

安東門

編主平安集
卷五第



THE OBSERVER

期四十第

徐鍇
劉濂源

何水信
新政治家
觀察特約記者
林海通

敢、不能、或不肯想根本的辦法，於是想出這一條阻力最小的路：把金圓券變為對內兌換紙幣，而且就利用人民對紙幣之不信任心理，希望金圓回籠。這句話需要解釋一下：

金銀外幣復准持有是一個必要步驟，新辦法之重點，是在修正金圓券發行辦法之第三條及第十一條。第三條是說，你們不要慌，金圓券即將以金銀分別鑄造，與金圓券平行流通。第十一條是說：如果你們還要心慌，等不及，那你們可以出雙倍價格，由政府即刻把金銀買給你。當然，依字面解釋，第十二條之意義並非如此，而是一半作為一年定期存款，照章計息，另一半則依法定兌換比例，兌換金銀；但在目前局勢，目前情緒之下，不論有無合理根據，恐怕沒有人會傻到作一年定期存款。故以上「翻譯」法，想與設計人之原意不符。如果這種解

十一月十一日之修正金圓券發行辦法，以及修正人民所用金銀外幣處理辦法，不幸未出以上兩點所料，祇是貶值之程度更加深，貶值之事實更赤裸裸：政府並未在名義上維持金圓之金含量，而是明令把金含量減為原含量之五分之一。本文目的在推測兩點：（一）變之邏輯，（二）變之可能後果。

先說第一點。金圓券發行倉促，券面竟無「金」字，而且對於收兌金銀外國幣券而付出的金圓券，亦未事先為之妥為出路，因此雖然在極短時期內，人民暫存疑竅，物價得告暫時穩定，但等到人民一發覺政府並無較根本辦法時，對於金圓之二點微弱的信心便失去，演成黑市搶購等混亂局面。要挽救金圓幣制之全面崩潰者，一定面臨兩個課題，如何使人民相信金圓券？如何使金圓券回籠，以抵銷另一方面之增發？新修正辦法之設計人，當然也看得出想得到這淺顯的道理，不過設計人不敢、不能、或不肯想根本的辦法，於是想出這一條阻力最小的路：把金圓券變為對內兌換紙幣，而且就利用人民對紙幣之不信任心理，希望金圓回籠。這句話需要解釋一下：

(A) 把以前收兌進來的金銀美鈔，再出售給人民，價格則定得高些（例如每美金等於金圓八元）……
(B) 立即宣佈金圓爲兌換紙幣，於一二月以後，以銀兌換；金圓之含金量雖規定，但銀含量未定，故兌率比例仍可另行規定。

筆者還說這是飲鳩止渴的辦法，不過政府也許會走上這樣路，正好像以前大家感覺到改革幣制不足以解決問題，而政府却又非改變幣制不可（參閱拙作「物質與幣制善後」，新路週刊，十月十六日）。

自從限價政策取消以後，金圓幣制一定要變，這是大家都得到的。變的途徑，亦未出人意外。筆者在一個月以前，曾經寫過，金圓幣制已面臨最嚴重危機，一切正常補救辦法，都延緩不濟急，目前需要一二針強心劑，并預測強心劑大概掠下列二方式：

幣制再變革與物價前途

徐毓

民還之於民」的現實解釋！

現在要說到幣制再變革之效果。在現在這個時候，事態瞬刻改變，一二個月已是很长一段時間，而且新的因素時常加入，超過經濟因素之重要性（例如開放限價以後，照經濟上說，因為觸犯限價規章之風險因當已去，故物價應當稍跌，而事實上反漲，而且漲率空前，十天之內，上漲率超過十倍，這是因為心理上大變，大家都想存些物資，準備緊急狀態之來臨），故預測極難正確。雖然如此，我們還不妨冒險一試，不過時間要限得極短，至多是一二個月。而且所謂效果，亦專指對物價水準影響而言。

(一)如果人民不相信金圓券，可是還相信金銀，趁現在金銀可以持有，中央銀行還出售金銀之時，雖然吃虧，還是忍痛向中央購進——如果這樣，物價水準可以平穩一些。平穩不是不漲，因為金圓券固然一方面要回籠，但超支之基本原因未去，故他方面仍在放出。控制區愈小，搜購物資之範圍愈狹，物價亦有上漲之勢。

若是對的，則政府出售黃金之價格爲每兩二千金圓券，而收買黃金之價格則僅爲每兩一千金圓券。在這種情形之下，人民自難相信金圓券之黃金價值會不再貶值，故如果黃金仍爲人民持有財富之對象，則人民祇有向中央銀行購買黃金，而後有人願意把黃金等售於中央銀行，故金圓券祇有回籠。

這發邏輯未始不著之成理，在指出近委邏輯之可能漏洞以前，先問一問，這些黃金銀幣等將從那裏來？大家知道，這些金銀就是以前收兌進來的東西，這要指出，這一進一出之間之獲利之厚。據政府自己發表的數字，政府約收進價値美金一億五千萬元的金銀外國幣券，共兌出金圓券約六億元，現在金圓券之表面的貶值爲五分之四，但以政府出售金銀之現貨價格而論，實際貶值爲十分之九。故若以收兌進來的金銀美鈔（美鈔可換成金銀再出售）脫手，即刻便有六十億金圓券回籠。如果目前發行額爲二十億元，則祇須將收兌進來的東西，脫手三

(二)如果人民既不相信金圓券，亦不相信金銀外幣，認為在現在這個時候，金銀錢不能為食，寒不能為衣，趁政府尙未再宣佈持有金銀為違法，而且還肯收進的時候，趕緊脫手，換為金圓券，再即刻換成物資，作一些緊急準備。如果是第二種反應，則物價漲風將如火上添油，市場上又淨增加了一大批購買力，來搶圖物資。

這第二種反應井非不可能，限價取消以後而京滬物價反而猛漲，便是反常心理之結果，有此反常心理，便可能有此第二種反應，則物價漲風將如火上添油，市場上又淨增加了一大批購買力，來搶圖物資。

		幣制再變革與物價前沿
		論金幣鑄造與修正
		中央研究院第一屆院士
		紐約道信
通	觀	杜魯門的勝利就是華芝
信	察	邱吉爾的投降主義（外）
		徐淮戰局的機
		徐蚌會戰的分
		美國在華還能做些什麼
		圍城與“Tom Jones”

徐誠樹
劉源源
夏浦
利 何永信
新政治家
觀察特約記者
觀察特約記者

觀察特約記者

觀察特約記者

新政治家

福利 何永佶

夏
篇

劉源

徐毓柟

• 版出六期星途 • 一九一九年十二月二十六日

• 魏五元二份每•

種反應。新辦法設計人沒有想到這種可能性，乃是新辦法之一大漏洞。稱之為漏洞，是「以君子之心度君子之腹」的說法，也許新辦法設計人早已看到想到這點，不過他們另有高見：「如果你們來購買金銀，則我出極小「代價」（簡直不能說有代價，因為以前低價收兌進來的金銀，可以應付此種需求而有餘）而收樣定物價之效。如果你們既不來買，又不來賣，則紙是現狀之繼續；我亦沒有虧本，你們也不能把物價上漲之責，推在幣制再變革身上。如果你們真再把金銀外幣賣給我，搶回物資，物價漲風固然是如火添油，但我也因此而發了一筆外匯黃源。管它以後怎樣（after me, the deluge）！」我真希望這些設想太以小人之心，度君子之腹，如果不幸而設計人而真有這種想法，則夫復何言！夫復何言！

關於物價漲風之地域公佈及先後次序，似乎亦可得而悉。凡一地人心安定，認為軍

論金幣鑄造與修正

劉滌源

事威脅之可能性不大，則第一種反應比較或然，故該地物價要比較平穩。反之，如果某地大家都預測有某種重大變動而又不敢確定過渡時期將延續多久，則人心惶惶，朝不保夕，都想存些物質以求倖免。在這種地區，第二種反應成為可能；或雖無實際的第二種反應，但因大家（包括商人）都存同一看法，會形成物價漫無止境上漲而交易額甚小的局面。物價之新漲風亦必發動於此。當然，如果二地在貨幣及交通上還有聯繫，則一地之漲風必波及他處。未來漲風在何時何地發動，可作為該時該地之政治氣溫查看。

以上專就心理因素立論，而未涉及更基本的因素，例如物資問題之真正缺乏，或財政赤字之不能彌補等等，因為這些或已成為家喻戶曉的常識，或已被強調，故此處從略。

十一月十三日

我國十年通貨膨脹史中，經濟情勢日益嚴重的癥結，在於政府未曾強制有錢者出錢，致財政收支不能平衡，因而以增發鈔票為籌措戰費的主要工具，使物價水準繼續上漲。這時期中，政府關於財政金融諸方面所公布的法令、辦法、及方案，數目很多，前後頗多錯綜變化；但是，萬變不離其宗：即一方面無魄力、無決心、與無能力運用大刀闊斧的方策，去實行「有錢出錢」以根絕通貨膨脹的洪流，而另一方面却採行一些不勝痛苦的枝枝節節的辦法。遠之如黃金拋售、票據不准抵用等，近之如八一九金幣改製，及十月三十一日的「補充辦法等」，都是如此。把截斷通貨膨脹洪流的主題撇開不談，或輕輕帶過，而要用次要的枝節方法去解救這病入膏肓的重病，實無異於「緣木求魚」；結果不僅空費氣力，無補於事，而且治癒益紛，使事態日形嚴重，演成當今不可收拾的危殆局面。

