打下敗仗，頭皮流血。明天好了又打起來。我看見很是奇怪。有一次舍監譚起。他說法國的中小學校大概如此。一則藉此強健少年人正發展的體力。二則藉此歷練他們抵禦外侮的精神。只有好處。沒有壞處。禁止小孩子打架，不啻止着他們的生機。可惜學校的中國青年都不大合他們玩。一天埋頭看書，沒有過二十歲的少年，是不該當的。將來體力腦力一定吃虧。你還須勸學校裏你們同國少年，每天下午來同

旅歐隨感錄

這些小孩一處玩打才是。我聽了他這一番話，覺得很有道理。不知道國內的教育家以爲何如。

至於思想，更是自由，毫無宗教的束縛。舊教合新教在法國現在都不能發展。因爲政府合教育界不但不提倡，而且取締狠嚴。如像各學校禁止聘教士牧師。除教室外，教士牧師不得隨處演說。都是漸次消滅宗教的好政策。所以宗教的文字做作一天少似一天，黑衣長領的教士也就不常見了。

現在我再譚博愛。歐洲人常說法國人是 *sentimental*，譯成中文，是多情的意思。這個字狠足以形容法人的博愛性情。我初到巴黎，不識路途。去問旁人，他便明白指示。聽不清楚，使用單寫。再不懂得，便一直把我引到街口。道一聲再見，方才去了。有一次我上電車，物件絆足跌了一下，車上的人這個也來問跌著莫有。那個也來問傷著沒有。反便我不好意思起來。在學校裏也是這樣。同學見面，異常親熱。有不懂的功課去問同學，他必定盡其所知。一一與你講解。我在中學校住不上三個月，更放暑假。暑假中同學開好的信，便天天都有來的。令我回都回不及。這都是十五六歲的少年，并不習慣社交的。可見法人博愛是根於天性了。試在

哪間走走。那八九歲的小孩都要問你說 Bonjour, 或者上前來與你握手。

以上所說，雖然近於瑣碎，但是拿這些瑣碎來與中國的比較，已經令人起莫大的感觸了。

(二)在巴黎開時，便進舊書店去翻書。巴黎大的舊書店，多半是專門家或是醫學，或是文學哲學，進門看見遍地都堆滿了。只剩一條過道。左右前後都是書。猶如身入大海之中，不知從何尋起。我一天在舊書店尋巴斯德的瘋病學。(因為書多了賣書的人都記不清楚要你自己尋。)看見小孩忌奶的書都有兩三部。這忌奶可算是最小的事。歐洲人都如此留心去研究，如何忌法才不使小孩吃苦，出了兩三部書。可見歐洲人留心學問，無微不至了。我想我們中國少年學子都能像這樣留心。把中國社會各樣現象，用科學方法，細細的說明，令多數人充分了解他的壞處。然後再細細介紹些改良的方法，多數人試辦有了成效。自然從前一切迷信，合惡習都會消滅的。

一個社交問題——八分鐘的閒

談

康白情

平日有朋友沒有事來，曾我，我總默禱他趁着我正沒在家的時候來；有時我沒有事去會朋友，我又默禱我趁着他正沒在家的時候去。不知道我們這些事繁的，都有我這樣的感想沒有？

「昨晚一片西風，不知道黃花瘦得怎麼樣了？」這是觸景生情的閒談資料。「日球上的黑點兒長到這麼這麼大，世界的末日就要到了！」這是憑空結撰的閒談資料。總而言之，無聊！

我們都有忙得不得了的事，卻每每要押下我們的事來作這種無聊的閒談。你看「悶不悶？」我們都沒有多餘的工夫，卻每每要分了我們這些買不出的工夫來作這種無聊的閒談。你看可惜不可惜？然而這卻是我們「飽食終日無所用心，「羣居終日言不及義」的中國式的社會裏相沿的習俗，我們對他應該怎麼樣？

熟朋友沒有事相會，有事仍然做事，可以置諸不理，是沒有妨礙的。比較上不熟的呢，分明彼此都有事，閒談了十幾分鐘後，作客的說要去了，作主的卻偏要說自己沒有甚麼事，務要請他再坐談一會兒，或者作客的自己本要想去了，卻偏要忍住強坐一會兒，鬚鬚才坐談十幾分鐘就去，或者才坐談十幾分鐘就讓客

去，殊乖彼此往來之禮，深覺得對不住似的。我不知道這種的習俗，是故意以飾偽相尚呢，還是以時間作禮品？

我想這世事日趨繁瑣，我們要成一個社會化的完人，就不能不着手於社會化的修養——動的修養，活的修養——就不能不有事於社交。而我們的時間有限，精力有限，又不能不以最經濟的手段從事於社交，節省我們的時間，節省我們的精力，以應這繁瑣的世事。所以我在這裏，提出一個社交問題——八分鐘的閒談。

但是，怎麼辦呢？

(一)十分鐘嫌其多，五分鐘又嫌其少，所以折衷為八分鐘的閒談。而且這事在行不在知，所以決然取獨斷的態度，並不和人討論。最要緊的就是要先決定這「八分鐘的閒談主義」。

(二)我們既打定主意，就可以用「沒有要事的，閒談請以八分鐘為限」的字樣，箴諸座右，來會的朋友看着，自然不會久作沒事的閒談了。但我們若去會朋友，也不要超過八分鐘的閒談。

(三)有朋友來，先就可以提醒他「有甚麼事？」以便直截了當的說事。如是沒有事，就認為是閒談；過了八分鐘客還沒去，要

一個社交問題——八分鐘的閒談

是自己有事，儘可以宣布主義對客提出警告。自己作客，如果對於相沿的習俗還有顧忌，也儘可以宣布主義，然後作辭逕去。

(四)這「八分鐘的閒談主義」，全所以節省時間，節省精力，何得更有再好的途徑？若是自己作客，遇不必要時，似乎就是這八分鐘的閒談，也不妨節省。那麼勿論所會的在家不在家，儘可以丟下一張片子，不求會面就去。

(五)約些同情的朋友，作一致的行動，而且逐漸推廣取「攻守同盟」的態度，以除這相沿的習俗。

(六)我們的生活，也不宜過於機械的了。不然，就會引起了人生的乾燥無味，危及我們心身的發展。所以我們在平日實行這「八分鐘的閒談主義」，而於暇日也不可不特約些相投的朋友，常作有益於學問上和行為上的閒談，以調劑這機械的生活。只是，「德不孤，必有鄰。」對於這個問題，我已和些朋友結得有「攻守同盟」的條約了。假使我們這些事繁的，還有同情於這種主義的麼？

「我們叫了出來，我們就要做去。」我已決定於這篇發表之日，實行這八分鐘的閒談了。

八年十一月二十四日

野犬呼聲(續)

Jok London
易家鉞譯

第三回 原始的野犬之支配慾

巴克的心中，原始的野犬之支配慾，是很強大的。而在這慘澹的挽機生活之間，更爲容易發達。但是這種發達，是極隱微的。他的心中常含有「節制」與「均衡」兩個觀念。他狠忙於適應他的新生活。他此時不惟不自求戰鬥，凡可以躲避戰鬥的時候，他總是躲避。總而言之，他的態度，是很慎重的。既不容易被外界引誘，又不輕易從內部洩露。所以對於斯比池，雖感痛切的憎惡，還是沒起一點兒疥癩。一切進擊的行爲，他都能忍耐不發作。

但是在斯比池這方面，總以爲巴克是他的危險的競爭者。一有機會，就向巴克表示他的牙齒。還有時故意和巴克宣戰。那種不死不已的戰鬥，並不算甚麼稀奇事。些不多與旅程相終始的。有一天晚上，他們在荒涼的巴爾鳩湖岸，張了一個慘澹的帳。風啊、雪啊、好像又涼又白的鋼刀，刺入肌骨。天又黑了，他們慌了張，惟安身地之是求。這種殘酷的冷，他們從前沒有遇過的。彷彿站在垂直的斷崖上，真危險啊。彼得爾和胡南索在湖的冰上面，燒

起火來，就在那裏放開臥具。本來是有電燈的，因爲要減輕行囊，早已丟在獨伊亞了。只好拾一些零碎木頭，作柴火。然而火雖能燃，又爲冰所溶化。可憐他們的晚飯，幾乎吃到鼻孔中去了。

