

# 華年閣雜談

永樂建都北京之得失

觀 雲

人。間。世。事。其。若。水。波。然。一。波。動。而。漭。迴。連。演。以。相。接。於。無。已。故。事。莫。慎。於。造。因。造。因。一。端。其。果。千。萬。而。吉。凶。禍。福。遂。出。之。而。大。差。觀。於。中。國。近。五。六。百。年。間。事。而。關。係。於。北。京。之。建。都。者。頗。鉅。焉。而。實。由。於。永。樂。爲。之。始。原。夫。永。樂。之。所。以。都。燕。者。無。他。其。身。曾。爲。燕。王。由。燕。起。師。而。掩。有。天。下。得。爲。天。子。而。親。見。夫。北。方。士。馬。風。氣。之。強。遠。非。南。方。文。秀。柔。弱。者。可。比。故。中。國。自。來。之。戰。爭。多。以。北。勝。南。永。樂。固。其。所。親。驗。焉。又。欲。防。制。蒙。古。滿。洲。諸。外。夷。置。強。都。於。北。方。足。以。控。懾。而。有。餘。此。永。樂。有。取。乎。北。京。之。意。焉。然。舉。明。事。覈。之。無。收。北。京。之。利。者。因。北。京。而。受。害。者。有。焉。如。中。葉。之。事。則。也。先。人。寇。而。英。宗。被。虜。當。是。時。明。國。本。之。不。顛。覆。者。僅。爾。幸。也。先。之。兵。不。強。又。志。在。國。內。而。無。意。於。外。伐。元爲明所逐

蒙古之和林（今之喀刺和林）復稱蒙古至五六傳屢被殺於臣下日益衰弱瓦剌有太祖之弟哈薩爾之裔曰脫歡者擁元之後裔脫脫不花而已爲丞相其子也先次父脫歡而爲太師欲收兵權而自立因率兵攻燕京其志固不在明室也英宗親征被其所擒擁之欲取明之重質以明立新君擁舊君無可得利乃復返之也先於景泰二年弑其王脫脫不花自立爲汗後被殺衆擁立脫脫不花之子麻兒可兒號小王子自後元裔皆稱小王子

遂結和而去。其禍乃已。設使也。先有成吉思汗之雄心。以方張得勝之師而攻倉皇無君之國。其勝負之機。孰優豈能久。以北京爲孤注。哉。雖然。使明都不在北京。則也。先之寇。不過癘疥之疾。邊鄙之所。時有豈有倉猝而起。萬乘之師。一朝挫敗。遂至大局岌搖。至於如此。則固以北京地勢近鄰蒙古故焉。至於末葉。滿洲崛起於遼瀋。關外交兵。蓋無寧歲。清兵嘗從喜峰獨石等口屢入。蹂躪直隸山東之州縣。然以不得山海關。不能守關內之地。故雖破灤永遵遷等城。仍棄之而去。而北京之所以不蒙危險者。亦以有山海關之故。蓋當時重兵多防守山海關。清兵卒未能進山海關一步。至吳三桂開關以延清軍。清軍遂得乘勢直入定鼎於北京。北京既得中國固不足平也。嚮使北京非爲明之首都。則一國中央部之全力尙在清之席捲中原。固未能若是其易易也。是又以北京地勢近接滿洲故焉。夫明之北京北有蒙古。東有滿洲。彼永樂固未能盡征服蒙古滿洲之地也。未能征服其地。而所置之首都獨與之相鄰。接方國家強盛之時。固尙可無患也。一旦逢變遷之際。其不爲敵人之所乘者。能幾何哉。置器於安。尙恐不全。置器於險。烏乎不危。况置天下宗廟之大器乎。是固明之失計者也。又以近數十年之事。

言之。方千八百六十年之役。英法兩軍。皆遠來之兵。而其兵器。又遠不及今時之利。然一陷大沽。遂入北京。咸豐帝倉皇出奔。蒙塵熱河。當是時。英法於中國。素未馴熟。不以撲滅舊政府。占領中國土地爲利。故仍媾和而退。設也。英法兩軍。欲遂掃除滿政府。則事在其掌握之中。用意一定。而愛新覺羅氏之宗祧。已不血食矣。又於數年前。義和團之役。用兵不及三月。而津沽北京。相繼失陷。兩宮西遷。不得不俯首求和。而惟其所命。然京師以西。聯軍雖有派兵之舉。而卒未能深入。此二事者。雖曰兵之利鈍。強弱。蓋有不同。然於地勢。固有其顯然關係者焉。若夫今日之北京。俄占旅大。英占威海。德占膠州。渤海之門戶。已悉爲他人有。而俄人於滿洲。已派總督。數鐵道。駐重兵。全已化爲俄領。然則北京者。一寄人籬下之絕地耳。不欲爲獨立之國也。則已欲爲獨立之國。此藩籬盡撤。臥榻人鼾之地。未有可以圖存立者也。昔者千八百八十年。方與俄國有疆場之事。政府顧問將軍戈登。戈登大痛論宜遷北京之都。定不拔之基。爲清國振興第一之大事。因陳言以勸李鴻章。然以李之見解淺劣。何足以語此。事遂不行。又英之戴眉度利阿士。亦以清國首都。在俄人牢籠之中。俄人何時得進兵北京。其地位甚屬危險。

因謂清國若不遷都。則根本之革新。到底不可期。即幸而成功。亦無永久之効力。云云。誠哉是言。夫北京於目前之形勢。固若是矣。然即以通常論之。地勢偏北。與中國南方。饒富文物之處。氣脉睽隔。又天津每年冬季。冰河數月。內與南方之航行。斷絕。商場軍港。皆感不便。夫建都之大要。不外二者。一交通便利。一位置安固。而北京則二者皆有。欠焉。嚮使限於國境。別無良都會之可選。則不得不踟躕以安於此。爾然以中國之氣候。位置。與其面積之廣大。夫豈無優於北京者耶。且夫不知來事。視諸既往。欲論其得失。亦觀其所遭之利害。何如而已。而以致北京之往事。因地勢而獲利者。無一事之可言。因地勢而受害者。已略如前所述之諸事焉。然則得失之計。亦較然而易觀矣。諺之嘲北京曰。若非帝王才。猪狗也勿來。烏知乎以帝王才而來者。亦未爲計之得者哉。

成敗

以成爲成。以敗爲敗。作事論成敗者。此一說也。成固成。敗亦成。作事不論成敗者。此又一說也。事固有成。事亦有敗。不可不求成而免敗。而惟不作事者。處於全敗。此又一說也。吾以爲論成敗之究竟。義亦視乎其人之能力而已矣。世固有事之成。而其影響所



及者大事雖敗而其影響之所及者亦大。或於此方見敗而於彼方實見爲成。或於當時雖敗而於後日未必不成。然則徒以成敗論者其說殆泥也。雖然天下事固有以成功而見影響以挫敗而遂披離零落蕩鏟殆盡而一無影響者是則不論成敗者其說亦有時而不可通也。若夫謂事固有成事亦有敗不可不求成而免敗者其說進矣。雖然所欲求成而免敗者何爲乎哉。其究竟義亦欲作事之有效果而已。而天下事固有成見其效果敗亦得見其效果者。設也欲求成而免敗而終不免於敗。然則處此最後之評論當若何曰。所欲求成而免敗者亦欲作事之有效果而已。而作事之效果一視乎其人之能力而已矣。使其人之能力而有餘者其成其敗謂無不於人心留感動於世界遺作用可也。不觀拿破崙乎。叱咤用兵。以一身造歐洲之風雲。而末節喪敗。卒不免流竄於荒島以沒其身。此固可謂之敗者也。然拿破崙之兵法。今尙爲兵家所取法。而爲民政爲帝政。世界之潮流。殆無不受攝動於拿破崙之一生者。是雖敗而其效固自在也。而實拿破崙之能力自爲之焉。又不見我國掛人齒頰之諸葛武侯乎。以興復漢室自任。而六出祁山。費星資志。其事固無所成。無所成而寧可謂之敗者也。然其卒

也。司馬懿周視其營壘而歎曰：此天才奇才也。使移漢室於兩京，與偏安於成都，於諸葛所成之志事，及其所留遺於後世之人心者，果有何軒輊焉？是雖敗而其效仍自在也。而亦諸葛武侯之能力自爲之焉。又不見夫古時楚之屈原乎？盡忠竭慮，欲以事楚而放逐遷流，卒至繫石以自沈於汨羅。此可謂之敗者也。然使屈原者，得身相楚國，而創制度，定法律，與夫籲天帝而無靈，睇山鬼而獨語，僅留一篇哀冤憤激之離騷者，於屈子一生，果有得失之可分否耶？是雖敗而其效又自在也。而亦屈原之能力自爲之焉。且也使其人能力而果有餘者，雖不作一事，而其效果亦存，何以言之？如戰國時之鬼谷，如隋之王通，皆未嘗與聞國家之事，然而執戰國時代樞機之縱橫家，與開創李唐一代事業之人物，論者溯其本原，多歸本於二子之力。夫黃石公者，未知固有其人與否。然人世間固未無若此人者也。韜景匿采而潛握天下之機，或偶有軼事之可傳，而史冊上遂留一鱗一爪，使人想見於煙雲迷離之裏，或一無記載，而史冊上并其痕影而沒之，要其人固自有關係於一世者，是即不爲何事而亦不得謂斯人之無效於世，而謂其一生固處於全敗者，也要亦其人之能力自爲之焉。若夫其人之能力不

足者雖或乘時而得爲天子。有四海而亦時過景遷。漠漠然不能舉其何者。謂於世界。有關係之事。而况乎其敗則直如浮雲之銷散。落葉之墜隕而已。豈有分毫足動人之精神。感人以意氣者耶。而亦由其人之能力自爲之焉。夫欲究成敗最上之根原乎。此至深微妙之理。固未易言。如一主前定一主偶然此非能通天人之故者不能言而一般解釋所用之名詞曰人。以爲代之。以爲不可與天。知之代名是故有人於此於其能力所長之事則爲之而無不成於其能力所不長之事則爲之而多不成。是可據人事以判之者焉。雖然其間又雜之以天。於是有所爲其人能力所不長之事而成者。亦有爲其人能力所長之事而敗者。然爲其人能力所不長之事而成。事雖成而其效果或不能舉爲其人能力所長之事。而敗事雖敗而其效果必有可言。其效果之差等。即以其人能力之差等爲差等。是雖雜以天運之後。而仍可據人事以判之者焉。故夫離能力而言成敗。則吾於前三說者未知何說之可從。若合能力而言成敗。則得喪消長略可得而道矣。

## 文體

世界者由簡單而日趨繁複者也。而同時有一反比例之事。出即世界之事理增而人。

談叢

生之歲月不增以有限之歲月窮無窮之事理而因世界之事理日見其繁即使人生之歲月不促而日見其促是故古亦百年今亦百年古人之百年閒長今人之百年忙迫莊子有言吾生也有涯吾知也無涯以有涯逐無涯殆已是今之謂矣於二者而欲有所幹旋則莫急於改良文字夫文字所以載事理者也人之欲窮事理者多不能廢文字之一途亦有不必求文字者然而出諸文字者為多而其瀏覽文字也往往以若干之歲月得若干之事理為衡於此而有一道焉所耗之歲月減而所得之事理增則世之二大幸福矣而文字價值之貴賤吾亦欲因此為定設有甲乙兩書於此其所載之事理同而甲書百言乙書千言甲書千言乙書萬言則為甲書者善矣何也讀百言與讀千言讀千言與讀萬言其所費之歲月既不等而又以讀百言與讀千言者比讀百言者於讀百言之外復得如讀百言者九而其費歲月之數與讀千言者等以讀千言者與讀萬言者比而其例又若是如是乘除千萬而其差數至不可以道里計其結果遂於人世間生兩大差曰力之勞逸懸殊智之高下懸殊而野蠻文明之度遂由之而分何則野蠻之人非不求智識也以其求之者苦而得之者少此其所以終為野蠻人也文明之人非其生而



有異稟也。以其求之者易而得之者多。此其所以得爲文明人也是。雖不僅由於文字。而文字居其要端。文字之道不一。而繁簡尤居其要端也。今且無暇舉他國之文字。以與我國較。而但以我國自來之文界言之。曰周秦以下之文。不及周秦以前之文。何也。以作者言。周秦人以下數千言者。使周秦人爲之。數十言而已矣。周秦人以下數萬言者。使周秦人爲之。數百言而已矣。而以讀者言。讀周秦人以下數千言。其所得不如讀周秦人之數十言也。讀周秦人以下數萬言。其所得不如讀周秦人之數百言也。且也。使其讀周秦人以下之數千數萬言。而其所得果足與讀周秦之數十言數百言相抵。則以讀後世文字之易與讀上世文字之難。其間得失。又自可以相消。然竟有汗牛充棟。浩如煙海。罄一生之力。覽之而不能盡。然即使盡覽之。而試問覽之者。之所得果有幾。何其能與周秦以前之書。頽頽其萬一耶。又若近之號爲某某派。古文家某某派。古文家以文章位置自高。一國者。今試觀其所言。非盡弄虛調搭空架者耶。虛不能存。空不能持。而文體亦畧將變矣。近頃以來。西學輸入。而文字界爲之一變。其優劣未能卒定。而要比於以前。已趨翔實矣。雖然。事固有利害相因而至。而眞實亦互混而見者。則



數年以來。一種習套文體之發生是也。開卷而望。斑駁麟炳如荼如錦。及至捲卷。有不能舉其主義條例之所在。而外按之世事。內叩之吾心。亦卒不因是文而有發明。其闕奧。開拓其見解者。而徒多此一文。以煢赫新學界。固何取者耶。夫所惡乎八股文者。謂其無補於世界之事理。故也。所惡乎八股文中之爛墨卷者。謂其競勝鬪巧於詞調。間而其去世界之事理愈遠。故也。若前云云之新文體。是改八股之體裁。而仍用八股之伎倆者也。換爛墨卷之腔調。而仍具爛墨卷之體性者也。將率世人而徒翻弄新學詞藻上之皮毛。以爲新學。固如是其害我國之學風。亦已甚矣。或曰。文章者。美術品之一也。豈可得而廢耶。曰。是固然。夫文之至者。通天人。感鬼神。鼓舞一時之人心。而其故不能明言。轉移千載之風氣。而其力引與俱化。故夫各國之人。無不有食文豪之福者。其崇拜一代之文豪也。亦與崇拜一代之英雄等。而其價值亦決不相下。是豈能以塗澤家之文例之耶。彼塗澤家之文。自以爲美。吾見其形骸具而意性亡。體格備而神理缺。實天下之不美耳。而豈能援美術以爲之解也。或曰。文之膚冗害也。而過於質。則又不足

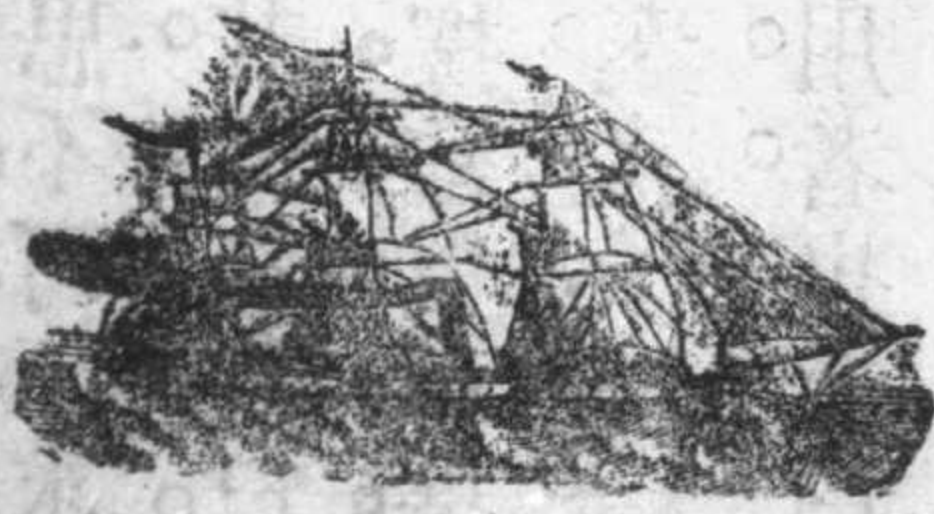
以盡事理。若周秦諸子固古代之文體。以之爲今文。未見其有當也。曰是固然。夫文者。詞不可不求其簡。而事不可不求其詳。思不可不求其密。理不可不求其贍。聲不可不求其和者也。以是相乘相除。而文不欲其繁。而文已必不能簡。且夫簡者。又非僅知少其詞句之謂也。言有條理。與無條理。言能擇當。與不擇當。而費詞之與省詞。其間蓋霄壤矣。所謂繁簡者。尤當注意於此者也。周秦諸子理精意足。其所長也。意繁而不能展詞。與而不能舒。此其所短也。今之所當酌用者也。或曰。文尙簡矣。其勢又易入於古奧。澁言。棘句。費人索解。是害世之文也。何爲其可曰。是固然。夫句摹黃唐。字錯籀篆。千人不識。是字妖而文怪也。且夫文字者。所以代記號也。一般人所用之記號。必一般人無不知之。而後可。否則我知之矣。其如人不知。何亦一已而獨寐寤歌。可也。何必載於文。以告世人。爲是則僞古欺世。假艱深以文淺陋者。勿論。即使其文淳龐。實有無慚於古之道。而奏商樂於周。廷用秦臘於漢。代索徒倡。而不得非世之棄我。亦我之先不諒世焉。况乎使讀之者。未識篇章。先研字學。即竟其數行數句。而其耗費之日力。已與讀數千百千萬言者相等。夫所貴乎簡者。亦謂於文字之一方簡。即於歲月之一方長耳。若簡



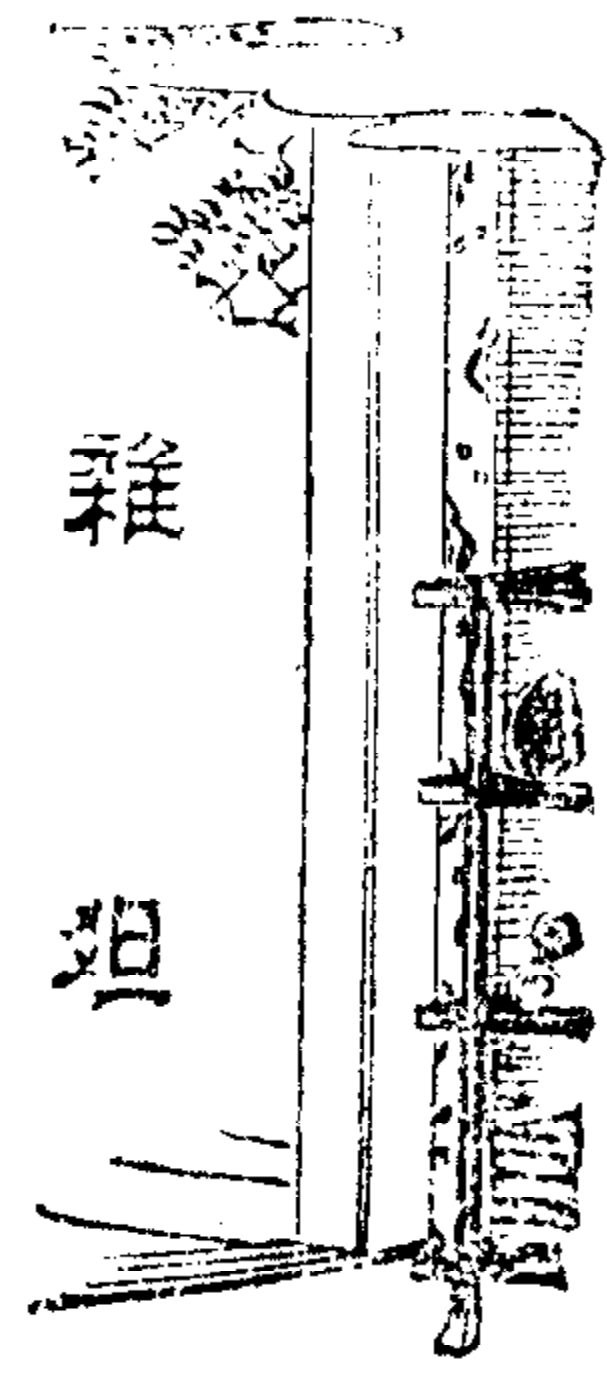
談叢

十二

文之與繁文其所費之時日同則將舉何者以為簡之價值耶是不當入於吾所謂簡之一例之內者也夫至文者天授也非人力之所能為也吾固將起而謝不敏矣若夫立一般之文則而為世人所可共守者則流入藻繪毋寧守清切精密之為無弊何則藻繪勝則其陳事理也益廓清切精密則易入事理之分際故也夫故曰文者所以為世造幸福之一物也故欲定其價值之標準者即以能與人以事理多而耗人之歲月少以是為差







# 華年閣雜錄

## △大英雄鄭成功之詩

江山如畫總堪哀。一代英雄去不回。寂寞蕙秋泣黃葉。荒祠曾誦古詩來。誦鄭成功詩有感書此。鄭成功初名森材。年十五入南京大學。補弟子。試高等。聞錢謙益名。執贄為弟子。謙益字之曰大木。隆武帝賜姓朱。名曰成功。嗣後遂以賜名傳。成功本長文學。遭國難。焚儒服而起義師。然餘事風流。於倉皇戎馬間。尙時有流露者。南京之役。為成功最大之軍務。七月。登觀石山。（成功南京之喪師在七月二十四日。時正圍攻南京時也。）山深而寂。有一洞。雲鎖烟微。戊

華年閣雜錄

功悵然賦曰。

黃葉古祠裏。

秋風寒殿開。

沈沈松蔭老。

冥冥鳥飛迴。

碑碣空埋地。

階均盡雜苔。

此地到人少。

塵世轉堪哀。

嗟乎英雄所留剩之遺蹟。一鱗一爪無不可珍。況其發自性靈而形之聲律。見於文字者。平常軍書旁。半羽檄倥偬之交。猶能觸景揮翰。若是固不必以詞藻見長。而餘韻流風。固為譚英雄軼事者所必徵也。

## ▲生番之歌

世界太古淳朴之風。多留於野蠻未開之人種中。蓋其谿巽谷別。鮮與世界往來。故性天純。而以幽閑之長歲月。對此寂靜之河山。其感情亦富。而詩歌之作。往往流露於不自知。有人抄譯臺灣番社之歌。詞簡情遠。固純然古時代之歌詩體也。茲揭於左。

雜俎

我○所○思○兮○親○何○美○夢○寐○輾○轉○不○可○忘○我○今○深○山○去○  
捕○鹿○心○旌○飄○搖○獨○徬○徨○只○好○捕○鹿○歸○來○日○為○卿○相○  
餽○共○舉○觴○

首尾寫情自在流出。一無虛飾而生蕃之風俗。亦可以想見一斑矣。

▲陰陽樹

凡植物之中有須直接日光而其葉始能發綠色者。有少接日光而其葉亦能發綠色者。須直接日光之樹。若有他木之庇蔭。則不能暢茂。若少接日光亦發綠色之樹。雖在他木庇蔭之下。仍能發達繁榮。須直接日光之樹。往往喜高燥地。若移而植於卑潤之地。多以性不相宜。而現枯槁之色。若不必直接日光之樹。其性適與相反。兩類之樹。略舉一二。如杉如落葉松如樺如黑松。如赤松。則屬前類樹。如檜如羅漢柏如羅漢松如白檜如樅。則屬後類樹。林學上往往因

二

兩類樹性之宜。栽為混成林。而名其前者一類為陽樹。後者一類為陰樹云。

▲新發明之水雷與潛水艇飛行船

從來水雷之用。以有限之動力。又依海面下一定之距離。從其方向而進。其命中敵艦。不能無僥倖萬一之思。遂有以絕等之利器。或全歸於無用。茲有人發明改新製造法。補舊製不完全之缺點。能以無限之動力。進退浮沈。皆得自由。假令為敵艦所發見。其進行之猛。亦不能防。於學術上為模形之試驗。已奏効果。現與英國之某會社交涉。不日可着手製造云。又德國海軍省。有西班牙之青年技師。發明新法之潛水艇。用電氣為運轉。有發射管兩個。乘入之人。不須用新鮮空氣。能在水底動作二十四時之久云。又潛水艇之目的。向祇供戰爭之用。近有法人在法國領地求尼斯地方。造新式之小形潛水艇。能乘三



人。可採海綿及真珠。雖深至四十一碼。仍能運動自由。以戰爭之器。一易而為工業之器。於世界又開一生面。而水底旅行之事。亦自有進步矣。

又意大利步兵大尉孚雷西吉氏。現發明新式空中飛行船。其推進器氣板。悉與舊式不同。一時間有三、十哩之速力。能于四十時間進行不絕云。

又近日美人開利幾氏。亦有自發明之空中飛行船。其新器已以二時間試驗運動。於空中悉能自在飛行。向風而行。亦無阻礙云。

▲人生之壽

有人調查人生之壽命。于歐洲各國。其例如左。

生出千人之內	得達十五歲者	得達六十歲者
瑞典	七百二十七人	四百四十人
法國	六百八十人	三百八十三人
英國	六百九十五人	三百六十五人

華年閣雜錄

瑞士	六百九十四人	三百六十二人
意大利	五百七十六人	三百二十人
德國	六百〇九人	三百十一人
俄國	四百五十二人	二百十三人

據以上之調查。生人之最多夭折者為俄國。而最壽者為瑞典。又有人統計生人中死亡之數。以未滿一歲者為最多。自二歲以至五歲。次第遞減。自六歲以後。死亡之數更少。至六十九歲以上又增。六十九至七十歲。與四歲五歲人之死亡數畧相等。又女子之長壽。比男子為多。有人調查。每百萬人中。得達百歲者。女子二百二十五人。男子不過八十二人。又致驗長壽之法。在少苦惱。多運動。節食而多咀嚼長眠。少言而多實行。常為空氣之呼吸。此數者均能致長壽云。

▲火災之損額

三

雜俎

有人調查歐美各國火災損害。其例如左。

(國名)	(二年間每百人之損失額)
法國	七磅十志 (五十盧布)
比利時	八磅五志 (五十五盧布)
俄國	九磅六志 (六十二盧布)
荷蘭	九磅九志 (六十三盧布)
奧國	九磅九志 (六十三盧布)
德國	十二磅三志 (八十一盧布)
瑞典、挪威	十四磅十七志 (九十九盧布)
英國	二十四磅 (百六十盧布)
合衆國	三十三磅 (二百廿盧布)
加拿大	四十三磅四志 (二百八十盧布)

又查各國火災損失總額。其中被保險者以百分爲例。而差其多寡如左。

法國	百分之七五
德國	百分之七四

四

合衆國 百分之五五 英國 百分之四六  
 加拿大 百分之四四 比利時 百分之四三  
 俄國 百分之九

▲猶太之紀元

西歷去年九月二十五日。爲猶太紀元五千六百六十四年之元旦。猶太人據其經典所記載。以爲自創造天地始。生人類以至於今。蓋有若是之歲月云。(按猶太人所信世界之年齡。與今日科學家所攷究者不合)

按古代後巴比崙。以拿卜拿莎王之時期爲紀元。當西紀前七百四十七年。希臘以第一之阿利比亞大祭爲紀元。當西紀前七百七十六年。羅馬人以建設羅馬府之年爲紀元。當西紀前七百五十年。回教國以其教祖穆罕默特避地麥地奈之年爲紀元。當西紀後六百二十二年。猶太人以世

界開闢爲紀元。當西紀前三千七百六十一年。  
 (去年西紀一千九百零九年合紀前三千七百六十一年共爲五千六百六十四年)今西洋諸國所用之太陽歷。爲西紀前四十六年羅馬大英雄該撒所建設。以一月一日爲年始。蓋始于是。地中海諸國。皆用太陰歷。埃及波斯加爾達額敘利亞等。以秋分爲年始。法德二國。本以三月一日爲年始。後以三月廿五日爲年始。北歐諸國。古代以冬至爲年始。定一月一日爲年始者。法國始于一五六三年。蘇格蘭始于一六〇〇年。英國始于一七五二年云。

### ▲喜馬拉山備寒溫熱三帶之植物

亞洲最高之喜馬拉山者。其一山之間。從下部至上部。所有植物。分爲三帶。其下部者。熱帶植物。中部者

溫帶植物。松杉、檜柏、櫻楓、柳桃、梨橙、柚蜜柑、米麥、小麥、豆、粟、稗、胡麻、蕎麥、玉蜀黍等。皆有。高至一萬二千尺以上。尚有柳、麥、小麥、豌豆、蕎麥等。至上部有積雪之間開花者。盡屬寒帶植物。西藏亦然。西藏之中央部。有野葱、野生芋、薯蓣、桃、柳、胡桃、榆、菊等。移植之物。有檜、櫻、小竹、生薑等。約舉西藏全部。所有植物。其南部與雪山之中部同。北原與雪山之上部同。中央部與雪山上部中部之間同云。

### ▲歐美之文運

觀一國之文運。觀其一年出版之書之數。與新聞紙之數。而其人民之文野。畧可見矣。據最近之統計。一八九三年。德國出版之書。達二萬三千六百七種。俄國僅八千八十二種。又新聞紙之數。美國人民購讀者。達二萬二千種。俄國人口一億三千萬。其新聞紙之數。僅八百種。即在歐美今日之世界。其文運以德

## 雜俎

國爲最。而俄國爲下。德國衣食於筆墨者。其數一萬二千人。其中四百人者。詩人也。（按泰西各國極尊重詩家多有供給詩人之用者。非若今日之中國大半皆窮詩人也。）又法國出版之書。其小說半輸出於外國。至關於歷史科學諸書。輸出者居其全數三分之一。云。按以歐美各國一年出版書與新聞紙統計之數。對校中國。其文化之發達塞滯。爲何如矣。

## ▲臺灣之番社

臺灣南北番社。以其地相隔離。故自衣服飲食。以至婚姻喪祭之事。亦不無多少之異同。於北山有一番社。名鷄跖番。其足指深裂如鷄足。善攀木穿林。常在樹間寢食。非值耕作之時。多不下平地。平日與他番社亦不相往來。夜間竊出。至海邊汲水。遇他番社之人。誠其首而去。誠番社中之最野蠻者。又南山番社。有酒二種。其一。舂搯米。又嚼碎米爲麴。置於地上。

## 六

一夜。俟其發氣。入甕中。數日後。酸醇。味帶甘酸。和水飲之。其一。蒸糯米爲麴。入篾籃中。置於甕口。取其津液所滴。長藏之。俟其色香味皆美。而後飲之。前類之酒。婚姻捕鹿及家屋落成等。招待同社番人之時。出而饗之。後類之酒。視爲珍物。表敬意於貴客。或進此酒。平時非容易得飲。北山番社。釀酒之法。無大差異。惟嚼碎米。必選妙齡女子之尙未結婚者。又台灣於數年前。以芭蕉實製酒。號蕉實酒。近時又以鳳梨製酒。號鳳梨酒。鳳梨蕉實。皆臺灣之名產。又用蕉實所製者。有蕉實煎餅。蕉實餡。數內地土產者。以此爲佳品。然不遠可製造鳳梨煎餅。鳳梨餡。鳳梨羊羹之類云。

## ▲酒之害

有人調查千八百八十八年。歐洲各國。人口百萬中。爲酗酒死亡之數。計法國九十五人。比利時七十六

人。俄國五十人。意大利四十七人。英國四十六人。德國四十人。奧國三十六人。又昨年英國死亡之人數中。其中爲飲酒而死者。三千餘人。德國百二十所監獄中。拘置囚徒三萬二千八百三十七人。內一萬三千七百零六人爲酒徒。即當總數百分之四十二。英國法國丁採及合衆國。調查發狂之原因。其百分之十四爲飲酒過度之故。近日其數益見增加。法國千八三六年。當百分之七。至近時占百分之二十一。合衆國近時占百分之二十六。荷蘭占百分之十二。又合衆國之醫院內。調查患肺病者。四成四分爲大酒家。四成三分爲普通飲酒家。一成一分爲時時飲酒之人。惟二分爲不飲酒之人。又據德國學者呵臺氏推算。德國全國。爲飲用酒類之損失額。計爲麥酒葡萄酒及酒精等之材料產地。其面積約當耕地十五分之一。若以之播種裸麥。可產十六億三千七百萬

華年閱錄

啓羅格蘭。得製三十二億七千二百萬斤之麪粉。若當收穫全豐之時。對全國人口五千萬。一人可得六十五斤半。以八人爲一家族。每戶可得五百二十四斤。得充七週間之食料有餘。又爲酒類製造耕作販賣者。約百五十萬人。消費全國生產力四分之一。酒之害誠大矣哉。

### ▲X光線之利用

自X光線發明以來。多得不可思議之作用。近美國芝加哥之X光線試驗所。考出光線之作用。能變金剛石之顏色。凡金剛石。以一種白色。玲瓏如冰塊者。其價值爲最貴。然用X光線。能使帶黃色之金剛石。變爲純白。寶石商多欲傳授其秘法。又近頃德國所發明。有依X光線。於人體內之諸機關可攝影者。凡臟腑筋絡骨髓中。有何病狀。及有何物存在。皆能照細照澈。醫學家依此作用。得大有進步云。

七



雜俎

▲示方位之值物

美國平原所生有名貢排斯樹者。於其近根之葉。能指示南方。行者可藉此以驗方位云。

▲禁新聞紙之故事

今日中國政府。時時有禁阻新聞紙之事。然此等舉動。非獨中國有之。昔日各國。亦多有類此者。而從今日文化發達之後。追思當日政府之狀態。實多有可笑者。雖然。文明高下之程度。則固可由此而見也。近時於英國倫敦之博物館。因增築新屋。運移昔日之新聞紙。於從今九十年前。發見泰晤士新聞之記事一條。其時有人徵一片士之金。貸泰晤士新聞。使人閱覽。發覺課罰金五十圓。當日政府。不欲人民縱覽新聞。每新聞一枚。課四片士之重稅。若貸覽新聞。當日益認爲違法之事。故重罰之。噫。世界之政府。何初心。若。是。其。相。肖。也。特。在。英。國。則。已。成。爲。笑。譚。既。往。之。

八

佚事而在中國。則猶視爲正當不易之政策。何其。英國九十年前之夢而未醒也。

▲世界未來記

德國之某新聞。有作世界未來記者。如下。

千九百零五年。大西洋設海底電話（即德律風）線。千九百二十五年。鐵道運轉力用爆發煤氣。舉行爆發鐵道之創設紀念祭。

千九百三十七年。氣球飛行。用爆發煤氣之動力。從漢堡紐約間。定期飛行開始。

二千年。X光線之發明。肺結核病全治。

二千零十年。名恩吉沛與名恩幾勤之二種血精發明。以三回注射人體。能消除盜心及殺害心。行此療法。盜賊殺人之事絕迹。

第三十世紀之半。所有全地球之產煤。發掘已盡。運轉器械。皆用水力。或利用潮滿之時。因此地球回轉。

之速力。遂大遲緩。一晝夜間之時辰增長。

三十世紀之後期。黃白兩人種間。屢起大戰。支那之人口益蕃殖。從五億達二十億。其中三分之一。即約七億之人爲戰士。携最新式之武器。從支那之國境。侵入歐洲。歐洲人驚怖狼狽。過於成吉思汗闖入歐洲之時百倍。羣謂白人滅絕之日至矣。然白人之運命。局面轉換。終擊退黃人。（德人爲此言。殆尙帶有義和團時之影響乎。）

二千七百三十五年。支那人大入歐洲。

二千七百三十六年。名支那沙西勤之血精發明。當支那大軍之侵入歐洲。白人滅亡之將近也。一或人之血精發明。其血精無害於白人。而對黃人爲致命之毒藥。接種於被捕虜之支那人而放還。黃軍陣中。遂起一種猛烈之流行病。至黃人大軍無遺孽。（白人之欲害我黃人。不必待之三十世紀一種血精之

華年閣雜錄

發明也。今日之鴉片煙。已足制支那人之命矣。當此時代。用銃砲兇器以決勝負之蠻戰者。早絕迹於世界。或以血精爲戰之武器。或以商工業敗敵人。全地球爲一血精戰與經濟戰之修羅場。人人務爲珍奇之發明。又圖商工業之發達。過勞心神。陷神經衰弱症者。人日益多。噫。是雖戲言。然而世界之變遷。與夫黃白人種生存競爭之心。而預推未來世界之禍福成敗者。亦可以動我國人之思矣。

### 臺灣之大森林

中國古來材木之產所。稱漢中。秦時造阿房宮。下。可以建五丈旗。蓋恃有此材木也。其後傾盡。前明時有大建築。皆運川木。近則中原十八省中。無大林木。巨材多運自外洋。稱洋木。然東三省有窩集（即老林之意。沃沮勿吉。赫韃拂。捏屋。惹渥集。音同。天聰年間

雜俎

屢征東海渥集部見滿洲開國方略一蔽天鎖日蕭森終古而滿人以爲發祥之地禁人採伐又以爲可限戎馬之足（何秋濤云黑龍江以西皆設喀倫以爲界獨吉林不設喀倫唯恃窩集之險足以限戎馬之足）魏母邱儉討高麗絕沃沮千餘里沃沮蓋指窩集○按黑龍江外記林木蒼鬱水澤沮淤之區號窩集蓋叢林密接落葉常積數尺雨水不能盡流陷爲泥滓幾無道路絕沃沮者殆指此（乾隆帝所作之窩集行有大匠詎敢斤斧斯句可見今後當與土地俱贈諸俄人而爲俄人添一大宗國歟矣夫東三省之大森林既予俄人而臺灣亦有極大之森林自割與日本之後經林學博士踏查於新高山之麓阿里山有大森林其地距嘉義之東約十五里一望無際從太古以來未經斬伐多十數丈之老木直徑及二三丈材質良好從事採取其價值直難算計惟占

地之面積廣大由各處從入之道路無不險惡運送甚難近擬築阿里與嘉義間之鐵道估計經費二百萬圓然投此二百萬圓之費而比之所得木材之價值僅如九牛之一毛誠非難事云云蓋自人類文明世界日益開闢伴地而開始以來之大森林日益減少而巨大材木之價格當日益昂貴嗚呼昔日之台灣固我有也而寶藏在山熟視無覩且日憂費用之不足一旦爲他人有而坤媪顯富同此山嶺遂若別出生面焉雖然中國之藏富而不能取而在他人視之有若黃金遍地者又豈獨此森林之事乎哉





雜 俎

## 華年閣雜錄

觀 雲

### ▲微菌燈

奧國大學校教授馬理西者。近日發明。製一種用微菌物（中國舊譯名微生物）之燈。其燈用燐質之微菌物。裹以浸硝石與膠之布片。納入於玻璃球中。微菌物漸漸生育。遂發為一種強烈綠青色之光。約三週日可以不消。用此種燈於鑛山火葯庫內。不至如通常用燈。有破裂危險之憂云。

### ▲馬尾之長度

英國陸軍省。近時發有訓令。凡在印度所使用之軍馬。其尾均須有一定之長度。馬之掃除蠅蚊等物。常

用其尾以拂拭之。故馬尾之長短。於馬之健康快樂。極有關係。嗣後泰西諸國。於普通乘馬。亦禁尾之切斷。且自二月至十月。則禁剪除馬尾云。

### ▲黑人嬰兒之白色

德國某醫師者。住阿非利加多年。據其所見。謂黑人初生之嬰兒。與歐洲之嬰兒。白色無異。二三月後。稍帶薄黑色。凡經十日。更起薄栗色。又過三四月。漸成爲黑人之色云。

### ▲世界第一之大砲

美國陸軍省。於數年前設計。擬製造一最有破壞力之大砲。近於紐育兵器製造所中鑄造。已漸告完成。該大砲之大。於世界實無其比。砲腔十六吋。長四十九呎半。重量百三十噸。極度之彈程。達二十哩六。正確之彈程。五哩。裝填無煙火葯六百四十封。砲彈之重量二千四百封。一秒時頃。砲彈之速力有二千三