一、修正辦法之要點

病急亂投醫：八、一九金圓改製與限價政策收到適得其反的惡劣效果；十、三一取消限價的「補充辦法」後，全國各地物價狂漲，京滬抬米風潮澎湃洶湧，情勢之嚴重為民國史上所僅見。新財政部長徐堪上台後，又由行政院於本月十一日通過一套修正金圓券發行辦法及修正人民所有金銀外幣處理辦法，希望對當前經濟危機有所撲救。此種辦法仍未改變過去「萬變不離其宗」的基本精神，並未採取確實而有效的辦法去截斷通貨膨脹洪流，而只規定下列數項：（一）由政府鑄造金幣發行，使紙幣同時流通，（二）以高於官定兌換率一倍的金圓券存向中央銀行兌換金銀幣，同時中央銀行將該金圓券半數列為該兌換人一年以上之存款，（三）金圓券發行最高限額取消，其發行額由政府隨時以命令定之，（四）金銀外幣兌換率調整，使發行準備中之金銀與外匯，可折合為更多的金圓券，（五）准許人民持有金銀外幣，並許銀幣流通買賣，及（六）進出口貿易採連續制。

上述六項辦法中，第一項在字義上確定硬幣與紙幣同時流通，本位制度表面上與第

是第一項必然的副產物，有了第一項規定後，此項規定算是「應有之義」，另一方面也是政府經濟管制失敗後，對民間廣泛行使銀幣一事加以遷就，這一項可算是比較能順應民情與避免紛擾的辦法。第六項進出口貿易採連續制，出口商所得外匯，可由其自己處理移充進口貨物之用；此點算是結束了政府過去用低價官定匯率對出口商的剝削作為，同時使官商間有微妙關係過去可在「官定匯率」烟幕下獲得便宜外匯的進口商，也不再如過去那樣容易獲得暴利，這一點也可算是比較合理的辦法。第三第四兩項則為取消紙幣發行最高限額，並貶低紙金圓的價值，使今後紙幣發行可以隨意增加，解救政府財政上的困難。

第二項旨在以「兌換金幣」為餌去吸收一部分泛濫於市場上的鈔票，可算是政府對人民十足的如意算盤。據估計，金圓改革後政府收兌金銀外幣約一億九千萬美元。人民依當時兌換率：銀幣二對一、黃金二百對一、美鈔四對一、將金銀外幣送到政府手中，換得紙幣；現在，曾幾何時，人民要向政府手中買回這些金銀外幣，却需付出十倍於當時兌換率的現鈔。這現鈔的半數名義上可換得中央銀行一年以上的存款，但一年以後的局勢如何，大家都心照不宣，所謂「存款」實近於送禮。政府對金銀一收一放，時隔數十日，即市利十倍，誰能否認政府不會「生財有道」呢？又金銀官定兌換率較原有者僅增五倍，即在此辦法公佈後，人民有金銀賣給政府，所換得之金圓券，與人民向政府用上述長期存款辦法換取金銀時所付出之金圓券，兩者比較，相差幾乎為一與二之比；例如，人民有銀幣一元請求政府收兌，只能換得金圓券十圓，而人民要向政府換購銀幣一元，則非多付一倍的金圓券數目不可。在同一時間內，金銀收兌兌出，市利十倍，可謂「生意經」之能事。政府在這方面賺了錢，算是「所得是實」，但政府法令之山倒反爾，變幻莫測，令人無所適從，故政府所得者為金銀收兌與換出之金圓券差額，所失者為無法補償的威信。

二、金幣與紙幣同時流通

現在各國貨幣制度殊不一致，但有一個共同的特點：即在國內市場中不再有金質本位幣流通，而以中央銀行之紙幣充無限法償（unlimited legal tender），對內成為

不兌現紙幣。在財政制度健全，財政收支平衡的國家，政府不會用大量發鈔為彌補預算的工具，本位幣雖為紙幣，不能兌換，但仍行之甚善，不需用金幣與紙幣同時流通的辦法，來維持其貨幣的信用。我國民二四年冬法幣改革後迄抗戰初期，並無硬幣與法幣同時流通，並未因此損害法幣的信用，即為實例。

相反的，假如政府繼續大量增發紙幣，則縱然有硬幣與之同時流通，如政府硬要維持二者間之官定比值，結果會使硬幣終告隱藏，無法使硬幣永遠與紙幣同時流通。硬幣雖為貨幣，但同時可熔鑄而成為貨物，在繼續通貨膨脹中，勢必使硬幣與紙幣間之官定比值，與其市場比值相乖離，且使乖離之程度愈來愈大，徒增紛擾。金圓改革後，政府曾鑄錢造並發行輔幣，但因輔幣之市場價值較官定價值為大，換取者可獲大利（據說用十元金圓券換成十元輔幣，可買三十五元金圓券），擴充甚廣，硬輔幣兌出後即告隱藏，結果被迫停止發行，此為實例。此次修正辦法中兌換金幣或銀幣，雖規定需付倍於法定兌換率之金圓券，但金幣與紙幣二者間之官定比值與市場比值，無法保持等價，且會隨時變異，實增加金融上不必要的紛擾。

修正辦法中規定政府鑄造金圓券本位幣，與金圓券同時流通，與金本位制相似。但是，真正的金本位制以自由鑄造、自由兌現、自由熔毀、及自由輸出輸入為基本前提。

藉此基本前提，經過國內與國際兩種自動調節過程，使金幣之實質價值與名目價值趨於一致，貨幣數量因而能保持於最適度之狀態。我國此次修正辦法並未規定人民對金幣有此種種自由，故在實際上無法收到自動調節使貨幣數量趨於適度之功效。另一方面，紙幣發行之最高限額，主要基於財政的目的而加以決定，與金本位中紙幣發行之基本原則不符。所以，規定鑄幣與紙幣同時流通，在實質上並非金本位制。

此外，還有許多重要的問題有待解決：第一，我國不是產金國，存金量也並不如何豐富，鑄造金幣，究竟準備鑄造多少？假如數目不多，則市場上通貨主要由紙幣所構成，少數金幣混雜其間，僅屬一種不必要的陪襯而已。假若鑄造數目過大，充幣材用之黃金從何而來？第三，政府掌握之黃金有限，現正充紙幣發行準備，用於鑄造金幣之部分增多，則充發行準備之部分即減少，紙幣發行勢須減少，或不能增加；而戰費之籌措主要靠發新鈔，正需要更多的黃金充發行準備；於是貨幣政策與財政政策二者即互相衝突，而無法兼顧。第三，鑄造金圓為本位幣，法定含金量為純金四·四四三四公克，此硬幣「金圓」與紙幣「金圓」究竟有無等價關係？依辦法的字義上看，二者同時流通，當

然是價值相等，而且，紙幣「金圓」是硬幣「金圓」的代替品，既如此，金圓券兌換硬幣金圓時應可等價交換，為什麼要規定以二元金圓券始可兌換一元金圓硬幣呢？當局也許要以強制儲蓄為理由來辯護，實則其中一年以上存款之近於「送禮」乃屬必然的事；故在實際上，此即變相的承認金圓券的價值較金幣為低。這是一大破綻。更有進者，金幣的法定含金量已加固定，假若金圓券因日後發行太多而更形貶值，而且波動甚大，那時政府如何去保持上述金幣與金圓券間二對一的交換比值呢？

三 增發紙幣更方便了

八·一九金圓改革時，規定金圓券最高發行額為二十億圓。但這次修正辦法把這限額取消，改以命令去隨時變更。這足表示今後發行紙幣不再受最高限額之約束，可因財政上之需要，隨意擴大發行數量。今後增發鈔票比較的更為方便，此其一。

其次，金銀外幣兌換率調整後，政府所掌握的金銀外幣可折合為更多的金圓券，則金圓券發行準備基金已無形增加，發行數量也可成比例的增加。今後增發鈔票比較的更容易，此其二。

在現階段中，發行準備對於貨幣價值之維持，有下列兩種作用：第一，藉現金準備來限制紙幣的發行數量，防止紙幣的濫發，以增大貨幣之稀少性，使貨幣價值得以維持於較高的水準。第二，利用一般人民對於金銀之傳統的迷信觀念，以現金準備作幌子，來增強人民對於紙幣的信仰，使貨幣流通速度保持於正常狀態，免貨幣價值之跌落。兩種作用中，以前者為最重要。所以，貨幣價值與現金準備之間沒有直接的關係；現金準備只有通過發行數量，而後可間接的影響貨幣價值。

現在，發行最高限額已取消，而政府現在保有的發行準備，轉瞬之間，因金銀外幣兌換率調整為原有兌換率之五倍，使金圓券發行額也可增加五倍。今後兌換率隨時調整，十倍、百倍、千倍、……萬萬億倍，則政府可將發行數量依同一比例而增加。這樣，政府手中的金銀外幣之發行準備，有如孫悟空的毫毛，可以千變萬化，成為無限制增發鈔票的護身符。這樣，名義上，金圓券仍有「十足」的發行準備，但實際上與貨幣學上發行準備之原意，完全南轔北轍，背道而馳。發行準備的原意在於限制發行，而不在于隨時貶值，為大量增發鈔票開方便之門。

十一月十四日珞珈山

中央研究院第一屆院士的分析

夏
鼐

這次中央研究院舉行第一屆院士會議，可算是近年來

國內文化界的一件大事。中央研究院創辦已達二十年，今

年舉行選舉院士；原擬選出八十名至一百名，聽說選舉

時第一次投票僅選出六十來名。一連投了五次票，纔選足

八十一名，可以說相當的鄭重審慎。不管各方面對於這次

院士名單的意見如何，（尤其因為提名的辦法不佳，有些

可以當選的學者，根本沒有被提名，以致無從選出，令人頗有遺憾之感），我們如果說，「這一個名單，相當的足

以代表今日中國學術界的情況。」這話大致不會有多大的錯謬吧。我現在根據中央研究院所刊印的院士錄，試作客觀的分析。

第一，先說年齡方面。我將這八十一位院士依照他們的年齡試作一表。今年是一九四八年，凡是一八八九年生的，今年恰是六十歲。現在將一八八九年以前生的作為一格，其餘各以五年為一格；最年輕的是生於一九一一年，即以此為斷限。茲列表如下：