巴克睡在一塊大石頭的旁邊，意外的溫暖。心地非常舒服。胡南索將那在火上烤過的魚，分給諸狗時，巴克還懶於離開他的「溫柔鄉」呢。及到他勉強起身，吃完魚。回來一看，不覺大驚。只聽得一片呻吟之聲，才知道他的地盤，被斯比池占住了。巴克到今日，還是躲避和敵人戰爭。但是「人就無情，誰能遺此。」他心中的野性，不覺怒號起來了。忽然一下，抓住斯比池，他自己也覺得可驚。斯比池更是驚了。直到今日，斯比池對於巴克的經驗，才以爲這競爭者，是一匹狼狂的瘋狗，不敢輕惹他了。

胡南索看見他兩個從已讓了的睡的地方跑出來，狼覺奇怪。一個人推量起事的原因，向着巴克叫道：「呵！原來如此！你只管打，只管打。那畜生真可惡！」

斯比池也是忿氣填胸，破口亂叫。圍着敵人，時而進攻，時而狙擊。又時而飛躍。巴克也抖擻精神，細心伺候，總想得必勝的機會。不料當時忽然發生意外的事件。那個事件，足以妨礙他們的競

爭，直延到將來長途搬運苦役之後。

彼得爾的罵聲、棍棒敲骨頭的聲、狗兒們的呼痛聲，一時都出現了。試進幕裏一看，像多少件皮袍覆在地上。原來都是哈斯基種，足有七八十匹，到一百匹，他們都是從印度到這裏來的。彷彿躲在那裏，看巴克與斯比池的惡戰。有兩個男子，提起大棒，跑進來，他們以為會受責罰，不謀而合的，伸出牙齒。他們正在夢見狠香的食物，有一匹拿他的頭，觸食物箱。不料用力太強，竟將食物箱顛覆在地上。於是二三十匹餓鬼，齊奔而來。你搶麵包，我搶鹹肉，鬧個不清。被彼得爾看見了，又拿住大棒，亂打他們。可憐他們直打得四肢不靈，淚如雨下。然而還是發狂一樣貪吃最後的一片。

正在那時候，挽糧的諸狗，忽然從睡的地方跑出來。原來他們是被可畏的侵入者襲擊的原故。巴克從沒看見這樣的野犬，他們的骨頭，彷彿將皮膚抵破的樣子。些不多只有骨頭，沒有肉的样子。那火旺旺的眼睛，垂涎的牙齒，乃是他們饑餓和熱狂的表示。豈是不可抵抗的猛烈者呀。要想敵他們，是斷不行的。即如挽糧諸犬，最初被他們一擊，立刻都滾在崖下了。巴克被三疋野狗

野犬呼聲

圍住，一轉瞬間，他的頭和兩肩，亂七八糟的都咬破了。實在是騷擾得狠！比黎照例是哭。德哥和索兒刻苦斯蒙幾十處傷痕，一邊流膿滴血，一邊還是拚命打仗。鳩也被咬得像惡鬼了。有一次，被一匹野狗，咬得最利害。性惡的巴苦一奮而加諸敵，將寒列的牙，一閃，不料用力過猛，竟將頭骨折斷了。巴克也為敵人喉嚨裏的嘗試物。他的牙齒，突刺他的頸動脈時，一股飛散的血潮，盪迴全身。口裏的熱血滋味，足以鼓舞他的奮鬥精神。他又向敵人一抓，這回自己的喉嚨，不妨被人咬了一口，乃是斯比池從旁邊一溜進來，加於他的打擊。

彼得爾和胡南索都來追趕幕旁那些野狗。急於救護挽糧的狗兒。那一羣惡鬼，看見有人來了，才拚命的逃亡。巴克因此也才休息。彼胡二人因為救護食糧箱，不能不到那方走走。不料他們去後，野狗們又來襲擊挽糧的諸犬了。比黎使盡一身之勇氣，橫衝直撞於糧軍間，飛跑到遠方的冰湖上。巴苦達夫以及其餘的一些狗，都逃走了。巴克正想學他們時，眼睛角上忽然映了斯比池的英姿。明明是在打他的注意。他想，若被斯比池打仆了，那麼在大羣野狗之前，一定是遭大不幸的。但是巴克狠巧，將身隱住，

以避斯比池之突擊也跑到遠方湖上，追隨逃走者之後了。

不一會兒，九匹挽轎的狗，一齊躲在樹林中了。難得免敵人的追跡，但是未免太示弱。沒有一匹不負四五處傷創的。還有負重傷的。達夫の後足幾乎跛了。在獨伊亞最後加入此組的多梨下顎也破裂了。鳩失掉一個眼睛。溫和的比梨，耳朵上有幾個孔，都是被敵人咬的。到晚來，哭的哭，啼的啼，真淒慘啊。天明了，他們才慌慌張張的，回到幕裏。掠奪既去，胡彼二人的顏色，大不高興。他們的食糧，失掉大半了。那些野狗直將皮帶、布囊、咬個撕爛。就是不能吃的東西，他們也要蹂躪一下，真是可惡。彼得爾的鹿皮靴，也被吃了。皮帶到處都有幾個洞。胡南索的鞭，前頭有二尺長的皮帶，也被咬壞了。胡南索愁容滿面，檢點一回，又對着負傷的狗，婉語的說道：

「哎！你們沒發狂還好。傷怎麼樣？你們還是好好的做狗罷。」隨又向彼得爾道：「老朋友，你是甚麼感想？」

彼得爾面有不豫之色，將頭連擺。他的感想，是恐怕還有四百哩旅程，到奪松這些狗倘若都瘋了，還了得起？他怒罵奮鬪兩時間後，好容易才整頓皮具，將負傷諸狗，列在一排，經越從前未

經過的難所。（此後到奪松的最大難所）忍住苦痛，走起路來。

（未完）

通信

答志希君

魏嗣鑾

志希君的意思，以為人類進化，是不可以尺寸計算的。所以繪圖一層，可以不必。這個意思，我却以為不然。為甚麼呢？因為我們繪圖，是要求別人了解，使他腦經裏面，得一個較明白的意象。并不是說，圖上線的形狀，與事實完全符合。一絲不錯。假如一定要一絲不錯，那麼，世界上差不多就沒有圖可畫了。譬如幾何，他「點」之 Dimension 為零。「線」是有長無廣的。我請問志希君，我們平常所畫的「點」，所作的「線」，是不是等於零？是不是有長無廣的呢？據志希君的意思，我們就可以不必畫，但是為甚麼隨便一種幾何書都要畫他呢？又譬如微分的「無窮小三角形」，他三邊之長，都等於零。據道理說來，是畫不出的。但是我們為甚麼偏要畫他呢？豈是以為他真正合於實際嗎？現在工業發達，有多少東西，都是用 Graphische Darstellung 說明。雖是所得的數值，不及算式之準。但是我們總喜歡用他。因為我們的視覺，比各種官

覺強些。目見的圖畫。總比聽得的言語牢實些。我前次畫圖。也是這個意思。志希君責我可以不必。恐怕有點因噎廢食罷！

志希君又說我畫的圖。伏起蜿蜒。未免太無標準。這話我也有點商榷。(一)我的圖爲甚麼要起伏呢？因爲我覺得人類的智識。是有進有退的。畫起圖來。就非有起伏不可。(二)我的圖爲甚麼要蜿蜒呢？因爲據力學上說來。直線形是等速度。動之圖。拋物線是等加速度運動之圖。惟有蜿蜒的圖。纔是表明非等速運動的。我以爲人類智識的進退。絕不是等速的。所以畫起圖來。就非蜿蜒不可。(三)你說我無尺寸作標準。這話我也承認。但是你能給我一個營造尺。作我的標準麼？你或者又要說。既無標準。那就可以不畫。這又是因噎廢食了。

與本月刊記者論婦女問題書 A.Y.G.女士

記者諸君鑒：

前星期日友人向我借書。我就拿了貴月刊的第三期同「解放與改造」的第一卷第三號給他。他看過了幾篇之後。對着我說：「好了好了！我們這枉死城中的女冤囚。真有了解放的機會了！我們平日見了幾篇似是而非的誘惑我們或利用我們的文章。

通 信

就歡喜的了不得。還說那惡魔世界裏出了聖賢。讓我們見點半明半暗的燈光。現在看了這書才。算得見了純潔的真光呀！」他正說得「手舞足蹈」「得意洋洋」的時候。忽聽得那慎重而且柔和的聲音。從座位的旁邊發出來。說：「我勸你們不要熱情過度呀！要知道樂極生悲呢。而且我們已成了地層中的古礦似的好容易就能除去這笨重的障礙魔力麼。你們莫作盲人的妄夢罷！」待我反頭一看那人。我忽然記得前一夕他們同我辯駁的那些話了。於是乎我連忙說給那友人聽。殊不知他也是啞口無言。從沒替我答覆他們一句。我也只得瞎七搭八的狐疑了半天。才想起先生們見解的高超。遠在我的上面了。所以特把那些話寫來請教。(他們的裏頭。一是我的伯母。一是我的姐姐。)伯母說：世人既然還以婦人生兒爲一件神聖職業。(見解放與改造第一卷第三號思潮)守着不孝有三。無後爲大的古訓。那相對待的真操。斷不能行的了。沒有相對待的真操。則婦人們人格的生死簿。都歸男子拿着。那戀愛也決不是永久不變的了。我國夫婦只有少年時有戀愛。過了時期就沒有了。也正是因爲他們這把婦人們繁殖的本身如此恭敬的十足。所以他們在那有出產