叢錄門

百六呎。鑄造之費用。上十萬元。美國陸軍省擬多鑄此種大砲。以供國防之用云。

▲心理與生理之一斑

人之性質。據服度氏之說。分爲四種。即強而速。強而遲。弱而速。弱而遲之四種也。分列如下

強 速 膽液性 (熱濃的) Choleric

弱 遲 沈鬱性 (神經質) Melancholic

速 多血性 (輕快的) Sanguine

遲 冷淡性 (粘液質) Phlegmatic

再以人之一生分四時期。則小兒。多血性也。少年。神經質也。成年。膽液性也。老年。冷淡性也。又以各人種之特性言之。法人。多血性也。英人。沈鬱性也。西班牙及意大利人。膽液質也。德意志人。冷淡性也。又高加索人。多血性也。蒙古人。沈鬱性也。黑人。冷淡性也。馬

二

來人。膽液質也。然大抵混合性者多。單獨性者少。惟據其近多者言之。又文明人較野蠻人。其性質不易顯露。蓋文明之人。常有教育以節制其性。非若野蠻人之純任天然。多血性者易感發。而常爲一時之感情所使。膽液質者。其勢力所傾之方向。達其強度。而常居於一偏。沈鬱性者。耐思慮而常能用心于未來之時。冷淡性者。於外界不易感發。而於行爲上則有決心云。

又英國某教授。六年來於諸學校生徒。研究其身體上之徵候。與品性之關係。其研究之結果。有與俗說全符合者。亦有與俗說全反對者。茲以其研究所得者。舉數種言之。如云自覺力者。黑眼人所乏。茶色人少。黑毛人尤少。赤眼人有之。赤毛人尤多。又赤毛人者性急。黑毛人者執拗。長頭人者智慮概深。短頭人者智慮概乏。巧於遊戲者多才能。拙於遊戲者少才



能，然亦有數種人認其全與此例相反對云。

### ▲世界大富之王

今世界第一有權力者。Hill 度蘭斯度之法是也。度蘭斯度者集合巨額之貲本金而下全世界之價值。壟斷世間一切之利權。世界大利遂握於第一等。貲本家之手。小貲本家無可着手之處。遂至貧富之階級愈離愈遠。有判若天淵之勢。此近世紀社會上之趨勢也。美國人稱度蘭斯度之王馬路庚者。於某雜誌中揭其小傳曰。美國人之於馬路庚者。無異法國人之於拿破倫。馬路庚擲幾億萬元之金。興起各種事業。為美國人謀利益。若為其一己豪華之用。彼固不作是想也。依昨年九月之計算。馬路庚於美國管理鐵道里數。總為五萬五千五百五十五哩。比之合英國德國及愛蘭之鐵道為多。此等諸鐵道之資本金額。總六十億圓。其他所管理之度蘭斯度。一瀛

船之度蘭斯度。十三個工業之度蘭斯度。三個電信之度蘭斯度。七個保險會社及巨多種種之小度蘭斯度。其總貲本金為七十億圓。馬路庚者。其對金物。若無格外之愛情。曾向一婦人云。錢者余之所不貪。惟欲造成為錢所由來之事。此余所最奮往相從。而以為生平快意之事云云。其為人之性質可知矣。馬路庚者。其生平最好美術品之物。現藏美術品之物。價值二千萬圓以上。然非僅以自慰其身。多寄贈於諸所之博物館及美術館中。聞何處有珍貴之美術品。不問其適己意與否。必求得入手而後已。雖至如何之高價。亦所不計。至一度入手之後。其置處不甚措意。或置倫敦。或送紐約。或寄附於其土地之美術館中不少。馬路庚者。若世人一見其容貌。即可知其體力氣力。能得其十分之一者。不過千人中之一人。其身長六呎。其體量則有廿五貫（約日本之八斤

## 叢錄門

爲一貫)六百目(一目與一夕同)云。

按今世界稱巨富者二人。一馬路庚。一卡匿奇也。馬路庚起於赤貧。數十年致巨富。其在美國開墾之地。聞募集中國人至六萬。日本人至三萬之多。近日擬漫游至日本云。

## ▲世界至速之電車

從來電車之有強速力者。以美國爲最。近美國於電車工場。又製一最有速力之電車。此電車於一時間。可發百五十哩之速力。有百二十五馬力之發動機四個。合計爲五百匹馬力。內部造以堅材。車體爲抵抗風力之用。以鋼鐵製之云。

## ▲世界帝王之口才

俄國皇帝赴演說時。多患口吃。時時無語。大臣助之。漸漸能了演說。而德國皇帝。則議論風生。辨才無礙云。

## 四

## ▲牛何故驚赤色

牧場之牛。每見有着赤色衣服之婦人。必至驚駭。暴起迴旋。牛驚赤色之故。尙未發明。近有一生物學者。據所說明。謂赤色者。常與綠色無相離之時。若食牧草。慣居綠色之物。一見赤色。則神經自然激動。此不獨牛爲然。惟牛性殺伐。故多一層激感云。

## ▲美國蟲害之預定額

據美國人之計算。於一年間。被蟲類之損害。其總額爲三億五千萬圓。其內一種名拍鳥蟲者。其害爲一千萬元。名哈異埃蠅者。其害爲五千萬圓。蟋蟀之害。爲九千萬圓。食棉花之虫三種。其害爲六千五百萬圓。食馬鈴薯之虫。其害爲八百萬圓。林檎之虫。其害爲一千萬圓。食一種生食菜之毛蟲。其害爲五百萬圓云。



## 華年閣雜錄

### ▲世界長壽者之日多

今世界能保百年以上之壽命者頗多。印度之楞伽島（中國譯為錫蘭）長命之人蓋少。據最近之調查，則該島至百歲以上者，亦有百四十五人。其內男子七十一人，女子七十四人。又其內最年長者為百二十歲。其僅達百歲以上者，男子四十三人，女子五十二人云。

### ▲醫理發明之一斑

響尾蛇之油，治傷麻質私病特效。美國貯藏此油不少。惟其蛇曾為他響尾蛇所嚙者，則其油有毒，以油乳上浮，結為球狀而不沈者，乃可為藥用云。

雜

又發明實扶的里亞（驚風症）之血清法。著名於世界之沛林共博士，近時研究結核血清法，用其所發明之血清液，注射牛犢有效。以試小兒，必有好結果。此不獨刀圭界之幸，亦造人類之福祉也。

### ▲人類與動物

人與動物，其心之作用，無本質上之不同，而在程度上之不同。彼動物者，亦有各各之思考力。至於感覺力之銳敏，其程度尤遠過於人類。此事蓋無可疑。如吾人所能聽之聲，一秒鐘之振動數，普通在三萬以上，三萬以下之範圍內，能見之色，自三稜鏡之赤色而至紫色，即一秒間之振動數，三百九十兆以上，七百九十兆以下。若動物則感覺力之範圍甚廣大，能聽吾人所不能聽之音，能見吾人所不能見之色。凡人類所視為寂寞黑暗之境，動物對之，則猶有音樂之振於耳，光彩之接於目者之事也。（如犬之視覺

## 叢錄門

於黑夜猶能見物之類甚多)

## ▲美國前後兩總統之論評

美國某雜誌評論其前總統麥堅尼及現任總統羅斯福二人之性質。曰羅斯福門閥家而生長於富貴快樂之中者也。麥堅尼則生長於貧賤之家者也。羅斯福者。育於文學家。麥堅尼養於工場及法律事務所者也。羅斯福者。政治學家。麥堅尼者。阿懷伊阿州工黨人思想之代表也。羅斯福者。易感動有熱心敏活且激烈的性質。麥堅尼有謹慎躊躇遲緩的性質。羅斯福者。造輿論者也。麥堅尼。為輿論所動者也。二人者性質大相反。而皆不失為偉人。然羅斯福者。以一日成名。而麥堅尼則由多年之積累。而致聲譽云。

## ▲陸軍禮法之起原

陸軍右手舉帽之禮。發起於往古試合（武士相集

## 二

而試武術)時之遺風。試合畢時。武士列隊而出。進美人之前。舉手及額。以示欽其美麗之意。後遂以為軍人之相見禮。又軍人以劍為敬禮者。起於往古十字軍。十字軍時以接吻於附着擺劍劍之十字。示信厚之意。後遂變為禮式。又有舉劍之頭下垂。示服從之意。以為禮者。凡此皆無用劍之必要。不過舉以示禮意而已。

## ▲光線之療病

丁抹某醫學博士。近發明光線療病法。博士者最初驗太陽赤色之光線。於皮膚上無甚關係。驗青色之光線。於生理上頗有影響。次驗以能通赤色光線之室。使罹痘患人入居之。痘癩均不留殘痕。曾以患痘者八人實地試驗。其言悉合。次又驗青色及紺色光線。可為治狼瘡之用。始用太陽光線。以太陽光線。通過空氣時。失其青色。終用電燈試驗。其成績頗好。



得全數之治療。博士此發明。盡其方法以公於世。未嘗受一特許。得丁抹政府千二百弗之年俸。而前後因研究此事。致負債四萬弗云。

### ▲煙草有殺菌之力

吸食煙草之人。罹傳染病者較少。其故因煙草有殺菌（中國譯為微生物。日本譯為黴菌）之力。如虎列刺（中國稱霍亂症）之病菌物。對煙草而弱。肺病之菌物。逢煙草而死。西洋醫生。有勸患肺病者可吸食煙草云。

### ▲能變換顏色之小女

法國巴黎一少女。能隨時變換顏色。悉依其感情而異。此少女之膚。本多黑色。變換之時。如喜則現桃色。憂則稍帶綠色。恐則變紺色。怒則顯黑色。其變色時。不過一部分。或在顏面。或手或頸。全體概不變色。睡眠時亦不變色。現時科學家多研究之。以為有趣之

事。查此女少時。因舟游危險將溺。恐怖殊甚。嗣是遂於膚色間。能隨時變換云。

### ▲船員之急肥

英國一帆船到港。其船上人不知何故。悉皆肥滿。有一人其體量至增一貫八百目。總船上人。其體量增四十八貫。查船中曾搭載砒石三百箱。航海時。船上人依砒石箱起臥。砒石依太陽光線生蒸發氣。船上人吸收不絕。遂至身體急肥云。

### ▲世界有力之通用語

今時所稱愛斯拍浪賦之一種萬國語者。次第已得勢力。今世界重要人士。無不贊成。會用之數。已超八萬。目下歐美諸國各首府。有依此語出版之雜誌發行。普通之新聞雜誌。多載此語一段。此語以拉丁語為基礎。無動字變化之繁。文法極簡單。法蘭西意大利及西班牙人。不學能解。英人德人。亦容易得解。

云。

### ▲殿最人物之新法

美國某大學教授欲論定歷史上人物之高下。近得一法。取英美德法之百科全書。選其中重要之六種。合計其中傳記。以載何人。費頁數為最多。即為最偉大之人物。揭曉第一為拿破侖。次之則英國之大詩人沙古士坡獨。(英國常語云。可失印度帝國寧勿失沙翁)次之則回教主穆罕默德。次之則法國文豪華爾脫露。至美國之華盛頓。則居於第十九之位。費云。

### ▲豫算案一語之小歷史

今英國部籍度(豫算案)之一語。於三百年前。由法國輸入。法語音長。為部阿籍度。英國發音。訛為部籍度云。部籍度者。其本義含有囊之意味。最初歲入歲出之計算書。盛於囊中。議會時大藏大臣提出豫算

案曰開囊。因有是稱。最奇者此語於前世紀之初。復從英國輸入法國。法國亦效英國之發音。稱為部籍度云。

### ▲拂之產地

荷蘭之旅行者。自中央阿非利加歸。云中央阿非利加者。有產拂之谷。羣拂聚集。時時放可怖之聲。泣叫不絕。見人毫不畏懼。若此地移住之人。有携來山羊者。每出捕其山羊。其捕之法。令山羊疲倦。則騎之而歸云。





雜 烟

# 華年閣雜錄

## ▲大英雄鄭成功之遺墨

天南萬古瀟瀟雨銷沈英雄處若明季之鄭成功氏者真我人種中以隻手挽天柱撐地維之一奇男子大人物也雖事之成不如其志而當神州陸沈之後猶得據海南一片土又能驅除荷蘭人種為黃人勝白人始其所建立亦已足表白於天下矣頃人有見其手書詩一律字與詩皆佳絕真稀世之珍也其詩如下。

破屋荒畦趁水灣

行人漸少鳥聲閑

雜 烟

偶迷沙路曾來處 始踏苔巖常望山  
樵戶秋深知露冷 僧扉晝靜任雲關  
霜林猶愛新紅好 更入風泉亂壑間

## ▲歐洲之四大國魂

歐洲之四大國魂者何曰武士魂也。宗教魂也。貿易魂也。(又名冒險魂)平民魂也。(即自由魂)彼有此四魂也。以雄長歐美。凌轢亞非。日本人差有其一。曰武士魂。吾乃援是四魂。而合諸我中國。羌上下而求。索兮響四方。而招之。靈荃歆其來歸兮。結纓佩以芳。世婉飛龍以傲游兮。奕光彩於四洲。曰惟恃子之靈兮。吾獨涕淚以相求。

## ▲美國貧富之不均

統計美國之財。分爲十分。其九分則爲全國中十分之一之人數所得。其餘一分。則爲全國中十分之九之人數所得。(人財共爲十分而分配之。一分人得

九分之財。九分人得一分之財。貧富之不均。已超極等。遂至多數之人。羣趨於社會主義。有異常增加之勢力云。

### ▲世界之大森林

喜馬拉山之腰。繞泰拉伊之森木。尼泊爾語謂之射大拉拍。西從阿富汗境。東至緬甸之一大森林也。其大部分悉為猛獸毒蛇之所占領。旅客稱為喜馬拉之玄關。從印度入尼泊爾者。道經森林之中。引川水為槽。以療行人之渴。旅店夜宿。月明之下。往往聞猛虎之嘯聲。出森林以北。尚可云射大拉拍之一部。一帶高原。到處皆大樹林云。

### ▲二日間橫過大西洋

美國紐約。有一二千萬圓資本金之公司。據其所發布之趣意書。言欲製造一新發明之汽船推進器。此推進器。可用於比現世界所有最大二倍之汽船。一

時間能駛走六十哩之速力。用此新推進器。可新造汽船。開大西洋之新航路。公司中得有此推進器之專有權云云。果如所言。從美國至英國。橫渡大西洋。不過二日間程。新造船真有可驚之速力云。

### ▲美國鋼鐵公司之巨利

據昨年營業之報告。總收入為十一億二千萬圓。股東六萬人。執業人員。凡十六萬八千人。開銷除。淨贏金二億六千六百六十萬圓。此內除去股東分利及其他支出。共剩餘金六千八百四十萬圓。於昨年末。計算總積金。有一億五千五百六十萬圓云。

### ▲續記微菌燈

前記奧國大學教授馬理西所發明之微菌燈。此等微菌。其發育之方法極易。以鮮肉。入於百分溶液。而加有食鹽二分或三分者。保有攝氏七度之溫度。二三日後。不獨鮮肉發光。即溶液之全部分。亦俱



發光。加以些許之砂糖。其光更強。坑夫用爲安全之燈。最爲適宜云。

### ▲殺人之迷信

從印度入西藏之路。有北馬拉之住民者。抱一不可思議之迷信。謂凡旅客過者。有智勇富貴之人。若殺其人。則其人之智勇富貴。皆可歸爲我有。常以毒草毒蛇製藥。與行人食之。行者飲藥之後。初無所覺。遲兩三日至五七日後。則能自斃。又有一種木嘛人者。以殺人爲事。視殺人同殺山羊。其諺語曰。『不殺人兮不得食。不迴寺兮不消罪。即時殺人兮。即時迴寺。快進兮。快進兮。』其惡俗有如是云。

### ▲磁氣之奇用

磁氣有揭物之力。久爲學術上所說明。其實際應用。至近年始多發明。最初以磁氣取出眼球內所入之鐵片。其後用以碎鐵鏽。又用以分鐵與廢物。最近用

爲起重機。起四噸乃至十二噸之鐵板。極爲輕便。又裝置於自動車則登坂容易。已發明種種之應用云。

### ▲傳染之疲勞病

凡人疲勞之故。係身體網膜內積聚一種無用之物。不必限己之網膜內。他人網膜內所存在之物。通過不潔之空氣。呼吸之餘。亦令人感同樣之疲勞。如學校生徒。及事務所人員。凡多人聚集之處。雖不爲何等勞動之事。其怠倦亦如勞動之人等。蓋由傳染而成之疲勞病也。又如坐氣車長行之旅客。於己身毫不勞動。亦覺疲勞。蓋因密閉車中。呼吸他人網膜內之廢物故也。

### ▲蜂之異聞

意大利有一種蜜蜂。形狀與日本蜂無異。而運動規律則大異。其雄蜂者。惟預交尾之事而已。於製蜜則毫無關係。而性尤懶惰。坐食雌蜂所敏捷運動調製

叢錄門

之物。終交尾之時期。則雌蜂相集。嚙殺雄蜂。棄之倉外。更不少顧。又雌蜂中者。有女王。為總指揮官。其部下者。戴女王。為必死之運動。蜜倉之入口。常有更番交替之守兵。巡視一切。無少愉惰。出入之際。皆一一接近而檢查之。若有異種侵入倉內之時。直前搏戰。不殺之則不已。同異種之感情。蜂猶如是。可以人而不如蜂乎。

▲端午之旗

日本端午之風俗。於門外樹鯉魚旗。懸鯉魚樣之物於竿上。祝男兒發達之意。門傍樹軍旗。頌男兒生至七歲者。為禱武運。室內整飭一切軍器。日本尚武之俗。於此可見。副島種臣蒼海伯。為維新之功臣。現以年老家居。有為其孫樹軍旗者。伯有詩祝其孫云。五月南風飄畫旗。家家頌禱勇男兒。壯丁二十初服役。尚武風從孩稚時。可想見其老而有勇氣云。

四

▲電氣探鑛法

試掘鑛脈。須隨分多大之經費。近頃英國技士。發明電氣探鑛法。其法同無線電信。送電波於空氣之理。以誘導器名伊達可泰者。傳送電波于地下。於發電機之傍。備電話聽震器。聽其鳴動。當電波通過地底時。受抵抗力不絕。其鳴動之聲一律。若得逢鑛脈。乍減抵抗力。鳴動漸劇。熟練其術。能探知金鑛之所在。英國現用此法。探求殖民地之金鑛。得大收其效云。

▲世界黃金之產出量

據昨年之調查。世界之金產出量。為一千二百九十四萬八千二百四十二翁斯。其價值為二億七千五百萬三千二百五弗。比前年之出量。增加四十二萬二千八百六十五翁斯。價值增加八百九十八萬一千〇八十五弗。最多量之金產國為美國。次澳洲。其次俄國。又其次加拿大。墨西哥。英領印度。吐蘭斯哇。

與羅台西亞等是也。又至昨年止。統計此十年間世界黃金之產出總量。爲一億〇八百十二萬四千二百二十八翁斯。其價值爲二十二億九千六百四十一萬〇五百十弗云。

### ▲世界罕有之長壽者

墨西哥有一百五十九歲之長壽人。以西歷一千七百四十五年十一月廿四日生。久爲稅關之執事員。身長五呎。體量九十斤。腰已屈然。能借人手散步庭園。其人生平不用烟酒。好食柔物。浴於日光之中。常向有日光處行動。此爲長命之原因云。

### ▲俄國爵位之承襲

俄國爵位。不獨長子可以承襲。如有男子數人。皆得襲其父之爵位。有某村者。全村皆伯爵。以俱爲伯爵某之子孫也。有爵位之人。亦屬貧民居多。惟於禮節之時。儀式上得着用爵服外。餘則與普通農民不能

雜租

區別云。

### ▲倫敦之大霧

英國倫敦之市。終年朦朧。不能仰見日光。全市煙突林立。噴出之煙。不能消散。近於衛生協會。有某博士者。倡議設疏通倫敦煙霧之法。其法以各製造場之煙突。通於一中央之大煙突。變其煙爲油煙。或可用電氣以燒燃之云云。

又據科學家說。英國少女。色多美艷而柔。其故以英國多霧之故。總空氣中。含有多分之水蒸氣。故能使皮膚柔軟。肉色鮮麗。若出英國而居於空氣乾燥之處。則有皮膚粗而色艷亦減之結果云。

### ▲低廉之燃料

有奧國人某者。發明製造最低廉之燃料。其法祇用泥炭精製。而優於英國產之無煙炭。其價值甚廉。將來可壓倒其他之燃料云。

五

叢錄門

▲尊餓死之宗派

烏拉爾山地方。有屬勃頗婆（無僧侶派）宗派。人數多棲息於此。此宗派所尊奉者。住森林或洞窟。厭他人之交際。為默想祈禱。以送生涯。又至人迹不到之處。穿深洞穴而居其中。斷食餓死。則謂其死後身不腐朽。永發清香。可得天堂之樂。迷信之人。絕食者甚不少云。

▲世界各教之人數

據德國傳道會所調查。現今世界之人口。為十五億四千四百五十一萬人。其內五億三千四百十四萬人屬基督教。一億七千萬人屬猶太教。一億七千萬人屬回教。八億二千三百四十二萬人屬佛教。餘人屬其他之宗教。或則無教徒也。印度於千八百九十一年至千九百一一年。此十年間。各教徒之增加。回教徒。由五千七百三十萬人增

六

至六千二百五十萬人。佛教徒由七百十三萬一千人。增至九百四十七萬六千人。基督教徒。二百九十二萬三千二百四十一人。更增六十三萬八千八百六十一人。其無宗教之人。則由二億〇七百七十三萬一十人。減至二億〇七百十四萬六千人云。〇又今世界基督教最有力之團體。為美國之基督教青年會。其會員之數。三十萬人。其資產有六千萬圓云。

▲太陽之黑斑

法國之天文學者摩洛氏。觀察太陽之黑點。曾測其一點。有直徑二萬英哩之長。今歲有出現之一點。其直徑亦與相同。與前時所現之黑點同一狀況。此斑點起。攪亂磁氣電氣。鑛山內恐招煤氣破裂之虞。且地球上大氣。有溫度驟增。猝發大風之舉。若至太陽現衆多北極紅之時。雖肉眼以玻璃觀之。亦能望見其黑斑云。



### ▲輕氣球之速力

法國巴里地方。於數月前。有四人於夜間。同乘一輕氣球。翌朝墜落於法國之馬耳塞港（法國地中海之要港往法國者由此登陸）之北西方四十四哩。方輕氣達一萬呎之高所。其溫度降至攝氏之五度。攜帶鑛水凝結。此時俄起烈風。一時間有六十哩之速力。向南方吹流。翌朝天明之頃。眼下見地中海。甚有危險之狀。急向地面降下。球已觸地。再翔起三百呎之高。適中於電線而落下。致切斷其電線。而乘者不受微傷。在該地少憩。坐流車歸巴黎云。

### ▲利用電線之新法

意大利技師。發明以電信電話（中國舊譯為德律風）用同時同一之電線傳達。得告成功。又發明用水或用地。可通電話及達無線之電信。其法裝置機械。以鐵線兩條。插入於通信處之地下或水中云。



叢錄門





雜·組

## 華年閣雜錄

### ▲爆島後始生之植物

南洋之庫拉下脫島及其附近諸島，爲世界有名火山之所在。島距爪哇及蘇門答臘二十里。距今二十年前。該島曾大噴火一次。全地球之日光因而變色。經此大噴火後該島之植物。全歸銷滅。植物學者攷察該島爆發後所生之植物。首爲藻之一種。次爲蕨之一種。於千八百八十六年。即爆島後之第四年。凡生十二種蕨類。翌年。不再添蕨之新種類。而生草花凡五十種。以屬蘭之一種爲最多云。

### ▲埃及風俗

埃及市中。所築之屋。皆疊石爲之。有三層者。有四層者。其寺樓中。多以石造高塔。城牆之高數丈。濶數十間。日本以直距滿六尺爲一間。柱壁皆用大理石。彫刻工細。其他鐘樓鼓樓諸堂。稱是爲三十年前土耳其之所建云。從城上西望。約四里許。有三五屋形。中空而深數丈。不知爲何王之宮殿。與爲何代之塚墓也。其古則爲二千年以上之遺物云。其地少雨。故乏水。穿深井。以牛馬迴車而汲水。若從遠處運水者。縫閉羊之肛門。以水注入其口中。縛其口。肩擔而歸。以爲飲料。故甚不潔。又加義羅地方者。其賤民半皆穴居。非穴居者。亦四圍築泥以爲室。如燕窠然。積草其上。以防雨露。按中國北方之民居。亦有用泥而其上積草者。

### ▲氣候與人生之關係

氣候之良惡。關係生體之健康與否。久爲世人所認。

叢錄門

近日加以研究，更知其關係有甚大者。常有危篤之病。以氣候佳良。得時時保存其生命。五十歲以上之人。不拘男女。若能一年通常受充量之日光。呼吸新鮮之空氣。雖至非常之老年。能不失其元氣與活力。原夫人之所以有健康之樂者。一種元氣與活力完全狀態之意味也。成就偉大事業之人。多能了解此意味。海水浴及向空氣清佳之處旅行。皆甚有益於小體云。

日本福澤諭吉云。都會之人。住奇麗之家。纏綾羅。飲膏粱。而每罹病氣。且多短命者。以居紅屋萬丈之中。吸腐敗不潔之空氣故也。反之而田舍間人。衣食住皆粗惡。然而病氣少。且多長壽者。彼出家一步。便見滿目之青山。令人心爽。呼吸空氣皆清淨。而無塵埃故也。

▲黃金之雨

美國巨富羅庫勿雷之夫婦。至墨西哥旅行。於途中各停車場。見幾多之乞兒。施與不少。抵墨西哥市。見實際貧民之狀態。心大惻惻。決計為破格之救助。於該地銀行。盡集其所有之金貨。造五弗十弗夥多之包。載之馬車中。堆積如山。至諸所有乞兒處。則投與之。又令人持金貨散布於土民之村落間。自有墨西哥以來。蓋未聞有此事者。人人對羅庫勿雷之夫婦。敬之若神。其所至之處。謂為降黃金之雨云。

▲肺病新療法

德國一醫士。新發明療肺病法。頗關重要。現時於某大醫所教授監督之諸所病院。試驗此法。於六個月間。奏效頗多。其法以一種西加利樹之油與硫黃木炭混合。此混合物置於一特別製造酒精燈之上。使之蒸發。患者吸入此蒸氣。一西法有用吸入器治病者。變藥品為蒸氣。使患者用吸入器得吸入之。能



殺滅肺患之微菌物云。

### ▲蟹與地震

千八百五十七年八月，智利大地震。當地震前數日，雷伊答海岸，見無數之蟹，攀援爭上。若逃非常可恐之災害者。至地震之後，見一灣之海岸內，滿堆蟹之屍骸。有三呎乃至四呎之厚。蟹之爭上海岸者，知其於地震之事有相關云。

### ▲懸賞二萬金之製麵包

法國陸軍省，募有能製造后項之麵包者，予以二萬法郎之賞。其製造法如下。一製造迅速。一可為單簡之裝置。一兵士綑背囊，於製造後一月，可供食用。一價格低廉。右麵包者，備戰時兵士之用。

### ▲空中飛行船與自動車之賽走

擬戰時輸送通信之空中飛行船，有自動車五輛，擬捕獲之。近頃於英國比賽。空中飛行船，以非常之速

力。達至某處落下，捕獲之自動車。當退至某處時，空中飛行船遁入雲中。自動車不能見其方向之所在。遂至空中飛行船落下時，不能捕獲。此次比賽，空中飛行船得勝利云。

### ▲西伯利亞鐵道

西伯利亞鐵道。據俄國遞信省之報告，共長七千七百八十三俄里。各線路之區別如下。西伯利線三一四〇俄里。後貝加爾線一四一八俄里。烏蘇里線八一二俄里。東清鐵道線二四一三俄里。計七七八三俄里。其間自聖彼得堡至浦鹽間。七千二百十七俄里。自聖彼得堡至旅順間。七千五百三十五俄里。前記之總線路敷設費。迄至今日，共支出七億八千萬留云。

### ▲列國國君之年齡

現今列國之君，以丁抹國皇帝古利士幾盎年齡為

## 叢錄門

最長。生於一八一八年四月八日。今年已達八十五歲。其在位年數。至今年十一月。已滿四十年。而年齒之最少者。為去年漸達成年行親政式之西班牙皇帝。實生於一八八六年五月十七日云。

## ▲自動車速力之增加

自動車之發明。在千八百九十五年。當時在巴黎試運轉時。不過四馬力。一時間十五哩之速力。世人尚驚嘆其快速。爾來未滿十年。其速力增至四倍。馬力至七十云。

## ▲廢罐利用法

紐約近有一公司。以廢罐製種種用物。如昇降窗之錘。行李之緣金。昇降機之錘。船之錘等。其製法。以廢罐置鐵板上。注以粗品之石油。燒去罐貼紙及其他不潔之物。次入鎔爐。使之鎔解。鎔解後分別其質。造純潔之鑛塊。再入模型。鑄造種種之物云。

## 四

## ▲軌條上之走船

丁抹首府附近地方。有兩湖。中間隔一狹線之陸地。船從此湖通至彼湖。造有軌條。於船之兩側。附以車輪。用昇降機。一方昇則一方使落下。遂得由此湖渡過彼湖云。按此可知中國之孺。用人力挽索曳船法之拙。

## ▲歐洲各國之國債

據維也納統計學校之調查。歐洲各國之國債。共千九十四億法郎。其中法國二百六十一億。俄國百六十二億。英國百六十億。德國百五十七億。奧大利百三十九億。意大利百二十九億。暹馬二十七億。比利時二十三億。荷蘭二十二億。羅馬尼亞十二億。挪威二億云。

## ▲各國之貿易額

全世界之貿易額。英國占百分之二十分。乃至百分

之二十五分，各國均不能及其半。近時德國之貿易額有百分之十。美國九分有奇。法國九分，而合殖民地之貿易額。英國占世界三分之一云。又世界之諸製造品貿易年額。凡八十億弗。內由英德法美奧大利比利時瑞士之七國所製成而輸出者。占其大部分。英國則占全輸出額四分之一云。

### ▲西藏之首府

西藏之首府拉薩者，喇嘛之宮殿。高三百呎。中央高樓九層。各窗間插各種色旗。及布片。臨風颭揚。金色之圓頂。及屋蓋。受日光。呈煌煌之色。首府之中央有大寺院。寺院中有政廳。寺院外爲四通之大道。築室屋皆用乾日光之煉瓦。豪富之家。有以石造者。壁皆塗白。戶窗則赤色。掩映間頗爲美觀。窗多用紙。用玻璃者甚少。市民之家二層或三層至四層。承塵間。多張絹。室內坐蒲團之上。終日飲茶。羊牛肉殆爲常

雜類

食。最普通之食物則爲大麥粥云。

### ▲馬與虎之爭鬪

馬與虎之爭鬪。馬常獲勝利。最狡獪而勇悍者。牡馬也。當虎之擲躍時。全不爲意。及其頭抵地。則突然飛進。以足踢之。往往被猛踢。而虎有即死者云。

### ▲水族館之巨鱷

日本淺草公園之水族館內。新到一巨鱷。身長一丈二尺。該館長曾囑託爪哇島長。懸巨賞。募里人生擒所得。連運脚費。共須壹千五百金。鱷類本有三種。一名額比亞盧。一名苦羅可大盧。一名埃利頓度亞。今次所到者。屬額比亞盧之一種。鱷魚之年久而巨大者。非洲及印度土人。往往奉以爲神。有建廟宇。供其赤子以爲犧牲者。其迷信之可笑類如此。大者蓋甚不易捕獲云。（額比亞盧一種。嘴尖長式。似龍。古人所稱爲龍者。與此種類相近云。）

五

### ▲美國大統領女兒之俠氣

歐洲人自謂世界之貴種。不與中國人同居。不與印度人黑人交語。美國近時。憎厭黑奴尤甚。大統領羅斯福者。夙破此陋習。以會見黑奴。屢釀物議。大統領之女。尤執行此義。毫不畏世之論評。近日於華盛頓舉行慈善出品會時。手携一黑奴之小女。濶步場內。於明年選舉大統領之有阻礙。一不顧忌。此等俠氣。洵足以矯時弊云。

### ▲德國人之酒量

德國一年間。為酒消費之金額。值十五億圓。國民平均一人酒價之消費。約在廿六圓半以上。釀造啤酒一年七千萬之蓋麗度。以五千六百餘萬之人口計算。一人之飲量。六斗六升餘。又在十數年前。上流社會食事用水者。今則自小兒至下婢。皆用啤酒為飲料。為酒犯罪者。每年不下十八萬人。

### ▲美國人之麵麩

紐約之麵麩大製造所。每日製造麵麩。大形一萬個。中形二萬個。小形七千個。禮拜六之日。大形二萬五千個。中形五萬個。小形三萬個。其用原料品。牛乳千三百料度。麥粉二萬九千四百封度。糖及食鹽。數千封度。其製造之竈。得容二百八十個麵包。半時間可燒出。十時間能製成二千八百個麵包。皆用機器為之。需用人力之處。蓋甚少云。







雜俎

## 華年閣雜錄

### ▲身之伸長法

據醫學上之發明。人之脊梁伸直於健康上有必要之關係。步行之時。正體之姿勢者。能助背之發育。成年之人。一日二回。以五分時乃至十分時。戴書本或其他之輕物於頭上。不使墮落。漸能姿勢正而脊梁直。寢與起時。均要伸長脊梁。又有一法。不曲足而屈體。伸兩手。以手之先端能觸足之先端為度。更又一法者。體直立。而伸其一足。畫地為圓形狀。兩足相代互用。屢行之。能發達足部筋肉之作用。可得身長之

自由云。

### ▲將來人類之進化

法國有名之生理學者梅西尼可甫教授。頃著一書。論人類今後之進化。其大要云。人類者自猿之進化來。至今日尚多帶有獸類之性質。肉體中之機關。頗不完全。有待於將來之大進化者不少。其最不完全者為眼。又若口中之二大門牙。殆屬無用。腸則有過大之患。種種疾病。因之而起。又最為人類之大害者。在存有獸類時之慾情。往往因肉慾之故。投入危險。如夏蟲之繞火。卒至燒死而後已。雖然。此等肉體及精神上之缺點。依科學之發達。人類有自然進化之時。漸能除去。其第二事之有礙於人類者。為疾病衰老與死。疾病則至微菌學及病理學進步。亦能消滅。衰老實亦係一種疾病。以種種原因。使網膜變硬質而起。如有可避之方法。則人類壽命。可至百年或百

五十年。當其死時。亦無苦痛之情云。

▲諸元素之歸一

萬國化學會議。據英國化學者濶羅可斯關。係物質現時之解釋論。謂物質之諸元素。更分解之。當歸於最後之一元素。即愛耐盧尼是也。引述台微依及法臘底諸家之言。以證其說。又言近時。光線及勃開路光線發明。於此事增幾分之證據。舉寇利及其他諸人之實驗。以說明其理云。

按德國學者安世懷爾獨。著有「愛耐盧尼學」書。其意即「唯力論」。破從來科學者物與力不可離之說。其說明天地萬物之理。無物惟有一愛耐盧尼而已。物者不過愛耐盧尼之表見者云云。此最新之學說。畧誌於此。可資參攷。

▲防皺顏法

面部皺紋。年老者漸多。其皺紋有甚多而且深者。最

為婦人所心惡。近頃據某醫士之發明。防皺之法。惟在不笑。近來婦人中。多實行此方法。無論何時。忍住苦痛。禁止發笑。往往有不能制之時。洩為奇妙之聲云。

▲休疲眼法

法國一著作者。或時草多頁之原稿。感眼之疲勞。以數分時凝視美麗之絹布。輒覺稍愈。由是考察。知眺玩美色之物。能慰眼之勞倦云。

▲治口吃法

口吃之人。當耳語之時。無甚障礙。因此得發見一治療法。其法於先十日間。禁吃者之談話。休養聲力。次十日間。僅許耳語。以後徐徐為普通之談話。用此法得治療者已不少云。

▲寢時之姿勢

人寢時之姿勢。最有利於健康者。於體之右方。全伸

其手足。手者決不可置於頭部以上。手置頭部以上者。體內之血液。下集頭部。起不眠之症。口則宜閉之云。

### ▲幼兒之睡眠

幼兒者決不可與生長之人。同一寢所而臥。又不可與罹病之人。同臥一室。其感染病症極易。最適當之臥褥。當用馬毛所造者云。

### ▲一日二十分間之運動

德國一醫師云。人若一生。每日以二十分時為規則之運動。能不罹疾病。可保七十歲以上之壽命。延至百歲。亦非難事云。

### ▲人類研究之一斑

兒童身量。至最高發達之度。男子比女子遲二年。就學時期之女子。其發育比男兒為大。就學時期。因多坐之故。上端筋肉之發達。速於下端筋肉。夏時出產

之兒。比冬時出產者。身高。頭大。身短。而胸膈狹者。以血液循環之不完全。精神多鈍。遲鈍之兒。比普通之兒輕。早熟之兒。比普通之兒重。發育不完全之兒。身量體量。或有過長過大。不合常格之處。

### ▲偉人少年時之愚鈍

世界偉人。不必少年時盡屬伶俐。如拿破侖與惠靈吞者。其在幼時均非俊秀之少年。克雷飛者。在小學校時代。常為學友所輕蔑。以無望之愚物視之。其餘若立大功業。大美術家。大詩文家等。溯其年少之時。多有非常之愚魯者。其例蓋不少云。

按日本之西鄉隆盛。人稱其少年時質極魯鈍。絕無才幹機智云云。蓋器量大者。腦之修養期愈緩。非若小慧之人。早發而易衰云。

### ▲火星之住民

今年西五月二十六日。火星上投一大影現。幾多之

## 叢錄門

天文學者認此投影爲火星之雲。火星上果如有雲。則必有空氣。有空氣即可有人類居住之事。美國之哈派獨大學天文臺長富賴庫斯泰者。最早唱火星上有住民之說。此番之投影。可得少頃之確證。此投影長凡三百哩。高二十哩。依火星之迴轉。次第銷滅。此影常現於火星之表面。確非在火星之山峯。觀測之時。此投影向火星表面之北方而動云。

## ▲蠶體之各種色絲

法國里昂之絹絲業者。近頃研究從蠶體出之各種色絲。不須再染。其法以消毒性之淡赤色。美喜路之青色。又別可立可酸等。使桑葉吸入。而以此等之桑葉養蚕。則能造同色之繭云。

## ▲卵中之含砒素

法國一科學者。近頃發見卵中含有毒性之砒素。惟其分量極少。非集百七十八萬九千二百五十個之

雞卵。則不能害人之生命云。

四

## ▲空中飛行船

近頃美國於桑港製造極大之空中飛行船。長二百二十八呎。兩端尖式。如葉捲煙形。扛重力二萬一千磅。船體之重一萬三千磅。乘員共貨物食料。至少能容三十人云。

## ▲瀘車隧道內之自動點燈

近頃巴黎發明鐵道線路隧道內之輕便點燈法。其法以具反射鏡之電燈。裝置隧道內。瀘車入隧道內時。依其動力。自能點燈。瀘車離隧道時。燈亦自然消滅云。

## ▲植物新注射法

俄國昆蟲學者古路寫箕。新發明短期植物成育法。其法用注射機器。以鐵鹽類之溶液。注入梨與蘋果樹之幹中。不僅能除病害。其成育之期極速。又萎縮



之樹。用注射法。全能復活。又以硫化銅注入果樹。其果實極大。且味美。能不受虫害云。

### ▲人造石

人造石之製造法。用煤燒屑六分。砂二分。粘土二分。鹽苦（鹽精）適宜。右材料者。煤燒屑碎為極細之末。篩過。投入砂與粘土。以鹽苦練合成石。質極堅固。無龜裂及破壞之慮。且有耐火之力。此法係日本小林浦司所發明云。