	數理組	生物組	人文組	三組合計
一八六三至一八八八年	零	一人	八人	九人
一八八九至一九〇八年	十人	二人	十人	二十二人
一九〇九至一九二八年	七人	十一人	七人	二十五人
一九二九至一九四八年	六人	九人	三人	十八人
一九四九至一九六年	二人	二人	零	四人
一九六〇至一九七年	三人	零	零	三人

就全體的院士來說，以四十六至六十歲為中堅主要份

•

子，佔百分之八〇·三；其中尤其是五十一至五十五歲者爲最多，佔百分之三〇·九。如果分組來說，數理組沒有超過六十歲的，生物組的超出六十歲者僅一位。怪不得有人說，我國派遣代表出席自然科學的國際會議時，人家多是銀髮白鬚皤然老翁的科學學者；相形之下，人家常以小孩子來看我們。或以為這是由於我國學者以先天及後天的種種關係，體力絕不比他人，赤老先衰，罕享高壽。然而據我看來，主要的原因，還是我們自然科學的發明過晚。有幾位未到望六之年的學者，不僅是他們專長的那一門學科的現存的最老師，並且往往是這門科目在中國的開山祖師。至於人文親則已過六十歲者有八人之多，幾佔人文組全體三分之一。八位中有兩位是社會科學，其餘六人都不是文史科學。這是由於文史科學是繼承清代樸學一系統，已有相當的基礎，並不完全需要向西洋學習後始能開始發達，所以只有幾位老人作代表的典型。同時恐怕也因爲這關係，人文組竟沒有一位是在四十五歲以下的學者，五十歲以下的也僅有三位。但數理組及生物組中五十歲以下的都有十一位，生物組中有二位在四十五歲以下，數理組且有三位更在四十歲以下；後者都在數理組數學門，也許像一位數學界的前輩說的，數學方面的天才，是比較容易顯出來的。以天才的數學家，在年青的時候，往往便已有輝煌的成就。

不論依出生地或依原籍來說，都以江浙二省為最多，二者共佔全體百分之四十二。從前丁文江先生曾寫過一篇中國歷史人物與地理之關係，在東方雜誌二十卷第五號發表（民國十二年），記得也以為近世人以江浙為最盛。我們這次的結果，除江浙佔首位外，其餘當推江南沿海各省及長江流域各省，這是在大家意料之中。但如果依出生地來說，長江流域的安徽省，竟無一人，殊出人意料之外。怪不得胡適之先生想為他的本鄉擰面子，要依照原籍來算，不必管他的出生地上海市。不過，這樣一來，有好幾位院士都應該同樣以原籍來計算。例如張元濟先生原籍浙江海鹽，生於廣州市；梁用彤先生原籍湖北黃梅，生於吉安縣；李方桂先生原籍山西昔陽，生於廣州；俞大綱先生原籍浙江紹興，生於南京。不過，這次院士錄中，除胡張二先生外，都僅填明出生地，不兼註明原籍。據我所知道的，既已有好幾位，其餘漏列的一定也還有。上面表中末項雖依照知道原籍的幾位，另作一表，但因並不完備，所以下面的討論，仍以錄中所載的出生地作為根據。

出生地在江蘇的十七位，都在長江以南的各縣，計上海市及武進各四人，南京鎮江金壇各二人，蘇州青浦奉賢各一人。浙江方面，也集中於沿海及太湖流域。如果以浙江舊分的十一府來說，杭州計佔四名，其餘為寧波溫州各三名，紹興台州各二名，嘉興湖州金華各一名。廣東省集中於廣州市（四名）及新會（三名）。福建湖南都集中於省會，福建六人中四人生於閩侯，湖南六人中五人生於長沙。其餘各省比較分散，沒有這樣集中，每縣市不管他是否省會，都只有一名。

其次，說到學歷方面，除了人文組有六位未曾到過外國受西式的教育以外，其餘都曾出過洋。茲將留學的國別別，列表如下：

國別	數理組	生物組	人文組	三組合計
美國	十七人	十七人	十五人	四十九人
英國	三人	四人	二人	九人
德國	三人	一人	(三人)	六人
法國	二人	一人	二人	五人
比利時	一人	無	無	二人
瑞士	一人	三人	五人	一人
日本	一人			

就上表而論，以留美的為最多，佔全體院士百分之六十五。其次為英德法及日本。人文組有兩位留學過他國後又在德國研究，所以在上表中雖填入德國一項下，但另加括弧以示區別。表中留歐的比較留美的為少，這和留學

生人數的多寡有關係似乎是很成比例的。但是我國留日的學生，在數量上是遠超過留美學生，但是在院士的百分比却很低。這大概由於留日的多在受過大學教育後便返國，很少仍留日本進大學院或得較高學位。在上面表中數理組二十八人中得有博士學位者二十五人，碩士學位者二人實習者一人；生物組二十五人中得有博士學位者二十人，碩士學位者二人，餘三人未詳；人文組留學歐美的十九人中得有博士學位者十三人，碩士學位者三人，餘三人未詳。博士或碩士學位，並不見得和一個人將來在學術的成就有什麼必然的因果關係。但是在導師的指導下，做過一番比較狹而深入的研究工作，多少總可使之領悟到研究工作的性質和途徑。如果退國後有適當的研究環境，加以個人的努力，自然容易有所成就。

杜魯門的勝利就是華萊士的勝利

一九三二年七月三日，羅斯福總統競選時對美國的選民說：「我現在答應你們——我還答應我自己——將要給美國人民一個新政」。十六年後，同月的十五日，杜魯門總統競選時對美國的選民說：「我們現在的口號與一九三

二年的口號並無不同，是個新的新政(New New Deal)」。

威而繼續做白宮的主人，這不能不歸功於故羅斯福總統的「蔽庇」。從前拿破崙第三競選總統時，有一投他選票的法國人說：「我的兒子曾在莫斯科謀殺死過一，意思是說在破壞第一的威望遺風，猶可「蔭」着他的兒兒，攀之上層

The figure consists of three concentric circles representing different academic groups. The innermost circle is labeled '數理組' (Mathematics Group) at the top right. The middle circle is labeled '生物組' (Biology Group) at the top right. The outermost circle is labeled '人文組' (Humanities Group) at the top right. Each circle contains data points corresponding to ten categories listed around the perimeter: 中央研究院 (Central Institute of Technology), 北大 (Peking University), 清華 (Tsinghua University), 中央 (Central University), 斷大 (Dartmouth College), 其他七校 (Other Seven Universities), 輔仁 (Fu Jen University), 國外大學 (Universities Abroad), 技術機關 (Technical Institutions), 工商業 (Business and Industry), 行政長官 (Administrative Officials), and 其他 (Others). The data points are represented by circles containing numbers indicating the count of staff members from each category.

國內的學歷，恐怕大半是清華出身的。清華從前本是留美預備學校，左篇上一節已述及院士中留美的達四十九人之多，所以可以斷言院士中清華出身的決不止十二人。至於各組分佈的情形，就已經知道的而論，清華比較平均，三組都有好幾位。北大以人文組見優，數理組二人都屬於地質學，生物組的一人屬於心理學。東南（即中央大學前身）似限於數理及生物二組。唐山限於數理組，同組的所謂「他校」，是交通及同濟各一人。金陵（農學）復旦（心理學）各二人，都限於生物組。同組的所謂「他校」，是島和，湘雅（皆醫科）廬門（魚類學）各一人，前清科學出身的，都限於人文組。這表中所未詳的太多，將來查清楚後，需要修正的地方一定很多。但是我懶得使有些小出入，大致的情形，不會相差太遠。

院士。」以爲「令人有一種諸子出於王官之感。」（見北平版中建一卷六期，祝南北兩學術會議）資中央研究院現有十三所，其中十一個所的所長被選爲院士，所佔的比例確是大。但是如果我們假定中央研究院設立每一所時，是認定這一所研究對象的學科，在中國確已產生有專長於此的偉人，人物否則寧缺毋濫；又如果中央研究院所延聘的所長，確實便是這一種權威人物；那麼，各所長幾乎全體被選爲院士，毋寧認爲是一件當然的事情。不過，事實是否如理想上所假定的那樣的美滿，那是另外的一件事，至於專任研究員（兼任的及副研究員都不算在內）中央研究院現下共有六十八名，這次被選爲院士的，共計九人，僅佔百分之十三，似乎不能稱作「大部分」。中央研究院的所長和專任研究員，因爲「近水樓台」的關係，他們的工作和貢獻，院中同人自然比較熟悉。又加以人類到底是感情的動物，朝夕相處的熟人之間多少有點「感情」的關係。所以同等成績的學者，也許是院內的人比較稍佔便宜。爲着「避嫌疑」及延攬院外人才起見，也許須要採取一種政策，如果遇到有同等成績的學者，優先推選院外者，以表示禮貌（Courtesy）。但是此後的選舉權是操於院士會議之手，僅佔四分之一的中研院中人，並沒有完全的決定權。向先生提出這一點，可以供給中研院內負責推選院士者的注意和參考。