四十一

轉瞬候，同那收成豐盛的時候，或「人面桃花」的時候，那是翁姑不佞去虐待他，親友都爭相趨奉，夫妻間愛戀的深，更是形容不盡了。只是那婦人一到中年那境遇就大大的改變了，有兒孫的婦人還可靠那班未來的奴隸去養活他，那出產不豐饒的，就只有死路一條，抱着頭顱兒「孤影伶仃」的躲着在冷水河裏過那死日子了！自然那社會裏的生路也沒有給他立足之處了！又人人都以為他的夫是不應該歸他有了，而且「愛盡交疏理之當然」（見解放與改造的女子解放論）因為他們的機能盡失，已成了一部破的機器，那打理機器的良法用也無益，所以那誘惑人的戀愛也用不着了。於是乎男子的真面目才即刻現出來了，你難道不知你伯父對我的情形麼？那還算不得一個實例麼？只是我在世上經驗了這幾十年來，實在看破了這般男子心腸的欺詐，像我的朋友中就有了許多位是與我同病的了。

我說：現在的婚姻自由，兩性間是由純潔戀愛結合成的，他們的目的純在戀愛不在生育呢。並且那些已婚的婦人只要分出點精神同時到社會上去做點事，我想就是到了境遇變遷的時辰，也不怕生路的斷絕了。

伯母說：婚姻目的便是生育同好色，那些戀愛的好名詞不過是男子騙女子的口頭禪罷了。到了色衰而無生殖的時候，那就不難現出他那大丈夫的真面孔，將那老婦人棄如土芥了。好在他是個男子，離婚再聚，是世人認為當然的。（見女子解放論）若是我們婦人有了兒女的時候，育兒的事情更是繁了，何能往社會的生路上去佔一席呢。

我說：照你老人家這麼說，大家都抱獨身主義，拿出那畢生的心力到社會上去服務，這個算是對於人類已有的生命求謀幸福的無上良方了。只是若不去繁殖些未來的生命，豈不是這人類會絕滅後代了麼？又何能算進化呢？

姐姐笑着道：你這小孩倒會出難題目呢，等我來回答你罷。你還記得先生說那由星氣變成星球，再由星球變星氣的道理麼？那麼，我雖沒有同地球算命的本事，也得預料他的將來，總有一個末日，難道地球還免不得這末日，何況這區區一部分人就絕滅不得麼？你常常聽說最古時有些東西，是現在沒有的奇物，又現在我們常見的東西，有些不是古時沒有的麼？那麼，這體積毫無增大又終久難免末日的地球，何能讓這人類永遠不休的霸

看，佔着這地位的時間太久了，那些未來的東西，又住到那裏去呢？所以人類絕滅是新的陳代謝的道理，毫不奇怪，我們應該拿出全副精神來，謀已有生命的幸福，現在要解決女子問題：

第一須廢除多妻制。

第二已婚的男女，若無戀愛，即當離婚，平分所有財產。

第三多設半工半讀的女子職業學校。

第四男女教育平等。

第五男女社交公開。

第六一切被家長訂婚的未嫁女子，如以為不合意，應要求廢婚，不然就可與家庭脫離關係。

第七此後不許家長主婚。

第八不許未受教育的男女結婚。

第九多設育兒院，所有子女的教養，皆由社會供給，以免除父母

禁女兒讀書，擅自主婚，及貧家賣女等惡習。

若是以上的問題不能解決，我們女子仍是出不了火坑，我們對於那些新書的價值，只算得是我們臨終的祈禱，不過稍慰靈魂的寬心話罷了。

通 信

以上的那些話，都是我的伯母，姐姐，同我三個人在那星期六晚上的談話。

我是學識最淺見解不高，他們所說的話，究竟就是誰非，不是我判別的我實深信先生們持論公平，必肯本那誨人不倦的心，詳細指教。

八年十一月四日 A·Y·G·女士

答 A·Y·G·女士

王光祈

A·R·G·先生：

你的信我們已經奉讀了，分別答覆如下：

(一)生育問題。生育責任由女子單獨擔負，男子不能分勞，這是生理上的限制，無可奈何。但是生育這件事不是女子的絕對義務，因為義務是權利的對待名詞，譬如我們受了社會上的勞力供給，我們便應該對於社會，盡相當勞力，以為報酬。現在社會上對於男女的供給，既是相等，則男女對於社會應盡的義務，亦是相等。女子並未享受何等特別權利，為什麼要盡特別的生育義務？若以中國社會而論，男子有種種權利，如參政教育多妻社交之類，而女子無之，故中國女子更不應該擔負特別的生育義務。況且生育一事往往危及女子生命，世界上豈有以危及他人

四十三

生命之事，而認爲係他人的絕對義務之理？

因爲女子懷胎之時，不能努力從事他種工作，男子遂利用這種弱點，壓迫女子女子因生計上的艱難，便從此屈服於男子，男子遂視女子爲育兒機器，爲娛樂玩具，出其偷盜所得的金錢，買了若干窮而無告的姬妾，男子誠善於取樂，可憐誤以生育爲義務的女子，遂墮入慘無人道的十八層地獄！若要解決男女平等問題，須先打破「生育爲女子義務」的觀念。

我的朋友某君主張在近二三十年內應該有一般抱「獨身主義」的青年男女他以爲現刻中國正在「非常時代」有許多「非常事業」要待青年男女去做的，所以沒要因家庭生育等等問題耽誤許多光陰。而且現在正是過渡時代，如得不肯合意的婚姻，便應該暫時或永遠的抱「獨身主義」。他又主張已婚男女若是自己覺着無教育子女的能力，便應該實行「減育主義」。某君的主張，有一部分，我很贊成。因爲他的主張確是可以補救現在中國社會的弊病。但是我與某君的意見有不同的地方，就是我不承認獨身主義與生育問題家庭問題有甚麼密切關係。我以爲兩性間因戀愛而有夫妻的事實，並不必發生組織家庭

問題，彼此仍可以繼續保持未婚以前各自在社會上原有的狀態。——即是沒有家庭的狀態。——若生育問題亦可由女子自由解決，或實行「減育主義」，或實行「不育主義」，均可聽女子自便，在現刻醫術發達，減育與不育，均可以由人力辦到。

所以我贊成某君的「減育主義」而不贊成「獨身主義」。因爲兩性相愛本出於天然，因相愛而有夫妻事實，亦是天然的趨勢，我們對於家庭束縛生育痛苦，均有法使之減少或消滅，又何必堅持「獨身主義」，違背天然呢？

(二)戀愛問題。兩性發生戀愛的原由，或由於彼此性情，丰采，學問，人格，志趣，等等互相了解，互相敬慕。但是戀愛成熟以後，彼此的戀愛，便超出性情丰采學問人格志趣以上。換一句話說，兩性當初發生戀愛的原由，至是雖已完全喪失，而戀愛之情如故，譬如兩性初發生戀愛時，彼此均丰采動人直到老態龍鍾，猶是戀愛如故，所以我常說戀愛二字是一個極神祕的東西，我又確信世界上必有這種戀愛事實，不過是很少遇見罷了。來信中所說的色衰見棄，那還是就男女不平等的時候而言，若是男女平等以後，女子對於男子，又何嘗不可色衰見棄呢？

故現在青年男女，不要斷定世界上沒要真正戀愛事實，只是希望大家當男女交際的時候，不要輕易認爲戀愛罷了。

(三)工讀問題。現在有許多女子受不了黑暗家庭的壓迫，設法逃出家庭，來到社會裏頭，但是社會裏的黑暗陰險，更勝過家庭百倍。因此流於自殺或流於墮落的，不知有若干人。而且逃出家庭後，因爲生活不能獨立，所感的痛苦較之家庭痛苦更加十倍。故現在受家庭虐待的女子，甯肯忍氣吞聲或捐軀自殺，而不取脫離家庭！