### ▲X光線之製革

近頃美國利用X光線製革。舊式須用四月手工者。新法僅四日可成。製造費可減去四分之三。製革所設立費。可減去四分之一。從來X光線止應用於醫學界。屬於產業界者。此為嚆矢。發明者積四月之潛心試驗。得有是結果云。

### ▲脫帽之自動器械

近頃英國為懶惰者發明自動脫帽之器械。其器械裝置於帽子之中。如鐘錶發條之捲置。至途上遇有相識之人。須脫帽為禮者。不勞以手除帽。但以頭向前方稍垂。帽自落下。頭直如水平線。則帽仍復歸於原處云。

### ▲大貓嶼之鳥類

距澎湖島首部媽公城南洋面三十哩。有稱為大貓嶼之無人島者。全為水禽之所棲息。以數十萬羽計。為南洋諸島鳥族之一種。將卵時期。一年數回。近日本人有至此島。專為剝製鳥之事業者。島中雨水之貯溜池。能足二十人六十日間之飲用。若水涸時。距一哩半之小貓嶼。可取應用之水云。

### ▲蝶蟻激戰

美國某記者述一目擊之奇觀。一日者。見一羽之蝶。激鬥之餘。翅翼既破。不能再飛。乍俯乍仰。為踉蹌遁

## 叢錄門

走之狀。其後有數百之蟻軍隊，逐北甚急，先鋒之蟻，已追及之。一躍而登蝶之背上，蝶迴首咬殺之，棄屍不遑，而第二蟻第三蟻陸續皆至。蝶迴首咬殺之如前。橫屍十二三，蝶頗疲。蟻軍齊進而迫之。蝶疾走，達一莖之草，攀長葉，據險以守。有迫而進者，咬殺如前。途隘，僅許通一騎，蝶既無後顧之憂，又無馳走之勞，勇氣十倍。蟻軍死者頗多，而無如蝶何。既而見蟻軍齊退，集合一處。若議事之狀。議畢分散，即大舉集於草根，協力咬斷之，棄倒。蝶落，蟻軍雲集，不一分時，已殺蝶，曳蝶之屍而凱旋云。

## ▲蟻之俳優

德國柏林有人訓練多數之蟻，教以種種技藝，携至市上，以備戲術之一種。其中蟻之技術，能踊，能舞，能打筋斗，能挽貨車，能為戰爭，真似之狀，甚為巧妙云。

## 六

## ▲檀香山之隕石

宇宙間流星之數，其多殆無可計算。有時行近地球，為地球之攝力所攝，遂至墜地。中國古書所謂隕石者，是也。頃檀香山有一流星，從希羅市地方經過，自南向北，帶鋼鐵之青色，光鋸丈餘。現於空中者，凡二時間。共聞其響如遠雷，墮下一森林，為土人所發見。其時熱燄尚未銷滅，不可逼近。計有四呎之高，直徑則有五呎云。

## ▲拿破倫秘藏之酒

近美國某以一千七百六十七年製造之酒一樽，付競賣。一人評價而客競其高者，買之。中國亦謂之拍賣，然不如競賣二字之切。場一富豪投四千元買之。此古酒為法國拿破倫所秘藏，拿破倫於滑鐵盧戰敗之後，不知被何人所盜，經數人手，渡入美國，為美國所保存，直至今日云。



雜 題

# 華年閣雜錄

觀 雲

## ▲十九世紀戰爭之軍費

戰○爭○之○目○的○何○為○乎○亦○曰○為○一○國○之○權○利○而○已○雖○然○  
 或○有○權○利○未○得○而○國○之○虧○損○已○不○可○支○試○從○經○濟○之○  
 一○方○面○以○觀○凡○經○一○次○戰○爭○其○政○府○之○支○出○及○人○民○  
 工○商○業○之○減○損○統○計○額○數○誠○可○令○人○惶○駭○者○未○來○之○  
 世○界○或○者○因○兵○戈○之○事○與○經○濟○有○絕○大○之○關○繫○而○爭○  
 奪○或○稍○止○歟○是○亦○人○事○牽○連○而○互○相○消○長○之○理○也○茲○  
 有○人○調○查○十○九○世○紀○各○次○戰○爭○其○人○民○之○損○失○未○易○  
 精○覈○就○其○軍○費○所○支○出○之○項○列○表○如○左○

法俄之戰

雜 題

法蘭西

二三一、二五〇、〇〇〇

俄羅斯

六六八、八五〇、〇〇〇

計

九〇〇、一〇〇、〇〇〇

苦利米亞之戰

俄羅斯

一六〇〇、〇〇〇、〇〇〇

英吉利

七四三、〇〇〇、〇〇〇

法蘭西

六六四、五〇〇、〇〇〇

土耳其及瓦斯爾亞

二五六、八〇〇、〇〇〇

奧地利亞

一三七、三〇〇、〇〇〇

計

三、四〇一、六〇〇、〇〇〇

意奧法之戰

奧地利亞

二五七、〇〇〇、〇〇〇

法蘭西

一五五、〇〇〇、〇〇〇

意大利

一〇一、五〇〇、〇〇〇

計

五五三、五〇〇、〇〇〇

一

彙 錄 門

南 北 美 洲 之 戰

北 部 諸 州 五、五八五、五〇〇、〇〇〇

南 部 諸 州 五、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇

計 一〇、五八五、五〇〇、〇〇〇

德 法 之 戰

德 意 志 二、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇

法 蘭 西 五、〇六七、三〇〇、〇〇〇

計 七、〇六七、三〇〇、〇〇〇

俄 土 之 戰

俄 羅 斯 一、六三二、〇〇〇、〇〇〇

土 耳 其 一、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇

計 二、六三二、〇〇〇、〇〇〇

中 日 之 戰

中 國 三〇〇、〇〇〇、〇〇〇

日 本 三三五、〇〇〇、〇〇〇

計 六五五、〇〇〇、〇〇〇

美 西 之 戰

美 國 一、二〇〇、〇〇〇、〇〇〇

西 班 牙 七〇〇、〇〇〇、〇〇〇

計 一、九〇〇、〇〇〇、〇〇〇

英 杜 之 戰

英 吉 利 二、四〇〇、〇〇〇、〇〇〇

杜 蘭 斯 陸 未 詳

▲ 蘇 彝 士 河 近 況

蘇彝士河長僅九十九哩。而從日本至英約可縮短路程四千哩。當昨千九百二年。通過船舶之噸數。共四十二萬四千五百七十三噸。比前年增加百五十一萬二千六十一噸。收入之通河船舶費。計昨年共收一億三百七十二萬二千弗。自運河開通後。未曾有之巨額云。



### ▲美國游客之金額

自輪船鐵路電氣鐵路種種利便。而出游之人日多。中國不乏佳山水。若鐵路電路四通八達。而旅館華美精潔。善能應客。計中國當每年夏令。可吸收西人避暑之游費不少。是亦大有益於全國人民之生產也。日本各名勝處。道路既便利。而旅館又極壯宏。有電話有溫泉浴所。每當暑期。其國人皆以旅行爲樂。歐美人亦屬至焉。計所收入之旅費。實成巨額。若是者。皆所以活潑其鄉間人民之生計。而地方亦於是。有進步焉。曾有人計算美國游客消費之數。以紐約一埠計之。每年自五月至八月。從美國往歐羅巴者。有一等汽船六十七隻。旅客八萬六千人。與從他港赴歐洲者合計。其人數當不下十二萬五千。船金當有六千二百萬圓。消費金額。以一人一千圓計。當有一億二千五百萬圓。而旅客中。一人用費。亦多有出

雜俎

一萬圓以上者。估計每年漫游之費。當有三億圓云。

### ▲美國購阿拉斯喀地之利益

昔年俄羅斯跨白令海峽。頗有北美洲名阿拉斯喀之地。美國於一千八百六十七年。以七百二十萬弗。向俄羅斯購入。當時係荒瘠之地。不能預計日後利益之若何。爾經四十年來。日有進步。計今日每年輸出罐頭之鮭。已達八百四十萬一千二百二十四弗。而閣能庫金礦。每年達一千四百萬弗餘之產金額。其獲利之巨。城非初購地時所能料及。然非經營之善。又何能致此。若中國得新疆諸地。徒有疆宇恢濶之名。而年年消耗行政防護之費於國計。無益分毫。甚矣得土地者。不可不知增殖之法。否則如獲石田而已。彼歐美列強。能得領土而致富強者。固恃有此能事也。

### ▲變光星

三

## 叢錄門

恒星散布於天空中。有依一定之週期。而變化其光色者。其數約有五百。烏利綸氏近發見九等二分之二星。恒星雷臘星座中。其第十九星者。亦係一變光星。氏於英國之可臨基天文臺研究。見該星之光。從九等星八七。(該星光色極大之度)減至十一等星二三。(該星光色極小之度)不過經六十一分時間。(一時一分)若從極小之光。達至極大之光。須經過十一時十五分時間。方能復舊。該星之位置。當赤經十八度三十八分。赤緯三十二度三十九分。居銀河之傍。而少偏於織女星之南方云。

## ▲彗星

天空中各星體。有一星分而為二。成雙星之狀。而其運動。仍同依其本軸者。天文家發見南方一星。每七時間。其星影變化。有示彗之狀。殆係一星分而為二者。又發見有一星。現時析為二體。其進行之方向。

## 四

二者相反。數年之後。其距離可至非常之遠云。

## ▲地球燬滅之豫言

美國大學教授麥林古氏。謂地球將來。有運行不合規則之時。呈泥醉蹒跚之狀。其時夏則劇熱。冬則劇寒。人類不堪其過寒過熱。有或凍死或燒死者。至最後之期。與彗星相衝突。則生類全歸絕滅云云。而教授烏阿加氏。則謂月向地球回轉。取螺旋狀而進。其距離次第接近。而其接近之速力。以距離之近。而益見增加。終則直與地面切合。山嶺崩壞。市街毀損。月與地球各發非常之高熱氣。其時陸地溶解。生類絕滅。此一大災害之事。今尙未能推算其時期。然以今日科學之進步。二十世紀之內。當有人能測定云。

## ▲人體之磁氣力

美國心理學教授白度省氏。多年研究。發見各個人中。有一種潛伏之磁力。遂究其性質作用。及其使用

傳達之法。依其說明。近則隣家。遠則數千里。人與人  
之意思。可得不思議之交通。又若人之性行材幹。高  
下強弱。并其胸中秘密懷藏之意。不難一見即知。以  
自身所發之磁力。感通於他人之身。不待藥劑手術。  
可得矯正其心念。其詳細說明者。具見於氏所著之  
The Secret of Power. (人體之潛力) 書。世界學者。  
可取而研索云。

### ▲瘖之元因

世界文明各國。無不有盲瘖學校。其中教育生之凸  
字書。教瘖生之指頭法。凡可以適教盲瘖之用者。無  
不備。故雖生而盲瘖之人。教導之餘。無不知世界各  
國之大勢。并練習其盲瘖人可得爲之工藝。及所以  
爲養生樂生之事。以不天閔其天年。人類之相互相  
助。一分子之有賴於團體。而團體之不能棄其分子  
者。於此亦畧可見矣。其中研求之法。亦日加精進。有

雜

說明瘖之原理者。謂非由於其人咽喉机之不備。以  
生來之聾。不得聞聲音之變化。遂祇能發一二音而  
止。以是漸成爲瘖。此事曾有人試驗。以一嬰兒之聾  
者。置之山中無人之地。爲無言之教育。其結果全與  
瘖者無異。以是遂得發明瘖由聾成之理云。

### ▲朝氣爽人之理

人感朝氣。每覺心地鮮爽。曾有人研究其故。謂由於  
空氣中電氣作用與化學變化之結果。其時空氣中  
含多量之養氣。以溫度之適合。結而成霧與露。或散  
而爲雲。當其結合之餘。出過酸化物阿娑等。能滲生  
物之活氣。吾人鮮爽之感。蓋由於是云。

### ▲虫造風船

據博物學者之考究。蜘蛛能造風船。近法國有二博  
物學者。發見有虫一種。其所造之風船。比蜘蛛尤爲  
巧便。其船有四分一尺之長。橈圓形。以從口出之分

五

## 叢錄門

泌池被造。有粘着性。虫以足倒懸於下。依風勢而送其行。途中唯雄風船。有互相游戲之樂。其風船中必帶有其同類中之死者一匹。即以供旅行中之資糧云。

## ▲奏樂辟蚊

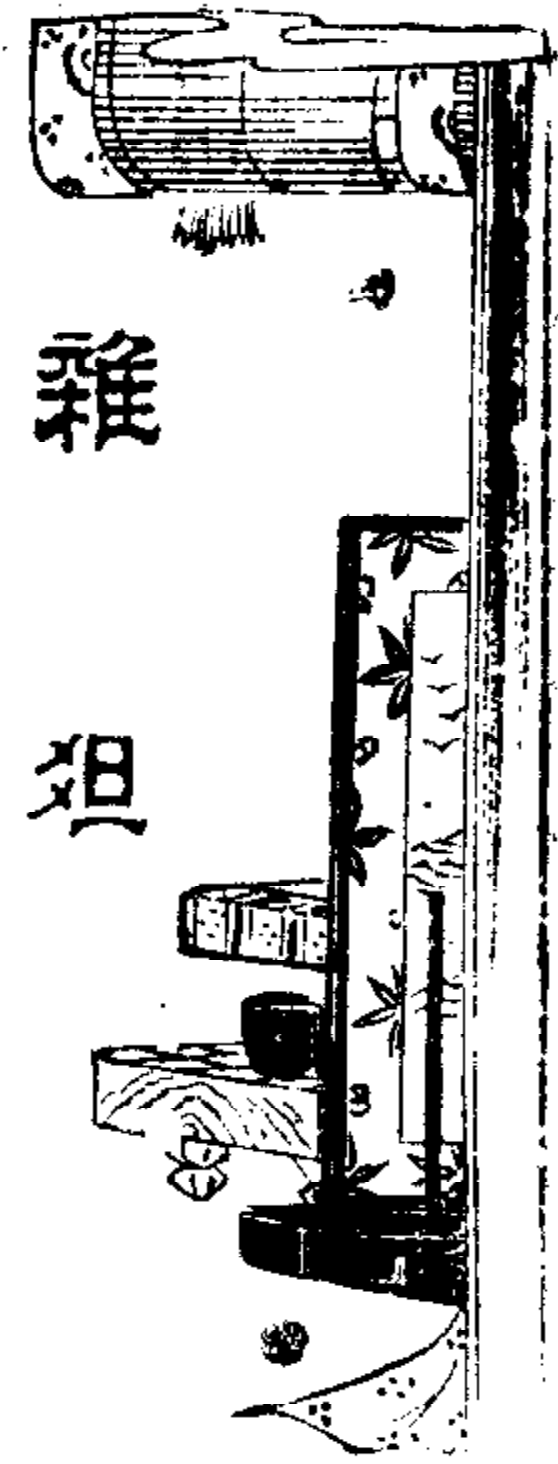
美國馬薩諸塞士州之摩士敦府衛生局。發明吹奏樂器。能使蚊失飛行之力。其狀有若痺麻。或奏急調。發見蚊從壁上。簌簌落下。其樂器中如吹奏喇叭。即有此效。然其因原。在音調振動之間。并不拘何種樂器云。

## ▲帖木兒陵墓之崩壞

征服中亞細亞大陸。威名赫赫之蒙古大帝帖木兒者。其陵墓於距今六百年前建。設於薩馬爾干地方。近頃不知何故。全部崩壞。亦一異事云。







# 華年閣襍錄

## ▲列國之職業別

近時德國發刊之國勢通計。載德國人之從事職業者。實業鑛山業。八百三十萬人。(即全人口之三割七分五厘)植林業農業。八百三十萬人。商業二百三十萬人。(即全人口之一割六厘)官吏八十萬人。(即三分六厘)海陸軍六十三萬一千人。(即二分八厘)其他雇人百四十萬人。(即六分一厘)又以實業商業農業三種。區分歐美列國國民之職業。其率如左。

雜俎

列國	(實業) 分	(商業) 分	(農業) 分
英國及威耳士	五七	一一	一〇
蘇格蘭	五八	一〇	一四
愛爾蘭	三一	五	四四
大不列顛	五四	一〇	一五
法蘭西	八四	九	四四
澳大利	三七	一一	三三
匈牙利	二二	六	六四
意大利	二八	四	五七
瑞士	四一	一一	三三
北美合衆國	二四	一六	三六

又女子之從事職業者。北美合衆國。比全國女子之數。僅一割四分三厘。次和蘭及瑞典。次德國。二割五分。次英國。二割七分。而意大利則四割。澳大利則四割七分。女子之從事職業者多。可為文明進步之徵。然亦有因社會生活之困難。而其率增多者。是又不

## 叢錄門

可無別辨於其間也。

## ▲污水之害生命

中國不知市政。(關係都市公益及衛生與防止一切有害之事)所至都市間。街道湫隘。溝渠閉塞。糞穢堆積。發臭醜惡。平居既若墜污垢地獄中。疵癘瘟疫。由此發生。然而舉國之人。曾無一人醒悟。提議改良者。誠所入鮑魚之肆。久而不聞其臭。而特別成爲一種耐污之天性。非獨貽人以野蠻之譏。而有害於一國之生命者。固不少也。近來歐洲都市。於地下皆設鐵管。流通糞尿。污水。一無停滯。調查一年人死之數。頓形減少。德國伯林。於一千八百七十年頃。合計千人中。死者之數。三十人。乃至三十七人。至一千九百年。市中工事告成。下水疎通。不使滲入地盤。嗣後調查死者之數。千人中。減至十八人半。較工事未成之前。人死之率。幾減半額。然則污水之關係於生命。

者固重且大。世有知其事者。可不矍然大驚而亟思挽救。以造一國之福耶。

## ▲海軍與麥食之關係

日本於明治十五年前後。海軍不用麥食。其時航海兵士。罹病者甚多。有事時。直有不能開戰之憂。當事之人。慮其爲專用米食之故。因廢米食。改爲米麥合用。嗣後遂無罹病者。按米百兩中。含淡氣物(蛋白質)六兩。含炭氣物(澱粉糖油)七十二兩。爲一與十二之割合。麥百兩中。含淡氣物十二兩。含炭氣物七十二兩。爲一與六之割合。米麥共食。爲九與七十之割合。米之含蛋白質者。多在外皮。若去皮之淨白米。滋養分反少。麥亦然。又大豆含蛋白質甚富。故醬與醬油及豆腐豆汁等。均有維持體力之用者也。

## ▲小兒貴活動

凡人之所以生者。特有活動力也。而以小兒儲活動。

力爲最多。近有人攷小兒不活動時。比活動時。疲勞更甚。故養育小兒者。以使之活動爲第一義。凡強健之小兒。皆好活動。不好活動之小兒。其長成多無可望。強使小兒靜止。是逆小兒之天性。非徒無益而實害之云。

### ▲各國郵便局之數

世界各國所有之郵便局。以美國爲最多。共有七萬八千餘所。德國次之。有四萬五千六百二十三。英國有二萬二千四百。俄國有一億以上之人口。而郵便局僅不過六千二百。郵便箱之數。德國最多。有十二萬三千〇〇八。又於郵便局使用之人員。亦以德國爲最多。有二十三萬三千百七十六人云。

### ▲最大之家鴨飼養所

澳洲有世界最大之家鴨飼養所。其中孵卵所者。能孵鴨卵一萬一千四百四十個。雞卵一萬四千〇八

十個云。

### ▲琉球之養豚

肉類中品居劣等。而又最不潔者爲豚肉。世界各國。惟中國以用豚肉爲一大宗。然琉球人養豚之風。亦有不減於中國者。據最近之調查。沖繩縣下之戶數。共八萬六千餘。而豚之頭數。亦八萬六千餘。有每一戶飼養一頭之比例。其飼養法。特築圍厠。頗堅好。其中放人尿尿。（中國北方之猪亦食尿尿者多）外置甘藷之外皮。或泡盛酒粕。以爲豕之食料。經豚兒產後。經二三月。割去器丸。（中國關猪法）養至一年。長則三年。有體量百五十斤。乃至二百五十斤者。則賣却之。然亦分爲肥肉與生育之二途。其飼養法。因之而異。凡遇冠婚葬祭之禮典。無一不用豚肉。其調理法最多。就中稱臘付臺一種烹調法者。以最上之豚肉湯煮後。除外部之污染。切方一寸程之肉一斤。

叢錄門

入醬油二合。更煮之。亘數時間。以煮汁減量。加以味淋酒一合。又煮三十分時間。而後入置瓶中。能貯藏數月之久。風味良好云。按琉球養豚之風。與中國全同。是不可不知其國俗者也。

▲繭別雌雄

分別雌雄繭之法。往時多以形小不正不豐圓紋深者為雄繭。而形大且正又豐圓紋淺者為雌繭。然亦多有不合之處。有一法以繭之重輕分雌雄。重者全出雌蛾。輕者全出雄蛾。實驗之多不爽云。

▲古代之時計

意大利有千七百二十五年造成之時計。(中國稱鐘錶不如名時計之切)其構造式。平面天體圓形。示時及分之外。又示日日太陽之位置。又示日蝕及月蝕。其精密遠過今日。不知何以造成。實可驚歎。若萬一破壞。更無人能修繕云。

▲水中取火

美國芝加哥之藥劑師摩乃可氏。近分析水之輕氣。養氣。而發見一種化學物。可作煤氣之用。其價又甚低廉。如作熱十萬呎者。僅須十五仙。作光十萬呎者。僅須二十五仙。與今日作光與熱之價值相較。約不足四百分之一。產業界因此發明。可生一大變革云。

▲熱海島之風土

日本之熱海島中。殆不見有毛族之物。貓犬馬牛雞等。島中皆不飼養。惟見有一種出沒之士鼠而已。又島中之人。無盲啞瘋癲癩疾。若人間外之別一天地云。

▲X光線治白髮

自透骨之X光線發明。應用甚多。美國醫師呵烏來氏。於用X光線治癌腫患時。發見用X光線。可使白髮復返為玄色云。



### ▲眼色鑑人

俄國喀爾羅夫氏。研求眼色鑑人之法。據其所研求。凡盜賊眼多茶褐色。流浪人眼多水色。正直人眼多紺色云。

### ▲木材保存法

近頃英國發明保存木材之簡法。以熱度達沸騰點之糖。使其溶液。吸入於材木。次以高度之熱。蒸發其內之水氣。其結果於氣孔間留固體。而木材變為膠質。依此方法。軟質之木材。可為硬質。無破裂之敝。而久能保存云。

### ▲新礦物之發見

英國新發見之礦物。名海利翁者。其質比阿爾米尼翁更輕且堅。有非常之抵抗力。於造船最為適用。無與並結合生鏽之患。其價亦廉云。

### ▲新製之無害煙草

人食煙草。不無多少之害。德國化學者以愛洛託氏。發明製造無害煙草法。其法以未製之烟草。浸以打銀酸之溶液。打銀酸與烟草中尼可齊（烟草中含之毒質）化合。則煙草全為無害之物。惟依此法。或致烟草失幾分之香氣。更以摩盧依亞蘭（屬薄荷種類之草）之煎汁浸之。則仍有好香味云。

### ▲俄國之鐵道

據俄國遞信省之調查。俄國所開通鐵道。迄至今年一月十四日。延長哩數。總三萬二千二百八十二哩。於今年之初三個月間。乘客之數。二千三百三十三萬七千三百九十人。運搬貨物之總量。三千三百八十八萬六千二百六十噸。一威爾斯託。（凡一哩三分之二）平均收入。三千百三十圓。又西伯利亞鐵道。俄國所投之工事費。迄至今日。總計為八億〇三百四十萬圓云。



### ▲埃及古語字典

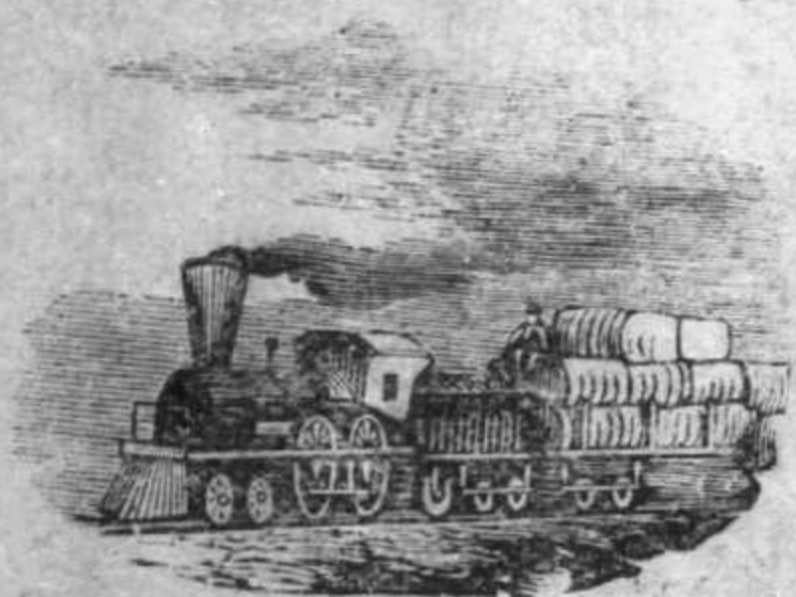
德國研求埃及學著名之靄爾曼氏。近編纂埃及古語字典。網羅埃及古語。共有二十八萬之多。其費用皆德皇任之云。

埃及古代文字。甚難解讀。一千七百九十九年。拿破倫遠征埃及。一工兵於尼羅河口古城砦之基礎。發掘誌銘三種。其一種為希臘語。直易翻譯。他二種不能解。至一千八百十八年。英人陀賣士越古。始開解釋之端。一千八百二十二年。法人章坡列翁。始發見其原則。一千八百三十八年。德人來部麻士。始集埃及學之大成。通埃及文字。能發見上古之事不少。是亦近世紀一昌明之絕學云。

### ▲猶太人數

數千年前有名古國之猶太人種。今散居地球各處。各國皆以其為亡國之民。賤視而虐待之。近有人調

查其散在各國之總人數。有一千萬人。在俄國者五百五十萬人。在奧國者百八十六萬人。在德國者五十六萬八千人。在羅馬尼亞者三十萬人。在英國者二十萬人。在美國者百萬人。在阿非利加者二十七萬人。在澳洲者十七萬人。而在其本國之亞細亞者。僅二十五萬人。其中信基督教者。不過二十萬人云。(耶穌生於猶太猶太人極口詆之信其教者極寡。○接近世紀著名之哲學大家斯賓挪莎猶太人也)



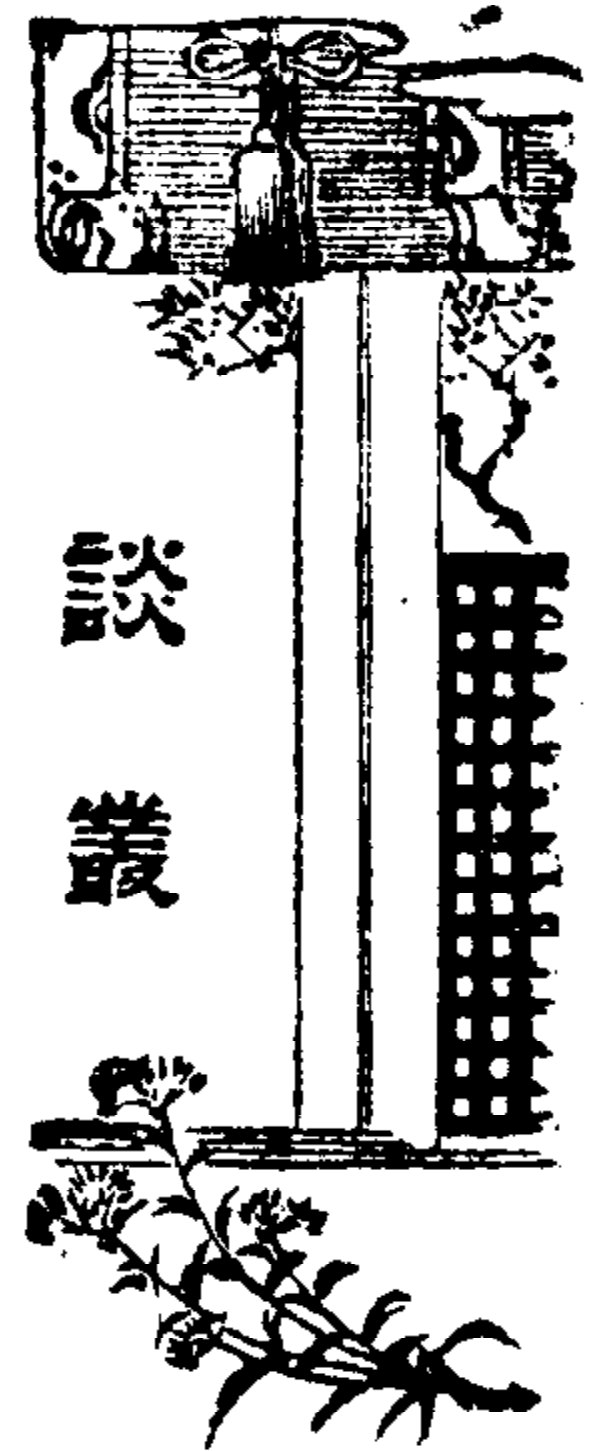


## 華年閣物語

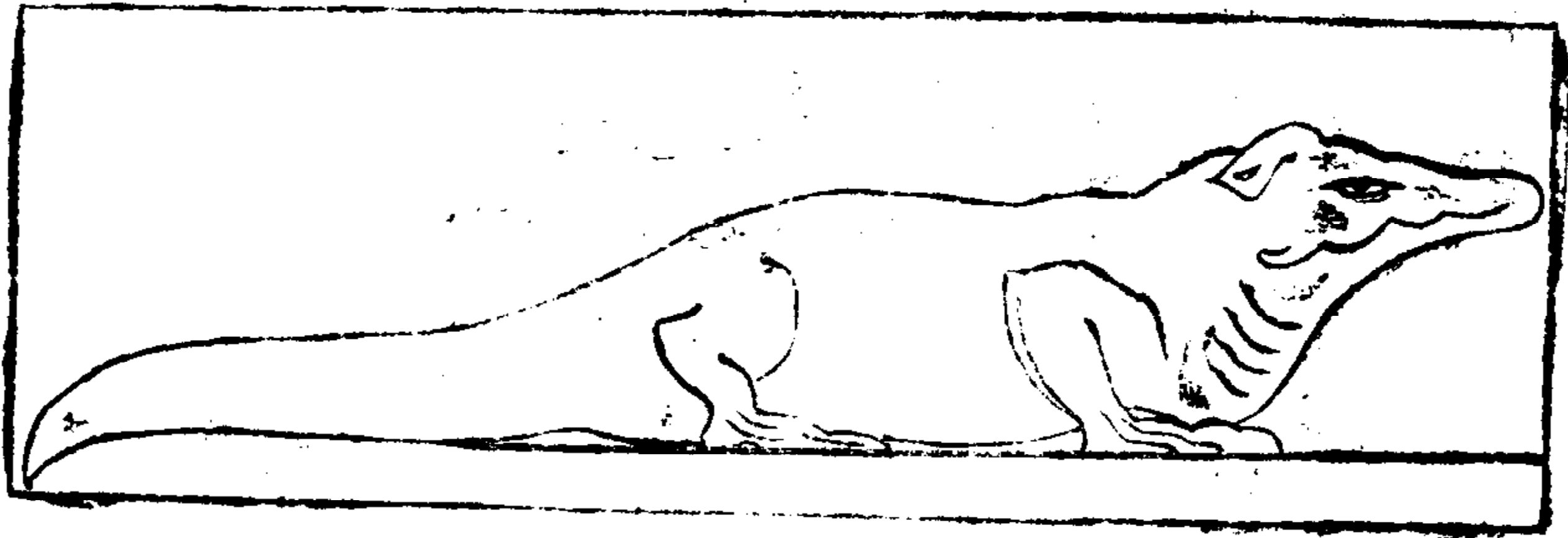
埃及古代之鱷魚

埃及自古多鱷魚。而尼羅河沿岸尤爲鱷魚適宜之所。埃及古書蓋多記之。其地鱷魚共分兩種。一者形大。一者形小。近時動物學家所區別。呼其大者爲廩母哺。小者爲撒甲云。

廩母哺者蜥蜴形。頭長橢圓。管嘴者扁壓。尾者延背之水平線而下。與他動物分背筋而爲尾者有異。當從卵孵化時。長約八寸。至成長時。能達至三十三呎。綠青銅色。有黑斑點。性質獍惡。饑則捕牛馬驢等物而喰之。現其兇惡之性。然性怯陸地。從水中出。不敢遠離川岸。鳥獸等避之。無敢近宿川邊者。惟一種蜂雀與此獍惡之物爲至好之朋。



觀雲



叢錄門

夏母哺鰐魚

友。鰐魚出。則飛入其口中。爲之代除蟲類而喰之。此獐惡之物。亦若深託此鳥之庇蔭。任其出入而不爲害。此種鰐魚。埃及人呼爲回母沙哺。希臘語之夏母哺者。即由其轉變。亞刺比亞人訛爲齊母沙。耶蘇經典之稱爲磊尾阿撒門者。即此物也。

附考

埃及人呼爲駝和起和鳥者。當鰐魚上陸。每開其口。則此鳥飛入其口中。爲之代取水啞。鳥蟻也一種噪若服役者然。鰐魚者亦知其意而感之。故雖出入於可恐之口齶中。而無稍損害。古書中多喜記載其事。稗史小說尤多附會。遂相傳以此爲埃及一奇聞。數年前有英國二旅客者。聞而異之。親往尼羅河畔。試驗其言之實否。其所見之事如下。右旅客一人名夏摩古者。與其友人。俱赴尼羅河畔。擇鰐

魚與鳥最易出顯之處。乃於尼羅河之砂堤。在第一瀑布與第二瀑布之間。隱身其中。而密偵之。暫至正午時頃。有二大鱷魚。從水中出。眠於砂上。數羽之鳥。已來其近邊。回繞飛翔。其中有一羽者大膽。步行鱷魚之傍。鱷魚見之。忽大開其口。鳥者一無躊躇顧慮之狀。而直飛入其口中。少頃。聞鱷魚者。叭噠一聲。忽閉其齶。此鳥者已葬於鱷魚之腹中矣。

不謂經過一二分間。鱷魚者再開其口。不思議間。而見向所謂葬於鱷魚腹中之鳥者。一無損害。自其口中搏羽而出。下立水邊。鳥之赴水邊者。誠不知其何意。俄頃復來。仍操前役。旅客者既證明其事。遂銃殺此鳥。鳥者有水搖。爾雅謂之足蹠。脚指間有蹠。蝶屬相著。凡游水之禽皆有之。如鴨。水田中。等可見。小鳥之一種。解剖其胃中。除穀粒外。無有何物。此鳥為鱷魚服役之事。已得實徵。至取出者。果為水蛭與否。及鱷魚見鳥飛入之時。何故忽閉其口。則其事尙不能知也。

撒甲之一種。比廈母哺一種。頭平且光。體崖薄。尾者由全體所延長。長不過九呎以上。埃及人呼為沙苦者。撒甲之原語也。

此兩種類者。今日均漸減少。有將歸于絕滅之趨勢。祇華齊哈路亞地方。尙有生存者。



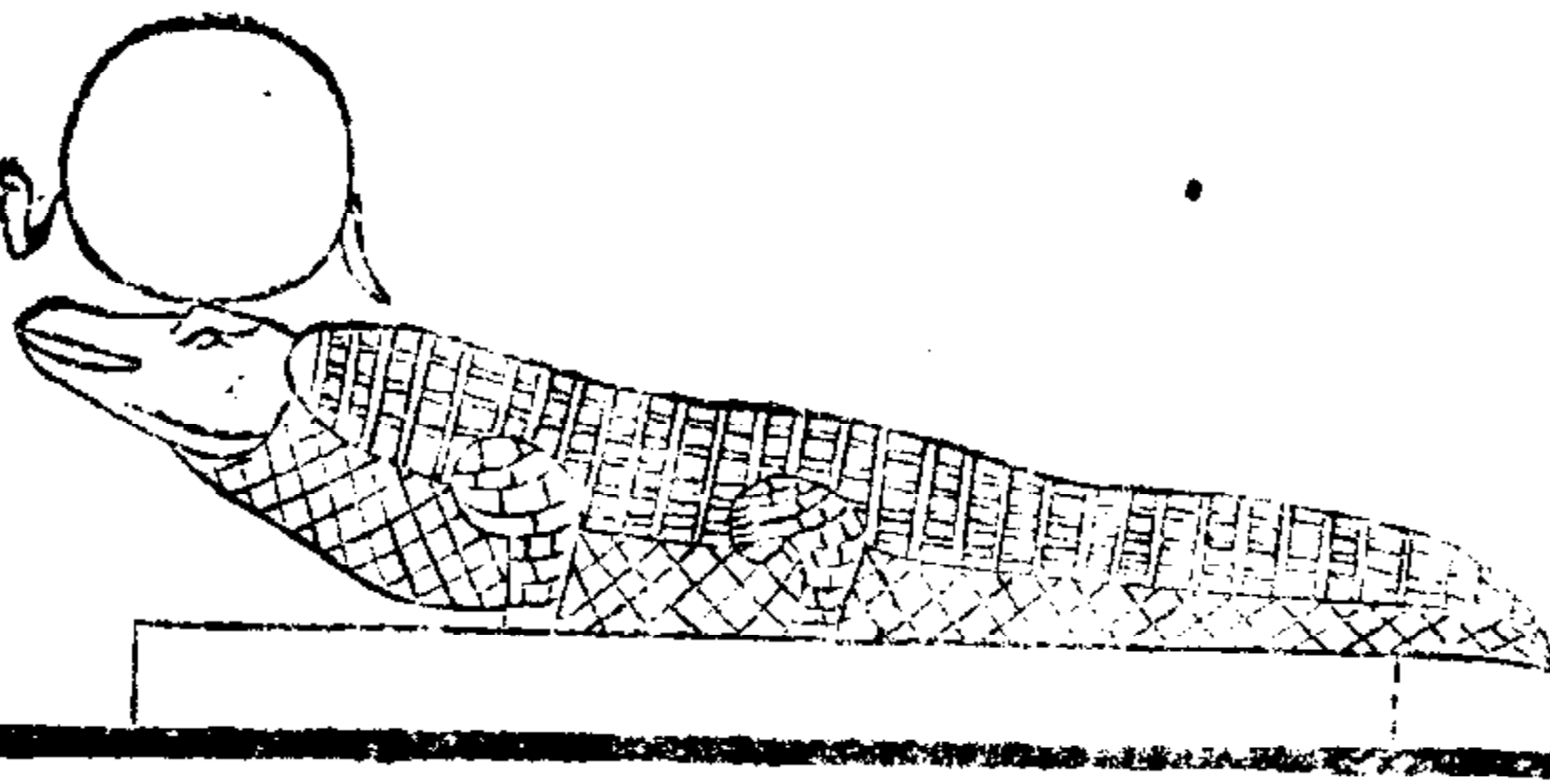
然亦無如往時之多。此道當亞歷山大王之將軍蒲路加士率一千餘軍士伐梅門甫基府之普陀來米王朝賴額士家王時。出此進兵。其地爲鱷魚所盤據。士卒經過。蓋有非常之困難云。