六位。今美國故羅斯福總統在位十三年，雄歎新政，德澤在長。杜魯門告此薩底以上台，乃倡善一新的新政。那麼二新一舊的新政呢？原來在為第三屆國任內，故羅斯福總統已為戰事及國事問題所迫，不得不開交，無暇推行其新政，此蓋已廢息八年矣。今杜魯門隨之，把這蓋上塵埃的寶鏡拂拭一下來向選民一照，居然得到一般人料想不到的奇果，（筆者雖曾在今年二月十七日過大公報上向國人報道過「杜氏的資望從低落往高點爬，而其政績則從高點往低點落」，然亦未想到杜氏能有這次如此的多數。）蓋直指得力於其政治顧問克理頓（Clark Clifford）的競選戰略，而間接得力於華萊士之死黨的財務之浮標。今試把杜氏競選時所作的新政語言，集音起來有以下之點：——

(一) 社會安全計劃 (Social security) 即人民事業、老年等等保險)。

(二) 勞工集體計劃 (即確計工人以體力及其他手段獲得管理工資)，並減開除改善，及最低工資之規定。

(三) 政府大量賄民建屋，及嚴格管制房租。

(四) 對農民扶植、耕有、及銷售等等，政府予以財政援助。

(五) 電力公司 (即龐大電力公司，如TVA不許私家獨占)，俾民衆能獲便宜的電力動力)。

(六) 申令民族權利平等 (即禁止美國國內白黑人種待遇之不平)。

(七) 改善租稅制度 (即加重富人及大公司的所得稅，減輕中下等人家的所得稅)。

(八) 滅除殘下的 Taft-Hartley 勞工法，恢復一九三五年故羅斯福總統新政時代的 Wagner 勞工法。

以上幾點，均係華萊士倡導的東西，杜魯門拿過來而得勝利，直不啻華萊士的勝利。唯一杜魯門未從華氏手中口裏拿過來的是取信選民之心者，是他關於外交國際問題，均以取信於民為心者，是他由於內政的甜言。美國民衆生活舒適，年來經濟繁榮，花天酒地，只有看得這一點的人才會因對蘇政策之缺乏成績而欲改換政府，一般人只要他能在現存政權下喝個醉吃個飽，便不想國境以外的問題了，便對於更換政府之一事提不起勁了。華萊士是個正見之人，競選時斤斤以外交國際問題為旨，他一談到華國外交問題，便不由不談到蘇聯問題，一談到蘇聯問題，華萊士便勸美國人先要反躬自省，說美國政府對蘇的舉措如何如何的不對。他其實只是向美國人倡導中國人的怒道，但因為他「想」蘇聯却被人誤認為共產黨的圖謀，美國人一聽到有人要共他的產，莫不談虎色變，美圖四十八州中有六個州不許他競選，其中有一個州竟與華萊士打官司打到最高的大理法院，而最高法院判該州得值。所以華萊士的思想及政綱，在杜魯門口裏發生了效力，在華萊士嘴裏，却因為攪雜了外交成份，便沒有那麼靈了。（話雖如此，仍有些人以為杜魯門在競選中出主意派大理法院首席推事文遜 Fred Vinson 去看史太林，為一種愛好和平的表示，因此而得到許多的選票；這話無從證實，詩之以備參攷。）

我想比和平手勢還多重量的，是美國勞工界的擁護。
「這是分工界幹的！」（“Labor did it”），杜魯門總統這樣說。平心說來，勞工界也不是怎樣特喜民主黨，而是特憎共和黨。為甚麼呢？因為這幾年來美國給勞工不便的法律，均是由共和黨所控制之第八十屆議會內的共和黨議員提出而通過的。譬如 Taft-Hartley 勞工法便是由兩個共和黨議員，鑑於煤礦工人在希斯領導下總罷工之可怕，提出而「鐵路」（RAILROAD）通過的，此法曾經杜魯門總統否決過，但為國會三分之二之大多數再通過，便成了管轄勞工之大法。這法却給了勞工界許多不方便，譬如勞工界多有規定僱主只能僱用屬於該廠工會的工人（這叫做 Closed Shop），而這法却允許僱主可僱用工會以外之工人，這便取消了該工廠之工會的議資利器。又譬如有些工會雖可答應僱主可以僱用不屬於該工會的工人，但在僱用後的一規定期限內此種工人必須加入工會（這叫做 Union shop），而這條法律允許這種後來之工人自己由決定加入或不加入，這便令一工廠內之工人集團難以團結起來對付僱主。此法命令工人簽字宣誓自己不是共產黨員，而不要僱主作同樣的宣誓。此法又給予法庭甚大權力禁止勞工罷工，前年煤礦工人罷工即是因法庭命令禁止的。凡此種種，此法都是便利僱主，而不便工人，換言之，即是令到工人少得入息。美國人看荷包是看得很重的，動一動他們的荷包，他們便視若化鴉，而這是共和黨幹的，不是他建議的，而是反目的共和黨員，在擬歐法案內用以引誘國共雙方來首歸於好，可見他對於中國本無惡意。惟自從二年前他回美國任外交部長後，對於援華即不大感興趣。關於這，與其怪他老人家，不如怪我們貨國政府，他在中國時給他的感想太多了。後來的三萬萬援華款，不是他建議的，而是反目的共和黨員，在擬歐法案內硬加進去的。現在國會不由共和黨操縱，而總統仍是杜魯門，外長仍是馬歇爾，長寧之一事能有多大進度，不可得知。前不幾天，上議員勃里奇（Sen. Bridges）公開要求杜魯門立刻開國會討論援華事，杜魯門今日給他以「不接納」為答。但國會明年正月就要開會，到時必有人提出杜魯門立刻開國會討論援華事，杜魯門今日給他以「不接納」為答。但那時援華案逼得過通不過，及即使通過是否太遲，等等問題，那就要到時才有個分曉了。

杜魯門的選上，證明搞近代政治的必須為實際工作的打算，然後始能有前途。杜威之所以失敗，正因其代表着一班權貴自固、蔑尊處優的人，無論其在報章電台上說如何天花亂墜，終不能愚弄人民於永久，不但杜威落選為一種愛好和平的表示，因此而得到許多的選票；這話無從證實，詩之以備參攷。）

我國比和平手勢還多重量的，是美國勞工界的擁護。
（一）美國的報紙廣播、雜誌、民意測驗等等凡需要大量金錢才辦得起來的傳媒，現在已不足代表真正民意；（二）美國民眾不是完全是傻子，不致為上述由金錢控制的主導製造機關所愚惑；（三）美國這部政治機構——大選上仍可足以反應真正民意，而以和平、不破壞、不打仗、不弄到人人貧窮的方法出之。

中國現有的中央政權，在其質地上，在其所代表的階層利益上說，當然是贊成杜威的，這無足為怪。且因杜威會發表過一篇演說，指摘杜魯門授華之不積極，國內的哀衷諸公，便日夕向上帝祈禱杜威勝利，而隨着一班衣服襤襤杜威看不上眼的小孩子、叫化子持着木牌，在中國為杜威作政治宣傳，恭祝「杜威好運」。很可惜，上帝並未聽見我們政治要人的祈禱，杜威亦未告向我們的要人說半句「謝謝」。今杜威落選，而杜魯門上台，這自然是對於國內那班人一大打擊，但容有尚不肯心死而祈禱杜魯門大量援助現在中國政權者。抱那個佛腳不靈，也許抱抱這條佛腳會靈。其實關於援華，杜魯門無多大意見，意見都是外長馬歇爾供給的。馬歇爾本來不是不要援華的，他在中國調解時猶要求美政府把借錢給中國的大搖交給他，庶他可用以引誘國共雙方來首歸於好，可見他對於中國本無惡意。惟自從二年前他回美國任外交部長後，對於援華即不大感興趣。關於這，與其怪他老人家，不如怪我們貨國政府，他在中國時給他的感想太多了。後來的三萬萬援華款，不是他建議的，而是反目的共和黨員，在擬歐法案內硬加進去的。現在國會不由共和黨操縱，而總統仍是杜魯門，外長仍是馬歇爾，長寧之一事能有多大進度，不可得知。前不幾天，上議員勃里奇（Sen. Bridges）公開要求杜魯門立刻開國會討論援華事，杜魯門今日給他以「不接納」為答。但國會明年正月就要開會，到時必有人提出杜魯門立刻開國會討論援華事，杜魯門今日給他以「不接納」為答。但那時援華案逼得過通不過，及即使通過是否太遲，等等問題，那就要到時才有個分曉了。

邱吉爾的投降主義

"Mr. Churchill's Defeatism", New Statesman and Nation, Oct. 16, 1948

印吉爾在蘭桂諾（Langmore，今年英國保守黨舉行年會的所在地——譯者註）的演說，其重要是在它的徹底的投降主義。他相信我們今天必須有目的地接受美國的政策，像他在大戰期間曾這樣做一般，無論那些政策是對或是錯。在三年中間，美國從反德意志主義的一個極端變換到反共產主義的一個極端，從相當天真地以讓步為手段有志追求於史達林，而到一個同樣不可靠的企圖，用原子彈以壓制打擊。正當英國政治家應以運用壓力與阻止美國過分的拉斯族里亞為最大職責的時候，印吉爾反而

事實是印吉爾對華盛頓的態度，較之衛星國家的共產黨幹部所採取的態度，並沒有好或壞多少。衛星國家的共產黨幹部必須遵行克蘭姆林宮的政黨路線，初則遵令用雙腳站起，繼則遵囑用兩手倒立；印吉爾也照着做了。初則說一點道德話，繼則主張一重建其工業。昨天他稱皮達林爲紳士，今天却稱他爲成吉斯汗。共產黨徒訛，「我說的是皮達林宮對的或錯的一；印吉爾也以同樣的卑屈，跟著他走。」