來信中主張設立女子工讀學校，固然是一種解決女子脫離家庭以後的生活的方法。但是只希望別人把工讀學校辦好了，我們安安逸逸進去讀書，這是靠不住的。凡是有覺悟的女子，對於自己的問題，應該自己解決，不要倚靠別人。我主張各位女同志組織一個女子互助社，凡是受不了家庭壓迫的，均可以到這個社裏來服務。一方面可以顧全生計問題，一方面可以在萬惡社會中自爲風氣，既不受家庭壓迫亦不受社會欺詐。社中服務的方法，最普通的有二種：

(一)作手工，如織機械手巾及其他小工藝等。

會務紀聞

(二)販賣物品及書報雜誌。

社中服務的時間，大約每日六鐘，便可支持生活，其餘鐘點作爲讀書或娛樂時間。(娛樂如音樂跳舞之類)。
讀書的方法，或在學校作選科旁聽生，或由社中公請一位教員教授各種技能及高深學術。現在智識界有覺悟的人漸漸多了，只要女同志有堅苦卓絕的精神，出來組織一切，我預料必有許多專門學者自願作女同志的義務教師。

人生上壽，不過百年，與其忍氣吞聲於黑暗家庭之下，不如逃出黑暗勢力範圍，另謀獨立生活。況勞動爲人生天職，並非卑賤之事。假若女子互助社成立，還可以發行出版物，發揮我們的主張，豈不是一件很好的事麼？

我們人類生活，本是一個創造的生活，奮鬥的生活，自己覺得自己的生活不好，立刻將他改造，又何必瞻前顧後！

八年十一月二十三日王光祈

少年中國學會消息

會務紀聞

南京分會成立。本會南京分會已於十一月一日成立。該分會現有會員十二人。茲將該分會成立會紀事照錄如後。

少年中國學會南京分會成立會紀事

一·開會日期 八年十一月一日

二·開會時間 下午四時三十分至六時

三·開會地點 城內太倉園十七號

四·到會會員 左學訓黃仲蘇黃懺華沈澤民蔣錫昌楊賢江

阮翼趙叔愚謝循初

五·開會主席 左學訓

六·開會程序

(1) 討論分會規約 在開成立會之前先由各會員發表對

於分會成立及進行之意見再由左學訓君彙集各會員

意見擬訂分會規約至是再逐條討論茲將通過規約開

列於左

少年中國學會南京分會規約

第一條 本分會定名為少年中國學會南京分會

第二條 本分會會員同時為學會全體之一員有遵守本

學會七十條規約之義務

第三條 本分會以次舉行左列各事

(一) 學術談話會 集合全體會員作學術上之討論或發表讀書心得每兩星期一次

(二) 討論會 集合全體會員作一種問題的討論每學期舉行一次

(三) 講演會 遇相當時機得以本會名義延請名人演講

(四) 書報介紹 向會員全體介紹或向個人介紹各會員所藏書報得交換目錄彼此借閱

(五) 通信問答 供給會員研究材料或解釋疑問

(六) 編輯書報 凡以學會名義發行之書報本分會會員有分任編輯之義務

(七) 編輯會務紀聞 凡關於本會會務之記載應隨時編輯在學會月刊公布或另刊小冊發表

第四條 本分會每年開常會兩次在每年三月九月舉行

討論一切會務但遇必要時得以會員三人以上

之提議招集臨時會議

第五條 本分會設書記通信編輯會計庶務若干人由會

員自由分任任期以六個月為限但為便利起見

甲會員與乙會員間得隨時交換事務

第六條 本分會設書記二人主開會時紀錄及招集會議時通告等事

議時通告等事

第七條 本分會設通信一人主與各處通信事

第八條 本分會設編輯一人主編輯本分會「會務」

「事」

第九條 本分會設會計一人主銀錢出入事

第十條 本分會設庶務一人主綜理會中一切雜事

第十一條 凡未專任一事之會員有應上列各員請求幫助之義務但同時以一處爲限

助之義務但同時以一處爲限

第十二條 本分會指定相當地點設立通信處

第十三條 本分會各項集會地點臨時酌定

第十四條 本規約經本分會二人以上之提議過半數之同意得增改之

同意得增改之

第十五條 本規約自議決日施行

(2) 任定分會職務 照分會規約第五條「本分會設書記

通信編輯會計庶務若干人由會員分任」遂由各會員

分任如左

少年中國學會消息

書記 楊賢江 蔣錫昌

通信 左學訓

編輯 阮 真

會計 謝循初

庶務 趙叔愚

(3) 拈定學術談話會會員輪值次序

第一左學訓 第二趙叔愚 第三謝循初 第四黃仲蘇

第五阮 真 第六黃懺華 第七楊賢江 第八沈澤民

第九蔣錫昌 第十王克仁

(4) 議決每次學術談話會輪值人數次序及開會時間

(一) 人數 每次二人

(二) 次序 照(3)項之規定但甲會員與乙會員得自行商定交換

商定交換

(三) 時間 星期日下午一時之十分至四時三十分

(5) 議決第一次學術談話會輪值人日期地點及談話方法

(一) 輪值人 左學訓 趙叔愚

(二) 日期 八年十一月十六日

四十七

(三)地點 清涼山播葉樓

(四)方法 或介紹書報或發表心得由輪值人自定

(6)議決編印本分會會員存書目錄及研究科目

(7)議決散會後由通信員通信至北京上海東京成都武昌

巴黎報告本分會成立情形

(8)議決八年十一月一日為少年中國學會南京分會成立

紀念日每年是日集全體會員開紀念會

書記楊賢江 蔣錫昌 紀錄

新加會員：本會於十月十一月內新加會員十一人。茲特介紹如下。

姓名	行號	年齡	籍貫	通	信	處	在本會何科
謝承訓	循初	廿四	安徽	南京金陵大學			文科
惲代英	子毅	廿五	江蘇	武昌中華大學			文科
阮 夙	樂真	廿四	浙江	南京高等師範學校			文科
楊賢江	英父	廿五	浙江	南京高等師範學校			文科
蔣錫昌	錫昌	廿三	江蘇	南京高等師範學校			文科
王克仁	魯達	廿五	貴州	南京高等師範學校			文科

沈德濟 澤民 二十 浙江 南京河海工程學校 理科
 王德熙 德熙 廿四 四川 南京高等師範學校 文科
 方 珣 東美 廿一 安徽 南京金陵大學 文科
 余家菊 景陶 廿二 湖北 武昌中華大學 文科
 梁 空 紹文 廿四 廣東 武昌中華大學 文科
 退還債票款項 本會前因發行『少年中國』會向各會員募債四百元。作為月刊印刷墊款。以後分期償還。現因『少年中國』與『少年世界』均由上海亞東圖書館包辦。所有從前募得之債款。用途既已變更。即應全數退還各會員。取銷前議。以清手續。現已由會計員王光祈君將該款分別匯還各會員。此後關於本會用款。除特會員入會金常年捐兩項收入外。仍由各會員自由捐助。會計報告 茲將本會自七月一日至十二月一日五個月之收支狀況。報告如左。

『收入』 會員入會金三十七元 會員常年捐七十六元 會員王光祈君捐款三十元 會員張尚齡君捐款三十元 會員陳浩君捐款三十四元 會員會琦君捐款十元 會員雷寶華君捐款十元 會員劉正江君捐款十元 賣書報收入三百五十八元八角九分

上總收入五百九十五元八角九分正

「支出」印刷費三百四十八元三角五分轉付亞東訂閱全年報費兩次共交八十二元八角二分定製印花二十元郵費二十八元三角印稿紙十元三角雜費二十四元三角九分津貼南京分會十元以上總支出五百二十四元一角六分正

「收支相抵」尚餘七十一元七角三分正

發行「少年世界」本會所發行之「少年中國」只能登載關於哲學文學純粹科學等項文字。所有本會工農各科會員常有關於應用科學之佳作。均以體裁不宜。不便在「少年中國」發表。深以為憾。且「少年中國」專載理論文字。而無實際調查之記載。亦係一種缺點。故由會員提議再發行第二種月刊。名曰「少年世界」。專載各種調查及關於應用科學之文字。此種專載社會調查之雜誌。在中國尚不多見。頗感必要。惟此種記載不是閉戶構思。便可杜撰出來。須赴各地實際調查。始有真確記載。較之「少年中國」其難十倍。尙望各會友努力徵求各地調查稿子。是為至盼。凡關於「少年世界」編輯事務均由南京四象橋舒城黃宅左學訓君接洽。茲將「少年世界」組織內容抄錄於後。即請