希臘史家海羅陀士（紀元前四八四至四〇八年）所記述。埃及人之一部分者。崇拜此鱷魚。其他之一部分。則以爲獍惡之動物。而欲退治之。其崇拜之一部分。則多住內地。而距尼羅河遠者。彼等不僅言不蒙鱷魚之害。且稱此鱷魚者。爲有豐年之兆。原其故。內地田圃。若無尼羅河氾濫時所擁入之土壤。則無處可施耕種之事。而此一年一度之氾濫鱷魚者。每伴洪水俱來。內地人得見此物。以爲是送土物使者。遂尊敬之。而稱爲豐年神也。

亞歷希娜尼地方者。距尼羅河甚遠。若洪水不至。直爲茫漠無人境之處。其地之有居民者。蓋幸託洪水之福蔭。而對此伴洪水俱來之鱷魚。遂不覺生其感謝之心。奉爲當地之保護神。至羅馬時代。有彫刻其形像以爲勳章者。又據海羅陀士及士陀拉罷（希臘之地學者紀元前六三年歿）所記。該地之名牟有麗池者。飼養鱷魚。以僧侶爲

守役人。善調馴之。此種鱷魚。即呼爲撒甲者。其耳飾以金環。前足懸以手首。飾行人有參觀者。多持鱷魚喜食之物來。守役之僧侶。使鱷魚開其口而給食之。若有死者。鄭

重注以香油。於賴庇利所稱爲神聖之地方者。於其奧院之中而安置之。



近亞刺比亞之阿馬婆地方。以距尼羅河遠。極崇奉鱷魚。造岩窟而飼養之。以嬰兒供鱷魚之食。其母者。對此以爲神之所御。甲用也。怡然無少悲戚之心。可浦多地方。亦甚崇拜鱷魚。鱷魚死。與亞歷希娜尼地方之人同。行鄭重之喪儀。今日尼羅河右岸。馬斯拖地方。尙有鱷魚之一大古墳。蓋不問而知其爲往昔時代崇奉鱷魚之遺迹。與人類鳥類獸類之白骨同零亂而堆積於一處云。

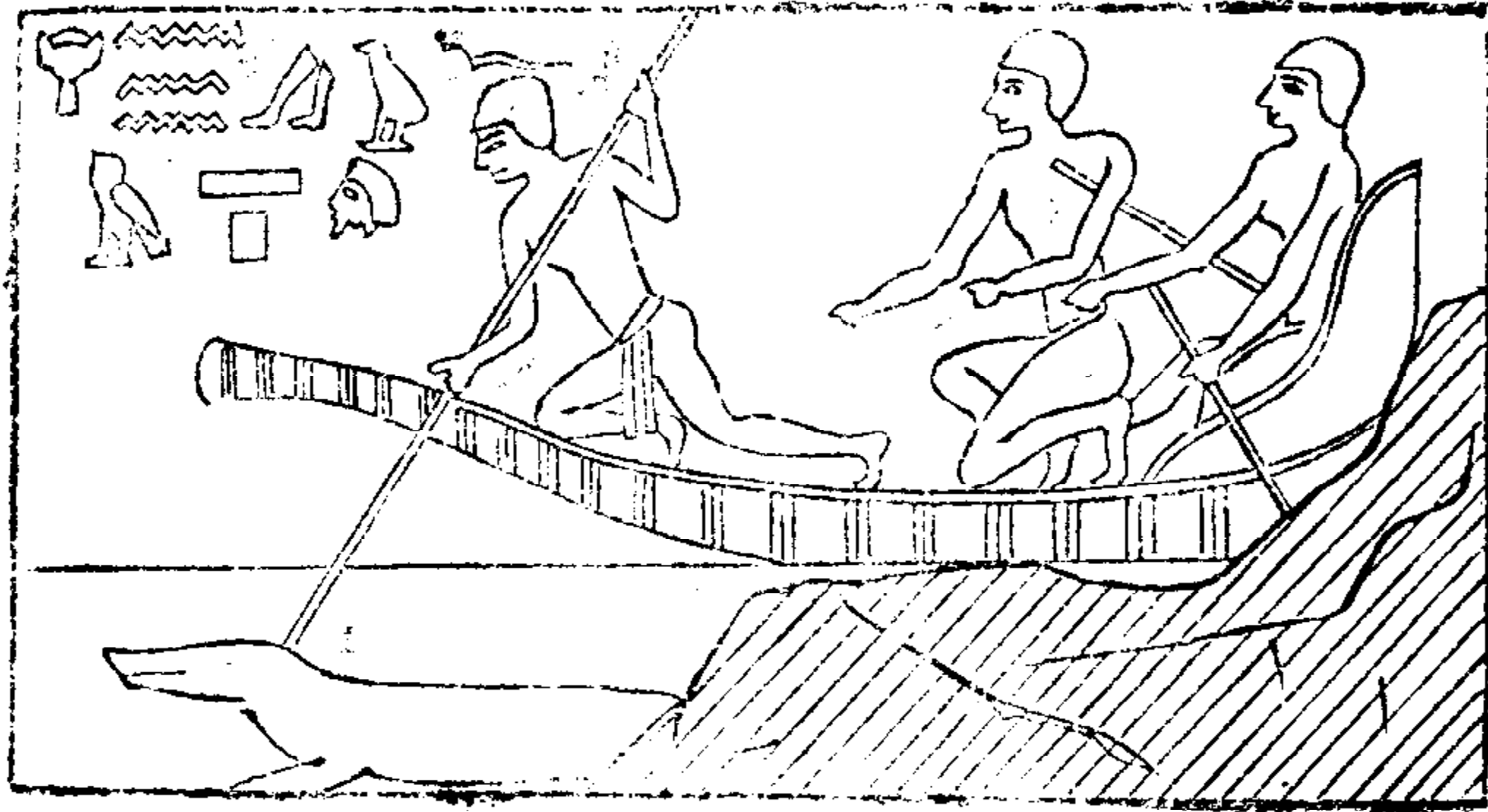
自希臘人與埃及人交通。埃及人崇拜鱷魚之事蹟。多爲希臘人所記載。其中甚多荒誕之言。有以鱷魚爲有預言之靈者。其事之始原。由普陀來米

家之某王。每日常例。持食物以食鱈魚。一日者鱈魚忽不喰王所持來之物。羣以爲此者。王將死之前兆也。其臣下皆狼狽果也不待幾時而其王死。遂歸于鱈魚。有預言之法力。其迷信蓋起源於是云。

其距河岸相近之地。以屢蒙鱈魚之害。多生恐懼之心。羣念佛而祈禱于神聖。冀免鱈魚之襲擊。其所禱之語曰。我所敬之神兮。來臨於此處兮。福吾等兮。爲防鱈魚之害兮。云云。反之而有敵鱈魚之一部人者。出其種種之手段。以退治鱈魚。或殺之而啖其肉。或爲鱈魚之狩。觀古彫刻所傳之形狀。或乘獨木之舟。有持長鎗以殺之者。或有釣之使出而從而殺之者。或有以網捕之者。阿婆麗市人。多用網以捕鱈魚。其市中所定之法律。凡一市之人。皆不可不食鱈魚之肉。甚者有不思議之法律。可想見此部之人。憎惡鱈魚之心。其對鱈魚之屍。施其殘忍酷薄之技。竟有爲思想所不到者。

事之最奇者。崇拜鱈魚黨與排斥鱈魚黨。以衝突而出於戰。其事蓋多有可記者。或遠河岸之人。怒居住河岸者。撲殺其所謂神聖之動物。或河岸之人。憤內地人保護此獐惡兇殘之物。其結果則兩地之人。遂至決裂。惹起一場干戈之事。有名之戰。史家右惠那記可布度人（崇拜鱈魚人）與台齊士人之衝突。台齊士人憤怒之餘。喰可布度兵

之屍。其激烈之衝突。于此可見矣。



鱷魚狩

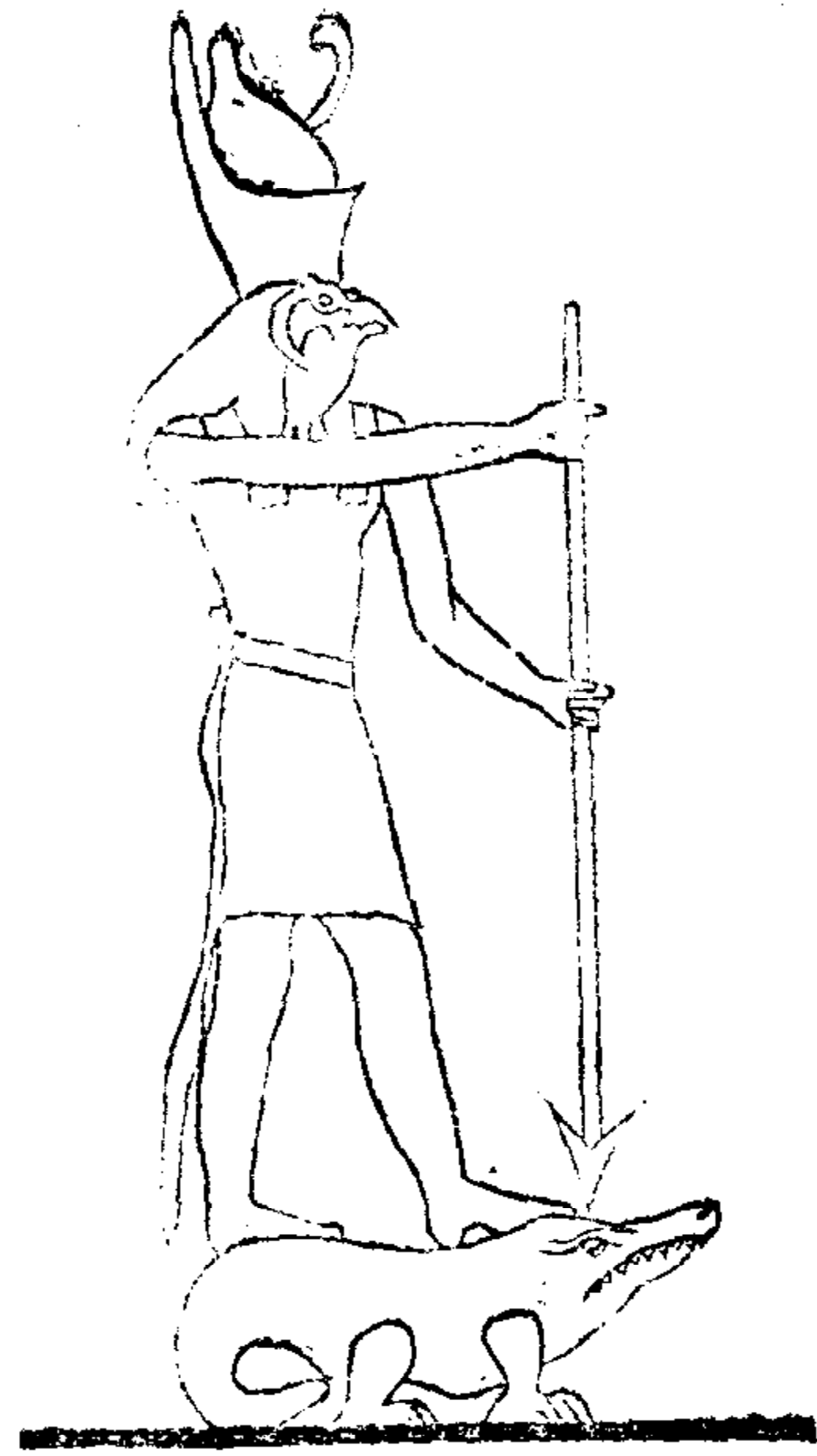
之像。是則有視為惡物之意云。

憎惡鱷魚之精神者。埃及人祀為呵賴斯神。即征服鱷魚者之神也。相傳呵賴斯神即太陽神所化。為退治鱷魚而出者。有惡神化為鱷魚。呵賴斯神槍殺之。其所稱為舍備苦神者。即化為鱷魚之惡神也。

埃及墓地。於河岸則向大神而禱曰。依神之力。守護吾等。除彼鱷魚。不入此真理之地。其儀式中。及墓地幽冥界之區所。往往彫刻鱷魚之形。未嘗盡視為兇惡之物。有時或與有益之物並列。試舉其一二事。如在葬式之行列中。有鱷魚載木乃伊埃及使屍體不腐之法之屍而行之像。舍幾一世之墓。繪阿婆塞苦之鱷魚形。與夥希利之神。其意蓋謂所以護清淨之靈者。至彫刻中。有鱷魚與河馬同集於一所



舍 備 苦 神



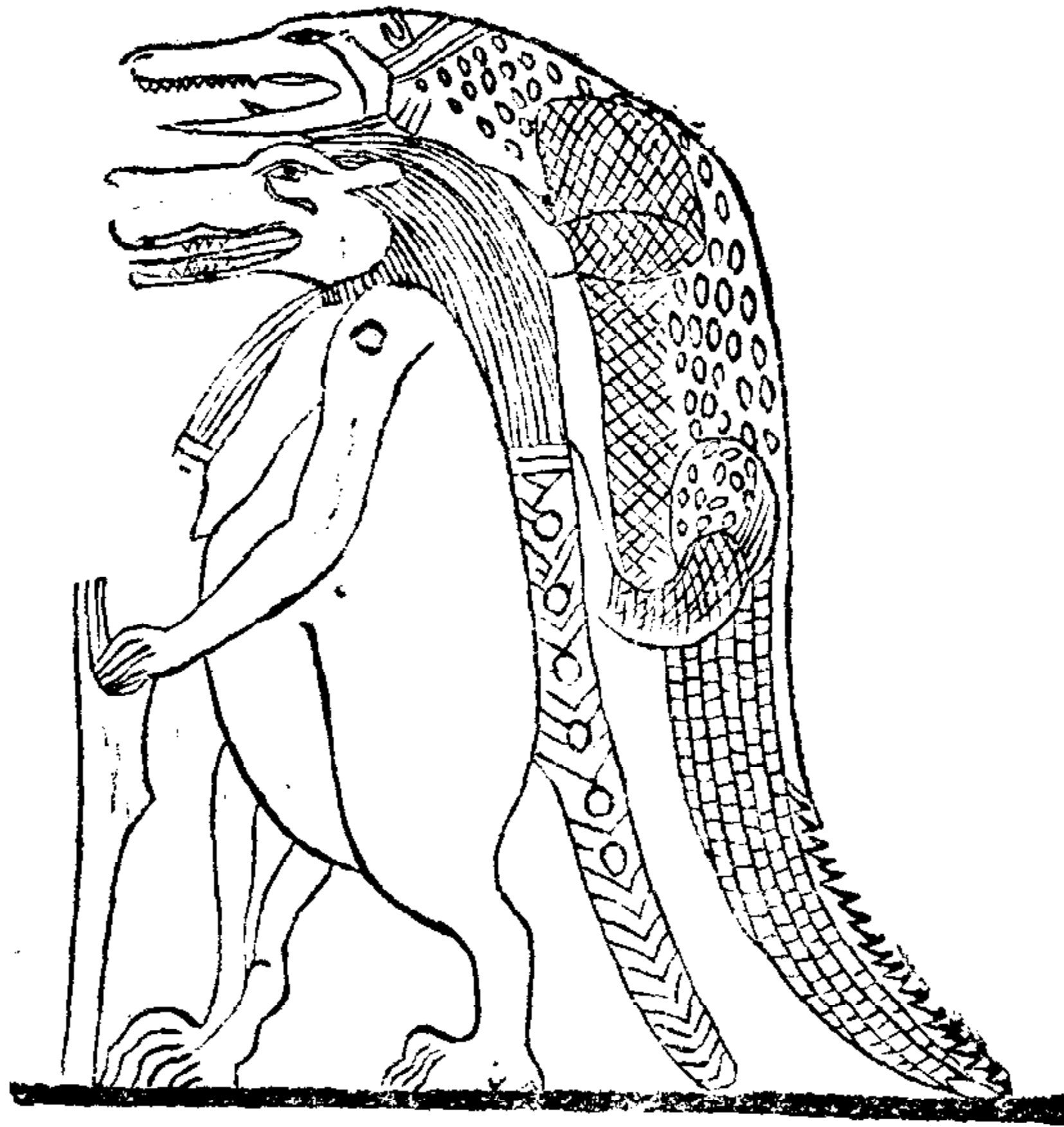
征 服 鱷 魚 者 呵 賴 斯 神

埃及人祭鱷魚之神。即所謂舍備苦神。此神者以為暗黑之神。而呵賴斯神。則以為光明之美神。然其對舍備苦神也。亦未嘗有絕端之憎惡。如阿頗模人者。安置二神於一堂。其左方為舍備苦神。右方祀呵賴斯神。又有用舍備苦之語。取以冠人名者。如國王中有名舍備苦之一王。又有一女王。亦用此可恐之名。而尼羅河讚語中。有賞鱷魚之言。其語云。凡茲衆心。無不滿足喜悅。此舍備苦神之子。尼羅



河神之子。頭戴此神聖之天環兮。其光榮彌有盡云云。

埃及之美術家。表顯此動物之形象。不少巧思。於可模阿部地方。彫刻夏母哺之鱷魚



馬河與魚鱷

形。可稱爲精妙品。然模仿其形。除用爲護符外。於建築工藝中。則頗少見云。

鱷魚之來羅馬。始於紀元前五十八年。斯加賴人。從埃及携五種來。此爲鱷魚。入羅馬之嚙矢。其後阿額泰又携來數頭。用之於遊戲場。使爲戰鬥之事。要之埃及人之對鱷魚。其一派則崇拜之。一派則憎惡之。其後因時勢之推移。兩派人之思想。漸亦混同。右圖者。皆爲古代埃及人之所作云。

記者曰。崇拜之。與欲殺。豈非絕對而兩必至之事哉。偶像也。有崇拜者。有欲毀者。君主。

也。有崇拜者有欲殺者。豈獨偶像君主爲然。於世界最有魔力之教主有崇拜者有欲殺者。崇拜之與欲殺。各抱其宗旨。各尊其理想。莊子有言。此亦一是非。彼亦一是非。執此以觀天下之人情。於萬事類皆然矣。

萬物之強盛也。莫不由於得地理。而其衰也。以不能進化之故。方鱈魚之得尼羅河地。勢含淹。卵育以長其子孫。而繁其族類。至能與埃及之人類爲敵。豈不盛哉。然曾不數千年。衰落彫零。日歸消極。不能進化。則必滅。天演之例。又豈能逃耶。豈獨物類爲然哉。世有數千年之古國。而地脉優厚。種類昌熾者。鑒於物以自警。彼尼羅河邊之鱈。亦他山之石也。

歷史上於鱈魚之事。多含異趣。韓昌黎之祭鱈。亦中國一異聞事也。彼犍頑之物。豈真有知役以牛豕。備文字而祭者。其類念佛而祈禱者。歟。抑爲崇拜鱈魚黨人也。中國之與埃及。爲地球兩古國。對舉其事。亦遙遙相輝映云。

### 新骨相學

西洋古代之骨相學。驗手形體相。與東洋大同小異。其蔽也。無實驗之基礎。無廣大歸

納之結果。遂爲近世科學家所不道。至博士額盧氏出。博考各種動物。東西人種之殊異。老年壯年幼年之區別。得夥多實徵之事。立爲骨相學之基本。諸多後學接踵而起。各從爭於研究。骨相學遂與實驗心理學相關連。而爲柯德與斯賓塞爾諸大哲人所信用。昔時區別人之體質。分爲四種。曰淋巴質。多血質。膽汁質。神經質。此爲病理學上適用之名詞。未能盡概康健人之質。至近時則爲三種之分類。依生理學說。人類生理之作。用有三種之機關。此三種機關各具特別之機能。即運動系。營養系。神經系也。骨相學亦依此說。分爲三類。

### 運動質之人

運動質人。身量高長。骨格亦大。額長且廣。而長或過於廣。顴骨張起。前齒大。顏畔方形。筋肉調和適宜。肩幅廣。胸部發達。與肩幅相應。面色與眼。概黑色。毛髮剛而黑且多。質厚密強韌。全體之組織。有剛強勇壯之觀。忍耐力亦強。

屬此質之人者。氣力體力皆旺盛。作事富於才幹。不論何等社會。能操其主動力。入公共事業與軍隊等。常能占其首位。然爲觀察家之人。而不能爲思想家之人。其性質適

宜於山野。而不適宜於官邸。決行力強。冀望心大。爲愛權力好勝利。常蔑視一己與他人之幸福。直向己之目的而猛進。其言語剛直。不煩多辨。而能使聽者有驚動之心。若此質過於發達。則頭腦小。頂部缺損。或其頂者短而大。胸廣而張。筋肉粗大。有逞強暴之象。如此者。爲無營養神經二質之人。乏高等之感情。強蠻而魯鈍者居多。不能上達之人也。

### 營養質之人

營養質人。其全體非細長形。而爲圓大形。有嚴重不動之象。腹部甚發達。常皤皤然。其胸部亦能與之相應。肩廣。四肢圓而尖。手掌足趾。比較全體爲小。顏與頭準。其他之各部。有自然圓滿之勢。容色多華美者。屬此質之人者。心身常快樂。愛新鮮之空氣。游行山野間。言語勇壯。樂於談論。當事熱心。有活潑敏捷之長。至遇困難之事。多不能爲靜肅之研究。使其爲一時可努力之事。易占勝。而不能爲持久之業。不暇探深奧之理。而樂從事於表面之美觀。爲血氣所使。有時易陷於輕佻之行。受一次強度之感情。或致發爲亂暴。然亦能急變。亢憤而歸於。

沈靜之度。

營養吸收系過發達。而循環器之作用緩漫。即病理學上所謂淋巴質之人也。其性懶惰。而薄於感觸事物之情。

### 神經質之人

神經質人。偏重於腦髓與神經系。一身之構造。軟弱而小。惟於頭腦則比較爲大。顏多圓形或橢圓形。頂部廣濶。額高而多青白色。皮膚滑澤。毛柔而美。聲調和而能高。姿勢溫雅。無威權足以壓人之概。富於感動優美風流之情。對天然人工之美物。愛賞不置。其思想力迅速。感覺力銳利。想像力活潑。道德之念特旺盛。病理學上所謂神經質者。即指此質之人。以其腦之不熟未齊。而又不喜爲快樂之運動故也。

屬此質之人者。多爲文學家與宗教家。而於金錢上之事業。不能望其成功。若改其途。而從事於實業。則違逆其天才。而常有不能噉飯之憂。世之文士。大概多此質之人也。此三大元素結合而後有人間種種之行品。結合之間分量度數之多少。人性之千差萬別。由此而生。其結合之極適宜者。最完全最圓滿最秀絕之人也。



風 土 之 與 人 生

風 土 良 處 之 生 人

風。土。良。處。之。生。人。者。無。與。外。境。界。爭。鬭。之。事。故。無。冒。險。心。無。忍。耐。力。無。貯。蓄。心。無。勉。強。之。習。慣。土。地。綺。麗。故。好。美。觀。物。好。始。終。變。化。之。事。道。路。交。通。故。擅。應。接。賓。客。之。長。而。奢。華。之。風。亦。由。茲。而。起。

風 土 不 良 處 之 生 人

風。土。不。良。處。之。生。人。者。習。勞。苦。無。有。愉。樂。之。事。故。能。勉。強。能。刻。苦。能。忍。耐。有。貯。蓄。心。雖。極。儉。約。之。事。不。適。于。意。而。心。能。安。之。其。所。短。者。乏。進。取。之。氣。象。無。活。潑。之。致。不。能。爲。一。飛。驚。人。之。舉。惟。營。營。兀。兀。不。撓。不。休。馴。而。能。行。千。里。之。遠。者。可。勉。爲。之。譬。之。於。馬。非。競。走。之。馬。而。負。重。之。馬。也。

此。類。之。人。若。創。新。而。與。世。人。相。接。戰。其。才。非。所。長。不。能。不。讓。人。爲。之。而。爲。關。係。內。守。必。要。之。人。物。彼。風。土。良。處。之。人。多。誇。大。之。言。喜。自。居。上。位。不。能。優。待。其。下。人。而。又。不。能。監。督。而。秩。序。之。若。以。風。土。不。良。處。之。人。當。其。職。其。待。人。也。多。出。於。真。心。而。有。監。督。秩。序。之。

能爲其統屬之人。多滿足於心云。

### 海岸之生人

海。岸。之。生。人。者。受。波。之。感。波。者。動。物。也。因。方。圓。而。異。其。形。者。也。當。堅。強。之。處。則。避。而。改。其。方。向。以。走。於。少。抵。抗。力。之。處。者。也。彼。其。映。旭。日。而。騰。彩。絢。夕。照。而。爛。色。渙。然。呈。文。章。之。美。觀。而。至。風。起。浪。湧。又。爲。泛。泛。然。浮。動。之。象。若。無。定。質。者。然。故。生。是。處。之。人。概。好。動。之。人。稍。遇。動。機。彼。直。驅。出。然。多。因。其。境。遇。而。改。易。其。性。格。薄。於。執。着。力。弱。於。忍。耐。力。而。短。於。自。信。力。者。也。

### 山間之生人

山。間。之。生。人。者。受。岩。之。感。岩。者。戴。土。花。蒙。苔。斑。風。雨。千。年。嶷。然。不。動。彼。其。當。春。之。日。鳥。鳴。花。開。涉。冬。之。時。沍。寒。雪。閉。若。漠。然。無。所。感。覺。者。然。故。生。是。處。之。人。頑。然。兀。然。守。其。古。初。不。能。伴。時。世。而。進。步。其。改。變。之。覺。悟。性。極。短。然。有。執。着。力。有。忍。耐。力。不。欣。羨。于。世。之。華。衣。美。食。行。三。里。求。酒。店。而。不。爲。遠。諺云山居之人酒店三里其。肉。體。發。達。而。根。氣。誠。實。與。生。風。土。不。良。處。之。人。多。同。

露 錄 門

## 平 原 之 生 人

十 六

茫茫平野。極目綠翳。無波濤之衝激。無岩巒之崢嶸。其感受波氣也。惟見濛濛之平。河其感受岩氣也。惟見不動之靜林而已。而羣花時鳥。亦足娛人。故生是處之人。得海與山兩方之長。所常能營遠大之規模。而小事或非其所長。彼生海岸之人。乏忍耐。持續之心。生山間之人。缺敏活進取之致。惟生於平原者。乃能調和而補其缺乏也。記者曰。凡人之性質。多以外境界之習慣而成。若夫豪傑。則不然。不爲地限。不爲俗囿。是以塵囂城市之中。荒僻山林之處。常有一二人之特出。其性質與其一鄉之人迥異。所謂沛公天授者。非耶。若豪傑者。誠加人一等哉。人之氣質。各有所偏。其偏至之處。長於是乎。呈而短亦於是乎。見焉。所貴乎學問之道者。能變化其氣質而已。彼蠻野之人。多任天質。而文明之人。加以陶鎔。改變之力。若合衆多之分子。而成爲一物。有不易分別其質素者。彼夫華澤之陶器人。豈知其自土坯中來耶。墨子言。所染染於學。則非染於風土者比矣。是故大行之美。常待人治而成。天行之病。亦待人治而滅。人治之進步。世界之所以有完人也。故夫人者。不可不企望爲豪傑。而以學問自造成其天性也。

## 華年閣物語

說螢



觀雲

螢之研究。古來極少。西洋學風。無論何等事物。皆以科學之法觀測之。其研究或無所遺漏。然普通人無論學者所研究。亦大都傾向於鳥獸之類。若昆蟲則惟取其形狀美麗。且其標本易保存者。如蝶蜂等類。則研究之。如螢之體軀小。形狀不美。標本存置。一經萎縮。失其見榮。故全地球中研究到此者。不過數人。日本渡瀨理學博士。專心研究螢之一物。發明其事情。而介紹於世界中者不少。

螢者。從古惹人之注意。各國古書中。記螢之事甚多。如中國之禮記月令。腐草化為螢。又格物論。螢是腐草及爛竹根所化。此等見解。以今日科學上之限觀之。不值一笑。

談叢

叢錄門

二

古人說物多係想像之詞見於楚辭  
腐草中出遂以為腐草所化

日本小野博氏首言螢者。水蟲所化。夏後生卵。復為水蟲云

云。逗一新發明之說。至螢之以何發光。種種立說。於學術上無有價值之論。

由來。東洋人者。愛自然景物之天性。過於西洋人。見鳥之美麗而樂。聞蟲之啼音而喜。

飼育魚類。以為娛樂。中國人與日本人

東洋人者兼中國日本言我國俗說指日本為東洋其說非是

皆同有此風習也。

西洋人者。愛人工優美之物。於自然景物之美麗者。多不置念。如見螢之光。若毫無所

樂於心者然。

玩螢之事。古來不少。如梁元帝詩。(着人疑不然集草訝無煙到來燈下暗翻在雨中

然)又隋煬帝驛舍。於夜間散放夥多之螢。以供娛覽。日本之萬葉集又伊勢物語載

螢之歌。後選集記捕螢事。和名抄字鏡。記蓄螢之事。大都在一千餘年前。寧樂朝時。

其詩為日本與中國盛交通之時代。中國之文物制度風俗習慣皆輸入於日本。此翫

螢之風習亦隨之而來。然最初翫螢之事。已見於日本書記仁德記載皇后之歌詩。此

誠翫螢之最古者。至收籠飼養。則為極近代之事。

以科學論之。螢者甲蟲也。其體軀之保護。頗不完全。全體柔軟。抵抗外敵之力。甚為薄



弱。可謂甲蟲類中劣等之蟲而已。

螢之種類甚多。其感覺器之狀態。羽等之模樣。及其發光器等。種種差別。但就能發光者計之。其種類已在數百以上。

不放光之螢。與普通之螢大異。然實螢之一種類也。其種別亦多。茲不具論。惟就能放光之螢而記載之。

螢產於熱帶地下。從熱帶而向南北兩極。數漸減少。其中以印度及南北阿米利加爲最多。種類亦繁。歐洲大陸。到處產螢。而以在地中海方面者爲多。於英國棲息英倫。而不見於蘇格蘭及愛蘭。於極北綠州地方則反有之。西伯利亞一部。日本北方薩哈噠島亦產螢。

日本之螢種類甚多。通常世人所愛翫者。不過二種。一源氏螢。一平家螢也。二種螢產於中部溫帶地方。無產於琉球及臺灣者。

源氏螢者。學名 *Luciola vitticollis*。又有一寸螢。宇治螢。石山螢。大螢。虛無僧螢。熊螢等名。爲日本最大之螢。長達七分。此種螢。西南從九州。東北至奧羽。清流附近之處。無所

不生。

平家螢者。與源氏螢種類習性全異。凡污水附近之處生之。學名 *Luciola Parvula*。此種螢者體小。

支那之螢。古書有暉夜。丹良。丹鳥。夜光等稱。與日本螢種類全異。爲產於熱帶螢之一種。臺灣琉球八重山羣島等處有之。

又有稱秋螢之一種者。亦支那產。杜甫詩。有（幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔慢小帶雨傍株微十月清霜重飄零何處歸）蓋詠此也。從秋季發生。中國北方。及高麗一帶。至日本對馬島皆有之。學者於支那所產之螢。研究者蓋極少云。

發生狀態。古來多種種之說。於科學上皆無足取。茲略述學者研究之大要。螢者與一般之甲蟲等。分卵。幼蟲。蛹。成蟲。爲四個段落。此四個段落者。螢所陸續經過之時代也。

卵 卵者大如罌粟。形亦類之。五月時成蟲所產。其時亦早有光。卵之初產出者黃色。

漸呈黑色。大約經過四週間。至六月頃。解化而爲幼蟲。

幼蟲 幼蟲之形爲蛆。當發生時。極微細。漸漸成長。至翌年三四月頃。其大八分乃至一寸。帶黑茶色。斑文如鼈甲。有銳齒。能放氣。有防禦器。發光器。池沼或河川水際近邊之土中。或朽樹之幹。穿小穴而棲息之。降雨潤溼溫暖之夜。從穴出。彷徨求食餌。此蟲者與蚕異。肉食。食小蟲類。性質亦強壯。朔風嚴寒。刺人肌膚之時。亦能出地上放光輝。爲活動之事。蛆之生存約經過十個月間。即可謂螢之生涯。一大部分事也。至四月頃。體中貯夥多之滋養品。甚肥滿。遂廢食。於地下四五寸處作小穴。蟄居其內。最終脫皮。遂化爲蛹。

蛹 蛹者亦有完全之發光器。全身帶極稀薄之黃色。滿身透光。呈玲瓏之美觀。蛹之經過約二週間。體內機關及體外之構造全發達。出穴至地上。漸次攀草莖而上。即爲成蟲。螢狩之戲捕螢時從草中捕螢。時時有體軀柔軟翅尙未乾者。即此蛹也。

成蟲 成蟲即世人所知普通之螢。由蛹出穴。至地上。不多時而其翅固。其體堅。遂能飛行者。即此成蟲也。此時期內。無幼蟲時強壯之齒。惟存其形狀。不便取食物。惟能吸

## 叢錄門

## 六

收液體。今養螢籠中。放飯粒。即有數多之螢羣集。然目驗之。不過吸食其水分而止。此成蟲之任務。專為存續其種類。大抵能保三週間內外之生命。既交尾。即下叢中生卵。連夜產卵畢。遂全身萎縮。氣力衰弱。而歸於死滅。

世人疑螢之發光。若專在夏季以內。實則此蟲者。經四個之變化。卵之時已早有光。蛆則在寒中尚能發光。蛹時亦保有其光輝。至成蟲時。放光飛出。即世人所見普通之螢光也。螢者。於何時期以內。其光力並無缺乏。蓋自世界初有此蟲子孫。相傳以至今日。雖謂無有一瞬時間不放光可也。

螢之性質。最厭光線。晝間不動。或隱叢中及稠葉間。至夜始出。其畏光之性。不僅日光。雖月光與微弱之燈光。亦厭之而自止其發光。當闇黑之夜。見螢火。呈最輝明之狀。此不僅由其四圍闇黑之故。亦由螢之趁此時期而盡量發光故也。

發光器之故。古來無人能言之。歐洲學者唱種種之說。有謂螢火係一種分泌物者。由體內排洩而出之物。如人之大小便等類。有謂晝間吸入太陽之光線於體內。至夜放射之於外界者。有謂螢

之尾端。有關節。相互摩擦。起電氣之作用而發光者。其後經科學大家法臘臺及麥台



偶幾等諸氏。至舒魯載氏始發見螢之發光器有數多毛細氣管其呼吸之間與發光有至大之關係云。

螢放光之故。決不爲人類之愛翫。蓋如雄鶯之啼以呼雌鶯。雌雄相招之暗號也。凡物類中

用一種特別器以爲雌雄相招之記號者甚多

若見其光忽然止息即爲此蟲恐怖之時其發光器之呼吸俱依

之而停止。

日本之源氏螢者。最好柳樹。其何以好柳樹之故。學者尙未發見其理由。或者以此樹之水分富而其葉亦柔軟云。

發生之時期。支那螢於臺灣之地。一年中無間斷。於琉球除冬期外。亦常年有之。日本螢皆夏期發生。西南鹿兒島及大島。四月中旬盛出。依次而東北發生。其發生先後之故。與花卉異於溫度之高低無甚關係。梅雨期內發生之地方最多。於京阪間則四月。於關東則五月。於北海道則六月始得見之。且此處之螢係平家螢。其發生亦不多云。螢之効用。漢方醫以爲藥劑。治疾病惡氣。百鬼虎狼蛇虺及蜂蠶之毒。又用以治花柳病。或又以代斑貓之用。古書載以此蟲集數種之藥品。入於囊中。携之從軍。避刃傷。且

平常掛置戶上，防盜難。以今人觀之，種種多可笑之言。又支那故事，有囊螢讀書之言。今若印度等未開化人種中，有利用此光，以代燈火之用者。

愛翫之當注意者。螢畏光線。當置收養之籠。於光線微弱處。而放青草。時時噴水。又螢者畏暑熱。當選涼所。及空氣流通之處。不僅生長之期得亘長久。亦對此可憐之小蟲。不虐待之道也。又若雌雄分籠。其發光最強。雖然不免處置殘酷耳。

又有一餘義於此。我東洋人翫螢之念。比之西洋人爲深。此誠優美高尚之事。雖然。勿徒爲無意味之玩弄。進而爲學術上之研究。以發明事理。開啓智識爲目的。則不僅供娛樂之權。亦有益於事實也。

### 花之與蟲

人所不見處之花。昆蟲亦能見之。此可謂昆蟲獨有之本能。雖窮山深谷中。有孤芳自賞之花。而昆蟲亦不遺而訪之。夫昆蟲果以何能力。而能知花所在之處所乎。茲就研究之所及者而畧述之。

昆蟲類之目與鼻。非人類所能及。其構造有特別之靈妙。目與鼻者。直可謂昆蟲之生。

命其知花之原因亦不外此二事。

昆蟲之目有單眼複眼二種。單眼者三角形。在眉間其數三個。複眼者僅見二個。而其目實有非常之多。如蜻蛉之目爲一萬六千五百個。蝗虫之目不下一萬八千六百個云。

複眼之効用以數千萬個之眼映物體之一部分即能照見其全體。其能自遠處見花之色而來者實賴有此複眼之故。然至近處則複眼之用又窮。其時也。惟用其單眼爲有效。單眼者若一寸之近視眼於遠處見物模糊而至近處乃極明瞭。其巧妙直有不可及者。

眼之作用類此。更進而論鼻。昆蟲之鼻蓋一種之觸角而已。

鼻之銳利不獨昆蟲爲然。若馬與犬其鼻之作用亦甚奇。有某醫師於業務之暇嘗以乘馬爲運動之事。或一日者乘馬而出。馬不服其方向而進。而時時以嚙其手。思之先時者。手曾染有克雷索度之藥氣。歸而洗清其手。再乘馬。馬遂安行。一無異狀。又若南米州之野馬。土人有捕之者。於三哩外。能嗅知土人之臭氣而避之云。

姑不具論他動物。而專言昆蟲觸角之功用。如蛾類者。慕雌之香氣。直能從彼方不遠。二十英哩。而來自蛾體所發之香。無論如何之佳。而於人類無稍感觸於予等之鼻。又如昆蟲者。有六十本之嗅毛。不少。是即有六十個之鼻云。

當花之發時。此昆蟲者。如何利用其鼻與目。依學者之實驗。蟲者決不爲慕花之色。而然。試觀與葉同綠色之花蒂。而昆蟲之來集者仍不少。由是可知其所重者。在香與蜜云。

要之昆蟲之觸角者。被促於花所放散之香。而以複眼之望遠鏡。瞭知花之處。所以單眼之顯微鏡。得窺花之局部云。

花者以香與色招昆蟲之來。而其於昆蟲也。多待遇極善之事。試游百花發放之處。於朝顏開時。見蜂虻之羣集。於月見草開時。見天蛾之飛來。又若蝶與小蜂者。集於菜花。長髯蜂者。不集於大且美之花。而集於草叢開出之續斷花。續斷花者。又謂之唇形花。若上唇下唇之體裁。長髯蜂體入其中。適好隱身。又山茶花者。以其花粉花蜜之多。而來繡眼兒之鳥。春蘭者。小蜂集之。豌豆花者。其形似蝶。故謂之蝶形花。其花大形之。