自從一九四五年以來，英國具有一種無比的力量，那就是與我們的歐洲鄰國不一樣：我們從未有左右之分，左派接受莫斯科的命令，右派卑鄙地反映美國的需要。就爲了有這一柄方槧的存在，義大利與法國的民主政治，逐漸而着實地被摧成粉碎了。但是在英國，直到上星期六，我們成功地避免了這些命運的思想分裂。工黨與保守黨一致堅定地是英國的政黨，誓堅決拒絕墮落於美國自由企業或他們共產主義的宣傳家之手。正由於英國人民的這個主要的一致，才允許我們完成了初期的和社會革命，並致使我們對於國際關係運用一種和平的影響。假若現吉爾的士弘覺得其謬，他將使保守黨變成了杜威共和黨（本文假定杜威被選為二十（讀者註）的一個英國夥伴，如同共產

對於莫耶科一幫，印吉爾所提出的政策並非代表全美國的政策，而是反動的共和黨人的政策，那些共和黨人痛斥杜魯門與馬歇爾為粉紅色的左派份子。馬歇爾一直想壓制反共的歇斯底里亞，並促使他最初宣示的歐洲復興計劃成為一個可生活的西歐的和平復興計劃。現在，印吉爾在支持杜威的演說裏，預期地痛斥它是無用的廢紙，僅次於對克蘭姆林宮無條件的低頭的安排。

印吉爾的與蘇聯和平相處的條件，如同卡薩勃蘭卡會議所決定的無條件投降，是全面的，而因此是不可能實現的。

那是很自然的，邱吉爾的演說，在美國的共和黨人看來，是一個最大的成功。它告訴美國凡是美國最需要相信的一切，並揭露了凡是美國應該懂得的各種醜惡事實。但在別處的效果怎麼樣呢？假使我們告訴法國人，我們現在必須對蘇聯發出一個愛的美敦書，而其幾乎是必然的結果是法國爲紅軍所佔領以及殘酷的內戰，這會不會真正地加強西歐聯盟的機會呢？斯干的那維亞，或比利時，或荷蘭，在聽到了唯獨大量的原子彈與無限制的軍備才能拯救民衆的政治的消息後，它們是否會歡躍呢？或者說得更些，邱吉爾是否幻想英國的普通良好人民以滿腔興奮去聽他的演說呢？無疑地，也有人會這樣說，「如果它早晚會到來，讓我們來克服它吧。」但是極大多數，縱令他們相信邱吉爾，將以無可如何的情緒與投降主義來說這樣話的。

蘭杜諾的演說予工黨政府以難得的機會，取而丘吉爾把美國政黨政治伸引到外交的範圍內來。自從那盡人皆知的Gestapo廣播以後，艾德禮一直沒有這樣一個機會，來叱責與打擊保守黨，並使那些相信和平得能保持以及英國未曾也不應變成美國的衛星國家的人們，都投向政府。今天的回答是很明顯的。這是真實的，假使發生戰爭。這也是真實的，西歐不能抵禦紅軍，波斯與伊拉克可

的。他告訴克蘭姆林宮中的那些壞人離開歐洲，撤退到他們的一九三八的邊界。他們假使這麼做了，邱吉爾預料東歐的所有人民將勝利地起來，去接受美國的生活方式。因此，很明顯地，這些條件的提出不是要作爲討論的基礎。因乃是一種愛的美敦書，迫使蘇聯或則無條件投降，或則發動戰爭。

邱吉爾顯然相信他們可能接受這些「正當的要求」，因爲他們沒有其他抵禦美國原子彈的方法。假若他真的相信這種荒謬想法，他應該徵詢專家的意見。沒有一個科學家，沒有一個負責的軍人，敢說原子彈或其他集中破壞的新式武器業已代替了舊的作戰方法，而使陸海軍力的使用成爲不必要。蘇聯，如同德國，一直不相信策略轟炸的政策，我們對於它在上次大戰中的效用嚴正地加以分析以後，當能證明在這一點上它們可能是對的。原子彈當然可以改變一切，但若因此假定蘇聯，即使它相信了此點，會屈服於愛的美敦書，那簡直是愚蠢。我們必須認清，一克蘭姆林宮中的那些壞人「如果面對了邱吉爾所建議的這種威脅，一定會比希特勒反抗得更兇，同時也會得到人民更頑強的支持。

能顯落，中國與東南亞僅有小規模的抵抗。但是這些正是所以要避免戰爭而不使戰爭必然發生的理由。像我們現在那樣地依賴於原子弹的事實，不是證明力量，而是證明極度的軟弱，而假使依照印吉斯的要求，把英國的武裝部隊增加到一百五十萬人，其軟弱更要增加。因為此力，儘管它最後能贏得戰爭，不足抵禦共產主義，今天的危機並不在紅軍突然要進攻——它為甚麼非要這麼做不可呢？——乃在蘇聯不動一兵一卒，而西歐與東南亞都為共產主義所赤化了。義大利的共產黨之所以成為蘇聯以外最強大的共產黨，以及法國的工會之所以落在多雷士（Dionisio）與杜克羅（Duclos）之手，其原因不在紅軍，而在社會的崩潰與經濟的危機。假使英國建立了到達一百五十萬人的武裝部隊，而破壞了所有運輸缺口與復興黨的機會，它將同時使目前僅擁有十萬黨員的英國共產黨一躍而為類似法國或義大利與蘇聯的大眾的政黨了。所以這應該是艾德禮對印吉斯的回答。我們認為祇有社會建設而非原子弹才可以對付共產主義，我們又認為我們的主要目標應該是建立一個共產主義侵入不了的西歐聯盟，因為它的人民已經獲得一種共產主義不再有吸引力的生活程度了。關於這個目標，工黨統治下的英國業已給予

徐淮戰局的變幻

觀察特約記者

(觀察南京通電) 從九日開始的徐軍之戰，到十九日形式上近似在堅的宿(縣)蚌(埠)之戰，戰場的廣袤包括了徐州的邊沿和淮河、河北、山西，並將延及淮南。這一戰，確切地說，應叫徹徐州淮海區之戰，或徐淮之戰。這一戰關係着南京和江南的安危，而中國戰史上的傳統敗法又都是取江先取淮，目前徐州的得失，有信的據屬，正和淮河兩岸，江北江南的安危得失密切相關。這應是最重要的一戰。

據以人海戰備猛攻，與印清泉兵團展開全城血戰。按潘塘西北約十五華里處即為國軍飛機基地，共軍目標殆為爭奪極無疑。

爲這一兵團的司令官，他同時兼任正在籌設中的新制軍官學校校長，并不常在前線，而以副司令官兼十八軍長的胡璉代行司令官職權）。此外，徐州北邊的部隊是第三級靖區司令官（治安廳的老西北軍，廿九軍爲其基幹。率部投共的張克儕何基澧都是馮部的要員而且都是四北軍的舊日將官。蚌埠除李贊的一部分隊伍外便是第四級靖區司令官劉汝明統領的舊四北軍的兩軍人。另一重要據點的淮陰是第一級靖區司令官周碩所屬的部隊和民團。共軍方面是：陳毅的主力對黃兵團；陳賈的主力對邱兵團；劉伯承的主力是穿越永城蒙城一線，一方面對付孫胡兩兵團，一方面逼近了徐南的鐵路，牽制徐蚌，圍住宿縣，孤立淮陰，回頭相機吃掉其他的兵團。十一日到十三，黃兵團處境最危險。據悉，那幾天吃掉兩個師已被吃掉，新接任不久代林湛出

的失蹤（一說已自殺）就是在這個時間。十三傍晚，共軍且已逼近徐州東南的潘塘鎮，威脅了飛機場。同時，十日到十四五日幾天間，南京的情形也異常混亂，搬家的如潮湧一般，顯然與這一段戰事的緊急有關。就在這緊要關頭，聽說最高當局在某一高級幹部的聚會上表示了他的必死的決心。而且當衆立下了誓言：要大家信任他，他在軍事上起對地有把握，而且會有妙計可以使徐軍戰局立即改觀。果然，他立即把可以調動的部隊，除了屬於桂系的駐蕪湖一帶的兵力未調遷外，一切可用的都集中在津浦南段，而且增援了徐州外圍各線。此外，則將所有各地的空軍一概調來徐州方面，平均每天每次四百架的輕重轟炸機不分班次的飛上前線，更要緊的是開始用了大批的特種炸彈，其殺傷力確是驚人，結果是凡經此項炸彈轟炸過的地方是周圍八里內幾乎一概被燒完。

軍事觀察家的一種指點，始即指這種特種碉彈的結果。近日自徐州逃來的難胞也輕率相語地說飛機上會掉下來不少的奇怪炸彈，炸死燒傷的軍民無算，而且負傷的傷勢也很重。同時，高級軍事機關透露的消息也半承認有這種炸彈。共軍對此新武器的出現當然是猝不及防，只大概才有所謂印李兩兵团對陳政府行反包圍以救黃兵团。共軍作戰一向的作風是取於冒險，作試探，但也能迅速轉退，巧於避戰。所謂劉伯承的三堡司令部被攻入和劉「僅以身免」，大概就是為了要暫避此毒惡之戰，並求全師而還。

上或已超越了其能力而「十萬萬」，劉伯承陳毅兩部又未能「萬人萬人」，可見共軍是分道示利，合擊未成功應變，退師適遠。顯然是國軍的一步「小算」。同時，國軍方面，當黃兵匪被陳毅逼得緊急時，李耀兵匪雖然逃脫了，但一時站穩了脚，即兵匪治安部隊的張克俠何基道，又能對陳毅作了個半邊所影響的兵變，一支伯韜的陰謀。然而結果仍是沒能夠將陳劉兩部予以圍殲。孫胡李三匪團也沒能夠將劉伯承的主力打完，終於讓他們「迷退」了。單就這一點說，國軍實未能依照內線作戰的戰法，以運用利害轉換。據理邱李兩兵团既為國軍的勁旅，就該奮鬥當時於利害，而當機立斷，由衷轉換利害綫，大膽的轉進，一方面集中力量將陳毅或其他的主力逐