少年中國學會消息

各會員分門担任調查為荷。又「少年世界」定於每月二十日以前齊稿。知注並聞。

本月刊的宗旨是作社會的實際調查，謀世界的根本改造。

本月刊與「少年中國」月刊不同的地方：

「少年中國」月刊注重

文化運動
開發學理
純粹科學

「少年世界」月刊注重

實際調查
敘述事實
應用科學

本月刊的內容如下

- (一) 學術世界——專載世界學術界消息
- (二) 勞動世界——專載世界勞動界消息及華工近況
- (三) 學生世界——專載國內外學生活動消息
- (四) 婦女世界——專載國內外婦女活動消息
- (五) 華僑消息——專載海外華僑近況
- (六) 民族自決運動——專載世界各民族自決運動的消息
- (七) 學校調查——專載國內外學校內容的詳細調查
- (八) 工廠調查——專載國內外工廠內容的調查
- (九) 農村生活——專載國內外農村生活狀況

(十)出版界——專介紹或批評國內外新的出版物

(十一)小工藝——專載各種小工藝製造的方法

(十二)讀書錄——專載讀書心得

(十三)專論——專載應用科學的文章

(十四)通信——專載各種通信

(十五)雜錄——專載記者隨時雜感

以上各欄每期至少有五門以上。如臨時發生重要事務，爲上列各欄所不能包括者自當另闢一欄。

少年世界編輯討論會紀事

十一月九日下午四時假大食園十七號開少年世界編輯討論會到會者左學訓黃仲蘇謝循初沈澤民阮真楊賢江蔣錫昌七人討論至五時散會結果如左

(一)各人認定門類負編輯之義務茲將各人認定門類開列於左

學術世界——勞動世界——楊賢江

學生世界——學校調查——黃仲蘇

婦女世界——農村生活——謝循初

華僑消息——通信——左學訓

民族自決運動——王克仁

工廠調查——沈澤民

出版界——方珣

讀書錄——阮真

(2) 餘外無人認定之門類由會員共同負編輯之責任

(3) 公推左學訓君草發刊詞成後再由會員共同增損

(4) 決定本月三十日開第二次討論會

會員消息。本會執行部主任王光祈君於十月二十五日前往武昌南京上海濟南天津各處接洽會務。訂立『少年世界』合同。並送別會員李劫人李慈生胡少襄何魯之諸君赴法留學。現在各事均已辦畢。已於十一月九日回京。此後關於會務各種函件仍請寄交北京宗人府東巷蓬廬。又會員曾琦君已於十月一日抵巴黎。又會員劉正江君前因外交問題被留東學界推爲代表前往四川。現已事畢。復回日本。並繞道北京。接洽會務。又會員陳寶鐸君將赴英倫留學。已由北京南下。又會員許德珩李劫人李慈生胡少襄何魯之諸君於本月搭船赴法。又新加坡會員朱鐸民君將於本月回國一行。又會員易家鉞君現已回國在北京學

校讀書。又會員趙世炯君前在武昌電局担任電線工程事。宜現已改任鄭固電線總管。凡有函件交河南觀音堂電局轉交鄭固總管趙某便得。

會員通信

北京諸同志均鑒。少年中國學會南京分會已於今日開成立會。計到會者有阮君真、楊君賢江、蔣君錫昌、趙君叔愚、謝君承訓、黃君仲蘇、沈君澤民、黃君懺華、左君學訓、九人。南京會員僅王君克仁因事未到。當議決分會規約十六條。并由各會員分任書記、通信、編輯、會計、庶務等事。通信暫由左君學訓擔任。以後尊處有致本分會函件。請逕寄南京四象橋舒城黃左君可也。此奉告。并祝諸同志健康。少年中國學會南京分會啓十一月一日

南京分會同志均鑒。奉讀來示。敬悉南京分會業已成立。無任欣慰。本會最注意分會組織。所有會務均由分會自由發展。北京總會不過是各分會的一種聯絡機關而已。此後貴分會進行會務。除涉及全會利害之事務須與總會商榷外。其餘皆可自由進行。

會員通訊

不必徵詢總會同意。此爲復。卽頌著祺。北京總會同人謹啓。十一月五日

南京諸同志均鑒。奉示敬悉。已於一日成立分會。組織完備。無量欣慰。此後本會南方進行事業。將益順利。東南文化。久矣銷沉。吾儕卽從南京做起。以南京作東南文化運動之中心。影響長江流域。實現吾儕目的。緬想未來。無限歡欣。上海同人以人數過少。未能有所組織。對於南京分會尤多盼望慶祝之情。謹此敬詢公安。

上海學會同人公啓十一月四日

潤瓊兄鑒。八月十七日的長信，你收到了莫有。少年中國月刊想已出了三期。我們連第一期還沒有看見，實在心慌得狠。我與太玄還莫有與月刊寄稿，很是抱歉。（太玄寄了幾首新詩，不知你收到莫有？）我現在寄幾段旅歐隨感錄與你。這不過是我個人到歐洲以後，從耳目接觸得來的一種感覺。寫出來與同志們看看。并莫有甚麼緊要，你若是要登在月刊上，可以用五六號字排在尾後。若是排成四號字，覺得太可惜篇幅了。

我們的先哲與我們遺留下兩個思想上的毛病，就是空想合籠統。（空想的意思是連用思想沒有一定的程式，不加若干的考

療。多半是空中樓臺隨意構造。)太玄與我都不能免。所以一到法國以後，便想先醫了這個病，然後讀書，或者才有進步。因此東尋西問，要想得一種好書，拿來做藥。前日真讀着那 Emile Zola 的小說。他與我們介紹了一部有名的著作。買來一讀，果然對症。太玄與我都高興得了不得。太玄說：何不譯了出來，寄與潤瓊。或者與同志們也有點益處。我也狠以為然。便一面讀一面同太玄譯了出來。明後日便先寄點與你如何。

昨天我在時事新報上看見你合舜生兄譚新生活的組織，我狠贊成。你們的菜園子裏，當然離不得我這個學農學圃的人。我現在便一心預備着當你們平民學校裏的農學教習罷。但是這種組織，不是我們會員才該當有。全中國的漸漸要醒的青年，都該當有。因為這個舊社會的空氣太壞，不先赤條條走了出來，終久被他軟化。既然走了出來，便要給他一個安身立命的所在才免他有宇宙雖大自容何所這樣的感慨。潤瓊兄你既知道避苦尋樂，須知天下苦人多呢。何不為大多數的利益設想將這種組織，詳細的研究，極力的提倡。舜生兄說：從井救人是實在辦不到。這句話我狠不贊成。我們最大的責任，便是從井救人。要知道井裏

的人莫有一個是真正有罪惡的。都是數千年的社會的習慣害了他們。我們對他們，只能存哀憐的意思。不能有厭棄的心腸。要知在未覺悟以前，我們的迷惑是與他們一樣的呵。至于女子，被這數千年的舊社會習慣害得更苦。我們更該當百般的設法去救他。舜生兄若是要獨善其身，兄弟便首先反對。

近來歐洲的社會革命，主要的目的，都是反對私產制度。因為私產制度的罪惡狠大。自從蒲魯東 Proudhon 說私產是強盜的贓物，*La propriété, c'est le vol* 歐美的人都就覺得這個制度是最不公平的。努力的要改革了去。到現在漸漸有效果了。蒲魯東將私產的害處，一一寫在他那本甚麼要做私產的書中，*Qu'est-ce que la propriété?* 但是他還不知道我們中國私產制度的壞處還更多呢。弟兄分家，打破頭皮。富翁無兒，親戚謀產。這種強盜的現象，用不着蒲魯東馬克斯拿尖銳的眼光科學的方式去寫，衆人都早已知道不遇他們不敢說是強盜的行爲，因為他們也在私產制度裏面。現在青年第一個覺悟，就是要先在私產制度裏抽出身來，不要絲毫挂念，方才與惡社會脫離得干淨。能脫離干淨，另組織的新生活方才堅固，方才快樂。況且

世界的新潮很大，私產制度的末日不久就到了。挂念着也是無益的。

其餘的話很多，改天再說罷。太玄在做晚飯。此刻我要去幫着洗

碗

李璜 九月七日

潤瓊兄鑒 前星期一封掛號長信，寄恩生兄寓所不知收到麼？我前天因爲照料將要來法的川生，到了馬賽。那知輪船一到岸，只有一個川生。你想想誰？自然是慕韓兄了。他航了三十多天海還莫有十分憔悴。下船就說國內的事。我問得多，他也答得多。現在我把國內近况及會中情形都明白了。令我喜又氣。喜的是學會被你辦得蓬蓬勃勃，狠有生氣。新會員諸君的行爲學問，多可佩服。少年中國已經是有希望的了。氣的是政府舊人物永遠沒有覺悟。一定要到四面楚歌，他們才掩旗收鼓。這其間，又不知道要犧牲多少良好青年去合他們奮鬥。