旗瓣一。中形之翼瓣二。小形之龍骨瓣三。最爲蜂適居之場所云。

蜂類之口部。適於咀嚼。能吸食花粉與蜜。若蝶者。僅有一吸收之口。恃其細長之舌片。以巧吸花底之蜜汁云。

花者以昆蟲之來。傳送花粉。交接雌雄而能結子。其招致蜂蝶。全爲自分之利益云。依生物進化之說。花當最初之時。決不待用色與香與蜜。僅需芽胞之事而已。其經如何之階級。變遷進化。而有如今日美觀之事。此非人力。而實賴此小昆蟲之力也。

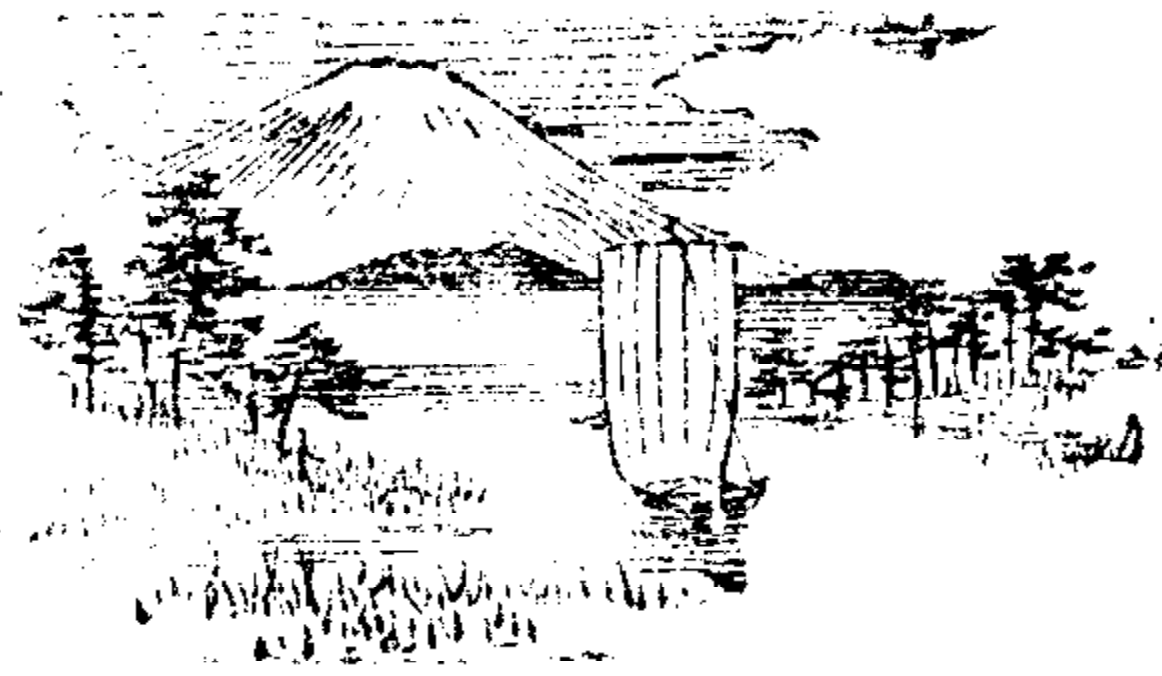
花與昆蟲。有若何之妙契。不能知。昆蟲者愛甘。而花則生蜜。以是爲構合之元因。而昆蟲者。以口之構造不完全。勞苦而不能吸蜜。遂一則有若蝶之生長吻。一則有若蜂之生嚙口云。

太古以前。有羊齒草之小者之時代。花與蟲兩相提携。遂以成今日爛熳之世界。此不得不歸功於蝶蜂者也。

彼不深究事理之人。視花爲下於人類之生物。若全爲慰藉人類而開。折之散之無所惜。不知萬物中。以人類爲最後出。花與昆蟲。實可謂人類之先輩。若人類之專橫。花與

叢錄門

昆蟲未嘗不太息之。詆爲兇殘之後生物云。

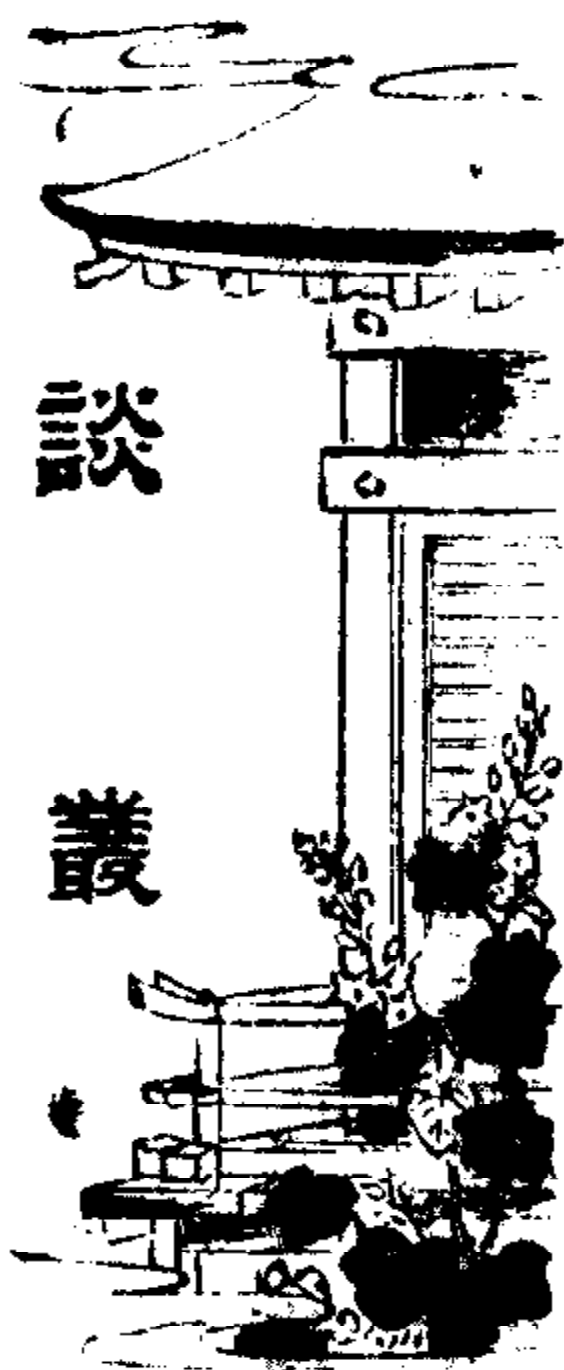


## 華年閣物語

說夢

人。間。外。之。人。間。非。人。間。非。非。人。間。於。睡。眠。之。中。特。開。此。新。境。界。翳。古。以。來。無。有。如。夢。之。不。能。解。者。然。既。有。此。不。能。解。之。事。世。之。人。又。決。不。肯。以。不。能。解。之。三。字。而。遂。置。之。

上。古。之。人。以。夢。世。界。為。實。在。之。世。界。其。世。界。離。吾。娑。婆。之。世。界。甚。遠。吾。人。於。鼾。眠。之。後。靈。魂。拔。出。始。得。一。旅。行。其。世。界。中。於。此。得。遇。已。死。者。之。靈。魂。得。遇。仙。佛。得。知。因。緣。果。報。之。事。其。說。以。為。人。軀。體。內。有。一。種。精。靈。名。為。靈。魂。其。靈。魂。旅。行。之。時。即。成。夢。之。時。也。右。者。無。十。分。理。由。之。說。以。夢。世。界。為。現。實。之。世。界。者。多。人。所。不。能。信。而。又。有。一。說。出。謂。夢。者。非。現。實。界。而。為。架。空。界。乃。由。神。之。示。吾。人。以。事。而。成。者。也。然。幾。多。哲。學。家。於。宇。宙。



談

叢

觀  
雲

有○神○說○不○盡○承○認○其○視○第○二○說○亦○以○為○毫○無○價○值○之○言○

第○三○說○則○歸○於○吾○人○之○自○然○性○精神及肉體所○發○希○臘○之○推○摩○古○里○度○士○及○亞○利○士○多○託○等

學○者○皆○從○此○方○面○釋○夢○之○原○因○而○日○本○古○說○亦○謂○夢○者○由○五○臟○之○疲○所○致○云○

近○世○以○來○以○生○理○學○與○心○理○學○之○進○步○心○身○之○關○係○日○益○明○瞭○以○想○像○上○之○事○與○夢○中○之○事○比○較○研○究○於○從○來○不○可○思○議○之○點○渙○然○消○釋○所○謂○夢○中○之○世○界○者○知○其○於○晝○間○之○經○歷○固○有○密○接○之○關○係○者○也○

欲○知○夢○之○原○由○者○先○不○可○不○考○睡○眠○之○理○今○日○科○學○家○之○言○莫○不○謂○睡○眠○者○所○以○愈○一○日○之○疲○勞○而○身○體○上○之○作○用○則○於○睡○眠○之○中○大○有○差○別○云○

凡○人○於○睡○眠○中○其○機○官○之○運○動○比○晝○間○皆○鈍○而○弱○依○台○斯○泰○學○者○之○試○驗○脉○息○之○數○減○少○晝○間○五○分○之○一○活○動○度○之○低○下○以○夜○半○為○最○甚○夜○半○以○後○漸○次○復○昇○至○嚮○晨○時○乃○得○恢○復○其○故○初○云○

全○體○機○官○活○動○之○度○既○低○下○凡○血○液○循○環○呼○吸○皆○緩○漫○而○腦○髓○之○作○用○亦○鈍○斯○時○而○欲○起○腦○部○之○作○用○者○不○可○不○比○晝○間○與○以○腦○大○之○刺○激○力○而○後○可○



睡眠中腦之血液。或謂比晝時間多量。或謂少量。其說尙未能定。然腦之作用。決無全然止息之時。腦部以外之機官。亦決無全無反應性之事。夢者即由此而成云。人於晝間。以受外界之刺激。起心內之作用。至睡眠時。與外界之境。隔絕。腦得放縱之自由。而無可循之軌轍。此夢之所以多。無條理也。

腦之作用。無論若何放任。必不能於一生經驗以外有所作爲。蓋腦之智識。固從人之經驗而來。增一度之經驗。即開一度之智識。若盤之引線。然不能走乎其外。而合衆多之經驗。線合而爲聯想線。當白晝間。於無數聯想線中。選其合於條理者。以爲作用之規則。至睡眠時。不然。前後矛盾。悉無所顧。一任腦細胞之發動。而成爲不規則之一聯想線。夢之成也。蓋如是。

夢者又非獨發於其人之經驗也。於其人之性行。亦有聯屬之理。希臘哲學海拉古理度曰。『夢世界者。自身之世界也。』云云。謂夢中之事。全爲自身所造成者。其說亦信。夢之成形。實不過一種之幻像。然幻像之所自來。有於覺醒中受刺激而成者。有於生理上受刺激而成者。前者例如見繩則夢蛇之類。後者例如空間見幽靈之類。其類別

有是兩種云。

此兩種之區別。又有全在思想上之作用而成者。有受生理上之刺激而成者。今就後之種類而略言之。

生理上之刺激。又有外部內部之別。外部云者。與五官相接之刺激。內部云者。消化機呼吸血液循環等。屬體內之機官者是。

受外部之刺激者。如視覺官。於睡眠中。與外界隔絕。而又不全隔絕之時。斯時也。或映燦爛之光線。或月光等。則網膜內所起之作用。概作光明之象。宗教家有因是等之刺激。而得見天界者。

當睡眠時。聽覺官之於音響亦然。如懷中時辰錶之音。蟲之音。小鳥之歌等。皆能成夢。而夢之境界。又各因其音響之種類而異。例則聞虫之音。則見秋日之景光者是也。

味覺嗅覺之成夢者。蓋少。如吾人所經驗。罕聞有嗅芳香而夢。味甘糖而夢者。然此等覺官。亦有因刺激而成夢之理。其成夢也。則於視覺上改換其物體。例則受薔薇花香而夢者。夢見其花。味甘糖者。夢見甘糖之物。如兒童因噉菓子。動感其味覺而夢。則於

夢中得見菓子云。

觸覺者概爲悲慘之夢。如心臟肺等各部分受強壓而寢之時。多數機官皆感其苦痛。則多驚慌悲叫之夢云。

筋肉之伸縮。亦有現於夢中之時。或因運動神經力剩餘之故。或欲排除障礙物之故。或由疲勞之故。凡筋肉間之作用。均於夢有影響。如藝讀所經驗。夢中從高處飛下。則其足之筋肉。或適爲無意識之伸張云。

夢之關於生理上者。其畧如此。其關於思想上者。茲未之及。此一大難解之事。荒誕之說。怪異之論。古今萬國。所在多有。茲就科學上可據之理。而舉其可解者言之。

### 說鹽

食物之中。一種最普通而不可少者鹽是也。

徵之古書。猶太人以初熟之果與鹽二者皆取以奉神。希臘詩聖和美有鹽爲神物。而供勇士之用云云。史家泰希泰士釋日耳曼民族強力之理。以爲由於其本土有鹽泉之故。管子之霸齊國以鹽爲經濟之一大來源。此鹽之見重於古昔時代之歷史也。

以鹽為必要之物者。雖經若何之苦痛困難。而有所不辭。徵諸探險者所傳野蠻人之事。有因鹽而演戰爭之慘劇者。有棄其可愛之子女以易之者。近馬來半島露拖羣島中之土人。出其拙劣幼稚之技。造泥土以為製鹽之器械。蓋皆迫於欲鹽之一念云。中央亞非利加以鹽為物品交換之標準。用以定物價之上下。且有用以代金錢者。又不獨今日之蠻人然也。歐洲古世亦有以鹽代金錢與現品之事。今日英語中之所謂賽賴利之意者。其原意有以鹽代價之義。羅馬時代其政府供給武士之用者。肉油乾酪以外。又別給之以鹽云。

鹽又非獨為人類之用物已也。獸類中若羊。而止息焉。宮人多用鹽洒地以引羊車。與馴鹿。皆有非常喜鹽之性。是亦可異者也。

附考 臘付臘陀土人所豢牽橇之馴鹿嘗有一度渴望海水之癖屆時從海岸幾十百里之內一嗅鹽風之香直向其方角

而奔若何防禦不能禁止土人知其性癖每見鹿有舉鼻嗅風之事走相警告取日用一切家具寢具屬載車上為旅行之計馴鹿嗅風之狀態經過一夜能悉感染其部落中之羣鹿舉止騷動遂奔走驅出不能止土人即自牽橇於雪中認其蹄痕之所往而跡之始數日之間鹿隊廣散馳走亦不急有時立止若上亦見其有臥雪之迹至近海處蹄痕漸深湊為一線更近海處於道上有多處之血痕小鹿之死骸與負傷不能步之鹿慘澹橫臥想見其馳走時強者蹂踏弱者狂奔進之狀土人收其死鹿載其傷鹿既達海岸則鹿性與前相反穩馴矜立若歡迎以待主人可不勞而捕獲仍使之牽橇而歸土人知馴鹿之好鹽每一年一度導行羣岸使之鑿足鹽料以免一度渴走之損失然渴走之事仍時有之真奇癖真不可解云

人類中以鹽爲必要者。果有若何之理由乎。檢人類之體質。爲生理上所不可少者。鹽以外尙有幾多之分子。而獨認鹽爲必需之物者。是不可不攷其故也。

人類中最初用鹽之時代。不能確知。以今日所推察。則必在從游牧時代變爲農業之時代。始阿利安人種中有同一之語言者不少。而用鹽之事。及關農業之事。皆無同一之語言。據是攷之。可知阿利安人種當大經分裂以前。無用鹽之事。又全爲游牧之民。而非農業之民。此由本其言語學以爲徵也。

人類之中。亦不憎鹽而全排斥之者。如埃及僧中。皆不用鹽。而獸類之中。嫌鹽者亦不少云。

用鹽不用鹽之原因。多無人能解之。據生理學者馮幾氏積多年研究所得之言。肉食動物者嫌鹽。植物者好鹽。人間社會中主菜食之人種者好鹽。反之而游牧之民。狩獵之民。漁業之民。概不好鹽。其中專務漁業之人民。處得鹽甚易之地。然不僅不好之。且有從魚中取鹽者。此研究中之事實。合之前所述用鹽時代之起原。其理蓋歸於一致也。



嫌鹽之民。若俄羅斯本國。及西伯利亞北部之民皆是。據齊度摩氏探險所記。堪察加及通古斯之士人。其食物均不用鹽。或招土人而與。以有鹽氣之食物。祇一口而苦。顏皺眉不能再噉。攷其地人民之所生活。漁業狩獵牧畜而外。從事農業者。蓋少。又土耳給斯坦及黠曼斯。亦作吉利吉思即古之堅昆近譯又作幾爾吃斯人種者。亦為不用鹽。而主肉食之一族。實則亞美利加當初發見之日。其土人亦僅以肉食為生。各家紀錄中未嘗記其土人有食鹽之事者。

反之並非利加內地。如莫可及派庫之人種。視天下之物。無有再過於鹽之切用者。其食物全野菜類。附近之人。均以求鹽為種種勞苦之事。又或一人種者。以食鹽為無上奢侈之事。於噉鹽之一語中。即含有富貴人之意味。又或一人種者。其噉鹽恰如文明國兒童之餐糖得鹽。碗則喜其為最上之酬謝物云。

由此攷之。牧畜狩獵漁業之民。概不用鹽。且久居其地。與其土人相交際者。例如探檢者亦能習慣其生活。而漸有不好鹽之心。而菜食種族。則以鹽為必要之物。馮幾氏之言。均信而有證也。

人類中以素食肉食之故。而有用鹽不用鹽之別。此一大疑問而待研究之事。以常人言之。莫不謂肉食菜食。其中含有鹽量多少之不同。故好鹽不好鹽。亦因之而異。然實際無肉類含多量鹽分。菜類含少量鹽分之事。其含有之鹽量殆相等。且皆不過含少量之鹽分。其中或有少量鹽分之物。則皆屬於其表面所附着之味。而物之本質其含鹽也。固甚尠。然則以兩種食物之故。而生用鹽不用鹽之別者。更屬不易解之問題也。兩種食物所含之鹽量既同。何故肉食者得肉中小分之鹽量而足。菜食者必需多分之鹽量乎。據化學者之言。由於兩種食物有其他要素相違之故。其相違中之最著者。爲炭酸加里。各種食物中含有之異量。殆無有過於炭酸加里者。動物植物相違之故。即野菜類者。概富於炭酸加里。而肉物類者。概乏此要素也。

揭炭酸加里含量之多寡而言之。其中尤尠者。如動物性食物血液乳肉等。最多者。植物性食物如荳、苜、馬鈴薯、苜蓿等。居於例外者。獨米之一物而已。米之含炭酸加里甚少量。殆與肉類無異。而馬鈴薯者。一啓羅沽賴碼中。有二十四沽賴碼。其含有量殆可爲總植物性食物之代表。又可揭要言之。植物含炭酸加里之量。倍曹達二十五以上。至百五十。動物含炭酸加里之量。不出於曹達二倍至五倍以上者云。

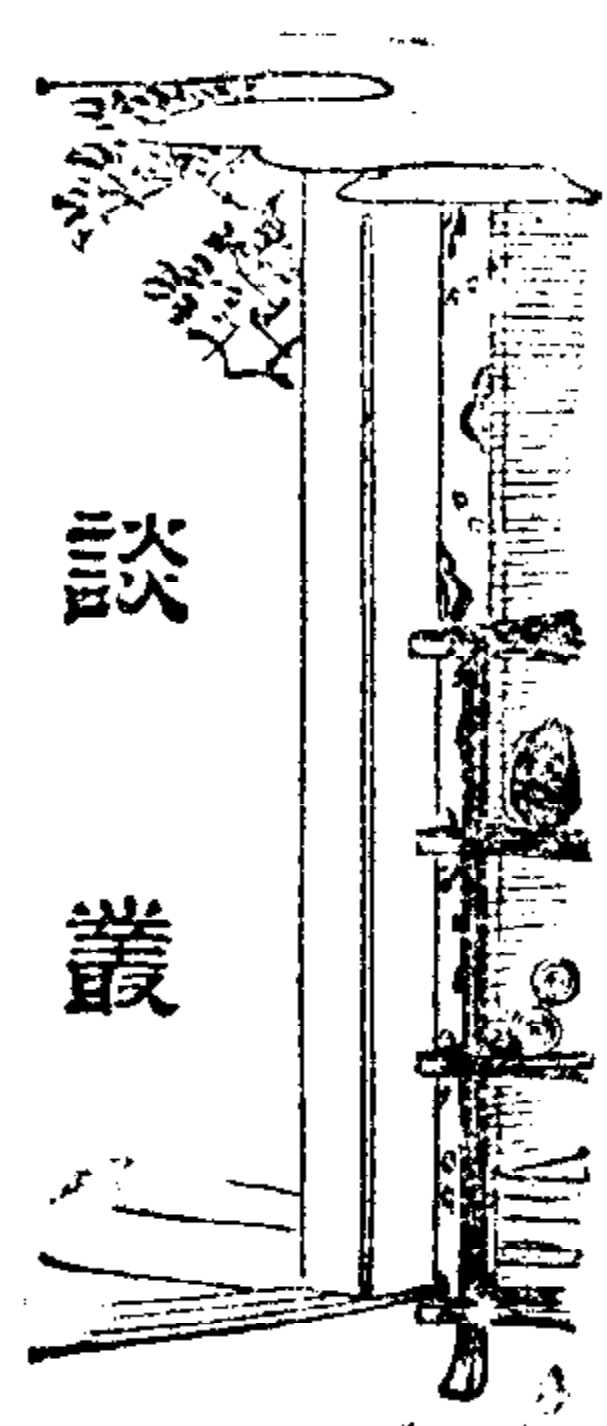
然則炭酸加里之多寡。與用鹽之多寡。有若何關係之理乎。據馮幾氏所研究。一炭酸加里之多寡。生用鹽多寡之原因。二依化學之作用。以鹽分之消費而求鹽三鹽分之消費。以炭酸加里之量多消費亦多。此三種理由發明。而用鹽不用鹽一奧突之問題。乃豁然而得確實之證也。

人類社會之進化。至混合動植物為食物之時代。而尚有用鹽必要之事。此不獨傳菜食時代之習慣亦難忘。食鹽之感覺性故也。

鹽者又有補於血液上之作用。如角力擊劍柔術等事。不能廢鹽。而又有強烈之殺菌力。如有病源起於魚類之食物者用鹽能防止之。又日本風習。以鹽為掃除清潔之用。用鹽之餘義。又如此。大海之

所。漉。歟。大。地。之。所。藏。而。碁。布。星。羅。時。時。發。見。而。為。井。為。山。歟。此。宇。宙。間。自。然。化。學。之。作。用。而。有。造。於。人。類。幸。福。之。一。物。者。非。耶。

記者曰。習焉不察者。人之性也。人多食鹽而攷見其理由者。蓋寡。雖然。所謂學問者。無他道也。事無大小。必推見其真理而後已。當真理未明以前。萬事萬物。無不渾渾然。沌沌然。在若明若昧之中。及真理發見而後。能知物性。知物性而後。能用物。人類之大能。不在是哉。不在是哉。



# 茶餘隨筆

君武

## 愛國之女兒

千八百七十年德法之戰事起。巴華路

日耳曼列邦之一

之一分隊至於梅。Metz (法地) 入一

小村。其村人皆逃。留一小女子守田舍。巴華路之兵官拘而問之曰。二點鐘以前。法蘭西一聯隊過此。何所向而行耶。此小女子沈沈然思曰。苟余告彼以法軍之所向。則彼將追殺法軍。而我法國必受其害。我法國人也。作一事而有害於法國也者。則我不為。遂不答。巴華路之兵官曰。不答將被殺。再三問。終不答。遂受銃刑。嗚呼。法蘭西。豈非產生女豪傑之膏壤耶。貞德羅蘭之屬。皆以一弱女子之身。演驚天動地之大劇。雖然是特有名之女豪傑耳。法蘭西無名之女豪傑。固無數也。區區梅村。

之。一。小。女。子。尙。知。國。家。之。義。種。族。之。界。則。法。蘭。西。二。千。萬。男。子。之。義。氣。堂。堂。可。知。此。德。國。之。所。以。能。破。巴。黎。能。擒。拿。破。命。第。三。而。終。不。能。亡。法。國。也。

北。美。合。衆。國。革。命。之。際。有。一。七。歲。之。小。女。子。名。雅。麗。者。與。其。鄰。童。數。輩。共。組。織。一。民。黨。以。反。抗。王。黨。朝。夕。聚。議。謀。所。以。扶。助。華。盛。頓。者。一。日。雅。麗。自。以。小。筐。滿。盛。雞。卵。而。見。華。盛。頓。曰。將。軍。爲。國。民。之。事。勞。苦。甚。矣。今。有。不。腆。之。儀。敬。餉。將。軍。遂。舉。一。雞。卵。示。華。盛。頓。曰。其。中。有。物。可。碎。其。殼。而。食。也。華。盛。頓。驚。感。不。知。所。措。時。法。國。人。拉。非。意。特。fayette (助。美。國。獨。立。功。最。多) 亦。在。蹙。然。改。容。待。以。殊。禮。

### 非。律。賓。之。愛。國。者

有。能。言。之。愛。國。者。有。能。文。之。愛。國。者。有。能。行。之。愛。國。者。所。謂。能。言。之。愛。國。者。激。勵。民。氣。抵。禦。異。種。敵。唇。焦。舌。圖。利。國。家。若。德。摩。士。電 Demosthene 甘。必。大 Gambetta 之。徒。即。其。人。也。所。謂。能。文。之。愛。國。者。發。揮。共。和。鼓。吹。自。由。排。除。王。政。九。死。不。悔。若。拉。馬。爾。登 Martine 雨。苛 V. Hugo 之。徒。即。其。人。也。所。謂。能。行。之。愛。國。者。溺。愛。自。由。夢。想。革。命。捐。軀。棄。名。以。爲。民。役。若。克。林。威。爾 Cromwell 羅。拔。士。比 Robespierre 之。徒。即。其。人。也。有。成。功。



之愛國者。有失敗之愛國者。成功之愛國者。大事已定。聲名洋溢。國人謳歌之。萬世崇拜之。若華盛頓、維靈惕爾、建瑞士共和國之人之徒。即其人也。失敗之愛國者。鞠勞一生。心力俱瘁。所志不遂。終天飲恨。若瑪志尼、巴枯寧之徒。即其人也。吾常恨莽莽之東亞。沈沈之大陸。雖有忠君之奴僕。而與愛國之豪傑。吾是以志志而不寧。太息而長嘆。及讀菲律賓革命史。而竊幸吾亞洲尚有一愛國之豪傑焉。曰黎沙兒。D. J. Rizal

黎沙兒實失敗之愛國者也。一事未成。已受西班牙惡暴政府之銃刑。黎沙兒實能文之愛國者也。其一生之事業。止於撰著書報。以鼓吹革命。

黎沙兒實菲律賓之大詩人也。菲律賓愛自由之學生。有旅居日本者。與予過從甚密。酒酣耳熱。則為予放聲歌黎沙兒之名著「臨終之感想」。臨終之感想者。黎沙兒臨刑前數日所作之絕命詞也。其詞曰。

去矣。我所最愛之國。別離兮。在須臾。國乎。汝為亞洲最樂之埃田兮。太平洋之新真珠。慘怛兮。捨汝而遠逝。我心傷悲。我命甚短兮。不能見汝光榮之前途。解一

談叢

三

叢錄門

四

不遲疑。不傍徨。我國民奮勇兮。赴生存競爭之戰場。人苟為本國而流血兮。

消柏桂之木影。暴原野之嚴霜。固不辭也。解二

夜色暗澹。如悲我之將逝兮。風蕭蕭而不長。曉日何時而復出兮。將灑我。

一腔之鬱血。以添其曙光也。解三

我年漸壯兮。我心漸遠。我願未酬兮。我命將斬。我最愛之國乎。太平洋之新。

眞珠乎。我雖死不瞑目兮。以觀汝揚光輝於六區也。解四

去矣。我最愛之國兮。我滿腔之熱情。與我身而永化。國乎。汝而終能得。

飛躍之自由兮。我戴汝之天以死。遂永托靈於此土。我何憂兮。解五

死矣。他日我墳墓之上。長一叢之荒草兮。開數枝可憐之花。國乎。汝之。

親愛熱情與我永不相遺。時往往於我墓上。吹噓其花草兮。我之神靈何有乎。

嘆嗟也。解六

委我骨於我所最愛之國之原野。我心已足兮。况有安靜之月。來相照映兮。

溫柔之風。來相披拂兮。嬌好之鳥。來棲我之墓。唱和平之曲兮。此皆我國之慰。

我於死後者也解七

男兒誠愛國死則已矣亦何爲此囂囂任我墓之荒廢兮以我墓十字之石標

兮飽農天之鋤犁任我遺體之漸燼兮混入本國之雜草兮爲田野之肥

料八解

我最愛之本國我最愛之同胞哀矣怨矣其一聽我臨終之辭留滿幅之

愛情於此土我其逝矣逆主乎創夫乎賊吏乎奴隸乎其將以此真

理之安宅爲窟穴矣解九

諸友乎慈親乎兄弟乎愛兒乎我何忍離汝我何忍離此最可愛之國

我何忍離此最可哀憐之國我生也勞我死也樂我人世之工已盡於此日

兮我同胞其勉盡未來之責任兮我最愛之國方幼穉我最愛之同胞方幼

穉前途之命運尙未定兮解十

### 中國人無公共心

美國人十彌時 Arthur H. Smith 者居中國傳耶穌教二十二年最留心觀察中國國

民之性質。著一書曰中國人之性質。Chinese Characteristic 共二十七章。其書在美國重印至千五百餘次。歐美人之欲觀察中國人性質者。多借其書爲證斷焉。其第十三章題曰中國人無公共心。摘譯於此。

中國之古詩有曰。雨我公田。遂及我私。此咏中國人在周朝時之農家風俗也。由是觀之。中國之農民在周朝之時。猶有公共心焉。先祈雨其公共之田。而後乃及其私。至於今日。而此風墜地盡矣。

中國之政府。常帶野蠻時代。族長政府之性質。自視如父母。視人民如兒子。而務使之順從。無悔。雖然。父子之間至親也。而中國人之與其政府。則渺乎常不相關。人民茫茫然不知政府之爲何物。歐洲人曰。政府由人民而成爲人民而立。所以代表人民之意見。保衛人民之權利。鞏固人民之安寧者也。中國人之腦中。則絕無若是之思想。唯唯諾諾。盡納稅之。奴隸職務而已。既納之後。政府如何開銷之。皆不復問。以爲人民對於政府之天職。固當如是。

欲知中國政府之如何怠廢公事。及中國人民之如何缺乏公共心。則觀其國中道。

路之現狀可知也。歐洲各國莫不視道路爲國民之一大公產。政府當注意經營之。敷石焉。聯木焉。惟恐其阻塞而廢壞也。在中國則不然。一任其道路之廢壞。阻塞。政府不理。人民亦不理。若道路之與政府人民兩無關係者。然滿洲之入主中國。既二百五十餘年矣。政治上之問題。未聞有撥巨款修大路一事。中國人亦未聞有集巨款以修大路一事。豈不可怪。

中國政府之視公事爲等閒也。固可詫怪矣。而其人民亦與政府無少異。最可怪者。中國人民常一任政府之如何處理其國之財政。如對岸觀火。若無一毫之痛癢相關者。雖然中國人民之視道路及等等公共物爲與己無關係。固不足責。因中國人自古不知國家爲何物。亦不知政府爲何物。彼常謂山河（即國土）爲皇帝一家之私產業。惟皇帝乃能有之。則彼之不知道路之爲公產。亦何足怪。中國鄉間之道路大半附屬於農夫之田圃。故農夫可於道路上穿溝焉。築堤焉。掘土焉。行路之人深患苦之。而無可如何。嗚呼。歐美人之所謂路權者。Right of way。中國人固茫茫然不識其爲何物也。



運物之車。常恬然積於道路之中央。以阻行人。農夫伐木。常積之於路旁。行路之人。不俟其伐畢。不能過也。

不特鄉間之道路爲然也。雖都會之地。亦如是。北京街市之兩旁。有甚多之小舍及露店。櫛比鱗次。以賣諸食物及雜貨。當皇駕出行之際。則拆去之。出行既終。則建設營業也。如故。因是之故。其街市變爲最狹。往來之人。進退局促。婦人女子之臥。被多以道路之旁。爲洗晒場焉。以阻礙往來之人。

防止行路之事。不徒小店爲然。其有一定住宅之大店亦然。例如木工、瓦工之店前。常集滿材木及磚瓦之類。染匠店前。高揭染物。麪商店前。多曝麪絲。是皆不知路權爲何物之惡果也。

中國人對公共之物產。既已毫無利害之關係。故常有盜取公產之惡行。誠可怪也。道路間及城壁間之石。常有失去者。北京皇城之禁苑。常有盜來盜去其中之藏物。蓋中國被盜害被烈之人。即其至尊之皇帝陛下是也。

中國人有愛國心耶。無愛國心耶。此重要之問題也。一言以決之。中國人固決無國

粹之感情、National feeling 也。彼雖常罵外國人爲洋鬼子。是不過人種憎惡之外情耳。若以是爲純乎由愛國心所發出。則大誤。因彼等今日之皇帝固韃靼種類。夫韃靼種類非外國人。而何中國人雖恨惡異種。及異種人以大兵力殺戮荼毒之。則中國人即帖然服從。翻然用其古聖賢所傳下之忠孝美德。以盡犬馬之鞠勞矣。由此推之。今日之中國人雖痛恨洋鬼子。他日洋鬼子苟用兵力大創之。中國人必廢然改其舊觀。而靡然効忠焉。此必至之勢也。蓋中國人種者。固世界上最易馴伏之人種也。

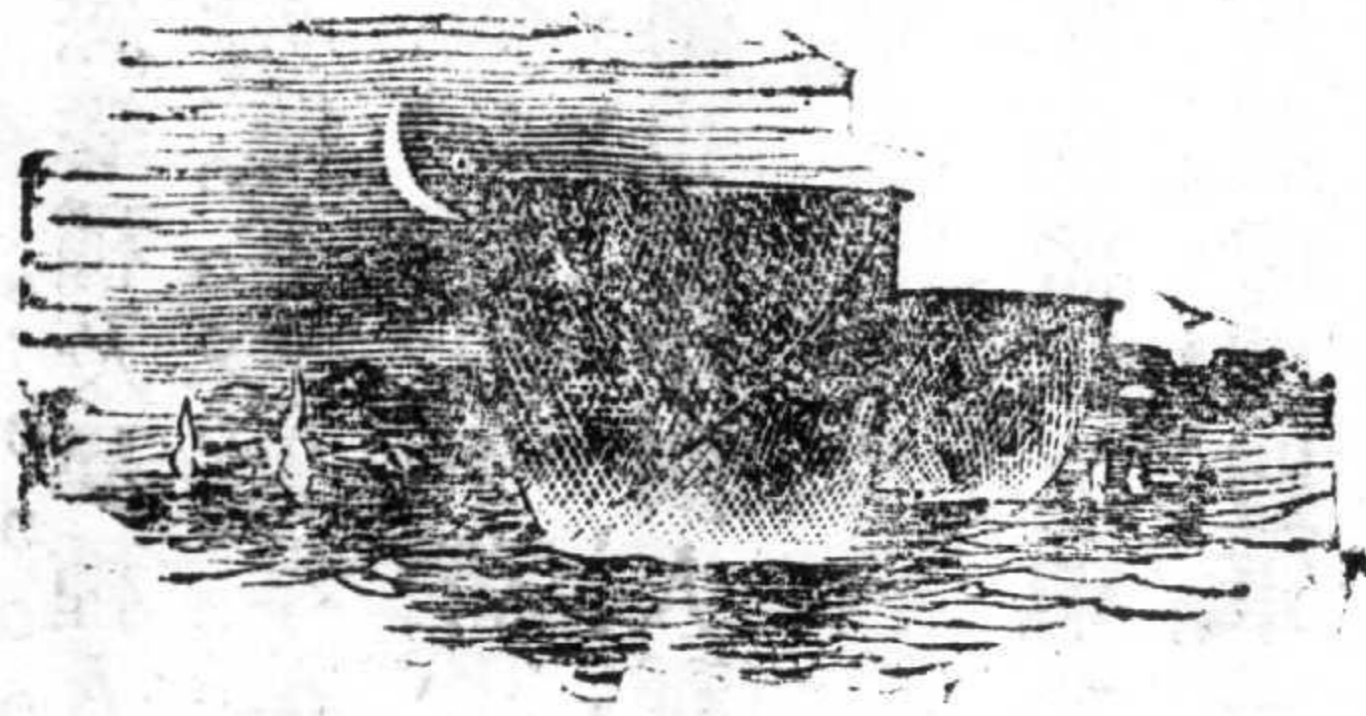
茲更舉一事爲證。當千八百六十年英法同盟軍之迫北京也。英人以山東省人供負擔之用。以代騾馬之勞。天津及登州皆服降同盟軍。一切需要無不供給。由是觀之。中國人固決無愛國心也。決無公共心也。嗚呼。是與盎格魯撒遜之所謂愛國心公共心者。何反戾之甚也。

讀支那之歷史。審支那之時事。孰不謂其革命之一日不可緩。雖然。革命者何事也。必其人民懷赤心。富果斷。挺身率先。盡瘁殉國。使後人觀之。而感慨興起焉。前者死。

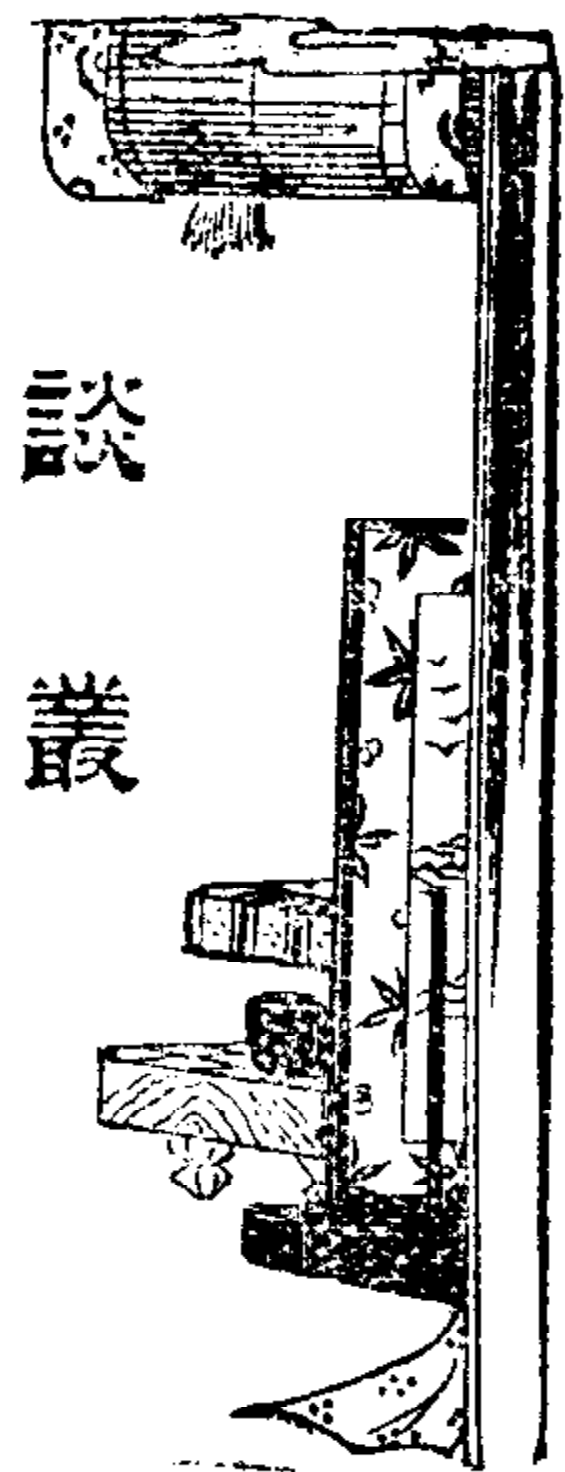
叢錄門

後者。繼必畢。達其利。國家利。人民之目的。而後止。嗚呼。是非所望於無公共心無愛國心之中國人也。

十







談叢

# 歐學之片影

馬君武

拿破侖之去國辭 千八百十四年四月二十日

吾去矣。敬與同僚諸故人別。吾之與諸故人戮力同心。共出入於光榮功烈之路。于今既二十年矣。諸君之忠勇匪懈。不惟吾知之。天下人莫不知之。諸君舍身殉國。使法蘭西之國光赫然耀于宇內。諸君既莫不身經百戰矣。雖然。戰無盡期。諸君之擔任無盡期。吾之期望于諸君者。亦無盡期。