今日中國內戰的局勢，全面與局部本是不容分割獨立開來看。華北與華中，陝東與華中都是息息相關。而徐淮沿戰事進行中間，冀東之戰又配合着晉綏之戰，雖偏居華東，實與華中密不可分。當徐淮戰事進行中間，冀東在徐淮間歇時展開。共軍的這一策動，計劃上，當然是有他整個的打算。這一計劃，恐怕不僅是爲了完成整個西北與東北打成一片，而且也可能正是針對着徐淮戰局的變幻，繼續企圖着對付徐州方面的最大的第一線兵團。我們就戰局的變幻，繼續企圖着前徐淮戰局的形勢，並判斷其以後的發展。目前國軍在這一方面，不僅是處於內線作戰，而且還是一種防禦戰。由於新兵團，即第二線兵團還沒能夠完全裝備起或訓練好，或者因爲三南大據點的防守戍邊而在徐淮方面，因而在基本上，目前徐淮戰區的兵團是沒有充分的後備

以至滅完，倘是這樣，則所謂「徐州大捷」才能算得名實相符。

兵團。衆所周知，當杜聿明從遼西轉道朝日振到遼後方的江南時，京滬正是空虛得可憐。現在雖然有了孫師背水軍和交營，懸兵團放在京滬裏，恐怕這還落得依據。所以說當前的徐淮戰局，國軍在戰略上是一種單純的防禦戰或者說是一種消極性的防禦戰。積極性的防禦應該是一種攻勢的防禦，那就說是該，目前防禦得住共軍或打了勝仗，還不能認為這已經防禦穩了。徐海區和淮北淮南，更不容認爲京滬已是磐石之安。唯有單純的防禦持續一時之後，即可增援新兵團而轉消極爲積極，轉守爲攻勢，進而將共軍擊退在預定目的地以外去，且能收復和據點，然而，這在目前必定必須收復的那點已去是難以做到這一步的。於此，我們已不能明此爲什麼在所謂「徐淮大捷」之後，美即乃至英國和加拿大仍在大肆舉揚的揄揚。。。可見「支那事變」和樂觀。另一題外也是一對徐淮戰局的實事上觀察，仍是不敢完全放心和樂觀。另一題外也是題內的消息，俺得在此附帶地一提。對當前的徐淮戰局乃至北方繁強的軍事形勢，應該美國方面而皆向當局作一調用日本兵來應急一的建議。

考覈，最後經過當局的檢審，而在中國發足了財的方面還使不得。但另一方面，飛虎將陳納德却於此時採取大膽的狂妄的語言之舉，他認為一經中美當局雙方同意，即有事實上一切所需的轟炸機、戰鬥機、運輸機等均可能自中國境內取得。他并表示他的自信說：「我可確定，如我現在已有此項空軍，則太原之圍可於三日內解除，使共軍退入深山窮谷，我深信飛虎隊參戰後，將立即達成軍事的均勢，而有利於中國政府的剿共軍事。」一半官方消息傳出，當局對這個人倅伏的建白，確在者擔心。但此間極威觀察的揣測是：陳納德所開的這張保險單，大概也是要用那不怕死的美國佬的小子，藉着心腸來投射那目前在徐東戰場上所用的一種的炸彈來毀滅中國人的。萬一不等，還恐怕結果將適得其反，不但不能使共軍就範，且將引起全中國人民乃至全世界的正義人士的強烈的反感，而採取一種不利於美國和親美政府的行動的。

」的奇蹟。陳納德的參戰是一例，而南京大員們動懸地周旋「海外小救星」蒲立德亦是一例。可是這是不可靠的。能用奇兵，唱空城計，只能是一種偏鋒之筆式的軍略，不得已時的一種計算，在軍事原理上算的是冒險，不足為訓的。共軍方面呢，他們的退却，據悉，大概最多是退出了徐州外圍的幾十華里，且正在加緊補充，作一個大喘息。等到了督綏、冀東、陝東，各方的局勢變化得於他有一次二次的攻勢。因為他們的兵源補充易，而目前又是居於一種攻勢的防禦，積極性的防禦是整個戰線。一旦新生力整補齊後，即可發動一種配合全局的攻勢。而且從這次戰役裏他們也會體驗到國軍的傳統戰法是有了一次相當的修正或改變。那就是不再堅守太極點，寧肯縮短戰線和縮小戰圈，就能保存相當的有生兵力以備他日的另一地帶，一面採取攻點的防禦，一方仍是對國軍合圍而進擊。這一形勢的到來，不會等待很久的時間的。因為目前國軍的第二線兵匯還沒有秋冬季的開始，更多的裝備齊，更多的「美援」一軍火飛機還是可望而不可即。今天已是共軍在這一次徐淮會戰裏有損失；但同時他在應

陳布雷之死
與翁文灝
之拖

付這新裝備的國軍，和使用新型炸彈新武器的國軍上，必已帶回血的不新的教訓去，而且他決不會輕視這一教訓的。

陳布雷之死與翁文灝之拖

馬萬言，一揮而就一闡於國民黨的陳布雷，何以不能承命起草重要文告了呢？這也是極很有意味的事，而遺書數縞竟無留致CC昆仲的一紙半柬，這和傳說他十二日之夕，當局命他起草某項文告，他囑咐僕人回話說他已睡下了，實則決死之念即定於此時，將各種事體聯繫起來一尋思，不難想像當時在陣布雷的腦際，當時在政府中時勢已經杌隉到如何的田地了。

(上接第十二面)

者態度誠懇，依然以上帝自居。其實，錢氏的野一心是決不滿足於他們的「上帝之夢」的，他還想更上一層地去作上帝的改革者。李長吉詩云：「一筆種造化天無功。」錢先生的真正野心是想拿藝術去對抗自然，把上帝創造天地時的疏忽給彌補起來。一聞城——一帶，除了臭人醜事外，還特地挑出宇宙間最惹厭的一些東西，如鼾聲、狐臭、跳蚤、扒糞、夢魘、驗子、喉核、廁所之類，來加工描寫。描作者的用意，無非想化臭物為神奇，拿真實中的材料來蓋造八寶樓台。平心而論，這藝術在題材、意義諸方面，可攻之點自然不少，但作者感覺的敏銳和筆墨的精妙，却是無論如何難以否認的。書中第五章記方鴻漸旅行所見，那些情景可是富代小說家中，除錢氏外，還有誰能寫出這樣驚才絕艷的一章？批評「聞城」的人，如果連這一點也把它抹掉，那不是眼光出了毛病，也知道必定是把心肝偏到夾肢溝裏去了。這一點點的公道，我們覺得必須替作者維持的。

關於寫作的方法，菲爾丁和錢鍾衛用的都是詩人的技巧。歸斯德（G. S. Webster）說過：「小說是介乎詩與歷史間的一種東西。也許是對於歷史，這兩位小說家都捨棄了。」

第四卷第一章會自白道：「因此，為了促進我們的作品不至於被比作這些歷史家的出產品，我們便從此利用機會，把各種的明比、描寫文、以及其他詩的文體，散入全書。」這一段話至摺扣地和錢先生全然實行。一聞城一帶，而所描寫的文字却多，可見的就有十段左右。這些篇章只短暫的，讓我們舉出一段來看：

一天空早起了烟雲，漏出疏疏幾顆星，風浪像駭發了一吃的聲音，白天的江洋大海，這時完全沉化在更廣大的昏夜裏。做了這幾個人身心交——隔明天的希望，這才落入海裡，在那澎湃的黑暗深處，一盞螢火似的自照着。

（十九——二十頁）

這是緊接着方鴻漸和鮑小姐在船上調情之後，而來的一段描寫，顯得的場面後備有此消磨的我的景色，可見作者是有心要借雲之清光來給我們洗眼的了。風聲以外的零碎描寫，書中更到處可見，美不勝收，例如：

「鴻漸昨晚沒睡好，今天又累了，鄰室雖然絃歌交作，睡眼漆黑一團，當頭罩下玻璃窗，他一聽睡到天明，覺得身體僵硬，蛇皮一樣。」（一九八頁）

徐蚌會戰的分析

觀察特約記者

(觀察南京通信) 徐蚌會戰，可以看做共軍冬季攻勢的開始。徐蚌是京滬的屏障，南京政府之安危所繫。雙方使用的兵力空前龐大，據估計各在五十萬人左右，這一仗在全局上最重要，將等於錦州會戰對東北的影響，所以中外注目，都以緊張的心情，凝視這個戰局的發展。

其必要設施，即使不知兵者，恐怕也不會擺出一個完全裸露的長蛇陣來。至於忽略津浦東側蘇北濱海地區的防禦，恐怕也有其不得已的苦衷。第一我們知道蘇北廣大地區還是在共軍手中。而且連雲港以南迄吳淞口的海岸完全是沙岸，沒有一個可以利用的港口。所謂「抗日靠山，剿匪傍海」，並不是指沒有港灣的沙岸的海，這種海不但不可以做為依託，在某種不利的情勢下反倒成了背水陣。其次這次華東剿緝劃歸華中剿殺指揮，一方面是以白崇禧之足智多謀補劉峙之將才不足，另一方面也是希望在必要時，教白崇禧拿出龍濟戰役時的精神來支援徐蚌，穩定南京。因此不得不在鐵路以西厚集兵力，與華中互為犄角。

於抗戰陣營之內，一部分則投降敵偽，在僞軍中除了江南的任援道，武漢的葉蓬，及華北的齊燮元外，大部分都是西北軍。勝利後他們又都成了自新軍。這批自新軍也被投入內戰場中，抗戰的與附逆的西北軍的弟兄們又重相會。