明天下午暮韓搭火車往巴黎去了。（同車有學生九人，燕生數人，浙生十餘人，湘生十餘人，共五十二人。羅季則黃孝岩兩君也在一路。）我還要到尋川生（大約十月左右到）不能陪他們回巴黎。太玄兄已接有我的電信，自然是在那邊車站相迎的。

會員通訊

慕韓說：你現在同潘力三君在辦四川駐京留法儉學會的事。我這封信就專與你談這邊儉學會勤工儉學的詳情，以便要來法的看看，他們心中才有個把握。

儉學留法，是沒有困難的。現在六百塊錢，要換四千佛郎。只要能實行這個儉字，無論進甚麼學校都包够了。如果進中學校，學法文合數理，學食宿費及雜費一個月只要二百佛郎。這是我合太玄曾經試驗過的。（慕韓季則諸兄大概也進中學讀法文）不過儉學生能實行儉字的很少。到了外國使目迷五色。這樣也想那樣也愛，還有些要吊吊膀子打打茶園。可憐這六百塊錢，沒有拿半點來做學費。這樣辦法，他們說儉學是理想，豈不是冤枉死了儉學兩個字嗎！

說到勤工儉學，那就少少複雜一點。大概分作兩樣：（一）是先學後工，（二）是先工後學。

先學後工是狠妥貼的辦法。看各人的經濟力量，學一年或二年或三年都好。得了工業或其他技藝的技師，憑照拿着這張東西去作工，身價便不同。（至少有十幾個佛郎）當技師，兩年猶如在工廠實驗願樣一機。械（或化學）的經驗的基礎越發堅固。并且

兩年至少要存四千弗郎（但是要不用浪用的才可以存）便可以進大學或學院了。

先工後學也是辦得到的。并且（已有成績）但是須要能耐困苦。能甘澹泊。因為學生工作，能力大概不及素平有力的工人。得錢不多。而且自己覺得異常痛苦。所以往往就生出煩惱，廢然思返了。并且現在來的勤工儉學生，大概莫有技藝，或技藝不佳，故所以只好去做用力的工。設如莫有體力，兩三天便要出廠。這種現象刻下正使李石曾先生合儉學會辦事的人晝夜維難。有些工廠，李石曾先生很熟。寫信介紹幾人說：這是學生，不能做苦重的工。工廠礙著面子，當然收下，安在機器房作工，但是去的學生，只好看着機器動，不知道動手。工廠不好說話。一天還是拿八九個佛郎給他們。但是他們無功受祿，心裏又很慚愧。不到半月，還是告辭出來了。照這樣情形看來，先工後學的留法生，至少須要懂得機械，用得動車牀鉋床，說得幾句法文（不懂法文便要帶繙譯）方才才可以起身。到法後才能如所願。不然便要體力強五十斤一百斤隨便可以拿得動。拉炭車抬箱子都當作英雄本色。也就無所謂困難了。不過用了一天氣力，已沒有精神看書，是一個

最大的缺點。所以勸要留法工讀的同志，不必心慌。在北京各處預備學校將語言合鐵工補習，少有把握，再出國，才能夠工學兼顧。不過一面作工一面進學校，這種辦法，實在不能，因為白天如要作工只好夜晚自己用功，故所以要少。有法文程度自己用功四字，方才說得上來。

現在的情形大概如此。辦事的人合實行的人，雖然很困難。但是李石曾先生常說：天下事沒有不困難的，也沒有困難的。要看人家的精神如何。李先生辦事的精神，終日不倦，歷久不灰。真正令人佩服。故所以我讀書辦通信社外，只要有閒工夫，便要拿去幫助他。太玄也是這樣想。不過我們未能把求學計畫一并拋下，專來替李先生幫忙，心裏已是很難過的了。我們常說：如果勤工儉學的成功大佳，我們中國無社會扶持無，家庭幫助的良好青年，便有求學的希望，不致於終身在國內受武人的蹂躪惡俗的淘鎔了。不過要立意工讀，定須具以下三個要件：

一有根本上的覺悟。（中國舊社會的虛榮合惡習慣須要一絲不留。因為勤工儉學是要造成二十世紀為社會作工的多數堅固分子。絕不能產出十九世用洋貨騙官做的特別

上流人物。

二要把工作當做爲人的天職。（勤工儉學生如果只把工作當做來法求學的一種方法，那就根本錯誤，結果便差遠了。）

三要有百折不回的精神。（既然有根本覺悟，又能以工作爲人生天職，自然能夠受苦。不過中國舊來習慣太壞，我們情性狠深。大少爺老爺們那樣安逸的生活彼此是過慣了的。沒有特別的精神去抑制這種惰，性必定稍受歐人勞心勞力的艱難，便思中國坐讀坐食的安逸了。）

這三個要件，覺得我們中國的青年要出地獄，都不可少。所以太玄與我特別發起留法勤工儉學學生會。每月出本會務報告，來鼓勵這種精神。或者能生一點効，力也未可知。第一期會務報告叫做成立紀念冊。月內便要出版，擬寄回國在商務館發行。

臨了，我還有兩句對於來法同志的要緊話。就是出國之前，（一）要把衣服縫齊。法國縫衣要貴兩倍。我們不替他時新不時新。只要料子堅固，能耐風寒便算了。（二）要自己定兩份國內好雜誌（如新青年之類）合報紙（寄巴黎法華教育會轉）到法時常看看。免得出國兩三年便成外國人了。（歐洲的留學生很多都變

會員通訊

成完全的外國人。

我這封信在馬賽民國街一個加非館裏寫的。寫的時候，正是海風忽起，大雨如注。行路的人都到加非館來避雨。我對面坐了兩個法國人。他們看着我寫，莫明其妙。現在雨已不下了，時候也不早了，我要到輪船公司去打聽川省學生坐的船，今天來電已到蘇乙士麼？就此不譚了罷。

李璜十月四日寄自馬賽

以上勤工儉學的情形我昨夜曾經大同小異寫了一篇寄川報。你可以取來參看。

我前次寄你信說同太玄合譯那本書叫做實驗醫學方法論。TutroBot ons a' e' etude de la methode re expermentale 是法國十九世紀有名醫學哲學家 Claude Bernard 做的。他這本書并不是專講醫學。是經科學實驗的方法。不過他拿醫學來作證罷了。但是這本書很多不便在少年中國月刊上占篇幅。以後專印罷。

月內我再寄一篇文字與你。題目大約叫『左拉的實驗小說』。本月十五日暑假滿了。便要上學。以後作稿的工去更少了。太玄幼椿慕韓調元諸兄足下。昨在趙世炎君處得讀慕韓十月

一日自馬賽來書。知己安抵法境矣。慰甚。弟於十月二十五日偕陳寶鏞君由京漢鐵路南下。二十七日早七鐘抵漢。即渡江到武昌中華大學。訪會員傑代英君。接洽會務。並偕會員余家菊君往遊黃鶴樓。抱冰堂諸勝。下午四鐘又在該校講演二鐘。題爲「動的訓練」。講演畢。即偕會員梁煥文君渡江回漢口。是夜仍偕陳寶鏞君買舟東下。次晨抵九江。偕陳君登岸遊覽甘棠湖。遙望廬山。令人神往。陳君將於次日由九江搭車歸家。與弟作別。訂他日歐洲相見之約。而去。蓋陳君擬於下月偕楚借兄赴歐留學。此行係繞道歸家省親也。陳君主張本會派員赴各省中校講演。以傳布本會之精神。滬甯各會員均贊成此議。惟主張稍緩舉行。慕韓在京時亦曾有此意。不過預定在數年後始實行耳。弟與陳君別後。二十九日午間即抵南京。直赴四象橋與舜生仲蘇兩兄相見。是夜即偕往高等師範與南京各會員晤面。討論一切。關於「少年世界」編輯事務。南京會員承認担任。弟遂於次日由滬甯車赴滬。寓華盛頓里。與夢九白華時珍諸兄相見。更與七年不見之老朋友李劫人胡少襄及新會員李慈生何魯之沈君怡諸君相見。討論會務。十分快活。次日即與亞東圖書館訂立「少年世