法蘭西之前途。究竟如何。此未定之問題也。我遙思法蘭西之未來。我遙思法蘭西之既往。昔者法蘭西既苦于君政之專制也。復亂于民黨之內訌也。其勢岌岌不可終日。時則吾盡犧牲一身之利益。以殉國家。吾今去矣。不能終事國事。苟諸君益能忠勇不。

談叢

一

懈服事國家。使吾雖在流離轉徙之中。猶聞諸君不忘國。不忘吾。常使法蘭西之光榮。不墜益崇。則吾雖去國。猶未去也。吾今去矣。

去矣。諸君。吾雖舍諸君而去乎。諸君之名。常銘於吾心。與吾生而俱。永雖然。我記念諸君。亦望諸君之記念我。苟我之名。能常存於諸君之心。則我之願足矣。去矣。諸君。伏維為國努力自愛。

天然之秩序與人為之秩序

法國人那蓋 *Maquet* 著共和原理。以鼓吹共和主義。中多明白痛快之論。截譯其論秩序者一節於此。

法文之「秩序」*Order* 一字。蓋原於拉丁字之「屋斗」*Ordo*。「屋斗」者整然有條理。而不紊亂之謂也。

以物件言之。苟其物順序陳列。依釐然整齊之位。次而不紊亂。是之謂有秩序。而不然者。雜然混亂。失序無位。是之謂無秩序。*Desorder* 雖然。秩序有兩類。於此。一曰天然之秩序。一曰非天然之秩序（亦曰人為之秩序）。



所謂天然之秩序者。各順其天然之地位。以成秩序者是也。所謂非天然之秩序者。強以勢力範圍事物。而不合於自然之理由者是也。其實非天然之秩序云者。終亦必不能成秩序。

以例明之

今有一圖書館於此。藏書極富。苟其書之位次井然。由卷一以至卷二。卷三。順序不亂。且其書各以類聚。化學之書爲一類。法律學之書爲一類。文學之書爲一類。若是者。謂之爲天然之秩序。天然秩序之效。即任一人之不知其書之在何所者。苟按其目錄而稽之。則其位次即可得也。

反而論之。苟一圖書館內之書。種類凌亂。位次紊亂。文學及法學之書。互相雜而無所分別。雖其書亦有卷一。卷二之順序。苟欲求之。終日而不可得也。是之謂非天然之秩序。非天然之秩序。與無秩序固無異也。

試以印度之事言之。印度有喀私德之制。世世繼續。各守一定之職業。而不紊亂。王之子必爲王。靴工之子必爲靴工。無自由。無平等。無自然。堅守婆羅門之教律。而不敢出

於古昔規矩之外。故印度之秩序。乃完全人爲之秩序也。

瑞士及合衆國則不然。其國人雖分職而仍平權（按分職與平權不相防。不然男女固無可平權之理。但分職之事。須由國人自由擇取。而不可限制之耳。）各從所好。以擇所職。通國之人。不分階級。各從自然。而保自由。以相親愛。（按凡無親愛爲元質之國民。侈言自由。必多流弊。）此瑞士及合衆國之秩序。實天然之秩序也。

專制政體之國。固無天然秩序之可言也。天然秩序與階級二者不能并存。夫專制之國。之不能無階級。此人之所易知也。有階級則國民無平等自由。天然秩序者。平等自由之好現象也。

天下最危險之國。莫若專制國者。天下最安寧之國。莫若共和國者。共和國既有天然之秩序。其國民各以己意擇職業。國中之行政者。皆代行政意者也。故共和國之根基。最完固。不可破壞。不可動搖。而專制之國。常借兵力以維其人爲之秩序。一旦力絀。則人民得起而覆之。異族可入而服之。故世界上最危險之政府。莫專制國之政府。若世界上。最危險之人民。莫專制國之人民。若。

吾敢決一言於此曰。天然之秩序者。惟國民有主權之共和國。乃有之。而斷非專制君主國之所能有也。共和國之政府。由民意立。共和國之法律。由民意出。其兵力以保衛人民。而非以防制人民也。專制之國。反是。然原夫專制政體之所由生。則因其國民之至愚。故國民一日不愚。則專制之政。一日不能存。

共和國之國民。必須受普通之公教育。瑪志尼曰。吾儕以重造意大利國爲天職。爲建立共和國爲目的。以革命爲手段。以破壞爲宗旨。雖然。吾儕不可不謹記一言曰。教育與破壞。并行無教育之破壞。乃野蠻之破壞。而非文明之破壞也。若是則吾儕建立共和國之目的。將永世而不可達。

共和國既有天然之秩序。其徵於人民之賦稅。皆以之興公工。而不以之飽私慾。使出賦稅者。必各得其出賦稅之利益焉。專制之國。無天然之秩序。以民間所輸之賦稅。飽君吏之私慾。而不以之興公工。

### 十九世紀二大文豪

十九世紀之大文豪亦多矣。其能使人戀愛。使人崇拜者。非苟特。Goethe。非許累爾。Sch

非田尼遜。Tennyson 非卡黎爾。Carlyle 何以故。因彼數子之位格之價值。止於爲文豪故。至於雨苟 Victor Hugo 及擺倫 Byron 則不然。

雨苟者。一作露俄。法蘭西之大文豪也。而實愛自由之名士也。國事犯也。共和黨也。擺倫者。英倫之大文豪也。而實大軍人也。大俠士也。哲學家也。慷慨家也。若二子者。使人戀愛。使人崇拜。使人追慕。使人太息。

雨苟所著最有名之詩篇。爲 Odes at Ballades 爲 Orientales 爲 Châtiments 爲 Contemplations 爲 Legende des Siècles 爲 Année Terrible 其所著最有名之小說。爲 Notre-Dame de Paris 爲 Les Misérable 其所著最有名之戲曲。爲 Hernani 爲 Ruy Blas 爲 Le roi Samuse 爲 Marion Delorme

雨苟幼時喜謳歌拿破侖第一之功德。投身王黨。及後入議院。爲議紳。則翻然與拿破侖第三之帝政相反。對以是被放。及拿破侖第三敗。雨苟復歸。大爲國人之所崇敬。及千八百八十五年。雨苟之死也。舉國哀悼。以國禮葬之。誠文人曠世之榮典也。

雨苟幼時與其鄰女阿對兒 Adèle 相戀愛。往來之戀書。蔚然成帙。即世所傳之雨苟戀書是也。經無數之阻難。卒成婚姻。及後雨苟老矣。阿對兒已死。重展舊時之戀書。則

感慨涕泣不自禁。作一詩曰。

此是青年有德書。而今重展淚盈裾。斜風斜雨人增老。青史青山事總虛。百字題碑記恩愛。十年去國共艱虞。茫茫天國知何處。人世倉皇一夢如。

爾苟一生享婚姻之樂。擺倫則適與相反。擺倫者。絕世翩翩之美公子也。而偏過極不樂之婚姻。真咄咄大怪事。

英國社會之風俗。最重謹嚴。而擺倫則抗僻不羈。醉心福祿。特爾盧騷之學說。喜謳歌。拿破侖娶妻不久即離異。其致離異之第一原因。則因擺倫常於其妻之室中。燃放手鎗。其妻驚懼。勸止不聽。故也。因與妻離異一事。而攻擊擺倫之誹言。四面風起。擺倫又迫於家計之貧困。遂飄然去英倫。

擺倫曰。大丈夫常立赫赫之功名於世間。故居常當練習武器。操揉筋骨。使吾身能當風塵波濤之各種險惡。而不爲所困。後居意大利。聞希臘獨立軍起。慨然仗劍從之。謀所以助希臘者。無所不至。竭力爲希臘募巨債。以充軍實。大功未就。惟病遽死。英倫失其第一文豪。希臘失其第一良友。希臘通國之人。莫不震悼。爲服喪二十五日。下旗鳴



叢錄門

炮三十七響以誌哀，因擺倫得年三十七也。

擺倫病危時與人書曰：人之行事固不必計夫功效之多少，落落然行其心之所安，少有所作爲者，比之絕無所作爲者，終稍快人意也。其言雄矣。

擺倫最有名之大著曰 Child Harold 及 Don Juan



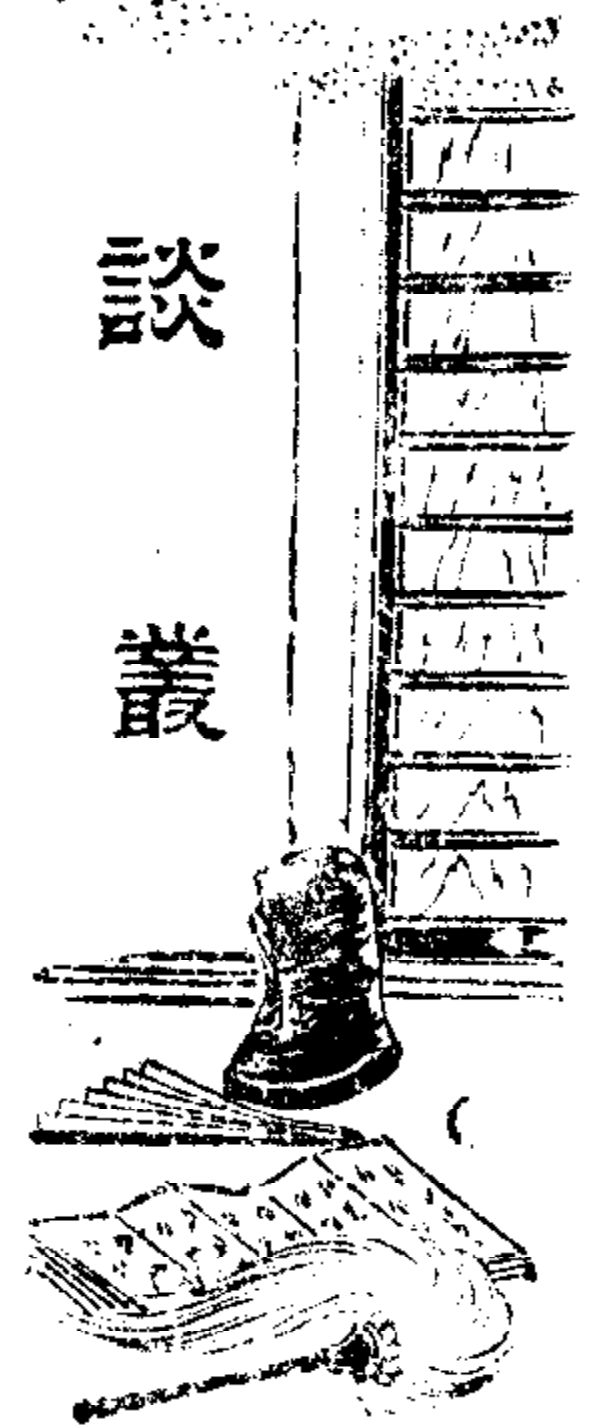
134

日本大儒 福澤諭吉 語錄

人生名譽之權利

自由者。在於不自由之間。凡人皆有自由自主之權。上自王公貴人。富家大室。下至匹夫匹婦。自隸輿臺。雖有智愚強弱之別。而其名譽生命私有之權利。則一也。夫擁資千。萬。與乞兒囊中之一文錢。同爲屬於主人之私有。不可奪也。生命名譽。何莫不然。人之生命。無貴無賤。皆不可無端而受辱於人。人人自衛此名譽生命私有之權利。即屬其人之自由。故謂之人生之自由。我有所思。即可行之。無妨礙也。雖然。徒逞我之自由。而不顧他人之自由。則不自由。非平等。惟必重他人之自由。於己之自由。謹而慎之。寧忍己之不自由。然後始得社會全體之自由。試就日常之實際論之。如謹遜辭讓者。人之美德也。交友之道。莫此爲上。然無論其爲何如人。皆俯首鞠躬以尊事之。是亦知自重

談叢





## 叢錄門

## 二

也。不特此也。或有對其所事奉之人。則謙抑過度。其向所豢養之人。必橫暴有餘矣。在昔封建門閥之時代。名分最嚴。階級既分。莫敢相越。屈服於在上者。而奴隸其在下者。互相報復。其醜態令人不忍寓目。當時西學者流。憤此習俗。專以破壞門閥之制度爲事者。蓋以其有害於人生固有的名譽之大義故也。故謙遜過分。必非自由之主義。王政維新以來。爲四民同權平等之世。其中僅華族官吏。尙分等級。是亦不過猶存封建門閥時代之風而已。春宵一覺。曉夢無痕。大勢所趨。古風未遠。然當變遷之際。流弊亦有因是而生。即四民平等之權利。輕重不分是也。夫我之權利固重。而人之權利亦非輕也。自重重人。乃人民天然之權利也。若任一己之自由。忘却他人之權利。此實未知人羣共生之義也。夫人非能獨立而無所依倚也。乃蔑視同類。以爲名譽在此焉。不亦慎乎。夫人世之所以尊者。在夫德義品行也。在夫才學智能也。在夫地位職業也。在其家之貧富也。在其年齡之老少也。由此種種。其名譽之來。自有不期然而然者。若獨聞四民同權一語。則自高自傲。以無禮待人。此文明中之蝨賊而已。夫吾人唱人權平等之論。於官尊民卑之旨。亦久欲反之以矯其惡弊。然欲矯時弊。則當以己躬爲之表率。

先自慎焉。先自重焉。乃能制他人之傲慢。若口能言而行相反。是揚湯止沸。抱薪息火之類也。然則謙遜自卑。與傲慢輕人。苟未知人生名譽之權利如何未足。與語文明之真面目也。唯願此種人。致力於學。使思想日新。不放棄自由。又能小心翼翼。重人之權利。而解自由者。在於不自由之間之意味。是則予有厚望也夫。

### 人事無絕對之美

今日世界人類。於文明門進步。始陟初階。故其經營。不能見絕對之美。如建築然。非可以一蹴幾也。當此之時。即令附之以文明之名。然其實無異兒戲耳。夫以羣兒居集社會間。於種種事理。孰能為標準。而斷定其是非得失哉。是則皆是。非則皆非。擾擾塵寰。謂之無得失可也。即如道德之論。舜娶堯二女。孔子之時。諸侯娶九女。且有謂一夫一妻為非禮者。此多妻之主義。回教諸國亦多行之者矣。然至今歐洲各國。則嚴下禁令。一妻之外。不許復娶。孰是孰非。何從定焉。雖然。平均世界之人類。計其數之多少。測其智能之淺深。而分上下二流。於上流多數之部分。以為是者。則是之。以為非者。則非之。舍此之外。更無別法。故今所謂文明國。其行一夫一妻之法者。謂之為道德之本義。然

謂之變古法可也。此事雖小。然我日本國於明治初年。唱禁火葬之議。以爲父母之體。使土近卍。猶且不可。而况焚之乎。此乃夷狄之法。大戾天理人道者也。當時講漢學者。喋喋不休。得遂禁止。然亦不過一時。今已復舊。全國之中。火父母之肉體。蔑視天理人道者。一日之中。不知凡幾。至於忠君愛國之主義。亦與世界交通之發達。廣其區域。在昔之論忠義也。以死於君之馬前。或君死身殉爲忠義。今也不然。外國之交際頻繁。治則以商爭亂則競兵力。一治一亂。其國之輕重者。皆視其資力之如何。故苟有愛國思想。則宜勉治家業。蓋其營私者。即其報公之道也。今古相違。即忠君愛國之義。且遷變如此。雖然處世之要。非徒在於積蓄。若以畢生之力。經營貨殖。如支那人爲貨財故。而令士氣麻木不仁者。是亦立國之最可厭者也。古人之言曰。爲富不仁。爲仁不富。富之與仁。孰是孰非乎。苟輕富自高。閑居放言。以此立世。則有浸假而受厄於人。又從而苦其身辱其父母妻子者矣。反是則徒擁巨資。不顧人情。則浸假而怨謗興焉。盜賊生焉矣。夙昔熱青雲之志。經營辛苦。出沒於政界中。即其本願。則欲立身出世。衣錦還鄉。雖似鄙俗。然風流才子。卓識奇人。厭世甚深。目空一切。以爲天爵在我。可驕人爵。似甚高。



尙。然。亦。不。必。感。服。也。人。爵。爲。衆。人。所。趨。而。天。爵。少。得。故。重。人。輕。天。耳。然。無。論。其。爲。人。爲。天。要。之。常。有。一。爵。字。往。來。於。胸。中。亦。斷。不。能。謂。之。爲。淡。泊。明。志。也。當。此。滔。滔。之。世。天。爵。固。重。人。爵。亦。未。可。輕。也。唯。當。因。時。行。之。而。已。又。經。濟。主。義。在。於。勤。勉。故。古。者。教。人。在。節。儉。正。直。此。二。者。居。家。處。世。之。所。不。可。缺。者。也。故。天。下。富。豪。之。人。果。能。遵。奉。此。旨。加。之。以。法。律。之。保。護。日。增。殖。既。有。之。私。產。則。世。界。中。之。財。貨。不。數。年。而。歸。於。少。數。之。手。矣。彼。政。治。家。厭。政。治。上。之。壓。制。漸。可。得。權。力。之。平。均。然。權。力。平。均。又。變。而。爲。貧。富。之。不。平。均。貧。乏。之。受。壓。制。其。直。接。之。苦。痛。者。比。政。權。之。不。平。均。尤。甚。歐。美。諸。國。既。開。其。端。今。日。尙。未。至。於。甚。者。幸。而。已。耳。彼。富。豪。之。輩。薄。於。德。而。驕。奢。淫。侈。時。行。不。義。之。事。時。冒。積。財。之。險。種。種。失。德。以。致。招。意。外。之。奇。敗。而。貧。富。之。平。均。亦。未。嘗。不。可。翹。足。待。也。由。此。觀。之。卽。社。會。之。安。寧。於。人。所。不。注。意。處。將。生。大。變。亦。奇。矣。哉。官。尊。民。卑。雖。似。可。厭。然。人。民。跋。扈。國。未。可。治。男。女。同。權。雖。似。可。美。然。偏。於。一。方。則。男。女。同。等。亦。非。所。宜。東。洋。西。洋。各。訴。其。苦。情。者。多。矣。又。離。箇。人。之。私。而。爲。天。下。國。家。之。公。其。是。非。得。失。亦。甚。不。易。斷。也。今。之。所。謂。四。海。兄。弟。一。視。同。仁。者。徒。有。空。言。而。實。際。則。反。之。故。於。生。存。競。爭。之。世。而。立。國。所。賴。者。

大礮而已。海陸軍備務盡全力以維持之。唯恐相後。此正今日之事實也。此雖不得已之事。然軍備進步。不知其所底止也。遂使人間日用之需。皆舉而供之。戰備以人生之智愚不齊。器械之精粗不一。於是同類相殺相食。其狀如往古之蠻族。真奇觀也。是亦非文明進步所當行者。故冷眼以觀今日列國之形勢。唯附之一笑而已。故謂開闢以至今日。社會種種現象。無異兒戲。非妄語也。然因動輒衝突。不免生苦痛。既知苦痛。乃思改良。於道德然。於經濟亦何莫不然。榮辱已殊。其發於感情者亦異。由箇人而進於社會。由處家而進於經國。歷階升級。隨時制宜而已。若論真實永久之計。固難定也。夫利害計及百年。得失憂諸千古。斯言也。昔人時道之。然徵諸人事之沿革。則利害得失之間。豈待千百年之久乎。直轉瞬間耳。獨處隱居。擘畫周詳。以爲如是。可以終焉矣。不數年間。而改良之風潮已起。社會萬事。何一非如是者。故絕對之美。實非今人之智德所可望也。然則學者之責任。如何而後可。曰。唯有虛心平氣。靜察社會之形勢。助其不及。制其過分。以止其滔滔奔逸之勢耳。時而流於文弱也。則宜以尙武精神振作之。尙武太過。則又宜以文調和之。若爭利太甚也。則當唱言仁義。空談仁義。衣食俱忘者。則

謀利之說。又不可不唱也。調劑適宜。使天下均歸於平。是則學者之責任也。夫如上述。今之世界。其程度可知矣。雖然。惟今日惟然耳。至千萬年後。能至絕美之一境。是又吾人所深期望者也。今試爲設想。則必始於器械有形之物理。由物理而進於元微。發其秘蘊。窮其真理。使無所遺憾。如以宇宙爲我掌中之玩物焉。即天人合體之日也。至乎此境。則世界間無無形之人事。必現出可感應之物之形。遂至於人心之正邪。清濁喜怒哀樂之觸動。如今日所謂觀其眸子而知善惡。蓋至於無可隱諱之境焉。由此進而上之。則醫學之精微。殆可盡揭。醫學之方針。由無形而變爲有形。故自今數十百年後。必無但以疾病稱者。一切萬病。皆包羅於化學光學聲學機器之中。若有病。則直示其點。取而治之。不過如整理有形之物耳。即至微極妙之精神病。亦不能脫物理學之範圍矣。醫學既能如此。他事之進步。不待言耳。至於人心不同。各如其面。善惡邪正。剛柔緩急。孰得而識別之。雖然。人心果與人身之實質有關係。則察其粗而知其精。觀其外而知其內。亦殊易易耳。然於文明未開。如今世者。而立爲此言。雖似甚奇。苟學者有深遠之思想。則計畫百千萬年後可也。此又我輩所日夜馨香祝禱者也。

## 政論

一國之政府者。國民公心之代表者也。此代表者有以君主一人爲之。野蠻半開之專制國是也。有既戴君主而復定憲法以爲之。歐洲立憲之國是也。又有全無君主而獨依賴憲法者。始於亞美利加之合衆國。其在歐洲則有法蘭西瑞士等之共和國。察近年歐美政界之風潮。有由專制而立憲。由立憲而共和者矣。未聞有逆之而自共和返於專制者也。蓋政治家多有宏發宏議。謂政府所以代表國民之公心。即爲公心之集合體。從其字義而授民以主權。實至當不易之理也。其意以爲政體舍共和不能成立。甚有不顧實際之利害。大唱共和。反有得色。以爲時運所移。風潮所趨。苟戴君主。即非時宜。此種言論。雖合於政界。然在我國之今日。若不顧利害而妄爲大言。則吾亦不能不謂識者之未注意也。竊以我輩之所見。則今日之文明國。其當戴君主者。以國民之智愚平均。其標準尙未高故也。其政治上之敷設尙幼稚。公心集合之點。不能觀於無形之間故也。彼政治家之唱共和說者。其身與多數之愚民雜居。而忘其愚故也。吾試以宗教言喻之。佛教所崇拜之如來。本無此物也。不過人想像其善行美德。附之以如



來之名耳。故其至美之名稱亦不限於一。所謂明也。光也。不可思議也。十方無礙也。無邊也。廣大也。種種稱謂。亦不外表其至善至美至明至大之德而已。如是者即爲佛。而人信仰之。其趣不異在俗界中。代表國民之公心。即名爲政府。其功德即政法。而人信仰之。故據理以論。則佛德雖美且大。然於無形之間觀之可也。不必設像而膜拜也。一國之政法。雖公明正大。然唯利用之而依賴之可也。不必敬而畏之也。雖然。若於無智識之世。而導以如此深遠之理。則斷不可行。唯有示形之一法而已。真宗之拜佛也。有謂木像不如畫像。畫像不如名號者。蓋以金箔附木。成輝煌之像。以表佛之德者。是獨可以惹俗眼而已。非佛之本意也。故廢木像而進一步。寧作畫像。使之近於淡泊。然畫像尙存形也。寧代以南無阿彌陀佛六字。更爲盡美而真實。然以我輩之思想。則欲并此六字亦無之。凡所謂念佛也。寺也。佛壇也。經文也。一切去之。於虛無之間。而佛德存焉。雖然。此思想耳。若以語人。則真能會心者。實不多見。夫以金鑄如來身。或畫像以寫其莊嚴。或作名號以崇其至德。使人觸於目。震於耳。於不知不覺之間。自能誘人起尊敬信仰之念。數十年來。偶像之制行之久矣。然而人生品位。未有進也。佛教如斯。政界

亦然。彼專制之君主。普天之下。率土之濱。一人有之。車馬宮室。衣冠文物。窮華極耀。以驚眩世俗。此即金箔木像之類也。進而上之。則立君定憲。整然有條。如今之英國。是即畫像之類也。更進而上之。則如亞美利加合衆國。不立君主。全依法律。即揭憲法二字。以爲號而崇拜之。是即去木像與畫像而專取名號之類也。如此者。不論利害之如何。皆與國民之智愚有關係。當民心頑愚之時。則以君主一人支配之。如父母之於子。是其類也。然觀之歷史。其君主亦類多頑愚。故此流風亦甚危險。由是以進。則爲立君定憲與共和之二法。其得失如何。學者所最關心者也。吾前謂共和之說。不可妄唱。蓋恐民智未開。不合時宜。蓋共和與立憲。其政治之事實。不甚殊異。因其國之風俗習慣。依其歷史之由來。有立君而却得利益者也。夫論社會之能達其真成之目的者。則人之私心與公心。其所歸一也。已所不欲。勿施於人。苟能推一點之私。而至於忘人我之利害。各食其食。苦樂平均。老安少懷。雍雍熙熙。使社會之風。如家族之親睦可也。今所謂良家者。其親睦之情形。令人一見而生敬愛之念。苟推之而至於社會。莫不皆然。至於此則社會爲真成之自治。人民雖有互相立約。而其立約者。非因違約。不過互相信守。

而已。世間既無犯罪之事。則法律亦無所用之。於是無政府。無官吏。無憲法。唯依賴公  
平無私的良心。無侮無爭。悠悠然。浩浩然。世界一家。人皆兄弟。豈不休哉。雖然。文明尚  
在幼穉之時。人類之智識。尙未及此。安能有世界一家之景象。唯各逞私心以相爭而  
已。然其爭也。亦爲人事之本色。所謂不爭則不可自立者也。名爲國家之一團體之人。  
則與其他之一團體相爭。甚至攻擊以相殺戮。而一團體之內。亦不外爭名爭利。爲功  
者。殆禽獸之不如焉。雖然。人爲萬物之靈。不許見此等窮凶極惡之事。此亦可幸也。因  
此一心。定一衆庶所歸之中心點。而設政府者。不得不謂爲人心自然之妙用。然於人  
世之實際。而尋政府創立之起原。無論創立者之心事如何。以國民之眼觀之。則自有  
橫奪之狀。故特裝飾外面。施其手段。或頌君主之盛德。或言天帝之相助。託諸一種神  
靈奇異。以維持其君臨一國之尊嚴。當其時國民亦漠然不關心。絕無政府所以代表  
國民公心之思想。唯見其外形。則心爲之醉。聞其尊嚴。則仰而服之。隨其政法而俯首  
受命。而不知其政法之所以尊也。是不異信佛法者。不知佛之真理。而徒拜佛之外形。

重如來之尊像。而自然歸依而已。今立憲之政體。雖謂君主之外。復有憲法。而其國民。猶以君爲至尊。其重之之情。如出於天然而不可奪。觀之立憲之國。莫不皆然。如歐洲人至羅馬參謁法皇者。咸捧其足。此皆迷信之故也。要之今日所謂文明世界。尙屬有形崇拜之時代。如一羣小兒。必賴大人之力。以扶持之。調護之也。故觀此社會之狀況。決不能向之多求者也。苟有益於治安。則不問其物之性質如何。惟保存維繫之。智者之事也。知此則知立君之必要矣。若共和政體。雖不過代表民心。然其國民之尊崇憲法。無異君主國之尊仰其君主。英國則以女皇之名而致威嚴。美國則賴憲法之神聖。彼則尊畫像。此則拜名號。其異同如此而已。是蓋因人民公私兩心。互相衝突。不能自制。而人民無所歸依。故不得不立約束之書。裝之以不可思議之靈光。以維繫而籠絡之也。舍此之外。別無手段也。今試向真宗之僧侶。問其何以尊拜名號。則必荅曰。名號二字之中。自含佛德故也。就共和國之人民。問其憲法神聖之理由。則必荅曰。代表國民之公心故也。然則以一人之名代表之。如英國焉。或以憲法之名代表之。如美國焉。其代表之事實。無以異也。是亦如表佛德之或以外形。或以畫像。或以名號耳。要之立



憲。法。與。共。和。政。體。皆。出。於。一。時。之。權。法。兩。者。相。較。未。易。斷。其。利。害。也。故。不。問。其。國。民。之。資。格。如。何。而。輕。率。以。從。事。焉。是。大。失。矣。自。有。佛。教。以。來。能。知。其。真。相。者。固。不。乏。人。然。至。今。而。偶。像。猶。不。能。廢。其。所。以。然。者。何。歟。假。令。去。像。偶。而。獨。存。名。號。則。名。號。雖。尙。有。形。然。已。失。其。真。矣。俗。眼。觀。之。必。致。大。失。信。仰。非。智。者。之。事。也。然。則。共。和。之。治。似。稍。美。矣。然。今。之。所。謂。共。和。比。之。立。憲。尙。無。五。十。步。與。百。步。之。差。以。文。明。之。大。活。眼。觀。之。不。得。已。而。爲。此。窮。策。耳。要。之。窺。其。國。民。智。愚。之。程。度。如。何。察。其。歷。史。習。慣。之。如。何。唯。擇。其。適。當。者。以。期。其。大。成。於。已。千。年。之。後。而。已。文。明。之。進。步。也。廣。而。永。若。論。立。君。則。千。百。年。間。豈。無。可。容。一。人。之。餘。地。乎。而。况。其。人。能。代。表。一。國。民。之。公。心。有。足。以。維。繫。民。心。之。資。格。者。乎。苟。具。慧。眼。者。甘。戴。君。主。與。世。俗。共。之。如。人。之。崇。拜。宗。教。益。厚。其。信。心。焉。此。經。世。之。善。法。也。彼。之。唱。論。共。和。者。英。國。之。立。憲。以。爲。未。足。更。欲。變。革。而。豈。知。文。明。之。進。步。有。遲。遲。而。不。能。急。激。者。耶。而。豈。知。今。日。之。治。無。論。立。憲。共。和。皆。是。籠。絡。愚。民。之。窮。策。者。哉。已。與。愚。民。雜。居。而。不。知。己。亦。愚。民。中。之。一。人。身。居。今。日。而。輒。思。夫。千。年。之。後。如。不。顧。目。前。欲。一。蹴。而。登。當。士。山。之。絕。頂。其。不。顛。躓。於。山。之。麓。者。鮮。矣。我。輩。見。此。種。國。民。唯。有。憐。其。短。氣。

性急而已。

遺錄門

### 有形界之改進

進步改良者。人生之目的。欲達其目的。唯有前進而已。然無形之事。其變動難。有形之事。其變動易。此學者所當注意者也。譬如古來所謂人倫、宗教、政治、法律等。精細剖析。而玩味其真理之所在。往往多無稽之談。非不可改。然欲改之者。唯可於心中暗思之而已。不可以出諸口也。何則。冠婚喪祭之事。舊習儀式。且不易變。而况經綸天下。範圍人心者乎。至若有形之物。千變萬化。殆無窮焉。雖其新舊變遷之際。不無駭世驚人。然不過一時之小波瀾。習慣焉。則安之。若素悅其利用而忘其新奇。舊日之頑鈍者。自然消滅而無痕矣。徵諸數百千年之歷史。百物沿革。盡可知矣。我日本維新之始。時勢急劇。三十年間。去髮易服。而舊時衣冠蕩然盡矣。武士佩劍變爲執鎗。大鼓之軍變爲銃。礮兵船變爲鐵甲。陸路通用汽車。工場之製作。著書新聞紙之印刷。郵便電信電話之利便。日本人曾夢想所不到者。今悉採用之。以造出新日本國。而國民毫不驚懼。且進而益求其新。不亦怪乎。蓋人生固有好奇之心。故偶然觸奇。接新則新奇之念愈勃發。

如人嗜酒。偶飲一盃。則酒興勃然而起也。文明先達之人。知有形界之革新。無論如何。劇變亦不害世人之安樂。故每有想像所及者。則毅然行之。而不顧。即或不幸而失敗。則必再試行之。雖費多金。不足怯也。三度失敗。一度成之。則得可償失矣。此文明之所。以進步也。

### 正直者非田舍漢之特性

世人皆曰田舍之人。正直仗義。如小兒焉。真可愛也。此言誠是。雖然。退而察其情。其所謂正直者。唯於田舍惟然耳。若使之出而居於都會繁雜之地。則磨練於世情。漸次變為狡猾。時而運奇計。時而作惡劇。反其本來面目者多矣。故田舍翁之善者。非固有之善也。不過被制於田舍之情勢。不得不善耳。其故何在。第一其地方之生活。簡畧質樸。無所可欲。其社會之範圍甚狹。一言一行之微。鄉黨皆知。窺伺於前後左右者。有如警察之嚴。故一作惡事。則人言嘖嘖。且或見擯於宗族。見笑於鄉鄰。以致無地自容。不齒人類。是即田舍翁之所以忠直也。若一旦出於都會。千門萬戶。皆素不相識之人。耳目易飾。且久而野。心無忌於鄉黨中。所不敢為者。亦毅然行之。而不知恥矣。此非由都會

之惡風所誘惑也。實露其生來之本色耳。然則人之善惡本無大殊。視其習染何如耳。吾嘗見古來熱心之宗教家。其議論往往稱美鄉人。謂其樸素正直。天真流露。如小兒焉。不知文明之世。非所依於田舍漢。亦非可任用小兒也。夫好善乃人之天性。而竟有爲惡者。是其人之無智故也。故明其表裏之關係。徐導人以不背文明進步之實際。則德行亦可伴之而進步也。然則用心於社會交通之道者。宜於海陸之汽船。汽車。郵便。電信。電話等。及著書新聞紙之發行自由等。速注意焉。令田舍漢於居家時。習見文明之事。出而應世。自無隔膜不通之虞。因之惡念潛消。善心觸發。如斯而已矣。

### 偏狂之事

偏狂者。英語謂之「莫諾馬尼耶」。其人之精神。與常人無異。能知輕重大小緩急之分。能辨榮辱之所在。而自居道理範圍。但有一種如盲如聾。出乎常人之外者。是爲偏狂病。據西說。此病有七種。

第一 猜疑之偏狂。其心常疑人。即至厚之親友。至親之家人。皆不信之。或調理食物。亦疑其有惡毒。此等爲常人所百思而不得其故者。故謂之偏狂。



第二 迷信之偏狂。凡於吉凶禍福。神鬼幽冥。篤信死守。一舉一動。巧於趨避。是謂偏狂。

第三 色莊之偏狂。其實際恐人窺破。無論何事。極力裝飾外觀。自不以爲怪。是謂偏狂。

第四 恐怖之偏狂。心志不定。常有驚悸。如夜中聞一聲。見一影。亦驚懼不已。是謂偏狂。

第五 高慢之偏狂。無智識。無藝能。大言不慚。囊空如洗。而猶謂能得萬金之法。是謂偏狂。

第六 盜心之偏狂。己非貧寒之身。然每見人之金錢及物品。則垂涎欲得之。是謂偏狂。

第七 飲酒之偏狂。嗜飲成癖。大則害身。小則債事。而猶不能自禁。是謂偏狂。

此七病爲西人所常言者。在我國人視之。雖不慮有此。然以我輩所見。則更有屬於此類者。如嗜潔者頻頻洗手。是亦偏狂病也。推而至於多慾之人。爲絲毫之利。不顧廉恥。不畏譏彈。毅然決然以爲之。然此猶其小者耳。至其大者。則富翁擁巨萬之資。汲汲然

猶以爲未足。平日智慧。亦能辨別是非。至於利則黑白不分。唯以貪多爲主。問其何以貪爲。則又無辭以應。是守錢之偏狂也。又政治家功成名遂。而不知退。或附人驥尾。僅得置身政治上之地位。一切政權。於已無與。仍戀戀不肯捨去。推其心非以爲有利益可圖也。實以政治爲無上之榮譽。崇拜之而不忍去。一如守錢奴之愛財如命者也。又田舍之書生。鄉黨之紳士。固無一定之目的。唯一關涉於政治上者。則傾倒趨赴。亡身蕩產而不辭。如此者是謂政熱之偏狂。其他好事家如愛書畫骨董。耽博奕音樂。學者讀書窮理。過於勞苦。以釀成疾病。宗教家自信其宗教。而謗毀他人之教等。此種奇行。不遑枚舉。皆不妨定以偏狂之名者也。故凡偏於人事之一方。或凝滯一物。而精神不平均者。皆有害於身體。吾願人居家處世。解脫百念。而修心思志平均之學可也。



## 談叢

## 加藤博士天則百話 (一)

日本文學博士加藤弘之。德國學派之泰斗也。專主進化論。以愛己心爲道德、法律、之標準。其言固多偏激有流弊。然持之有故。言之成理。故其影響及於日本學界者甚大焉。余夙愛讀其書。顧不欲紹介其學說於中國。蓋慮所益不足以償所損也。雖然。今日學術思想勃興之時代。終非可以人力阻止某種學派。不使輸入我國。苟強阻止之。是又與於頑固之甚者也。況能成一家之言者。必自有其根柢條理。苟能理會其全體而不藉口其一端。則無論何學派。而皆有裨於羣治。且天下之方術多矣。擇而從焉。淘而棄焉。豈不在我。故今取其天則百話。擇譯以諭同學焉。雖東鱗西爪。而博士學術之大概亦在是矣。 飲水識

## 實學空理之辯 (原話一)

論者或以直接有效用於實業之學科。謂之實學。反是者謂之空理空論。如機器製造

礦學電學工程等應用科學。最有益於實業者。謂之實學。其他物理學化學者。雖純正科學。然以其爲應用學之根柢。故亦謂之實學。至如哲學心理學羣學等。專主理論。不依物質者。則動謂爲空理空論。此實謬見也。學科之虛實真僞。不在其所研究之客體。而在其能研究之主體。按主、客、能、所、等字。乃佛典通用語。日人亦常用之。此特因其措詞複雜。故以此二語譯意代之。況哲學心理學羣學者。并所研究之客體而亦非空也。雖然。此等無形之學科。其發明真理。固自不易。以故前此之治此業者。其所持論。自往往類於空漠無朕。然其中含真理者亦已不尠矣。況在今日。思想勃興。治此等學科者。必非以空構揣測而自滿足。往往依嚴格的科學法式以求其是。然則論者之妄生分別。其陋亦甚矣。羣治之開化。決非徒恃有形之物質也。而更賴無形之精神。無形有形。相需爲用。而始得完全圓滿之真文明。徵諸今日之歐洲。有彰明較著者矣。