目前大部分集中在蘇贛豫皖邊境，自淮海地區以迄南京，還是西北軍政府軍系下的西北軍，除黃樵松遠戍太原外，大部分駐在同一地區，屈指可以數出的有劉汝明、曹福林、馮治安、李艾田、孫良誠、畢書文，還有衛戍南京的孫連仲，他們可以說是一氣相連。共軍方面一定在設法利用這些矛盾，從一人一的方面打主意。西北軍到中共陣營去的人已經不少，先後有高樹勋、趙壽山、孔從周、吳化文等。所以徐州會戰之初，又有何基滻張克俠的率部出走，馮治安來京後住收參軍長。政府方面消息現在已經跑回七個團來，詳情如何難得而知。

我們知道七七軍與五十九軍爲藍海橋抗戰時二十九軍的主力，當時的二十九軍，名義上是一個軍，而其實力在十萬人以上，所以抗戰開始，他們擴編爲三個步兵軍，是，一個騎兵軍，騎兵軍是鄭大軍，步軍有明一七七一與暗「七七」，都含有紀念「七七」的光榮，他們是承受如此的新番號：馮治安七十九軍，張自忠五十九軍，劉汝明六十八軍，（五九與六八都是相合十四，二分爲七七），以前的四個軍現在只剩了調到蚌埠一帶的劉汝珍率領的六十八軍了，十萬健兒經十年滄桑，落得如此，宋明軒（哲元）有靈，當不勝慨嘆！

因，第一是在秋季攻勢中，共軍極為得手，山東及東北的成就，超出了般人的逆料，這純銳氣尚屬可乘，不宜停頓，再給國軍以喘息和部署的機會；第二京滬經濱狀況紊亂，人心浮動，外力再加適足以促進其內裏的亂力；第三何基濤張克俠的倒戈，使徐東暴露，孤伯錯孤危，足以影響這一塊地區的西北軍和所有國軍的士氣。

以上兩個例子裏的最後一句話都是所謂「明比」(Simile)。讀「圍城」的人首先注意到的，必是書中這種比喻之多與新奇。但是這些跟一湯姆·瓊斯傳裏的比喻一樣，都是直接從荷馬學來的，「伊利亞特」中的一百八十個明比是它們的藍本。道福比喻的特點是能獨立自存，有時甚至喧譁本身。「圍城」中項標準的荷馬式明比，該是下列這接連在一起的兩個：

一酒漬嘴裏機械地說着，心理彷彿黑牢裏的禁錮者摸索着一根火柴，剛劃亮，火柴就熄了，眼前沒看清的一片又滑回黑暗裏。

譬如，如黑夜裏兩條船相遇擦過，一個在這條船忘的臉，沒來得及叫喚，彼此早距離遠了。

（一九一頁）

明比和描寫文構成了這兩部作品（尤其是一湯姆·瓊斯傳）的大部分的血肉和生命，假使這些逐逐割掉，這兩本書絕不至生枯萎，剩下的精華怕也有限了。

以上是就二書相同之點來作比較。假如還要更進一步地去討論它們的互異之點，那我們可以簡單地說：一湯姆·瓊斯傳中的事實多於評論；一圍城一剛剛相反，談論多於事實。這分別是植根於兩位作家生活經驗廣狹的不同。菲爾丁的經驗比較豐富，所以他的作品雖也一樣的以「批評人生」為主要目的，却多少總帶點「表現人生」的傾向，儘量把來自多方面的事實填塞進去。

錢先生所見的人生似乎不多，於是更珍惜這僅有的「一點點經驗」，要把它熟練、煮爛，用詩人的神經來感覺它，用哲學家的頭腦來思索它。其結果，事實不能僅僅是事實，而必須配上一連串的議論。這議論由三方面表達出來：作者的解釋、由人物的對話、主人翁的自我分析。說到這裏，不由人想出一個新的名詞：「學人之小說」。不，可觀。另外還有何基浦、張克俠帶走的部隊，一減一增出入也算不小。

徐州會戰形勢，認為國軍已獲初步勝利，徐州會戰將有豫東會戰重演的可能。不過我們知道豫東黃泛區會戰，國軍並未獲得決定性的勝利，而是共軍見好收場，吃掉區壽年兵臨後脫離戰鬥，雙方死傷是差不多的，可以算做一幕沒有終場的武劇。這

天
下
邊
爐

美國在華還能做些什麼

費孝通

——這是一位專程去美採訪大選新聞的法國記者上了「杜威勝利」的大當之後的氣憤話。在許多人看來，這次美國大選真是個大玩笑。食丟飯碗的不就是那位法國記者；你想，以未來大使自居的蒲立德先生，遇河焚舟地在大選前夕脫離了民主黨，與沖沖預備來東亞搞個大買賣，誰知會惹得這個下場？當他再見他的華籍知己們時，怎樣開口才好？心裏的屈辱，祇有他自己知道了。這玩笑也開得夠了，比了原子彈大王更「超級」，美國真是個「競爭」世界，連撒謊也會有這一手。

這個大玩笑連累的人可真不少，最主的也許是美國的政客們自己。聽說在華的有些大員，已經打箱卷被疋的，一聽說杜魯門勝任，平地直跳起來，打開箱子，找酒瓶，一醉兩天。於是美國政界將大變的說法也滿天飛了。其實，這幾個星期，這出額外的政客們也許還在乾杯豪飲，朦朧未醒，政治中現出一段真空。天下大事，還來再說。

杜威一回空降英三後，上海還去過太陽了。但是有些人却忙起來了。國防部長福萊斯特行色匆促，像蜻蜓點水般巴黎、倫敦、柏林的作「效率」飛問。那些被傳為將在明年正月辭職的大臣們交頭接耳，托底要會議移出上海府。爲的是什麼？誰也不難猜想。大老闆們看在選舉票前低頭，才怪哩！總等斯基急着喊一聲防珍珠港事件，不是無因的。

把杜魯門看作美國大變又船到上當。美國老百姓在一美式民主裏也怪可憐的，投票完畢，他們又得乾等三年才能再表示意見了。其間嘍嘍不休的又將是那些「該自殺」的御用喉舌。郵局金元的賣力並沒有因大選而減弱。我們要二預測一美援政治動向，還得在金元光彩裏去覲視。杜魯門的勝任也許就等於過去政策的聯繫，表面上要變一些花樣，應付一下這些非「民選測驗」所能反映的民意。

這樣說，不是許多對杜威勝選而失望的人還能重溫好夢麼？我並無此意。美國外交政策是否會曲折修改是要看國外的希望是否有重大改變。我想，我們如果假定美希望是在這世界上發紅，造成個「美國世紀」。在這世界

上，花旗商品可以通行無阻，各地原料都可以用美金收買，經濟血脈條條逆向紐約心臟。美國工人有工做，老闆們有錢掙，沒有搗亂份子和他們爲難。當然們對這兩事外的窮人表示着憐憫，於是有各種基金，用了大批「社會工作者」，經營世界性的救濟事業。他們良心上因之得到安慰，不但今生可以享受，死後還可以進天堂，上帝不會拒絕慈祥家的。

順我者可以被救濟，逆我者將遭受起義空中堡襲擊下原子彈的災難，一個人間的上帝。——這是大陸上不變的主要希望。但是客觀上却並不是個如意算盤，於是在步驟上就得隨時做些適應。適應的步驟得依容認局面的變化而定。如果我們要不致太上當，還得放開美援外交的主導因素，多看看客觀事實。

關心美國對華政策的人在這個時候似乎在盼望一個重要的轉折。這轉折是可能的，但是原因不在那個穩固的上了台，而是東亞空虛的局面在過去一個月裏已經發生了重大變化。這變化是美國在中國所扶植的關係，在軍事、經濟、政治各方面都已日見式微。這武徵的過程却並不因美援而有所改變。而且這過程又正在加速進行，如果再維持原來政策，勢將在東亞大陸上看到一個壯大的反美政權。

美國將怎樣適應這東的新局面呢？他們的政策將倚於他們對以行政政策的看法，第一句話說，他們一定某用爲什麼以前的抗華沒有發生所希望的結果？回答可以有好幾個層次：第一個層次是認爲援助的數量不足，如果經濟和軍事上能充分支持南京政府，這個危機還能挽回。第二個層次認爲不是數量問題，而是使用的技巧不健全，經濟援助落入了官僚的荷包，軍事援助甚至轉到了敵人手裏，所以如果要繼續援助必須加強監督，甚至挑選美國能信任的人出來負責。第三個層次更深了一層，指行政的腐化和政治有關係，現在執政的集團已經沒有希望，所以如果要時共就不得不找援助勢衆。凡是有能力有成績的才值得扶植。問題是怎樣扶植，另起爐竈。第四個層次則更

上，經濟商品可以通行無阻，各地原料都可以用美金收買，經濟血脈條條逆向紐約心臟。美國工人有工做，老闆們有錢掙，沒有搗亂份子和他們爲難。當然們對這兩事外的窮人表示着憐憫，於是有各種基金，用了大批「社會工作者」，經營世界性的救濟事業。他們良心上因之得到安慰，不但今生可以享受，死後還可以進天堂，上帝不會拒絕慈祥家的。

美國現在離開第五個層次可能還遠，但是第一個層次似乎也已經過去，甚至也已經走出第二個層次了。蒲立德上次來華已主張嚴格監督，可以說走進了第二個層次，但是事實上似乎並沒有走遠。現在連這個辦法實現的可能性也不大了。最近美援直接迴來華北表示已入第三個層次。但是這個扶植西方努力來對付具有整體性的中共，其成功的機會也屬渺小。