界」合同。所有條件與「少年中國」相同。亞東經理汪孟鄒君人極和藹精明。對於本會精神。十分了解。據汪經理云。不但「少年中國」與「少年世界」伊爾包辦。即本會所出叢書。伊亦願包辦。關於叢書一層。日前田壽昌君過滬時。與宗白華君商定。擬出一種「社會問題研究」的小冊子。即數人對於一個問題方面的研究。研究所得。合印成冊。亦是叢書之一種。不知諸兄以爲何如。在滬勾留四日。即回南京。又在高等師範聚會。討論「少年世界」編輯事務分配的方法。第二十九日過南京時。南京分會尙未成立。此次回甯。分會已經成立。又有一番新氣象也。次早偕會員王德熙君往晤南京女界同志十餘人。徵求對於婦女問題之意見。又偕王君往遊鷓鴣寺。胭脂井。臺城北極閣諸名勝。（暮愁湖清涼山。今春曾遊。故此次未往。）下午復偕舜生往遊雨花臺。及秦淮河諸處。舜生指點古跡。何處是朱雀橋。何處是烏衣巷。舊院市隱園。（即錢謙益柳如是共隱處。）十分詳盡。頗引起許多感想。是夜月光如晝。復偕舜生在秦淮河復成橋上賞月。遙望鍾山。萬籟俱宿。此情此景。令人難忘。六日搭津浦車北上。七日抵濟南。與會員鄭尙君廉君相見。是日蒙山東教育界省議會新友數人招

待。在大明湖中消磨了半日光陰。弟今春會遊大明湖一次。此回再遊。倍增興趣。八日由津浦車赴津。在津與會員章志萬灑陳道衡諸君相見。九日回京。與北京會員籌備月刊稿子及講演會諸事。忙甚。稍暇再與諸兄作長時間之筆談也。即覆著祺。弟王光祈頓首十一月二十四日自北京寄白情兄。

前幾天壽昌來了，他和仲蘇爲着我的家庭問題，很盡了我一些忠告。我很感激他們，做了一首詩「願意」，做我的回答請你看。對我的詩，我的主義，加點批評。

慕韓到哥命布有信把我說他的病已被海神驅走了，又說涂九龍要我到南洋。

學訓白。十月十二日。

拜生兄：

十月十二日的來信收到了。

你的家庭怎麼樣，我全在悶葫蘆裏。因爲我向來不問人家的私事，也不喜歡人家說人家的私事。卻是讀了你的「願意」我已猜着一大半了。

會員通訊

你的詩是可以批評的；你的主義卻是不可以批評的。爲甚麼呢？

各人有各人的感情；各人有各人的見解；而且各人有各人的意志。他以為「應該」的，不見得我也以為「應該」。我「願意」的，那裏能期必你也「願意」呢？那麼由這心理的程紋製出來的「主義」，自然是不能彼此相強，更不能妄下些隔靴搔癢的批評的了。

不過我對於這種事體，也有我的「主義」。就是既有愛情，也不必同居；既無愛情，便各走各的路；無愛情而又不能各走各的路，便用人造愛情。

元來兩性之間，天然有戀愛的可能性；不過人類以進化的結果，更有選擇的本能罷了。選擇的用意也不過是要更求精美，滿足我的快樂。不幸而選擇失敗，便灰心起來，卻是不惟失了快樂，反淪於痛苦了。這是最不經濟的。消積的求快樂是去痛苦。如果到了這時，儘可甚麼也不顧，只一刀兩斷的去了。痛苦再說。如情妬到極點的，不是殺人，便是自殺。這雖不足以爲確例，卻是這去痛苦的學說開的花。所謂各走各的路，也就是去痛苦的一法。如

五十七

其不能呢，便是入了活地獄，其痛苦當然更不用說了。但是入了地獄，真就不會快樂了麼？記得小的時候，我曾看見過一幅寓意畫。一個在沸油鼎中受罪的鬼，熱得急了，便合十向着空中想念着甚麼，空中便來了一位很慈善的女神，用楊枝在一個瓶裏蘸着清涼的水洒他，意思那怕他在沸油鼎中，只要他有了心，就有製造清涼的可能性。我的意思，那怕他的選擇失敗，只須在性的關係之中就有製造戀愛的可能性，因為清涼是心造的，戀愛是性的關係造的。我們在這裏，只好於無可奈何之天，求一片聊以自娛之地。就是要依以心來製造清涼的原則，以性的關係來製造戀愛。大概兩性間以自然的妙用，只須彼此不先存一個格格不入的心，絕不會有絕對不相容的事。我嘗說，兩口兒不和睦，都不是那一方面的不是。須知地位愈平均，關係愈密切，彼此的猜疑愈甚。你也不肯低首下心，我也不肯低首下心，彼此的猜疑一天一天的深，彼此的情誼就一天一天的生分起來了。假使兩個中的一個，不恤白花一點黏貼的工夫，一次無效，二次無效，三、四、五次，看了面情，至少也得要回敬一點禮品。那麼我愛他一點，給他一點愉快；只須他受了，我就得了一點愉快了。他受了

這點愉快，回愛我一點，我就更增了愉快了。而且他愛我的這點，一定比我在初愛他的那點分量要重些；因為我已有了我自己的愉快作根基而他給我的愛的成分中又已加入我給他的愛了。於是我受了他較重的還愛，又使他得了更多的愉快。我再用更重的分量去愛他，他又用更重的分量來還愛我，以數學的公式推算，可以由「堊若」以至「盈非尼韃」。其初是假愛，久後自會成了真愛。既成真愛之後，或者反要悔從前的無意識了。這就所謂人造愛情。我想世上這些甚麼承統主義哪，名分主義哪，人道主義哪，恐怕他們還沒夢見過這種的學說呢！——只是「主義」是一種工具，幫助我解決甚麼問題的。要是沒有問題當前，那自然是再好的「主義」也用不着的了。

至於詩呢，大體總是好的，因為他是具體的寫法。

慕韓說九需要你到南洋你何不就往南洋去呢？

壽昌來南京可惜我不在那裏。

弟白情覆。

八年十月十七日晚十二時半。

白情足下。

密。(二)行爲使判斷靈敏正確。(四)行爲使處理事務的能力加大。

(二)做事於身的修養

(一)做事有時勞動身體，免去單單勞心的危險。

(二)做事身心並用，使意志和行爲聯合。

(三)做事使精神愉快，減少許多疾病。

(四)做事有時收運動之效。

(三)對人的(總括你講活動的各段)

(一)做事才知道互助的必要。

(二)做事才知道組織能力的必要。

(三)做事才知道研究他人(個人和團體)的必要。

(四)做事才知道批評他人的不容易。

我覺得做事的價值比學問還大。做事自然產生學問；學問也要用做事做基礎。救中國青年的良藥是做事，是從做事內求學，從做事內思想。

你的見解是很精密的，盼望你對於我所說的有個批評和答覆。

弟余家菊啓。十一月十八日。

家菊足下：

從潤理手裏得你的來信，我讀了十分愉快，十分感佩。因為他可以補我從前給時珍的信裏所沒說詳盡的理由。

我所持的「動的修養活動修養」——社會化的——就是要以「行爲」爲他的手段，而以社會爲他的場所。在社會中行爲，

——活動——我們叫他做「社交」。以社會去達修養的目的，才是我們所要求的「動的……社會化的修養」。那麼，這社交的性質，當然要和這修養的內容相應。不然，便便之黨，也不能不謂之社交，何以不能達我們所要求的修養呢？我的修養的內容所要求的社交，就是你所指的「做事」——廣義的或狹義的。因為修養是人生的程徑，而哲學勿論如何是個人的。各人有各人的人生哲學，就各人有各人的修養之道。不過在「動的修養」之中，社交是他很重要的一部分。於是修養的方法不一，我只擇定「我的修養」因之社交的方法也不一，我只擇定「我的社交」。重說一句，就是要用「我的社交」去達「我的修養」。要是他的人生哲學是獸慾主義那麼這便便之黨，正是他動的修養之

中再好沒有的社交了！

我 時珍的信裏說得太簡略了，只籠統的論斷在那些修養的條件之中，許多都全要以社會為陶冶品的，沒有一種能絕對的排斥社交，卻不會分析的證明怎麼樣社交達到這一個修養的條件，又怎麼樣社交達到那一個以致煩你提出『做事』的疑問。實際，『我的社交』都是緣『做事』而有的，而『我的修養』也是依『做事』而定的。這次我曾為我們這些事繁的作了一篇短文，『一個社交問題——八分鐘的閒談』很可以資這『我的修養』的利用。時珍又給得我有信，再論修養問題，我還要回他的信。這都可以再請教你的呢。