### 自由研究 (原話十三)

人羣一切之事物。與天然界一切之事物同。皆緣物競天擇優勝劣敗之作用。逐漸進化。雖學問宗教亦循此天則而不可逃避者也。故無論言學言教。皆宜一聽研究者之



自由。毫無他界以爲之束縛。然後教學乃可以發達。釋迦脫婆羅門之束縛而興佛教。耶穌脫猶太教之束縛而興景教。歐洲近世諸碩學脫景教之束縛而興新學問。皆其明效大驗矣。惟其研究之自由也。故能排其舊者以興其新者。一興一廢之間。皆天演學所謂自然淘汰之作用也。苟無此作用。則學問宗教終不得進步。

乃或既用自由研究之力。排他人以自立矣。及其既立定之後。又怙自己之勢力。轉以妨害他人之自由。是所不可解也。若耶穌教徒是也。耶氏之所以能立新教。豈不賴此自由力乎哉。迨勢既成。又用世俗的權力。以侵來者之自由。何其不思也。雖然。耶教之迂腐虛妄。固終不可以抵抗新學問。至於今日。勢力漸墜。固已不得不豎降旂於新學界之轅門矣。夫彼迷信宗教之徒。固執法誠爲其教祖之忠僕。猶可言也。若乃教門以外之人。猶或設種種口實。以壓制思想自由。其識見之陋劣。實可驚矣。如倫理道德一科。蓋最受其毒者也。俗論者流。動謂古昔相傳之倫理道德。必非容後人之擬議。其得失。雌黃其是非者也。苟其有此。則害名教也。壞風俗也。設此等種種虛漠之口實。而曾不能依學理以相辯難。嗚呼。持論不依於學理。而欲學問之進步。亦難矣。

我輩九百九十年前之祖宗 (原話十四)

人莫不有父母。是曰雙親。父亦有其父母。母亦有其父母。是為吾之祖父母者。其數四人。祖父亦有其父母。祖母亦有其父母。是為吾之曾祖父母者。其數八人。曾祖父母又各有其父母。是為吾之高祖父母者。其數十六人。如是遞推之而三十二人、六十四人、百二十八人。祖先之數。逐漸增加。至不可思議。今試以三十年為一代計之。積三十三代九百九十年。則其祖宗之多。有令人失驚者。為表如下。

父 母 二

曾祖父母 八

第五祖 三十二

第七祖 百二十八

第九祖 五百十二

以上凡三百年

第十一祖 二千〇四十八

祖 父 母 四

高祖父母 十六

第六祖 六十四

第八祖 二百五十六

第十祖 千〇二十四

第十二祖 四千〇九十六

第十三祖 八千百九十二

第十四祖 一萬六千三百八十四

第十五祖 三萬二千七百六十八

第十六祖 六萬五千五百三十六

第十七祖 十三萬一千〇七十二

第十八祖 二十六萬二千四百四十四

第十九祖 五十二萬四千二百八十八

第二十祖 百〇四萬八千五百七十六

以上凡六百年

第二十一祖 二百〇九萬七千五百五十二

第二十二祖 四百十九萬四千三百〇四

第二十三祖 八百三十萬八千六百〇八

第二十四祖 千六百七十七萬七千二百十六

第二十五祖 三千二百五十五萬四千四百卅二

第二十六祖 六千五百一十八萬八千八百六十四

第二十七祖 一億三千〇二十八萬七千七百二十八

第二十八祖 二億六千〇四十三萬五千四百五十六

第二十九祖 五億二千〇八十七萬〇九百一十二

第三十祖 十億四千七百七十四萬千八百二十四

以上凡九百年

第三十一祖 二十億八千三百四十八萬三千六百四十八

第三十二祖 四十一億六千六百九十六萬七千二百九十六

第三十三祖 八十億三千三百九十三萬四千五百九十二

## 以上九百九十年

然則十代三百年間。祖先之數。應有千〇二十四人。二十代六百年間。應有一百〇四萬八千五百七十六人。三十代九百年間。應有十萬萬零四千一百七十四萬一千八百二十四人。再加三代共三十三代九百九十年間。應有八百三十萬萬三千三百九十三萬四千五百九十二人。表而出之。實有令人可驚可笑者。雖然。此就親族血統不相婚嫁者言耳。然古來親族間婚嫁。實繁有徒。故其實數並不若是其夥也。

按此條無關學理。不過以其有趣。譯之以資談助耳。

## 利己心之三種 (原話九十四)

自昔學者。皆謂人類有利己利他兩心。同立並存。吾以爲爲此說者。皆由其眼光局促。未能及於人類以外也。自昔學者。皆以人爲一種特別之生物。本爲萬物之靈。故其研究種種性質。眼界全限於人類範圍之內。而不能及於其外。至於今日。進化之學理大明。人類由動物進變之說。既已若鐵案之不可動。故研究人類身心之現象。皆不可不並下等動物而研究之。此近世學者所同認矣。故吾今者論利己利他兩心。亦不得不



推本於是。

試觀下等動物之心性。則惟見其有利己心耳。無更所謂利他心者。存舍己之欲。以爲他謀。概乎未有聞也。其漸進步而爲高等動物。稍帶羣性。則於自利之外。亦微有利他之意。但非能眞爲他謀也。不過不妄害他而已。蓋既相聚以爲生存。則專謀自己之利者。終不可以保自己之安全。故不利他而亦不敢妄害他。此即利他心之發端也。及更進化。以至人類。則無論若何野蠻種族。其合羣之性。總比諸高等動物。愈加確固。故利他之行爲。亦隨而進步。及至大文明大開化之社會。而利他心益更盛大矣。此實天演大圈轉移變化之情狀也。夫論一人身心之現象。不可不徵其遺傳於父母。然則論人羣身心之現象。亦不可不徵其遺傳於遠祖之動物明矣。而自昔學者。未嘗能依此例。以爲論據焉。此所以誤認後起之利他心。以爲與固有之利己心並生而俱來也。由此言之。則利他心不過爲利己心之一變體明矣。吾今得區利己心爲三種類。(第一)無限純全之利己心。(第二)有限純全之利己心。(第三)變形之利己心。所謂無限純全之利己心者。即下等動物之利己心。惟盡己力。所及以謀自利。毫不顧其他者。

也。所謂有限純全之利己心者。即稍帶羣性之高等動物。雖謀自利而稍有有限制不妄害其他者也。所謂變形之利己心者。即尋常人所稱為利他心者也。此種利己心。高等動物雖稍有之。然至人類界而始進步。蓋其目的本非為他人計。但欲自謀真實之利。或利於身則非先謀他人之利。不可其利他。也不過其利己之一手段也。故謂之變形之利己心。

此三種之利己心。自有高下之別。顯而易見者也。即第一種行於普通動物界。第二種行於高等動物界。第三種行於人類界也。雖然人類者。又兼此三種而有之者也。大抵第二種其最通行。人人同具者也。至於第一、第三兩種。則因各人特別之性質。而有所偏。而偏於第一種者。蓋甚多。

第三種之利己心。即利他心其別亦有二。一曰唯物的。二曰唯心的。謀他人之利而我因得物質上實益之報償。所謂唯物的也。謀他人之利而我之本心。因以愉快焉。順適焉。所謂唯心的也。此二者其利害竟歸於我。故名為利他心。而實則為利己心。無可疑也。凡人於其所親愛之人。視之每如與己同體。若父子兄弟夫婦朋友之間。往往異形同。

魂。幾。無。復。彼。我。之。別。故。相。互。祝。其。幸。福。而。憂。其。蓄。害。以。尋。常。論。之。此。等。可。謂。之。利。他。心。全。非。由。利。己。心。而。出。者。也。雖。然。實。乃。不。然。彼。以。其。一。體。同。情。之。故。故。見。彼。之。幸。福。而。我。己。不。勝。其。快。愉。見。彼。之。蓄。害。而。我。己。不。堪。其。苦。痛。此。其。中。殆。有。莫。之。爲。而。爲。莫。之。致。而。至。者。焉。故。其。利。他。也。畢。竟。自。爲。心。上。之。利。益。謀。也。然。此。等。心。在。本。人。亦。並。不。覺。其。利。己。計。也。者。故。以。意。識。論。可。謂。之。利。他。以。本。源。論。實。仍。爲。利。己。也。夫。利。益。之。高。等。者。不。在。軀。殼。之。樂。而。在。心。魂。之。樂。故。此。種。心。實。利。己。心。中。之。最。高。尙。最。優。美。者。也。譯者案唯物的利己心。本文未有說明。

博士別有所著道德法律進化之理一書。言之最詳。他日常擇譯之。參觀本報邊沁學說之案語。亦可見其概。

宗教家言。道德家言。常教人以利他之爲務。此實利用吾人心性上之快樂。以使人勉爲善人。爲君子。爲孝子。爲名婦者也。吾人但從其教。則可以得此美名。而吾心亦以大快。此實普度衆生之絕妙法門也。而溯其本原。乃不出於利己心之外。苟無利己心。則雖聖賢亦無從施其教也。

然則利他心必非能離利己心而自發生也明矣。雖然。此種高尙之利己心。自吾人之意識自觀之。則已爲利他而非利己也。故此種意識漸遺傳於子孫。而日以發達。久而

久。之。則。若。與。生。俱。來。者。然。學。者。所。以。誤。認。利。他。心。爲。離。利。己。心。而。能。獨。立。者。皆。坐。此。焉。耳。由。此。言。之。則。利。己。心。非。必。可。惡。可。賤。者。若。其。第。三。種。第。二。種。實。人。類。生。存。所。不。可。缺。之。具。也。惟。第。一。種。之。利。己。心。則。害。羣。莫。大。焉。苟。僅。有。此。一。而。無。彼。二。者。則。是。非。人。而。禽。獸。也。

譯者案此加藤博士學說之要點也。其他種著述發明此義動累萬言。友覆詳盡。盛水不漏。日人推尊之者。以爲發泰西學者未發之蘊。其反對之者。則以爲正義之公敵。人道之蝨賊。蓋日本學界諸先輩中。其受毀譽最劇烈者。未有若加藤氏之甚者也。平心論之。則所謂愛他心者。實人羣所以成立之大原。日培植而滋長之。猶懼其不殖。而何必抹而煞之。使並爲利己心之附庸。倡此說者。是不啻恐人類之不知自私自利。而復教猱升木也。故此等學理。最不宜行於今日之中國。雖然。加藤氏之意。則亦有在矣。彼見夫今日之人類。其於利他之事業。終不能安而行之也。故與其逆而節焉。不如順而導焉。大發明欲利己。必不可不先利他之義。以爲卿等之所謂利。非眞利也。苟其眞欲自利。則請求之於自利之外。此加藤氏所以雖蒙舉國之非難。



而卒堅持其說不少變也。吾於日本各報中見他人攻難加藤及加藤答客難之論文已不下百數十通。夫人苟能將其「唯心的變形愛己心」而擴充光大之則始焉視一家所親為一體者浸假而視一鄉為一體焉可矣浸假而視一國為一體焉可矣浸假而視天下為一體焉可矣浸假而視一切衆生為一體焉可矣此特視其以太之感覺力何如耳。此其義濶陽仁學發之最透夫既視一鄉一國天下衆生皆為一體則見其苦則吾無端而忽生大苦見其樂則吾無端而忽生大樂易所謂吉凶與民同患維摩經所謂衆生病是故我病審如是也則吾不欲利己則己苟欲利己則勢不可不為一鄉一國天下衆生思所以去其苦而生其樂蓋不如是則吾將痛苦而無極也審如是也雖利己何病加藤氏立論之本意雖未必有得於是然吾輩讀其書者不可不作如是觀也大抵凡成一家之言者其中必含有真理者存苟善讀之無不可以為進德之助孔子不云乎三人行必有我師焉而何必惟加藤之言之為病也若夫耳食其一二而因以自恣焉抱持彼第一種禽獸之利己心而自託於加藤之徒即加藤亦有不任受者矣

民國二十二年十二月二十二日  
 新報叢民第十二號  
 本報地址：上海南京路  
 電話：二二二二  
 零售每份五分  
 廣告費另議



# 雜俎

## 小慧解頤錄

### 孔子訟冤

有懷疑子與尊聖子二人論學。懷疑子每喜掀拾孔孟之言不合公理者。以爲詆譏。尊聖子一一糾正之。懷疑子卒莫能難也。大哉孔子。

懷疑子曰。論語曰。民可使由之。不可使知之。此語與老子所謂法令者非以明民將以愚之。有何異哉。是孔子懼後世民賊之不能罔民而教。猥升木也。夫文明國者立法之權。皆在於民。日日謀政治思想法律思想之普及。而孔子顧以窒民智爲事。何也。尊聖子曰。此子誤斷句讀也。經意本云。民可使由之。不可使知之。言民之文明程度已可者。則使之自由。其未可者。則先使之開其智也。夫民未知而使之自由。必不能善其後矣。使知之者。正使其由不可而進於可也。懷疑子無以應。

懷疑子曰。論語曰。事君盡禮。人以爲諂也。夫至尋常人而猶以爲諂。則其諂態之不堪。

入目可想矣。何怪乎後世誦法孔子者。只以爲干祿之具也。尊聖子曰。此亦句讀之誤也。經意云。事君盡禮人。以爲諂也。言號稱事君盡禮之人。大率以爲諂諛之具耳。懷疑子無以應。

懷疑子曰。論語曰。拜下禮也。今拜乎上。泰也。雖違衆。吾從下。夫古者君臣坐而論道。漢制猶有天子爲丞相起。天子爲丞相下輿。蓋君不甚尊。臣不甚卑焉。何也。君之與臣皆受民之委託而治事者耳。而僕僕亟拜胡爲也。時制拜上。已嫌其過。孔子猶以爲未足。復等而下之。無乃大貶損人格耶。何怪乎人以爲諂也。尊聖子曰。下字當訓不恥下問之下。指國民也。孔子以爲崇拜國民禮也。今乃崇拜君主。則驕泰矣。故孔子必從國民也。今世歐美大政治家。皆拜下從下者也。故專制國媚于一人。立憲國媚於庶人。孔子示政治家以運動之方耳。懷疑子無以應。

懷疑子曰。論語曰。攻乎異端。斯害也已。夫言論思想之自由。此世界所以進文明之具也。泰西近世。異端愈多。而學界愈放大光明。今孔子乃以治異端爲害。何其不廣乎。是所謂教主之專制也。尊聖子曰。此語本文。極爲明白。孔子只教人不可攻擊異端而已。



而朱熹不解事。乃強訓攻爲治。是朱學非孔學也。後儒或有訓已爲止者。言攻異端則其害止。尤爲無理。皆以小儒之識測聖人者也。懷疑子無以應。

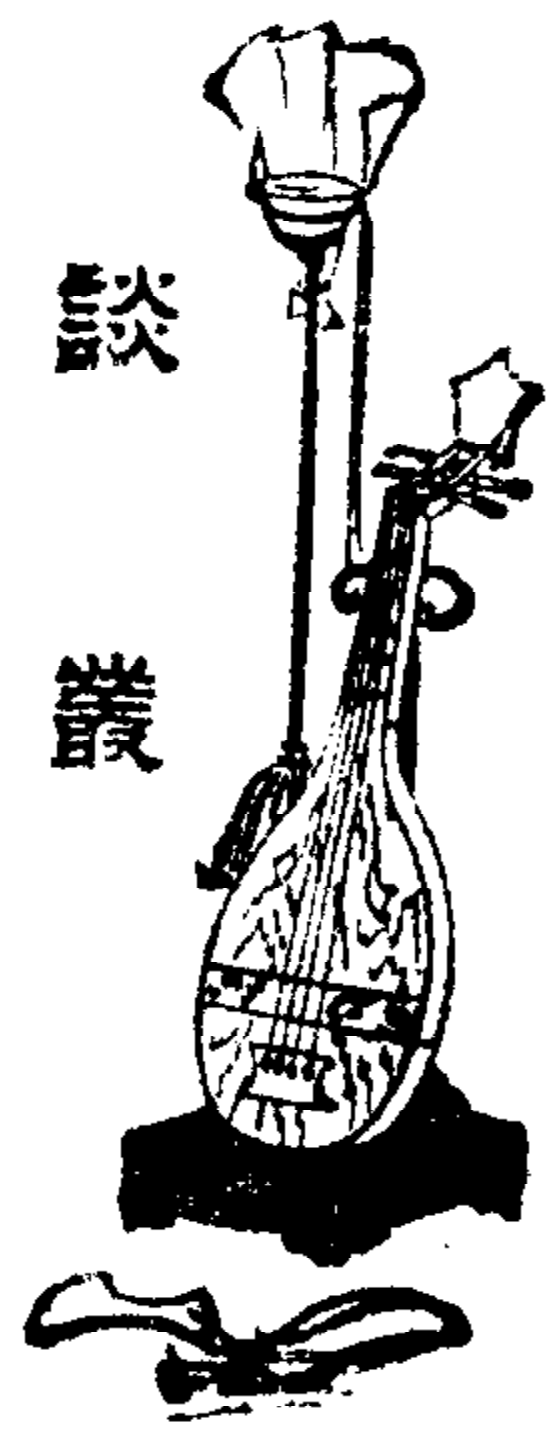
懷疑子曰。論語曰。天下有道則見。無道則隱。夫當太平時代。則雍容歌舞。紆青拖紫。至亂世則避其難。潔身以自藏。袖手坐視天下之陸沈。而不思拯之。然則天之生聖人何爲哉。尊聖子曰。不然。天下有道則見者。謂當太平之時。則彰明較著。以組織政黨也。無道則隱者。謂當朝政。焚亂之時。則當堅忍。慎密。組織秘密社會。以圖匡救也。蓋聖人用世之心苦矣。懷疑子無以應。

懷疑子曰。論語曰。天下有道。則庶人不議。夫今世所稱第一等文明之國。何一不有議院。庶人之議政。天下之公理也。孔子爲此言。是永陷我國於專制地獄。使之千萬億劫。而莫能救也。尊聖子曰。子未通古訓耳。子不讀爾雅乎。爾雅云。不顯顯也。不承承也。古書多有以不字足句者。其例不可勝數。孔子此言。正謂天下有道。則庶人議耳。不顯不承。亦作不顯不承。故不議亦可作不議。不者大也。言天下有道。則庶人大開議會耳。懷疑子無以應。

懷○疑○子○曰○論○語○曰○夷○狄○之○有○君○不○如○諸○夏○之○亡○也○太○息○於○諸○夏○之○無○君○曾○夷○狄○之○不○若○  
夫○君○主○固○可○以○立○國○民○主○亦○何○嘗○不○可○以○立○國○而○孔○子○立○言○無○一○不○惟○君○是○賴○是○使○民○  
喪○其○獨○立○自○治○之○性○質○也○故○孟○子○稱○其○三○月○無○君○則○皇○皇○如○也○然○則○使○孔○子○而○生○於○今○  
日○之○美○國○法○國○將○終○身○旁○皇○無○措○矣○尊○聖○子○曰○論○語○此○文○本○甚○明○了○所○謂○夷○狄○者○即○野○  
蠻○之○別○號○也○諸○夏○者○即○文○明○之○別○號○也○言○野○蠻○專○制○國○之○有○君○不○如○文○明○立○憲○國○之○無○  
君○耳○懷○疑○子○無○以○應○

四





# 華年閣雜談

觀雲

## 年齡之與嗜慾

日本教科書收賄事件。有人查其受賄各人之年齡。大抵均在四十歲以上。孔子云。少之時戒之在色。壯之時戒之在聞。老之時戒之在得。某以為非獨人有然也。一人種之年齡亦可以是分之。野蠻時代男女野合。知有母而不知有父。苗族凡一部之中女子將嫁人者必先送酋長御之。聖人惡其亂也。為之定夫婦之制。而人類一進步。此猶戒之在色意也。及其成為部落。成爲國家之後。往往習用干戈。喜逞威武。其時戰征殺伐多。無公法。無名義。此當戒之在聞時也。至於經歷久。計慮熟。務實得不務虛名于時也。則往往鄙吝之心生。而既貪錢。又惜死。(昔時岳武穆之言曰。文官不受錢。武官不惜死。天下太平矣。中國大病無他。

談叢

亦正坐貪錢惜死二事而已貪錢惜死二事嘗相連屬爲同一根性之所發貪錢者未有不惜死惜死者未有不貪錢者也明永樂之難王良與胡廣解縉俱集吳溥舍慷慨陳說相約死節獨良涕泣不語客去溥子與弼曰胡叔乃能死節大佳溥曰不然獨王叔死耳湏臾齒廣隔舍呼家人謹視豬溥曰一豬尙不能舍能舍生乎後廣果不死此人種精衰老而退落之時期也當戒之在得者也我中國人種於三時期間其爲老之一時期乎世之稱我國人曰生計的民族又曰老大帝國夫字人曰老此至賤人之詞也凡世間英雄之普通性皆不服老他話詈語可受獨老之一字不可受英雄人與夫英雄國豈有異耶彼詈我之仇吾國人胡不報之

學校與鬼神與官府之衝突

日本俗有七福神。壽之神曰壽老人。武之神曰昆沙門天王。美之神曰弁財天女。福祿之神曰福祿神。富貴之神曰大黑。衣裳之神曰布袋神。漁之神曰惠比壽。又鎌倉之八幡宮。有大石二。立旌於上。標其一曰殿石大明神。一曰如石大明神。示其爲雌雄二石也。云有難產者禱是輒應。其石一無以異於常石。今日本學校中人。無不笑之。彼七神。

者。與夫殿石如石之神。俎豆其將斬矣。我中國多鬼神之俗。較日本尤甚。京師祀堂子。其神最怪。河運官祀蛇以爲河神。曰金龍四大王。行河海者祀天后神。上海有天后宮。一匾額署曰湄洲聖母。撰字之怪誕如是。余昔者曾有詩曰。漁笛飛鳴江海濶。湄洲聖母尙年年。蓋紀其事也。杭州以青蛙爲金華將軍神。俞曲園築樓於西湖。見青蛙於樹上。以爲金華神之降臨也。紀其事以爲瑞。又若官者皆於朔望至城隍廟拈香。而又有祭門祭庫及用兵時祭旗之禮。若異日者。教育普及。政治維新。此弊風盡當革除。而諸神行將就餒。是故祀廟之興學校。香火之興教育。實互相消長而爭存亡者也。戊戌之歲。改寺觀爲學堂。是寺觀與學堂之開始之衝突也。未幾政變。寺觀仍舊。然亦竟有已改爲學校者。如杭州求是書院等是也。此一戰也。互有勝負。去歲廣東大學堂之事。張之洞。梁鼎芬。實怒總辦姚氏。移其中奉祀之木主而改爲學生之飯廳。慮他日死後。不得留名臣鄉賢之一席之地。梁鼎芬之電責姚氏也。有曰。神人共憤。將食汝肉。其言神誠哉。道其實也。是又祀宇與學校戰爭之一大活劇也。雖然。彼學堂不絕迹。吾恐鬼神國必有爲彼所蹂躪之一日。落落少年軍。必非牛頭馬面神之所能制勝也。且夫此一班教



叢錄門

四

育的軍人。非獨與彼鬼神界爲敵已也。若赫赫專制之帝王。若依帝王作威福之大小。官彼學校中人。出行將一舉而覆之。鬼神者以愚民而得受香煙者也。官府者以愚民而得享俸祿者也。一則土木而衣冠之一。則衣冠而土木之。皆與學校者相剋伐而不能兩存者也是。故開一學堂。官府忌之。若鬼神有知鬼神亦必忌之。

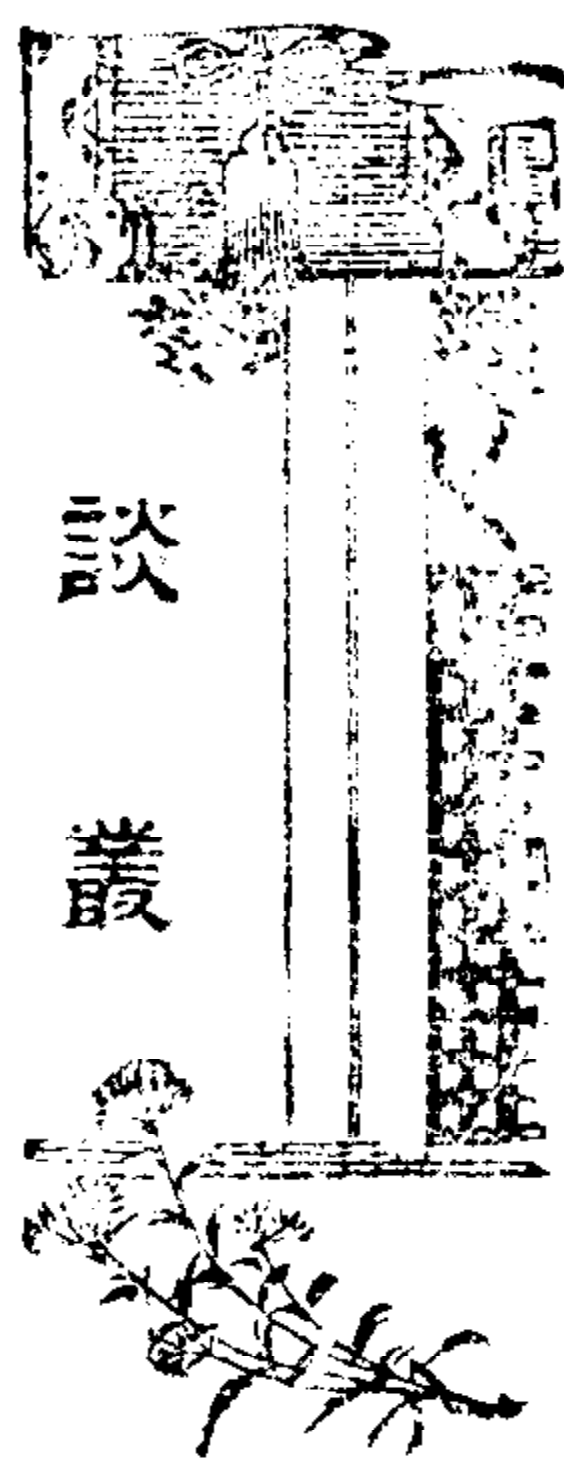
隱居者殘廢之一流人也不能當兵者殘廢之一流人也

人自呱呱墮地而後。仰見光而俯見土。已若負戴此責任二字而來。所謂聖賢能盡此責任者也。所謂英雄能荷此責任者也。所謂愚不肖不能勝此責任而又不欲擔此責任者也。人者非以具五官百體有知覺運動能飲食男女之謂也。能負此責任之謂也。是故既號之爲人矣。則其對於社會而有責任。對於國家而有責任。對於世界而有責任。對於家庭而有責任。對於一己而有責任。其間可卸去責任之日。惟在未成丁以前。或六十歲以後耳。曩者吾聞吾國人之詩曰。濟世利物非吾事。自有周孔大聖人。又友人爲誦近人某之詩曰。嘯吟風月天留我。整頓乾坤世有人。嗚呼。是皆放棄其責任之言也。乾坤我之所居住也。民物我之所環對也。我不整頓之。誰實當整頓之。我不利濟。

之。誰。實。當。利。濟。之。若。人。人。不。整。頓。人。人。不。利。濟。吾。恐。天。地。間。日。月。不。光。明。山。川。不。秩。序。草。木。不。馨。香。庶。物。不。亨。毒。吾。且。何。從。而。得。此。假。息。歌。詠。之。所。焉。日。本。法。律。禁。人。之。隱。居。惟。殘。疾。者。不。具。者。年。在。六。十。以。上。者。受。裁。判。所。之。許。可。乃。得。隱。居。是。則。隱。居。者。與。殘。廢。之。一。流。人。等。也。又。日。本。法。律。以。年。滿。二。十。爲。丁。年。凡。男。子。皆。有。當。兵。之。義。務。其。間。受。醫。官。之。檢。查。若。殘。疾。者。不。具。者。免。役。學。校。中。人。恐。學。業。中。止。得。緩。數。年。之。檢。查。期。至。二。十。八。歲。而。止。仍。受。檢。查。當。爲。兵。惟。有。教。育。之。人。自。中。學。校。及。中。學。校。以。上。畢。業。者。可。僅。爲。一。年。之。志。願。兵。卒。役。非。此。則。皆。爲。三。年。期。三。年。卒。役。退。歸。爲。豫。備。兵。三。年。爲。後。備。兵。五。年。有。時。則。徵。調。後。備。兵。五。年。後。終。身。爲。國。民。兵。國。民。兵。則。雖。殘。疾。者。不。具。者。皆。屬。之。示。國。有。大。事。豫。備。後。備。兵。盡。出。後。則。國。民。兵。皆。當。備。戰。爭。與。國。同。生。死。者。也。昔。時。爲。僧。侶。者。得。免。役。故。往。往。有。翼。免。當。兵。而。遁。入。于。僧。侶。者。維。新。後。僧。侶。一。律。當。兵。而。國。人。亦。皆。以。當。兵。爲。榮。若。獨。子。若。王。公。大。臣。之。子。無。不。當。爲。兵。者。其。家。貧。而。在。營。僅。得。官。給。之。衣。食。些。許。之。花。錢。中國之零用錢不。給。於。用。或。父。母。親。戚。在。家。而。不。能。養。贍。者。各。町。村。有。徵。兵。慰。勞。會。或。給。其。家。或。給。其。人。以。銀。與。米。是。故。儘。有。三。年。卒。役。願。再。當。兵。者。則。得。升。爲。下。

士官。可留至三十五歲而止。惟全國兵額有定數。而每年之當檢查為兵者。往往合人數計之。或十倍過於兵額。則除殘疾不具者毋庸當兵外。其餘以抽籤法行之。使若干人可不當兵。故百人中。大抵當兵者亦僅得十人耳。要之當兵者。國人之一大義務也。未有國人而可不當兵者也。其可不當兵。則殘廢之。一流人也。嗚呼。我中國人人。可無當兵之苦。而又人人。可有隱居之樂。是一養殘廢之大病院也。天殘廢者。天刑也。以好男兒。具堂堂七尺之軀。而甘與天刑者。為伍。是不當復齒之於人類。而欲國家之無危亡者。尤當設法定若。而人者之罪。如禁其婚娶之類不然。吾恐弱種覆國之不絕於天地之間也。





# 華年閣雜談

觀雲

病菌者亡種之一物也

天。地。間。之。至。可。悲。慘。者。有。如。亡。種。者。乎。大。鳥。大。獸。鱗。鱗。之。骨。積。於。地。層。之。下。者。昔。之。已。亡。其。種。者。也。埃。及。之。鱈。昔。多。而。今。少。中。國。之。龍。昔。有。而。今。無。中國之龍當非古人意思所造太古之世或亦實有是物吾人試翻六經其禽獸草木多與今時殊異然則植物也動物也皆有亡種之事者彰彰然也。夫天地有是例則必不能免是例。如見人有死者則人必有死之例可定人亦萬物之一也萬物皆然何獨於人乎不然

東南洋之散得維斯羣島者距今百年以前當枯古遊歷時稱有人口三十五六萬今惟存四五萬日本北海道之土人其減量亦略相等其餘若亞美利加若澳大利亞若

南。洋。各。羣。島。凡。歐。人。足。跡。之。所。至。其。土。人。無。不。日。少。此。何。故。耶。曰。非。歐。人。之。盡。以。巨。砲。快。槍。迫。而。殺。之。也。或。曰。爲。歐。人。所。虐。待。驅。逐。窘。逼。而。遁。入。山。谷。間。是。或。有。之。而。亦。不。盡。然。也。蓋。嘗。思。之。而。得。兩。原。因。也。一。爲。歐。人。製。造。物。之。風。潮。所。捲。土。人。無。製。物。之。才。物。用。增。而。財。力。不。增。馴。至。貧。富。相。懸。至。於。不。能。成。立。此。其。一。事。也。姑。置。不。論。其。二。則。交。通。頻。繁。傳。染。病。亦。隨。踵。而。至。彼。歐。人。者。體。力。強。居。住。服。食。皆。優。而。又。有。公。共。衛。生。之。事。防。護。之。法。發。見。療。治。之。藥。劑。故。其。於。中。病。也。勢。滅。若。夫。土。人。者。貧。窮。勞。苦。而。質。劣。弱。居。住。服。食。既。不。潔。而。又。無。公。共。衛。生。之。事。防。護。之。法。少。發。明。之。藥。劑。故。傳。染。病。一。至。直。若。洪。水。之。氾。濫。其。勢。不。可。收。拾。若。中。國。近。來。之。配。斯。脫。中國謂黑死病虎。列。拉。中國謂霍亂症腥。紅。症。中國謂爛喉痧其。死。人。之。數。劇。烈。之。鄉。村。多。有。不。能。買。棺。材。者。以。政。治。之。腐。敗。無。死。亡。之。冊。籍。可。稽。要。之。此。凶。險。之。勢。實。古。之。所。未。有。若。年。復。一。年。我。四。百。兆。之。生。命。雖。多。恐。不。足。以。恣。微。菌。中國譯作物。之。啖。食。也。吾。試。以。印。度。可。驚。可。怖。之。疫。死。人。數。言。之。

從今八年前。當西歷千八百九十五年。印度始有黑死病。自此病發生後。以至今日。死亡之數。達一百五十餘萬人。細別之。當千八百九十六年度。死者一千七百人。翌



九十七年度急增。死者五萬六千人。翌九十八年度更增。死者十一萬八千人。翌九十九年度。死者十三萬五千人。翌千九百零年度畧減。死者九萬二千人。翌千九百一十一年度。又急增。死者至二十七萬四千人。翌千九百二十一年度。可驚之增加。死者至五十七萬七千人。今年初三個月間。死者已有三十萬人云。

又西伯利亞之希利耶古 Сибирь 人種。亞細亞古民族居住於黑龍江河口附近。猶咖克利 Yulaghi 人種。居西

亞之東部者。輓近罹天然痘、癩病、天刑病即大魔風 花柳病、獨癩罷麻、眼病生白色腫物形似石榴子狀甚

比斯脫利、婦人神經病 犯者不姪娘等病者甚多。彼等以文化之程度卑。不知豫防衛生之法。病毒

傳染。日益劇烈。往往舉一村之人。有盡罹天然痘者。希利耶古人種。現僅有二三千

人。猶咖克利。古代人種極盛。現與他種族爭鬪。又罹病氣。人口遂大減少。據俄國政

府所調查。現時僅有一千六百八十六人云。

嗚呼。是非至可寒心之事乎。彼希利耶古。猶咖克利。兩種人者。距絕滅之期。殆不甚遠。若印度者。亦世界人王之國也。然而生人之數有限。而病菌之產無窮。以有限之生人。而為無窮之病菌所乘。恐印度人不死於蛇獸。而死於區區一微渺之物。微菌物乎。乃

談叢

叢錄門

四

為○文○明○人○滅○人○種○之○俚○鬼○而○不○啻○代○為○巨○砲○快○銃○以○掃○蕩○乎○

吾○悲○他○人○種○吾○行○悲○吾○國○人○夫○吾○國○人○足○以○滋○病○疫○之○由○不○潔○一○也○委○之○氣○運○二○也○不○知○衛○生○三○也○不○設○豫○防○法○四○也○醫○不○進○步○無○發○明○之○治○療○劑○五○也○噫○其○危○乎○殆○哉○不○見○他○國○者○防○疫○之○嚴○乎○一○有○發○見○如○遇○大○敵○其○防○護○線○所○至○必○執○行○清○潔○而○後○已○又○非○獨○防○之○於○已○發○之○後○也○尤○有○禦○之○於○未○發○之○前○者○

日本議員山根正次於議會提出防病之事若干條。質問其政府。

一肺結核 本病現時有猖獗之勢。政府並未設法豫防。

一癩病 本病現近增劇。統計罹病之人。各國無此多數。政府並未設何等之畫策。

一花柳病 本病蔓延傳染。人民衰頹。有亡國之兆。政府僅依行政執行法。不速厲

行豫防之事。

一獨癩罷麻 本病流行。檢查壯丁最多。政府僅於學校衛生設防遏之方法。其餘

尚未普及。

一配斯脫 本病雖有傳染病豫防法。然當日立法。與今日情形互異。有甚不完全

之點。政府之意向如何。

一虎列拉

政府厲行豫防注射液

以藥水射入血液治療之。又謂之血精療法。

療治法。其施行後。成績如何。

又有論都府衛生事者。其言曰。一便所改良。此事一關係於美觀。一關係於公衆衛生。現時市內廁所。爲公衆之便利。多建設於四通八達衢路之衝。其構造多係舊式。不行掃除。門戶開放。床坑臺踏脚不潔。於附近之一方。惡臭刺衝。夏令尤甚。對公衆身體。與無限之損害。又若傳染病患虎列拉腸窒扶斯中國之傷寒症赤痢等者。賡續入廁。遺毒物於大便中。入廁者皆有何等危險之虞。約計改良之法。便所周圍植常馨木。長綠色不凋之木。四時蓊鬱。一飾外觀。一防止臭氣之散亂。又仿病院之式。於便器上作烟突形之氣管。導臭氣外出。又令遺便人足踏臺上。大小便隨時運出。不得蓄積。增置人夫。督責掃除。以市中便利水道。供掃除之用。掃除後布石灰水消毒之劑。其構造方法。命技師合於實際適當之用。此都市衛生最急之事也。一痰壺之設備。據歐羅巴每年統計死亡之數。七分之一。其原因係患結核性病。患結核性病者。其咯痰亦能爲傳染之媒介。昨年東京技師於新橋停車場。一檢查咯出之痰。以百分比例。其

內含有結核菌發見。是大可寒心之事也。今於道路之咯痰。雖尙無善法禁止。若鐵道馬車中。汽車中。停車場等處。宜如學校令。設醫生。立一定之規律。令客一般於痰壺中咯痰。不得妄吐他之場所。并不得爲不隱人之明咯。違則照一定之罰處分。而於人目易見之處。設置痰壺。用赤色磁器。入置消毒藥。其餘各事務室。工場等。凡聚集人數多者。令悉備痰壺。以執行之律從事。是又都市衛生之一要事也。又有論衛生關係飲食之不潔者。其言曰。清潔者。人生之健康法也。非易。其塵埃神聖之思想。（本於神以塵造人人死復歸於塵之宗說）而代以塵埃即疾病之思想。則人生之健康不能進步。據近者衛生局之報告。罹熱患者若干名中。皆嗜食牡蠣。帆立貝。如帆形之貝。淡菜之類。其罹病之數。與不食者比較。多至三十六倍。此等貝類貯藏不潔之水。病毒多竄入其中。若廢止此等貝類不食。熱患之病勢當少衰。又各種食物者。蒙一度之塵埃。即恐爲病菌所襲。而寄生於其間。或忽變爲可恐之毒害物。世人往往以食物貯於屋檐下之最高層室。是處掃除不到。多積塵埃。是實至危險之事也。又如市上裝飾炫目之飲食店。試一入其厨下。觀其調烹之處。貯藏食物之所。往往令

人驚駭。不潔之砧板。塵堆之棚。又野菜生肉之類。常放置於下水市中所排泄之污水泥溝之傍。蒙污水之飛沫。心輒作嘔不止。衛生者。不可不於此等事注之意也。

今之論者曰。中國之亟應改良者。政治教育。一切技藝學術與夫社會風俗之間。若區區衛生事之小焉者也。雖然。以吾論之。中國人於生命其所次重者。驟而與之言變法。其範圍遼闊。為全國人眼光之所不及。若無關於切己之事者。至衛生之事。其疾苦身受之。其快樂亦身受之。然而此等衛生諸事。大半須從公眾着手。於種種變法之事。無不有聯環之關係。彼即不喜變法。獨不愛生命乎。欲愛生命。即不得不言變法也。