美國政府面對這連中國最高當局都認為可能的「不幸」局面，就是中共控制大陸的可能性，不能不在第三和第四的層次裏徘徊了。留在第三個層次裏罷，如果地方勢力擋不住中共壓力又怎麼辦？出兵既不可能，撤手又難出口。進入第四個層次罷，中共和蘇聯的關係又拿不穩；中共爲了建國不希望沒有政治條件的投資，但是所投的資本又有什麼保障？單就買賣說，中國經此兵戎，元氣大喪，要自力更生，還得有相當時間才能消納美國商品。把中國扶植起來了之後，如果美莊是不美一戰，在中共控制下的中國保不住不和蘇聯一打，在東亞多了一個巨敵。——杜魯門政府決不致在中共控制大陸之前走入第四層次的，到了不得不向這層次走時，也許又太遲了。

美國對華政策已經處於極點地位。既沒有採取第一層次的能力，又沒有採取第四層次的決心。結果大概還是留在第三層次中瞧着自己空想希望的幻滅。

南洋的立場是很明白的，最後一派希望寄託在華盛頓，敵、求、號、許，一切手段都用出來。駐大使在杜魯門當選後要求美國趕緊宣布對蘇政策是情急之詞，而華盛頓的反應却既遲又冷漠，杜魯門自己答出另外，在帝國前還沒有摸清是選民爲什麼又選他的理由前，不敢把共和黨的鬱子在這個時候強硬起來的。馬歇爾則忙着處理上海問題，而且自己是否會到上海沒有定見，這令他很惱火的中國問題次不會引起他的興趣。——急病遇着慢郎中，有什麼辦法呢？我深怕這慢郎中到這時，除了第四層次可走外，已別無他途了。

「圍城」與“Tom Jones”

林海

的文苑添了不少的聲色。它在過去一年裏面所受的「譴責」和「讚美」，如果全體搜羅起來，大約總可編成一巨冊的。但是評論道善的人雖多，却還未見有誰指出它的淵源。有些批評家看見書中夾着許多中西典故，不禁怒髮衝冠，大罵作者自作聰明，把小說當作駢體文來做。那曉得這種在稗官野史裏引經據典的作風，別處老早就有，並不是錢鏗發明的。這只是舉一個例來說罷了，其他有來歷的新奇手法，書中還有的是。我相信作者寫這部小說的主要動機，便在介紹這些外來的手法和作風，一我想寫現代中國某一部分社會，某一類人物一云云，恐怕還只是次要的。因此，我想破些功夫，來給讀者指點這書的來源。不過，這工作很不容易。錢先生是以博極羣書著名的，他這部作品所取法的西洋小說真不知有幾派幾家，書中甚至連有些比喻都有出處！詳細的註釋應該留給未來天下太平時的學者去做。這兒只打算挑出一部性質跟它最近似的小說來比較，這就是十八世紀英國小說家亨利·菲爾丁（Henry Fielding）的傑作《湯姆·瓊斯傳》（Tom Jones）。

錢鏗和菲爾丁至少有兩點相同：第一，他們都是天生的諷刺家或幽默家，揭發虛偽和嘲笑愚昧是他們最擅長的同時也最願意幹的事情；第二，他們都不是妙手空空的作家，肚子裏有的是書卷，同時又都不贊成「別材非學」的主張，所以連做小說也要掉些書袋。這兩點，前者決定內容，後者決定外表，他們作品的一質一形一可由此推知了。我不敢說錢鏗書的「亂世」有毫無彷彿於丁的「湯姆·瓊斯傳」，但我敢斷言他在一脈承這本小說該怎樣寫信，且來看看這兩部小說的各方面。

菲爾丁在一湯姆·瓊斯傳一的開卷第一章裏，以飲食爲喻，發明他要奉獻給讀者的佳餚只有一道——人性。說得明白一點，他在那本小說裏惟一要做的，是忠實地刻畫人性。錢先生雖不會公然拈出揭露人性的宗旨，但他的二

「闖城」却更澈底地是一部人性大劇。這二位心目中的人性，讀者可以想見，是決不會高明的。「漫好·瓊斯傳」中的人物，除一兩尊外，可大別為二類：下流的和陥險的。錢先生比非爾丁還要憤世嫉俗，他在「闖城」的序文中劈頭便表白：「在這本書裏，我想寫現代中國某一部分社會，某一類人物。這類人，我沒忘記他們是人類，還是人類，具有無毛兩足動物的基本神性。」這就是說，他不承認世間會有 *A D'worthy*（見「漫好·瓊斯傳」）那樣一座不染的完人。我們的世界，照錢先生的看法，不是天堂，也不是地獄，而是莫審——這裏面熙熙攘攘着的盡是些臭人和醜事！一部「闖城」便是專門預備給莫審中的人物畫臉譜的。臉譜有三副，用韓非子的字眼來形容：一副代表「愚」，一副代表「誕」，還有一副則是兩美並全——「愚而無謬」。恰似但丁對待「地獄」中鬼魂的態度，「闖城」的作者對於莫審中的三類人物還要加以區別。他比較最能同情的是第一類的一「愚」。這類人物的毛病就在攝不住肉體的引誘，正合老子所說「吾所以有大患者，惟吾有身」，準情附理是可以原諒的；書中的方洪漸和趙平槐屬於這一類。第二類的一「誕」——病在心術，在「地獄」中應屬居下層，自然更要厚加詞斥；書中的韓學愈屬於這一類。至於第三類的「愚而無謬」，那是窮兇極惡，不可救藥，只好用大棒子來痛打了；書中的李梅亭屬於這一類。「闖城」中所有人物不出這三類，中間只有一個例外——唐曉芙。作者對於唐小姐特表好感，似乎有心存慈悲，給莫審安上一朵花，藉以略解瓶氣。但即便是唐曉芙，好處也只是不愚不謬而已，並沒有什麼了不起的超人德性，別說比得上 *A D'worthy*，連 *Sophia*（亦見「漫好·瓊斯傳」）的程度還差得很遠呢。

正由於宗旨相同，這兩書的「口氣」（*Tone*）便也不謀而合。非爾丁在「漫好·瓊斯傳」的第八卷第一章裏曾向文藝女神呼籲，希望能讓自己追蹤亞珪斯多芬、聖仙（Lucian）、塞萬提茲、拉柏雷、莫利哀、莎士比亞、斯威夫特、馬利服（Marivaux）諸人，以幽默來充實本替的好脾氣，以及深以自己的同樣行為為憾的譏刺美德。」錢先生並沒有向諸呼籲，不過我們可以肯定，他心裏所憧憬的前代作家，必然的也就是前面那幾位。「闖城」和「漫好·瓊斯傳」同樣的是以幽默譏刺的筆調來寫的，這筆調漫透全書，成了一種不可須臾離的原質；偶然一離，讀者立刻便有異樣之感。而也就在這裏，這兩位作家稍微有些不同。非爾丁雖好譏刺，却並不悲劇。他不喜歡挖起臉孔來教訓，但有時也說正經話。因此，每逢他轉折口氣，總是從「幽默」改為「正經」。錢先生則是個激進的悲觀家，「諷刺」之外，惟有「感傷」。這情形從兩書的結局處看得最清楚。非爾丁在他大作的第十八卷第一章裏，便曾公然表示要改變作風。果然，在這一卷裏，作者笑意全收，

以異常嚴正的態度，讓奸邪敗露，佳偶成雙。諷刺了一場之後，到底還是止於至善，真正的十足達拉斯作風！「圓城」的前七章筆飛墨舞，極盡冷嘲熱刺的能事，字裏行間看得見作者臉上嘻笑的表情。從第八章起，這才漸漸消去，跟着來的不是「正經」，而是一「悲哀」。第九章幾乎全浸在悲哀的情調中，縱有笑點，也是非常勉強的。雖然這兒述的仍是方濟漸的事，作者的心靈無形中已從裏面透露出來了。本來書名「圓城」，是也應該有此收場的。圓城不會象徵着方濟漸的人生觀，實際也代表著作者自己的。以體裁來說，這兩部作品都是所謂悲喜劇的小說（*The Picturesque novel*）。這派小說有個特點，便是不大注重故事，因而也無所謂結構。作者照例是利用主人翁作線索，來貫串全書。這主人翁又照例是天生一副驅馬命，永遠不食安逸。作者便借着他到處漂泊的機會，來刻畫社會各階層的形形色色。在這一點上，「圓城」和「湯姆·瓊斯傳」可說是完全一致的。但後者畢竟是在十八世紀的出產品，無結構之中還是有結構，而且有嚴密的結構。全書十八卷平分三部：第一部從湯姆出世起敘到他被逐止；第二部敘他從故鄉一路漂泊到倫敦去的情形；第三部敘他在倫敦的經歷以及他的最後勝利。書中事實千頭萬緒，人物也十分繁富，一路看去，像是信手牽出，全無干係，到了結束處，纔知道這些全有作用。原來這裏面包藏着無數的一「埋伏」和一「巧遇」，真是萬派朝宗，一切路全通到羅馬去！這種傳奇性的手法固然很巧，給我們二十世紀的讀者看來，却未免過於造作，有著「可能」（*Possible*）和「可靠」（*Probable*）的原則。比較起來，還是「圓城」接近人生。這書的結構非常簡單，只是把一位留學生從國外回來後的二年半裏面的經歷，按着次序敘述出來，中間既無曲折，又無叫應，老派小說家慣用的那些解數，這兒一概都免。書中的事實，除了方濟漸和孫小姐同在火館裏夢寐那一段有點神秘外，其餘全是以太陽光底下習聞慣見的。可知作者的興趣並不在事實和結構上面，而是吟有詩韻的，精神食糧的精美與否，關係於題材的要比關係於作家的藝術手腕的為少。（見「湯姆·瓊斯傳」第一卷第一章）這一番議論是為了掩護書中醜惡的題材而發的，由錢先生全部接受過去，而更變本加厲地運用起來。不久以前，有人在香港出版的一小說月刊「上評論」圓城，說作