白情。八年十一月二十八日

少年中國

第一卷第六期

六十二

諸君有不滿意於現在的世界麼？

該打破的是那些？

該解放的是那些？

該建設的是那些？

請看。

星期評論

編輯者：

戴傳賢

孫棣三

沈定一

國內總發行所及通訊處

上海愛多亞路新民里五號

國外總發行所

上海環龍路四十四號

價目：

國內

每張郵費二分 全年一元
半年五角（郵費收半分一分）

國外

美洲每年連郵費美金二元五角
南洋每年連郵費銀四元
日本每年連郵費銀五元

天津學生聯合會報

本報係日刊每日發行一張

本報本革新同革心的精神

爲主旨本民主主義發表一

切主張

本報事務所暫設

天津榮業大街協
成印字局旁小樓

定價

每月二角
外埠加郵
費一角五分

晨報

世界消息之總匯
時代思潮之前驅

▲▲社址▼▼

北京丞相胡同電話

南局一八八六號

▲▲價目▼▼

本京每月七角外省
每月八角五分

時事新報大刷新！

本報邇來關於編輯內容力求改善近又添置新式輪轉機及其他各種印刷器具持論正大消息翔實對於要聞為有統系之記載對於問題為極澈底之批判每日附有學燈一大張內載關於學術及社會問題之提倡評論思潮研究講壇叢譯名著譯述新文藝學術界消息及討論通訊諸門藉以革新思想促進文化其大旨(一)對於原有文化主張以科學解剖之(二)對於西方文化主張以哲學與科學調和而一併輸入之排斥抄襲育從之說皮相之論(三)對於新派所持之主義加工研究不作無價值之調和論(四)對於教育主張順應世界潮流提倡德莫克拉西之教育以發展人格為主旨不以職業教育之實用主義為滿足(五)對於教育制度反對襲抄的與固執不化之制度(六)對於教育事情揭載各種教育上之流弊(七)對於學風主張改造活潑樸實之學風排除現在萎靡不振之積習定規章程凡本國及日本境內全年九元五角半年五元三個月三元郵費在內凡學生訂閱半年以上者照碼七折以示優待惟須加蓋學校圖章直寄上海望平街本報定報處方可照寄

新教育

第二卷
第一期

出版了！ 要目注意！

托爾斯泰人生觀

德意志戰時之教育改革

新文學的怒潮

減少授課時間與精選教材問題

德意志之平民主義的教育說

青年心理及教育青年之方針

記歐美教育家談話

學生社會服務之研究

小學校用白話文的研究

戰後美國教育問題

歐美教育新資料

蔣夢麟

陶履恭

蔣夢麟

黃炎培

姜琦

凌冰

郭秉文

劉經庶

黃炎培

甘棠

郭秉文

新教育共進社出版

亞東圖書館代派

短 篇 小 說

第 一 集 胡 適 譯

本館現搜集胡適之先生八年來翻譯的短篇小說十種，彙為一集，已得譯者的同意，印成單行本。集中諸篇都是選擇最精可為短篇範本的小說。後附胡先生所著論「短篇小說」一文，詳說做短篇小說的方法，也是研究文學門徑的人不可不讀的文章。

最後一課	法國都德著
柏林之圍	法國都德著
百愁門	英國吉百齡著
決鬥	俄國泰來夏甫著
梅呂哀	法國莫泊三著
二漁夫	法國莫泊三著
殺父母的兒子	法國莫泊三著
一件美術品	俄國契訶夫著
愛情與麵包	瑞典史特林堡著
一封未寄的信	意大利卡得奴勿著
附錄 論短篇小說	

定價 每册 大洋 四角

上海 五馬路 盤街 西首 亞東圖書發行

北京大學出版部書籍

漢學

- 史記探源……………崔適…六角
- 春秋復始……………崔適…二元
- 論語足徵記……………崔適…一元
- 文字學形義篇……………朱宗萊…二元
- 文字學音篇……………錢玄同…二元

中國文學

- 重印詞源……………張炎…一角二分
- 重印中原音韻……………周德清…一角八分
- 重印曲品……………鬱藍生…一角五分
- 重印北詞廣正譜……………徐子室…一元二角
- 南曲譜……………張漢…一元八角
- 古今名劇選……………吳梅…九角
- 程選模範文……………程演生…七角

西洋文學

- 近世歐洲名劇選刊……………胡適…五角
- 法文戲曲……………一元
- 法文戲曲……………四角八分
- 蕭伯訥劇選……………陶履恭…七角
- 英國戲劇(三種合刊)……………一元

西洋文明史……………四元四角

哲學

- 哲學概論……………陳大齊…四角
- 新編印度哲學概論……………梁漱溟…七角
- 西洋倫理學史……………楊昌濟…一元
- 倫理學之根本問題……………楊昌濟…五角
- 德文論理學……………九角

經濟學

- 德意志之戰時經濟……………嘉塞爾…二角七分
- 財政學參考……………王建祖…二角八分
- 經濟名詞英和索引……………馬寅初…二角
- 歐洲戰時之經濟財政……………顧江歸…銅元十四枚

法學

- 強制執行法草案……………左德明…銅元十三枚
- 破產法草案……………林行規…銅元十三枚
- 票據法草案……………周家彥…銅元九枚
- 海船法草案……………周家彥…銅元七枚
- 商行爲草案……………周家彥…銅元七枚
- 德意志刑法草案……………王蔭泰…銅元十四枚
- 公司條例……………周家彥…銅元六枚
- 現時戰事國際法……………張家森…銅元七枚

上海五馬路棋盤街西首

亞東圖書經理

新青年

第一、二、三、四、五卷
合裝本全五冊再版

羣益書社印行

上海棋盤街

五卷
合賣
不能
選擇

新青年雖然是力水進步的雜誌，却是一卷有一卷的色彩，一號一篇都各有各的精神。儘管是現在不談了的問題，但是現在拿起來看，仍然不失為很有價值的文章；因為那文章在當時實在是極有關係的。

又有許多現今正在討論的問題，却是由從前一直說下來的。新近才看新青年的人，往往有許多語句，意思，不很了解；這是不知說話的來源的原故，於從前觀念似乎都不能不看看的！

這（新青年），彷彿可以算得（中國近五年的思想變遷史）了。不獨社員的思想變遷在這裏面表現，就是外邊人的思想變遷也有一大部在這裏面表現。要研究以後的思想會如何變遷去，就不可不知道現在的思想是如何變遷來的！

新青年開手就注重（通信）一欄，因為通信可以隨便發表意見。所以那通信欄裏真有許多好材料現在也還是不能不看的。

還有一個（孔子問題），是從前新青年裏面說得很詳細的。孔子這個人，我們同他的關係太深，將來有許多糾葛必
要弄明白。那麼從前新青年裏面，這個問題的議論，竟詳詳細細考一下不可！

常裝
實價銀五圓

國內五角
外加 日本八角
郵費 其餘各國
一元六角

精裝
實價銀六圓五角

國內五角
外加 日本八角
郵費 其餘各國
一元八角

諸君要知道

胡適之先生個人主張

文學革命的小史嗎？

不可不看

胡適之著 嘗試集

書分兩集民國六年九月胡適之先生到北京以前的詩爲第一集以後的詩爲第二集還有民國五年七月以前胡適之先生在美國做的文言詩詞合爲去國集印在後面作一個附錄

▲不久出版▼

上海亞東圖書館發行

少年中國月刊第一卷第六期

民國八年十二月十五日出版

編輯者 少年中國學會
發行者 少年中國學會
印刷者 亞東圖書館

總發行所

上海五馬路棋盤街西首 亞東圖書館

費	郵	定	
	內國	價	每月一冊 全年十二冊
外	日	一	角 一 元
其	本	分	二 角
他	與	二	分
一	國	二	分
每	內	二	分
冊	同	二	分
六		六	分
分		六	分

▲廣告價目 另有詳章▼

▲如蒙惠顧 卽行奉告▼

少年中國學會

The Young China Association.

本學會的宗旨：

本科學的精神、爲社會的活動、以創造
“少年中國”

Our Association dedicates itself to Social Services under the guidance of the Scientific Spirit, in order to realize our ideal of Creating a Young China.

本學會的信條：

(1)奮鬥 (2)實踐 (3)堅忍 (4)儉樸。

本月刊緊要啓事

本月刊從第五期起總發行所改在上海五馬路亞東圖書館凡有訂報派報及刊登告白事務請向亞東圖書館接洽爲荷

凡以前訂閱全年者改由亞東圖書館續寄但第四期以前各代派處之賬目仍由北京馬神廟松公府七號蘇甲榮君經手清算

凡有關於編輯事務請與北京嵩祝寺八號康白情君接洽

凡交換雜誌請與北京馬神廟松公府七號蘇甲榮接洽

凡有關於學會事務請與北京東華門宗人府東巷王潤瓊接洽