中國者。於大致居處飲食衣服等。皆齷齪卑陋。然而富貴之人。其種種奉養。亦在全地球可驚之度。今當正告之曰。居處飲食衣服。求有益於生體者也。非豐富艷美之謂也。是故奢侈者。非衛生也。且衛生者。以一己之財力供養一身。不過能達衛生小部分之事。其大部分悉歸納於國家社會之中。如人民不能組織政治。則公眾之事不能立。人民無公德。則遺失穢濁等事不能禁。各種科學不興。則醫學不能進步。皆是是固前言之矣。不變法。則亦不能言衛生也。

中國之所最貪者。錢財。錢財者。以為第一之生命。而性命者。以為第二之生命者也。然



而錢財者必健康無疾病之人而後能得之。今人查美國之富豪其享有巨億萬之家資者皆有過人之精力無一生而薄弱之人。夫天地間一事業一學問一技藝何一非精力之所換而來。錢財亦然。中國之諺語曰富貴出於精神其言不信然乎。然此猶僅就個人所得之錢財而言之。若一一總計全國人之錢財今試有一大工廠於此其中工人或數千萬人停工一時則其所損失之價值幾何。況一國之人其數直過於大工廠無限倍乎。今者各國之所競爭在爭其人民所作爲之事而已。爭人民所作爲之事在爭人民健康之度而已。

世之譽我者曰病夫國。此比似之言也。若夫不事衛生疾病滋多。小之則人民之身家日貧。國家之權力日弱。大之則數千年偉大之民族將有衰滅之憂。其將實病夫國之名使侮我者得驗其言乎。抑我日警醒而圖前途之幸福也。

### 各國人之特性

合一國之宗教政治風俗習慣而後鑄成國民之性質。國民之性質國家盛衰強弱之代表也。謀國者必先攷知國民之性質取其優者而保存之。約其短者而改革之。又非

特謀國者當如是也。凡國民皆不可不懸一鑑察性質之寶鏡以去己之短而師人之長。欲徵國人文明之進步者亦徵諸此而已。夫文明者何物也。固曰改良人民之性質而歸於至善。大學謂之在新民在止於至善此其至大事也。

當中國封建時代。齊魯燕趙秦楚宋鄭吳越之民。其性質各異。大致因其國之地理與其國人所經過之歷史而尤以歷史之釀成爲尤大。各自呈其剛柔智愚而短長優劣亦互見于其間。至於秦漢而後立於同一政治同一宗教之下。全國民之性質大致統一。其稍有參差者惟山盪水屋僻遠之處而已。雖然以吾人所讀之詩書想見中國人之性質其在秦漢以前實與秦漢以後殊異。試評論而一第其高下則後代之風氣實遠不及古代。故秦漢以後直可斷爲中國退化之時代。今者積其敝俗頹風一入世界競爭之場驟患退落而不能以自存。夫弱思強窮思變者人類之公性情也。繼自今我國人其有改變性質之一日乎。茲以當世所評論各國人之性質及專關繫於我國者略述一二。夫勺一瓢之水可知河海之性。粉碎水晶仍不失其爲六方形。然則僅此一斑已若攝取我國人之神魄。我國人立於秦鏡之下其寒毛膽否也。抑有進者願我國

人。知。而。改。之。則。他。山。之。石。皆。可。爲。磨。礪。之。資。云。爾。其。言。撮。錄。下。方。

英。國。人。勤。儉。而。着。實。重。體。面。貴。規。律。務。宏。莊。其。邸。宅。急。於。車。馬。衣。服。其。爲。賣。買。抱。一。定。之。見。識。不。爲。人。言。所。動。依。數。年。之。統。計。察。其。物。價。之。地。位。一。朝。價。格。下。落。急。着。手。買。入。不。顧。目。前。之。景。況。及。顧。客。之。有。無。反。之。雖。見。如。何。商。況。活。潑。於。其。高。格。之。物。價。決。不。買。入。即。因。此。而。空。過。一。年。亦。所。不。計。要。而。言。之。彼。者。富。於。守。成。之。國。民。也。

美。國。人。活。潑。而。富。於。敢。爲。於。商。界。見。計。甚。敏。寓。居。於。旅。店。下。宿。出。必。馬。車。衣。服。調。度。不。落。人。後。長。於。計。畫。富。有。企。望。之。心。察。來。年。度。之。商。勢。準。備。不。怠。物。價。如。何。低。落。若。商。況。不。動。決。不。買。入。一。朝。商。況。活。潑。則。不。論。價。格。之。高。低。高。則。益。益。買。入。此。點。與。英。國。人。性。質。正。大。反。對。雖。至。日。後。或。以。誤。買。而。招。損。失。彼。惟。置。之。一。笑。而。已。要。而。言。之。彼。者。富。於。進。取。之。國。民。也。

德。意。志。人。彼。者。英。國。人。之。勤。勉。美。國。人。之。企。畫。心。兼。而。有。之。握。世。界。商。業。之。霸。權。者。其。終。德。意。志。人。也。彼。不。顧。禮。拜。日。及。其。他。休。業。日。期。見。有。新。出。貨。樣。不。惜。投。巨。資。買。之。破。帽。泥。靴。不。以。介。意。沈。毅。而。寡。言。業。務。外。如。無。何。等。之。快。樂。其。勤。儉。則。到。底。不。

可學。其計算用紙。未嘗見用新者。多用書翰之裏面紙及廢紙而已。其鉛筆至一二寸。尚不棄也。憎巧於射利之事。而不屑守成。要而言之。德意志者。商界之麒麟兒也。法蘭西人。快活而多辯。富意氣。有直置赤心於人胸臆之風。然輕躁而浮華。無計畫。亦不勤勉。其商人無可甚推服之點。惟富於意外之貯蓄心。又能引顧客之歡心。其最優者。爲旅店及美術骨董店之主人。意大利人亦概如此類。

俄羅斯人。聞之浦鹽斯德之商人云。彼者純朴而率直。其於大買賣之行甚圓滿。又聞之中國人之對俄國人。比之對英美德法人。則稍不存有異邦人之心。蓋由於半同種。而民情風俗。雅近東洋故也。

中國人。勤勉而正直。其商業上之道德。勝於歐美之人。重其言責。其團結力亦強大。而眼中除金錢之外無一物。爲利益不顧屈辱。無所謂意氣與體面之事。論物價高下之間。至費一日之商談。亦所不惜。彼有意外之大膽。能信任人。然一至利實相反。則棄而不顧如路傍人。要而言之。彼者大國民。而畢竟一金錢之蟲而已。

印度人。因循而狐疑。輕信人言。言行之間。多不一致。懷陰險。乏果斷。而易激怒。唯

忍耐而熱心於業務。所以能成其富。然畢竟爲亡國民之性質而已。

猶太人。彼者優於商務。不失其爲商界之魔王。美國人之果斷敏捷。中國人之勤勉刻苦。德意志人之緻密畫策。英國人之規律自信。兼是等數長而有之者。實猶太人也。世界者彼之邦國。但黃金者彼之耶和華也。不羈獨立。不好交游。睥睨天下之人。而冷然指其一己之財囊。其吝嗇過于支那人。其狐疑陰險。過於印度人。其人格無半文之價值。至商界儼然一個拿破崙。可鄙而可畏者。彼猶太人之怪腕哉。

日本東京帝國博物館。開特別展覽會。周漢古物。纍纍滿架。據具眼人所評。俱云價值連城。屈十指不勝計。而如此珍寶。十之七八。皆從北清義和團事變以後。從中國渡來。蓋支那人者。不能信其國家之平安。使其再罹兵燹。與瓦礫一同其運命。何如於平時。易相當之貨幣。寧非計之得者。此在支那人意中之打算。毫不足怪。夫國家者。國民最後之安全庫也。財產託於此。生命託於此。若國家而失墜。國民之信用乎。國家之存在。空名而已。吾人于此。既嗤支那人之無愛國心。而尤不能不責其政府者。彼至此。而使其國民斷望轉生。亡國之感。是可異也。支那者。猶欲爲獨立之國家。



乎。則信用列國。宜先信用自己。而後國可爲也。猶之個人者。有自覺其存在之意義。而後肯努力以從事國民者。不可無國家存在之自覺心。此自覺心者。造國家之理想。盡國家之天職。立其指標。而爲至向上之精神也。即以此精神。稱爲國家之生命。而不爲過。若支那人者。泯此理想。而徒有虛傲驕矜之心。此實害國家之一大毒物也。

英國詩人之歌曰。『我大英之國兮。不要壘柵。不要險阻之堅城兮。波濤如山。我所進軍。于韓之海。我之所家兮。』美國詩人之歌曰。『大膽兮。大膽兮。宜隨處而大膽兮。勿爲過分之。大膽兮。然過則賢于不及。多則優於少兮。』英美兩國。所以樹勢力於世界者。蓋誦此詩而可想見其國人之性質也。

日本人自論其國人之品性曰。日本人者。無印度人哲學之天才。又無支那人實利之長。所維能發揮印度支那所不能發揮者。軍事上及政治上之才能而已。其國民皆慕貴族之風。而重形式。似英國人。然無盎格魯撒遜人種之長。所平日尙虛誇。而易激動其感情。似法國人。然無高盧人種之天才也。

又曰。日本人者。因循姑息。島國之人民也。其出海外者少。雖由德川時代行鎖國主義之害。然亦因日本風土過好。爲一大原因也。日本者所謂世界之公園也。其愜於居者之心。自不待言。游樂於此公園之中。全家可爲寢臺而臥游之。無大勞勩之事物。價賤而生活之程度低。人人偷安樂以自消磨。其歲月。豈有振奇之士。思割。沍。寒之地之冰。以醫渴。踏酷熱之地之沙漠。以求食。而一嘗此困難者哉。日本人者。皆以。關。少。養。之。國。情。如。此。夫。是。以。野。心。小。而。安。於。小。成。也。夫。人。之。目。的。高。大。者。雖。蒙。大。困。難。之。事。而。不。以。爲。意。目。的。小。者。些。小。困。難。之。事。而。亦。思。退。避。島。國。人。之。理。想。小。故。貪。游。逸。此。公。園。之。樂。而。於。心。爲。已。足。也。

中國內地人民聽者  
恐語語道着下官

其論他國人有曰。噓言八百。貪賄賂。破約束。印度之所以亡國也。國辱兵敗而不知。恥叩頭求活於他人之宇下。唾面自乾。而毫無奮發之情。後生大事。惟黃金是貯。此中國之所以不振也。

又西人論中國人曰。中國人者。辱之袴。下按之泥塗之中。舉左右手。撻之。彼亦不以爲意。但思起身時。拾其地下之黃金。以去。

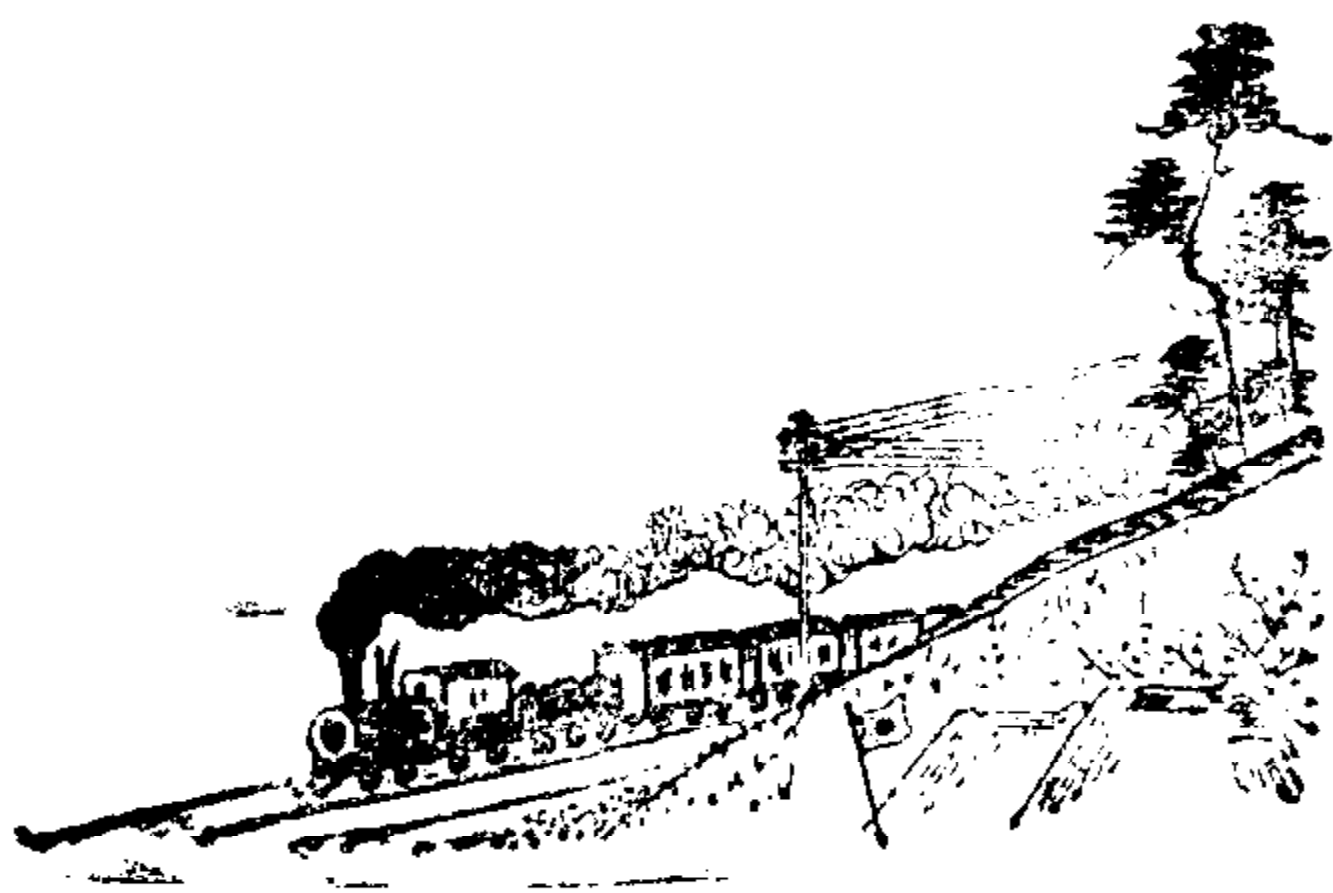
以上所言。不必一一具引。要而論之。中國人之性質。一要錢而已。志氣卑鄙。惟要錢。故公德闕乏。惟要錢。故習慣齷齪。惟要錢。故趨附勢。惟要錢。故不惜屈辱。惟要錢。故不愛名譽。惟要錢。故知一身而不知一國。惟要錢。故顧一家而不顧一羣。惟要錢。故是卑鄙生活之民也。非高尚生活之民也。是能飲食男女殖產以長子孫之民也。非能建設國家樹立事業於世界上有榮譽有價值之民也。其終則爲馴順如奴隸而勞動如牛馬之民歟。南洋美洲各處勞苦工作皆中國人爲之。而權力則歐洲人享之。近時開巴拿馬運河擬用亞細亞專爲全地球工作人歟。牛馬不能分有之也。豈天之生我中國人能爲之事。則以我種人爲之歟。噫。種弱而事他人之種。以生國亡而依他人之國。以存之民歟。

雖然。以要錢論之。我國人之貪心。亦大小矣。國家者。身家外之一大利藏也。身家之貯蓄。銀行也。身家之保險。會社也。今以鞭手繭足。萬苦千辛。所得之錢。而無一安穩生息之大銀行。無賠償不測之保險社。一遇盜賊水火意外不虞之事。朝爲千金子。暮作饑人兒矣。當甲午以後。戊戌己亥之間。國步動搖。北方尤有岌岌之勢。有勸京津富人出錢立學校。興一切公衆之事業。以救國者。而面團團翁者。與此言相水火。惟益事蓄積。以爲保日後計。至遭聯軍與義和團之亂。身遭殺戮。妻子被辱。而窖藏之黃金白銀。悉

叢錄門

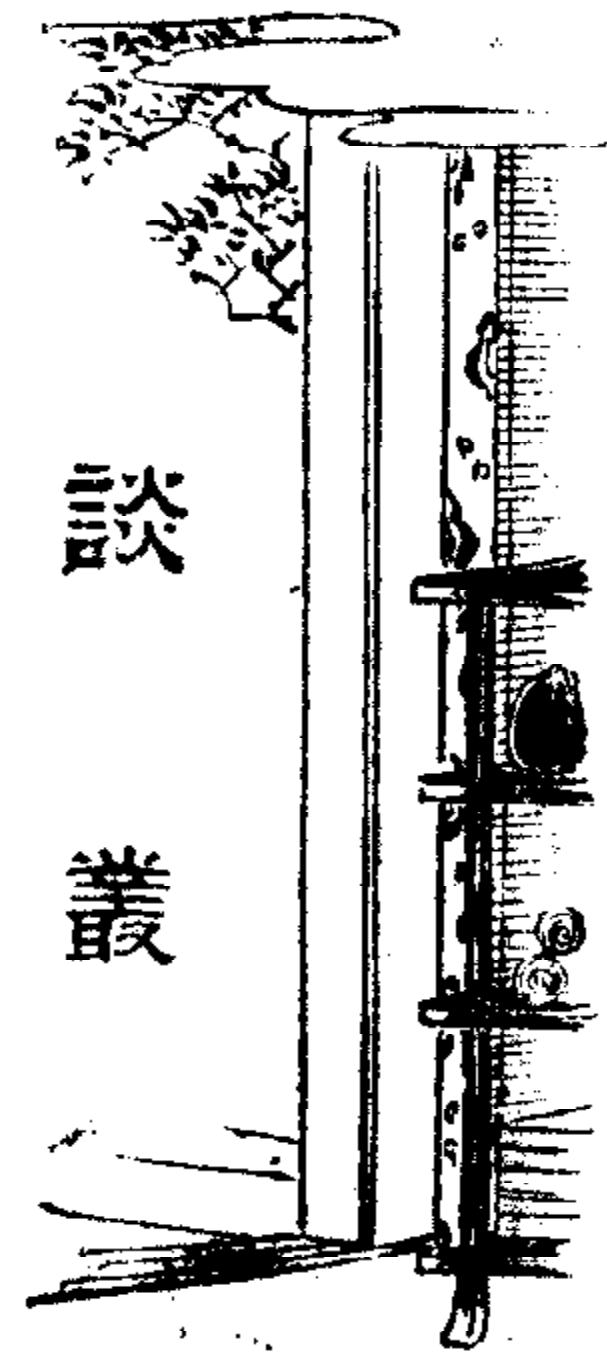
爲。外。人。所。屬。載。而。去。則。何。如。當。日。者。破。其。慳。囊。而。向。國。人。換。一。記。念。物。之。爲。愈。也。吾。人。試。思。之。爲。中。國。之。富。人。與。爲。日。本。歐。美。之。富。人。孰。爲。危。險。孰。爲。安。穩。則。毋。羨。彼。人。矣。彼。者。固。曾。出。錢。且。合。一。國。之。人。出。錢。以。造。此。第。二。重。身。家。之。一。國。家。也。然。則。吾。國。人。名。爲。要。錢。何。其。計。算。之。不。周。思。慮。之。不。密。見。識。之。不。遠。規。模。之。不。大。而。乃。以。食。小。錢。不。貪。大。錢。之。故。置。於。世。界。劣。等。人。種。也。

十六



# 華年閣雜談

首陽山



談  
叢

觀  
雲

伯夷叔齊不義周之伐殷。隱於首陽山。採薇而食之。一婦人謂之曰。子義不食周粟。此亦周之草木也。伯夷叔齊遂餓而死。甚矣伯夷叔齊之不思也。果如婦人之言。豈獨草木。即首陽之一土一石。亦孰非周家之有者。胡爲而登之。即不食而死。死而仍委白骨於首陽之下。而設有詰之曰。是亦周之土地也。伯夷叔齊其又何說。甚矣伯夷叔齊之不思也。夫天子者。不得以一國之土地。草木爲其私有者也。彼婦人何知大義。其所言誠所謂婦女子之見耳。於伯夷叔齊乎。何傷。仍坦坦然出入于首陽之崗。肆放歌肆志。可也。即不然而伯夷叔齊者。亦介然以一國之土地。草木爲一國之君所有之物。然哉。



王○之○伐○殷○而○有○天○下○。固○伯○夷○叔○齊○所○不○承○認○者○也○。是○則○在○他○人○視○之○以○爲○周○家○之○土○地○。周○家○之○草○木○而○在○伯○夷○叔○齊○視○之○。固○商○家○之○土○地○商○家○之○草○木○也○。何○不○義○之○有○此○二○義○者○必○居○其○一○而○後○生○而○陟○首○陽○之○山○。食○首○陽○之○薇○死○而○葬○首○陽○之○地○。無○不○可○也○。不○然○爲○一○婦○人○之○所○箝○而○死○。死○而○仍○不○免○有○可○議○者○在○而○大○義○轉○不○得○表○白○於○天○下○。吾○爲○伯○夷○叔○齊○惜○之○。

天○王○明○聖○臣○罪○當○誅

甚○矣○韓○昌○黎○之○誣○文○王○也○。夫○所○謂○善○惡○者○必○當○以○平○等○法○論○之○。於○庶○民○無○所○加○於○天○子○無○所○宥○如○是○而○後○善○惡○之○義○可○定○。紂○之○殺○九○侯○女○而○醢○九○侯○。脯○鄂○侯○。此○在○昌○黎○視○之○以○爲○善○耶○惡○耶○。如○以○爲○善○則○是○昌○黎○之○祖○天○子○也○。否○則○昌○黎○之○所○謂○善○惡○者○非○如○吾○輩○之○所○謂○善○惡○也○。如○以○爲○惡○則○文○王○之○歎○是○也○。姜○里○之○囚○於○臣○爲○無○罪○。於○君○爲○暴○行○。使○文○王○而○非○聖○人○也○則○已○。文○王○而○爲○聖○人○也○。吾○道○固○是○自○信○亦○已○有○素○。雖○置○之○囹○圄○仍○堅○守○其○初○志○不○變○不○撓○。可○也○不○當○因○一○震○之○威○懼○斧○鉞○之○將○及○。翻○然○改○易○其○心○而○爲○頌○揚○諛○悅○之○言○。是○小○人○之○所○爲○矣○。且○也○文○王○之○有○罪○必○待○入○狂○獄○之○後○而○始○自○知○。則○前○之○竊○竊○

私歎憂懷國是直無意識之舉動而後之伐戎征崇戡黎敗密胥可謂之一脫罪囚而即爲怙惡不悛之舉何文王之前後不相顧也夫臣之事君不能正直自矢而至舉功罪之案惟以君之刑賞爲衡則凡爲君之所斥逐所戮辱者必無冤屈之夫而爲君者可立於神聖無過之地長君之惡枉己之道而亂天下者必此言也夫吾觀昌黎謫潮而後屢爲乞憐之文字彼其憑一時之氣而諫迎佛骨及風霜瘴癘之迫身其氣已懾而欲人之赦其罪耶其不剛亦已甚矣世以揚雄事莽著劇秦美新之文鄙其爲人若對無道之紂而至奉以明聖之尊號甚矣其不擇言悲哉其不知道也

### 戰敗後之民族

中國有兩大惡根性一藐人病一恐人病也

天之下惟有地地之上惟中國居中央有文教其餘皆夷狄無教化者此數千年來所抱之謬想也此種根性之養成由於自黃帝堯舜至於漢唐皆爲東方一統之大國而以其觀象印於人心之間卒之時勢進步而舊印象仍未脫於腦中其弊則於近日之變法見之凡所謂頑固守舊恥學於人即不然而於他人之文明終有斜睨不滿之情

皆此種根性之產物也。反是者則又一變而爲恐人之病。原此根性之所由成。蓋自宋後。屢與異種人相衝突。以受創痍之故。全部爲其所壓服。匍匐稽首於其足下。由是一般人心所計算。以爲抗拒而死之凶。毋寧服從而生之吉。故經一次戰爭。一次殺戮。即低減一度民氣。而漸入于委荼之境。卒之剛強英武之氣全消。而柔順異滑之習以成。斯時即有反種之剛性人出。必不合於全社會之人心。羣以爲招禍不祥之物。不待異種人鋤之。而本種人亦必欲殺之矣。合是兩種性質。鑄爲社會。而後有今日疲敝癱病。無知覺無變動之中國。

民族之以戰敗而變性質者。固有可證之例。在日本人研究蝦夷人性質。謂其先實爲勇健善鬪之人種。當日遍布於日本全國。而日本人嘗屢爲其所苦。今檢古史。有若神武天皇之東征。有若日本武尊之東征。有若四道將軍之派遣。有若阿部比羅夫之遠征。皆爲制服蝦夷之事。當日蝦夷人力能與日本人相抗。不易屈服。然以今攷蝦夷人之狀態。其祖宗之膽勇全歸消失。一變而爲從順溫利。蓋經數次挫敗之後。其腦裏有日本到底不能勝之印象。而毋寧服從以謀安寧之念起。此其所以變爲今日之現。

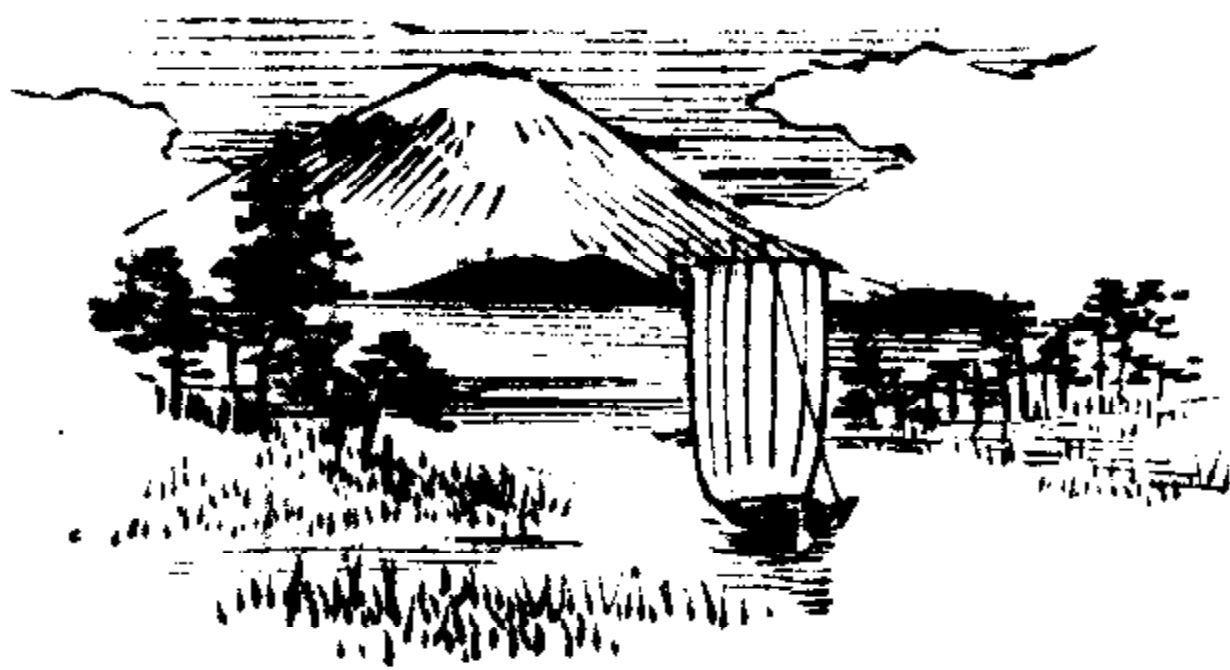
象也。當維新前。松前侯領蝦夷地。其時蝦夷人猶有首長。而歲貢方物於松前侯。若自立國而歸保護者然。及維新後。改稱其地爲北海道。因地勢劃區域。設郡町村。蝦夷人之部落。與日本人之村閭。同一受統治於日本國家之下。其舊日首長。予以稱總代理人之職。有事則下其命令於首長。蝦夷人以彼之首長。猶聽官吏之命。猶列強用滿洲政府以治中國之民所謂奴隸之奴隸也視官吏爲至高無上之人。見時除恐惶之外。無有何物。有時出其奇態之捧手。以表敬禮。今日凡日本人所爲之事。蝦夷人俱不能染手。其生齒有逐年減少之勢。僅於北海道猶殘其面影而已。嗟乎。觀于蝦夷人由戰敗而改變其性質。以性質改變之故。志氣頹廢。權利盡失。而漸趨於滅亡。吾未暇爲蝦夷人哀。而欲洒一掬之淚。爲吾種人道矣。

則且以我國之近事徵之。庚子之役。義和團之在北方。亦極一時囂張凌轢之概。其後經聯軍之挫傷。東津一帶。至凡着西衣冠者。皆可以橫行於一時。而敬禮之惟恐不至。鄉閭老嫗。捷洋人二字。猶發一寒慄。北方之風氣。遂一改排外爲媚外。堅強獨立才志。爲列強所散而添一種柔媚滑黠之點於氣質中。爲保護其生命之用。其變易亦

叢錄附

六

已○甚○矣○蓋○嘗○聞○之○民○族○之○被○征○服○於○他○民○族○也○猶○婦○人○之○失○身○婦○人○一○失○身○而○節○操○二○字○全○消○失○於○其○性○質○之○間○一○民○族○而○爲○他○民○族○所○摧○傷○其○志○氣○亦○全○消○失○於○無○何○有○之○鄉○而○不○能○再○振○甚○矣○萬○物○之○不○可○不○自○強○而○生○存○競○爭○其○淘○汰○之○禍○爲○至○烈○也○嗟○乎○風○氣○已○成○雖○英○雄○不○能○爲○力○習○俗○俱○化○即○賢○者○無○如○之○何○以○祖○宗○有○勝○人○之○資○格○而○爲○之○子○孫○者○乃○爲○他○人○之○所○勝○此○四○百○兆○不○肖○之○胄○裔○黃○帝○有○知○能○無○痛○哭○乎○



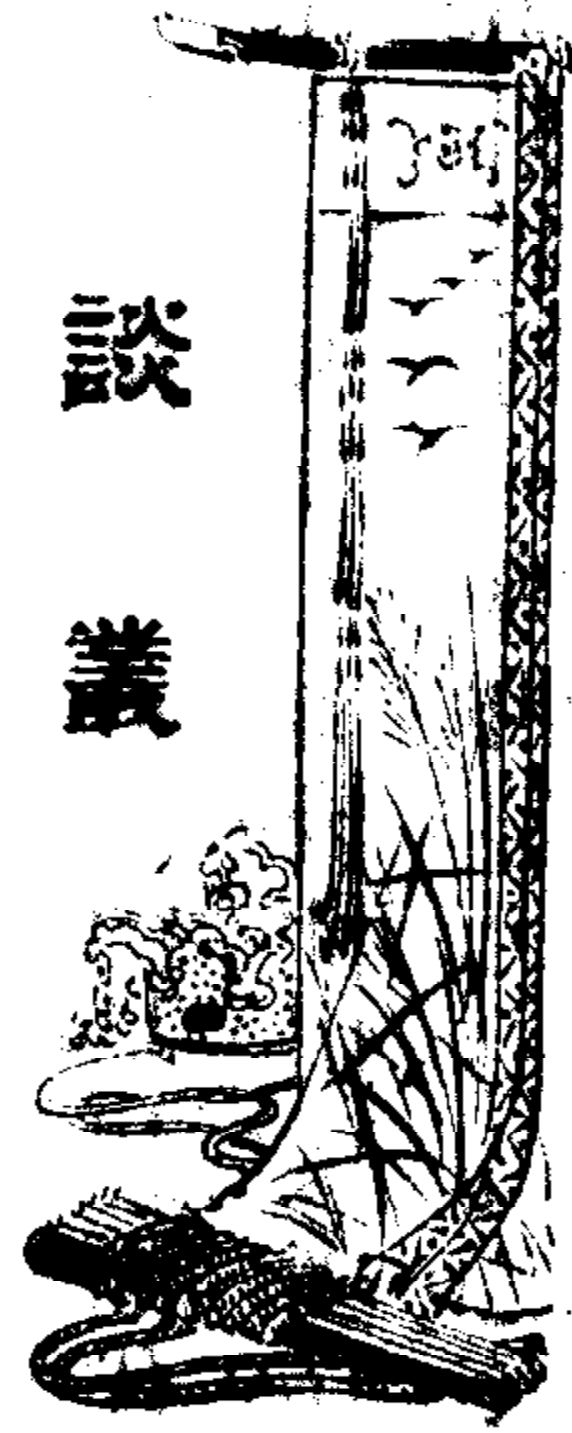


# 華年閣雜談

神話歷史養成之人物

一國之神話與一國之歷史皆於人心中有莫大之影響印度之神話深玄故印度多深玄之思希臘之神話優美故希臘尚優美之風摩奇弁理曰凡人者皆追躡前人之跡者也鵬爾曰欲為偉大之人物者不能不有模範而後其精力有所向而不至於衰退尼幾愛曰歷史者造就人才之目的物也諸賢之言如是夫社會萬事之顯現若活板之印刷文字然撮其種種之植字排列而成而古往今來英雄豪傑其一言一行一舉一動即鑄成之植字而留以為後世排列文字之用者也植字清明其印成之書亦清明植字漫漶其印成之書亦漫漶而蒼萃此植字者於古為神話於今為歷史神話

談叢



觀雲

歷史者能造成一國之人才。然神話歷史之所由成。即其一國人才所發顯之處。其神話歷史不足以增長人之興味。鼓動人之志氣。則其國人天才之短可知也。神話之事。世界文明多以為荒誕而不足道。然近世歐洲文學之思潮。多受影響於北歐神話與歌謠之復活。而風靡於保爾亨利馬來氏 *Paul Henri Wallot* 之著 *The Introduction of*

*Histoire de Dannemarck* 及 *Histoire de Dannemarck* 等書。蓋人心者不能無一物以鼓盪之。

鼓盪之有力者。恃乎文學。而歷史與神話。可以近世言之。其重要之首端矣。中國神話如

『盤古開闢天地。頭為山岳。肉為原野。血為江河。毛髮為草木。目為日月。聲為雷霆。呼

吸為風雲』等類。最簡枯而乏崇大高秀莊嚴靈異之致。至歷史。又呆舉事實。為泥塑

木雕之歷史。非龍跳虎躑之歷史。故人才之生。其規模志趣。代降而愈趨于狹小。如漢

周唐不及漢宋。不及唐明。不及宋清。不及明。是其徵。蓋無歷史以引其趣嚮也。如近世曾文正之所造。止此者。其眼

興象無趣味也。不能普及於全社會。由是起而代歷史者。則有三國演義。水滸傳起而

代神話者。則有封神傳。西游記。而後世用兵多仿三國。水滸。蓋三國水滸產出之人物

也。若近時之義和團。則封神傳。西游記。產出之人物也。故欲改進其一國之人心者。必

先○改○進○其○能○教○導○一○國○人○心○之○善○始○

四岳荐舜之失辭

為○天○子○者○非○獨○恃○其○有○德○行○而○已○也○才○略○膽○勇○智○識○謀○慮○與○夫○一○切○可○以○濟○世○利○民○建○邦○定○國○之○道○必○當○無○一○之○不○備○如○徒○曰○德○行○而○已○或○能○保○其○不○至○作○惡○而○不○能○保○其○必○至○有○功○異○哉○四○岳○之○荐○舜○其○辭○僅○曰○『○父○頑○母○嚚○弟○傲○能○和○以○孝○蒸○蒸○治○不○至○姦○』據古記文

而○無○一○辭○以○及○乎○其○他○如○四○岳○之○所○言○舜○不○過○一○孝○子○而○已○世○固○有○至○性○過○人○終○身○孺○慕○可○以○入○孝○子○之○傳○而○不○足○以○正○南○面○治○萬○民○者○堯○之○欲○遜○位○也○而○諮○之○四○岳○求○其○有○能○為○人○君○之○人○非○求○其○有○能○為○人○子○之○人○即○云○舜○之○孝○行○聞○於○一○時○不○能○不○首○稱○述○然○稱○述○之○是○也○稱○述○其○孝○而○外○此○更○無○一○辭○則○固○不○足○以○知○其○人○果○能○勝○天○子○之○任○否○也○幸○而○舜○之○立○朝○有○齊○七○政○巡○四○方○治○水○伐○苗○立○刑○法○命○官○二○十○二○人○等○事○不○愧○為○大○有○為○之○主無為而治者其舜也歟夫何為哉恭已正南面而已矣是偶像之君主也東方學說處君於積極之位治亂興衰皆由於君之一人而以木偶示為君之道啓後世人君委靡之機而不知興作者由此說也舜於紹堯而後於天性純篤而外一無所表見吾不知當時之天下何所賴於舜也堯又何故而必行此破格之舉也彼四岳者其又何顏以對堯與夫當時天下之人

舜

三

即曰四岳者固深知舜之才故能荐不失人然果如是其於荐辭固已失體矣抑夫後之作史者其見之短不及此而有漏載四岳之言耶顧吾人於此更得於古史中而窺見一理曰中國崇拜祖先教之風俗蓋自唐虞時而已然故禪讓者關一國之大事而當時之典禮則曰受終於文祖蓋隱然含有家族之意味後世天子之廟號遂有用孝字者蓋美其能守先業以不失天下則有無慚於祖之道此而以國家之義律之其背舛實多而不知其由崇拜祖先教之倫理而出者也觀四岳荐舜之辭而可以見中國最古倫理之思想矣

託爾斯泰伯之論人法

所謂君子小人者一定之名詞若既爲君子無所往而不爲君子既爲小人無所往而不爲小人而若丹之不能指爲素圓之不能用爲方歟抑夫君子小人者非一定之名詞君子之人不能保其無往而非君子小人之人不能斷其無時而非小人而當視其地與時與事與位而千態萬狀參差無極也此二說者各含眞理然而前之一說已爲世人所公認而後之一說尙屬微芒而世或不甚注意此亦人類智識界之未盡發達



也。茲述俄國託爾斯泰伯之說。世之學者欲論世知人。其必有取於是歟。

託爾斯泰伯曰。世人之所信者。謂人各有特殊確定之性質也。而遂謂若人爲仁愛人。若人爲殘忍人。若人爲賢明人。若人爲愚鈍人。若人爲敏活人。若人爲無感覺人。夫人之品第。豈真劃然不相通融。若此者哉。吾人之評人也。寧曰。若人者殘忍之心。不如其仁愛之心。多若人者愚鈍之事。不如其賢明之事。多若人者無感覺之時。不如其敏活之時。多而其言稍爲得當。不若徑分某爲殘忍。某爲仁愛。某爲愚鈍。某爲賢明。某爲無感覺。某爲敏活者之多。含過謾也。夫殘忍仁愛。愚鈍賢明。無感覺敏活之詞。吾人常以之分人類。雖然欲知人真實之相。斷非可用若是之籠統詞也。

人之入世也。譬之其猶河流之水。歟。河者皆同載是水。而初無所異者也。然而有廣狹疾徐清濁之不同。此非關乎水有不同也。因其河而異也。惟人亦然。人者各性質之萌芽。皆含有之。然而或一時也。此性質之萌芽顯。或一時也。他性質之萌芽顯。故有同一人而始終相同者。有同一人而始終不相同者。蓋以此也。

託爾斯泰伯者。今世之偉人。處俄國專制壓抑之下。而以其高尚之品行。真誠之



叢錄門

性。精。博。之。學。識。粹。美。之。文。字。與。其。政。府。相。反。抗。而。能。轉。移。其。風。氣。各。國。人。聞。伯。之。譽。皆。望。若。山。斗。我。國。文。字。中。論。述。之。者。尙。少。其。行。傳。事。實。茲。不。及。敘。附。誌。於。此。欲。使。我。國。學。界。中。知。其。爲。可。模。範。而。當。嚮。往。之。人。云。爾。

六

